
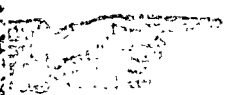


## अर्पन




मनहर छंद

परम उपकारी गुनी सरल स्वाभाव धारी।  
महान् तपश्री जपी शुद्ध आचरन है ॥  
संसार के पिता जेष्ठ संयमें पूजीता ॥  
पायो आपही के प्रशाद जन तप धन है ।  
आपंक सहाय रचे ग्रंथ भये प्रसार ॥  
भयो प्रसिद्ध हैद्राबाद यह दक्खन है ॥  
श्रीकेवल ऋषिजी महाराजको अमोल शिशु  
अघोद्धार कथागार रची करत अर्पन है ।



## अभार



मनहर छंद

कच्छु स्वच्छ देश भाय अष्ट कोटी सम्प्रदाय ॥  
मोटे पक्षे पूज्य श्री कर्म सिंह के चेले हैं ॥  
शुद्धा चारी कविश्वर समीदमी ज्ञानागरा ॥  
मुनिश्री नागचन्द्र ज्ञाना नन्दे खेले हैं ॥  
आपने याद दी कथारी। कितनी ताके अनुसारी ॥  
स्व बुद्धि ग्रंथ आधार यामे सम्बन्ध मेले हैं ॥  
लिखी पोथी तहां पठाइले परशंस्या पीछी आइ ॥  
तालिये अभार ताको मानत अमोले है ॥



# प्रस्तावना

श्लोक—अष्टादश पुराणाय । व्यासस बचनंद्रयं ॥

परोपकाराय धर्मायः । पापाय पर पीडनं ॥

चोपाइ—सर्व विस्व में प्रकट बाता। धर्म से सुख पापसे दुःख पात  
यों जान सूखेच्छुओं धर्म करो। पाप का नाम लेते ही डरे  
परन्तु धर्म पाप का भेद । जानत कोइक यह बड़ी खेद  
धर्म नाम ले पाप निपाय। धर्म कों पाप जान छिटकाय॥  
मनुष्य कों आग्नि मांहे जलाय। नरमेध सोयज्ञ कहलाय  
यज्ञका कर्ता स्वर्ग में जाय। यों जूलम करते धर्म दुच्छाय  
जग भूषण नरकों ही जलाय। धर्म माने यह आश्चर्य आय  
तो क्या कहूं अन्य करे लघु पाप। जो करते भोग ते संताप।  
दुःखी बीमार कों मारने मांय। कितने ही धर्म रहे मनाय  
सिंह सर्प विच्छुषट मल तांय। क्षुद्रिक हे मारे धर्म कहाय  
यों खोटा धर्म रह केइ कर। जिससे दुःख पाते हैं अपर ॥  
ताते केते कहे धर्म दुःख दाय। पाप ही से कहते सुख पाय  
केते बने हैं नास्तिक मति । धर्म पाप सब झूठे कथा ॥  
ऐसी भ्रमणा जग की देखा बोले व्यासजी करन विवेक



अहोसूनोअठारेपुराणकासार।कहताआधेश्लोकमझार,  
 परोपकार किये धर्म होय।पर पीडे से पाप लो जोय ।  
 इस कों ही कितनेकियाविपरीत।स्थापेनिजस्वार्थेप्रित  
 ऋतु कन्या गज गो आदिदान।स्थापन कर बनेधनवान  
 कितनेहीपरोपकारकेकाज।महाआरंभमहाकरअकाज  
 कर कर षटकायाधम शान।मान तेहैं केइ धर्म अजान  
 कलीमेंरुढीयहफेलाया।प्रत्यक्षबहूतधर्मस्थानेदखाय ।  
 तासे दुःख बढतोही जाय।रोग दूष्काल से जन पीडार  
 दोहा—ऐसा देखीज्ञानी जन। पाये अतिही खेद॥

सुखी करन सर्व विश्वकों।जागी मन उमेद॥२२  
 सत्य रूप धर्म पाप का।सब समझे ज्योंविस्तार  
 रची ग्रंथ प्रकट कियो।इसहीकाल मझार ॥२३  
 ताही मति अनुसार सो।“अघोद्धार-कथागार”  
 रचना करी अमोल नो।जैन शास्त्र अनुसार ॥२४

### चोपाइ

परमोपकारी जिनेंद्र भगवान।मध्यस्त भावी सर्वज्ञ गुन खा  
 दुःखी यों से भरा देखा संसार।करुणा व्यापी करन उपका  
 दिव्य ध्वनी में प्रकट किया।धर्म पाप भिन्नरवता दिया

॥ अनुसार गणधर महाराज । शास्त्र रचे सो तारे आज ॥  
 जेन में पृथक् २ अधिकार । दुःख दायक जो पाप अठार ॥  
 छांत भी पृथक् २ दिये । बहु सूती सो जाने रिये ॥ २७ ॥  
 त्व धर्मेच्छु को जानन काजा एकही ग्रंथ में साजा सो साज  
 छांत से शीघ्र समझ में आया तालिये छत्तीस कथी कथाय  
 कतनी मूल शास्त्र अनुसार । कितनी ग्रंथ से पढी सुनी धारा ॥  
 तत्र काल भाव समय के जोगारचा ग्रंथ ये बुद्धिके योग ॥  
 रन्द बंध बनाया यह ग्रंथापरन्तु अशुद्धीयों रही अत्यन्त ॥  
 पैंगल गण से यह है विरुद्ध । कोविद कवी के भाव अशुद्ध ॥  
 यों शिशु प्रकट तें जबाना बोले तोतला अशुद्ध उमंगान ॥  
 ॥ को शुद्ध करे प्रेमी सज्जनान्यों यह ग्रंथ मानो कवी जन ॥  
 शिशु आप को जान अजान । हँसो मत सुधारो करुणा आन  
 विज्ञाति पंडितों से करी । ताके समर्पण पोथी यह धरी ॥  
 ५ को ! पढीये इस दत्त चित्तायत्ना से सोधी ग्रहण करो हेत  
 ल मति ये अवगुण त्याग । अधोद्वार कीजो महाभाग ॥  
 ॥ नभ्र अमोलक अरजी । मान ना तो है आपकी मरजी ॥  
 एक पाठक को आशय प्रमान । फल निश्चय होवेगा सुजान

# ग्रंथ रचिता का संक्षिप्त जीवन.

इंद्रविजय-छंद.

मरुस्थल देशके मेडते शहर में शैठ कस्तूर चंदजीधन धारी ।  
व्योपार काज आये मालवे में आसटे में रहे पत्नी संगारी ॥  
चार पुत्र तज मरे अकस्मात्सो।पत्नी जबारावाइदीक्षाधारी।  
वर्ष अष्टादश संयम पाल सो।पहोती स्वर्ग में आत्म उद्धारी।  
ताके तृतिये पुत्र केवल चंदारहे सो शहर भोपाल में आइ ॥  
मंदिर मार्गी का प्रतिक्रमण । आदिपढे तात के मत साइ ॥  
धर्म के स्थान देखे हिंसकृत्य।मात्र मति से सो न रुचाइ ॥  
पुण्य जोग तहां साधु मार्गी कोसाधु कुंवरजीऋषिपधार्याइ॥  
सुन सहोदसत्य जानदयाधर्माधर्मका ज्ञान पठण जबकरीया  
व्यापा वैराग्य सज भये दीक्षाको।बलात्कार सज्जनमोहभरीया  
पुत्र पालन करन लगतीसरा।चले मारवाड रतलाम उतरीया  
तहांमिलेश्रावक कस्तूर चंदजी।तरुण स जोड ब्रह्मव्रत धारी  
सो लाये पुज्य उदय सागर ढिगा।विवहाकीवात दीनीदर्शारी  
पूज्य फरमायवैरागीवनडेवनो।हुलविषण्याला फिरस्वीकारी।  
सुन केवलचंदजी धारा ब्रह्मचर्याआये भोपाल धर्मकरतारी।  
उन्नीसो तेतालीस के चेत में।वत्तीस वर्ष वये दीक्षा लीनी ॥  
शिष्यभये श्री खुवा ऋषी जीके।ज्ञान पढे फिर तपस्याकीनी

उत्कृष्ट तप किया चौमासी।छमांस एकांतर रुगिनती।क्याचीनी  
 सो कवीराज तिलांकऋषिजी के शिष्यरत्नऋषिजी संग कीनी  
 केवलचंदर्जाके पुत्र अमोलक।तबरहे खेडीमे मामा ढिगआइ  
 इच्छावर आये सुनमुनोकों । दर्शनआये वैरागी सो थाइ ॥  
 उन्नासो चम्मालीस के सालमे।दशवर्षवये साधु भेषलियाइ॥  
 शिष्य भये चेनाऋषीजीके । ज्ञानपडे सो पितासंग रहाइ ॥  
 खूबाऋषि जी चेनाऋषिजी । स्वल्पकालमें स्वर्गसीधाये ॥  
 एकल विहारीबने केवलऋषि।अमोलक भेरु ऋषिजीसंगरहाये  
 फिरमिले आ श्रीरत्नऋषिजीकों । तानेहितकर ज्ञानपढाये ॥  
 तासप्रशाद यह औरभीअन्यकेइ । गद्यपद्य में ग्रंथबनाये ॥  
 साठ की साल पुनःहुवेपितासंग । बृद्धवयजान भक्तिकेतांइ।  
 किया चौमासा बंबइशेहरमे । सहेपरिसह हैद्राबादआइ ॥  
 अशक्तबृद्धहोरहेस्थिरवासयह।लालासुखदेवशाह सहायपाइ  
 बेचौलीस हजारपुस्तकों आजतक।अमूल्यसर्वदेशोंमें पठाइ॥



# ग्रन्थ प्रसिद्ध कर्ता का संक्षिप्त

## जीवन चरित्र.

मनहर—छंद.

लाला राम नारायण, के पुत्र सुखदेव सहाय ॥  
धर्म ज्ञान नीती दया लक्ष्मी से सोभावे हैं ॥  
अग्रवाल वंश में अवतंस जवेरी में श्रेय  
लख्खो रूपे लेन देन दरबार में थावे है ॥  
संसारिक कार्यों माहोलख्खो रूपे खरच करे ॥  
स्वजन पर जन को सो शक्ति सर पोषावे हैं ॥  
दान शाळा चलत मिलत सदाव्रत तहां ॥  
“राजा बाहदर” पद्वी सिरकार से पाये हैं ॥ १ ॥  
रहते दिल्ली के पास महेन्द्रगढ ग्राम मांहे ॥  
उन्नीसो बीस पोष पुनम जन्म पावे हैं ॥  
पुज्य श्री मनोहर दासजी के समुदाये ॥  
मंगल सेन महाराजाके शिष्य सो कहावे हैं ॥  
व्यापार करण आये ( दक्षिण, ) हैद्राबाद मांये ॥

खरची हजारों रूपे मंदिर बंधाये है ॥  
 स्वामी वत्सल प्रभावना आदिधर्मोन्नति करी ।  
 साधु दर्शन विन जैन मंदिर में जावे हैं ॥ २ ॥  
 तेसठ शाल पुण्य अधिक विशाल भये ॥  
 तीन ठाने साधुजी महाराज यहां आये हैं ॥  
 तपस्वी केवल ऋषीजी अमोलक ऋषिसंग ।  
 सुखाऋषिजी क्षेत्र नवा यह बनाये हैं ॥  
 चारकमानमांय दीनीलालाजी रहनेको जाय !  
 ताते जैन धर्म सबगाम में फैलाये हैं ॥  
 लालासुखदेव नितसुनेमुनिके व्याख्यान  
 ताते सत्यधर्महीका तत्वहीये पाये हैं ३ ॥  
 वने द्रढ श्रद्धावन्त शक्तिसी करणी करंत ।  
 महा लाभकारी ज्ञान दान जान लिया है ॥  
 हजारों खरचरूपे छपाइ पुस्तक हजारों ।  
 भारतके धर्मच्छुकों अमृत्य लाभदिया है ॥  
 तोषेसर्व धर्मीयाको कान्फरन्स शभाकरी ॥  
 धर्मके सबखातेपोष यशजवर लिया है ॥  
 ज्वालाप्रसाद जैसे पुत्ररत्न है लालजीके ।  
 सदारहो सुखी यह ऐसोंका सफल जिया है ॥ ४ ॥





# सूचना



दक्षिण हैद्राबाद, के ज्ञान वृद्धि खाते से जैन तत्वप्रकाश आदि ग्रंथों तथा मदन श्रेष्ठ के आदि चरितों वगैरे जो पुस्तकें प्रसिद्ध हुई थी उनकी प्रतों अब सिलक में नहीं रही हैं। इस लिये कोई भी साहेब मंगानेकी तकलीफ लेना नहीं

## खुश—खबर

( १ ) ध्यान कल्प तरु . ग्रंथ की द्वितियावृत्ति और केवल नंद छंदावली की चतुर्थावृत्ति, फक्त इन दो पुस्तकों की थोड़ी सी प्रतों सिलक में हैं जिनों को चाहिये सो टपाल खर्च के चार आनेके स्टाम्प भेजकर निम्नलिखित पते से मंगा लीजियेजा-

राजा बहादुर लाला-नेतराम, राम नारायण, जौहरी  
चार कमान—( दक्षिण, ) हैद्राबाद.

## और

### गुरुस्थान रोहण शत द्वारी

बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख, ऋषिजी लिख रहे हैं यह ग्रंथ बहुत ही गहन ( ऊँड ) विषय का होने से इसे लिखने में वारह महीने व्यतीत होने ता संभव है. फिर प्रसिद्ध हुवे बाद जो टपाल खर्च के आठ आने के स्टाम्प के साथ चेउदह गुणस्थान के नाम अर्थ सहित लिख कर ऊपर सिखे हुवे पते पर भेजेंगे उन को ही भेजा जायेगा.

### “सम कीतोस्तव जय विजय चरित्र”

यह ग्रन्थ अति रसिक रास बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी रचित होलि तक छापकर बाहिर पडनेवा ला है सो यहां के ज्ञानवृद्धि खाते के तरफ से असूल्य दिया जायगा.

सेक्रेटरी—ज्ञानवृद्धिसूता.

# अष्टोद्धार कथागार ग्रंथकी विषयानुक्रमणी.

| नंबर | विषय                      | पृष्ठांक |
|------|---------------------------|----------|
| १    | मङ्गला चरणम्              | १        |
| २    | प्रवेशिका                 | २        |
| ३    | तीन लोक का वरणन्          | २        |
| ४    | मध्य लोक का वरणन्         | ३        |
| ५    | भरत क्षेत्र का वरणन्      | ३        |
| ६    | चवानगरी का वरणन्          | ४        |
| ७    | पुर्णभद्र वाग का वरणन्    | ५        |
| ८    | पूर्ण भद्र यज्ञ का वरणन्  | ६        |
| ९    | कौणिक राजा का वरणन्       | ७        |
| १०   | धारणी राजा का वरणन्       | ७        |
| ११   | सूनुद्धि प्रधान का वरणन्  | ८        |
| १२   | कौणिक राजा का नियम        | ८        |
| १३   | नमूथुण का - अर्थ          | ८        |
| १४   | महावीरप्रभुकेशरिका वरणन्  | ९        |
| १५   | तीर्थकर के चौतीस अतीशय    | ११       |
| १६   | " पैतीस वाणी पुण          | १२       |
| १७   | " १८ दोष रहित पणा         | १३       |
| १८   | साधू के गुणों का वरणन्    | १३       |
| १९   | साधु की शुभापमा           | १५       |
| २०   | अप्रति बंध का स्वरूप      | १६       |
| २१   | बारह प्रकार के तप         | १७       |
| २२   | सतरह प्रकार के सयम        | १८       |
| २३   | संसार समुद्र का वरणन्     | १८       |
| २४   | धर्म जहाज का वरणन्        | १९       |
| २५   | समय सरण का वरणन्          | २०       |
| २६   | श्री जिनामग का उत्सव      | २१       |
| २७   | बधाइ का इनाम              | २१       |
| २८   | दर्शनकी सजाइ              | २३       |
| २९   | पुर जन की दर्शन का उत्साह | २४       |
| ३०   | वेदन करने की विधि         | २५       |

| नंबर                              | विषय                | पृष्ठांक |
|-----------------------------------|---------------------|----------|
| ३१                                | धर्म देशना का वरणन् | २६       |
| ३२                                | अठारह पाप का वरणन्  | २७       |
| ३३                                | अठारहधर्म का वरणन्  | २८       |
| मंजिल पहिला-प्रणातिपात पापोद्धार. |                     |          |

|                                  |  |    |
|----------------------------------|--|----|
| पूर्वविभाग-हिंसा                 |  | ३१ |
| ३४                               | हिंसा का अर्थ                                | ३१ |
| ३५                               | सूत्रानुसार हिंसा का वरणन                    | ३१ |
| ३६                               | हिंसा के दुर्गुण                             | ३२ |
| ३७                               | हिंसाके तीस नाम अर्थयुक्त                    | ३२ |
| ३८                               | हिंसाके पाप में भेद                          | ३३ |
| ३९                               | तिर्यच पंचेन्द्रिय के भेद                    | ३४ |
| ४०                               | पंचेन्द्रिय की हिंसा का वरणन                 | ३४ |
| ४१                               | चमडे के लिये हिंसा                           | ३५ |
| ४२                               | चरवी के और मांस के लिये हिंसा                | ३६ |
| ४३                               | रक्त के और हड्डी के लिये हिंसा               | ३८ |
| ४४                               | दवाइयों के लिये हिंसा                        | ४० |
| ४५                               | पांखों के लिये हिंसा                         | ४० |
| ४६                               | हिंसक को दंड                                 | ३९ |
| ४७                               | विह्वेद्री के भेद और हिंसा                   | ४१ |
| ४८                               | स्थावर जीवों की और हिंसा                     | ४२ |
| ४९                               | हिंसक को सद्बाधे                             | ४४ |
| ५०                               | कथा पहिली हिंसा के फलवतोन वाली-मृगा लोढियाकी | ४६ |
| मंजिल पहिला का उत्तर विभाग—"दया" |  | ५४ |
| ५१                               | दयाका श्रवण                                  | ५३ |



# अर्धाक्षर कथागार ग्रंथ की विषयानुक्रमी-

| नंबर                            | विषय  | पृष्ठांक | नंबर                             | विषय  | पृष्ठांक |
|---------------------------------|---|----------|----------------------------------|---|----------|
| ५२                              | दया के ६० नाम अर्थयुक्त                           | ५४       | <b>विभाग—“सत्य”</b>              |   |          |
| ५३                              | दया पालने वाले कोन!                               | ५५       | ७३                               | सत्य के सङ्ग                                      | ८        |
| ५४                              | दया की महिमा                                      | ५८       | ७४                               | सत्य वचन के नाम                                   |          |
| ५५                              | दया का महात्म                                     | ५९       | ७५                               | सत्यकोलिये व्याकरण के नियम                        | ८५       |
| ५६                              | कथा दूसरी-दया के फलवताने-<br>वाली 'मेघरथ राजा' की | ६०       | ७६                               | योग्य वचन के ८ बोल                                | ८२       |
| <b>मंजिल दूसरा—‘मृषावाद’</b>    |   |          | ७७                               | वचन के यत्न                                       | ८९       |
| <b>पापोद्धार पूर्वविभाग-झूठ</b> |   |          | ७८                               | सत्य वचन का प्रभाव                                | ९०       |
| ५७                              | मुखावाद का अर्थ                                   | ६८       | ७९                               | कथा चौथी-सत्य के फल वताने<br>वाली “सुनन्द की”     | ९१       |
| ५८                              | सुत्रानुसार झूठ का वर्णन                          | ६८       | <b>मंजिल तीसरा अदत्तादान</b>     |   |          |
| ५९                              | झूठ के दुर्गुण                                    | ६८       | <b>पापोद्धार पूर्वविभाग-चोरी</b> |   |          |
| ६०                              | मृषावाद के नाम अर्थयुक्त                          | ६९       | ८०                               | अदत्तादान का अर्थ                                 | १०१      |
| ६१                              | झूठ बोलने वाले के नाम                             | ६९       | ८१                               | सूत्रानुसार चोरी का<br>वर्णन                      | १०१      |
| ६२                              | सत्य वचन भी झूठ जैसा                              | ७०       | ८२                               | अदत्तादान के दुर्गुण                              | १०१      |
| ६३                              | माठे झूठ के ५ प्रकार                              | ७१       | ८३                               | अदत्तादान के नाम अर्थयुक्त                        | १०२      |
| ६४                              | दोषद के लिये झूठ                                  | ७१       | ८४                               | सूक्ष्म चोरी और बड़ी चोरी                         | १०४      |
| ६५                              | चोपद के लिये झूठ                                  | ७३       | ८५                               | चोरकी अठारह प्रसूती                               | १०४      |
| ६६                              | अरु झूठ दिक् के लिये झूठ                          | ७३       | ८६                               | सात चोर और चोरी से<br>दुःख                        | १०५      |
| ६७                              | थापक मोसा   | ७३       | ८७                               | कथा पांचवी-चोरी के फलवताने<br>वाली-अभग सेन चोर की | १०८      |
| ६८                              | कुडी साक्षि और<br>सदसा भाषण                       | ७५       | <b>मंजिल तीसरे का उत्तर वि-</b>  |   |          |
| ६९                              | रहस्य भाषण और मिथ्याउप<br>देश                     | ७६       | <b>“भाग-अचोरी”</b>               |   |          |
| ७०                              | खोटे लेख और सत्य भी अस<br>त्यजैसा                 | ७७       | ८८                               | सूत्रानुसार अदत्त के गुण                          | ११४      |
| ७१                              | झूठ के दुर्गुण                                    | ७८       | ८९                               | अचोरी के नाम अर्थ युक्त                           | ११४      |
| ७२                              | कथा तीसरी-झूठ के फल वताने<br>वाली—‘वपुशजकी’       | ७९       | ९०                               | चोरी त्यागने के प्रकार                            | ११५      |
| <b>मंजिल दूसरे का उत्तर</b>     |   |          | ९१                               | चोरी त्यागने के गुण                               | ११५      |

| नंबर   | विषय  | पृष्ठांक | नंबर  | विषय  | पृष्ठांक |
|--|---|----------|---|---|----------|
| ९२   | कथा छद्मी-चोरी त्याग के फल बनाने वाली चोखा शाहकी    | ११७      | <b>मंजिल पांचवां का-उत्तर विभाग-‘अकिंचन’</b>          |   |          |
| <b>मंजिल चौथा-मैथुन पापोद्धार पूर्व विभाग-‘कु-शील’</b>   |   |          | ११०   | परिग्रह त्याग के नाम अर्थयुक्त                            | १६१      |
| ९३   | मैथून का अर्थ                                       | १२४      | १११   | निष्परिग्रही के सुख ...                                   | १६२      |
| ९४   | मैथून का नाम अर्थयुक्त                              | १२५      | ११२   | कथा दशवी-परिग्रह त्याग के फल बताने वाली-“लक्ष्मीपत शेट की | १६३      |
| ९५   | मैथूनसे पाप और दुःख                                 | १२६      | <b>मंजिल छद्मा-क्रोध पापोद्धार पूर्वविभाग-क्रोध</b>   |   |          |
| ९६   | मैथून का प्रभाव                                     | १२९      | ११३   | क्रोध के नाम अर्थ युक्त ...                               | १७१      |
| ९७   | मैथून से खुबारी                                     | १३०      | ११४   | क्रोध के प्रकार ...                                       | १७१      |
| ९८   | कथा सातवी-मैथून के फल बताने वाली काम ‘कूमार की’     | १०३      | ११५   | क्रोध से दुःख ...   | १७२      |
| <b>मंजिल चौथेका-उत्तरविभाग “ब्रह्मचर्य”</b>              |   |          | ११६   | क्रोधाग्नि-और दुर्गुण ...                                 | १७३      |
| ९९   | ब्रह्मचर्य के नाम अर्थयुक्त                         | १३६      | ११७   | कथा इग्यारवी-क्रोध के फल बताने वाली-बन्धुमति बन्धुदत्तकी  | १७४      |
| १००  | शील की ३२ ओपमा                                      | १३७      | <b>मंजिल छद्मा का उत्तर विभाग “क्षमा”</b>             |   |          |
| १०१  | शील की ९ वाड  | १३८      | ११८   | क्षमा करनेकी रीति ...                                     | १७८      |
| १०२  | ब्रह्मचर्य की महिमा                                 | १३९      | ११९   | क्षमा बतानेकी भावना ...                                   | १८०      |
| १०३  | ब्रह्मचर्यका प्रभाव                                 | १४१      | १२०   | क्षमासे फायदा ...   | १८२      |
| १०४  | कथा आठवी-ब्रह्मचर्यके फल बताने वाली-‘सूदर्शन शेटकी’ | १४१      | १२१   | क्षमा के फल   | १८३      |
| <b>मंजिल पांचवा-परिग्रह पापोद्धार पूर्वविभाग-परिग्रह</b> |   |          | १२२   | कथा बारवी-क्षमा के फल बताने वाली खंदक मुनि की             | १८३      |
| १०५  | परिग्रह के नाम अर्थ युक्त                           |          | <b>मंजिल सातवा-मान पापोद्धार पूर्व विभाग-“अभिमान”</b> |   |          |
| १०६  | परिग्रह के प्रकार ...                               | १५०      | १२३   | मान के नाम अर्थ युक्त                                     | १९१      |
| १०७  | परिग्रह का फंद ...                                  | १५१      | १२४   | मान के ८ प्रकार   | १९२      |
| १०८  | परिग्रह से दुःख ...                                 | १५३      | १२५   | मान के दुर्गुण  | १९३      |
| १०९  | कथा नववी-परिग्रह के फल बताने वाली-सागर शेट की       | १५४      | १२६   | मान का पराक्रम  |          |

| नंबर                            | विषय  | पृष्ठांक | नंबर                              | विषय  | पृष्ठांक |
|---------------------------------|---|----------|-----------------------------------|---|----------|
| १२७                             | कथा तेरवी-मान के फल बताने वाली संभूम चक्रवर्ति की | १९५      | १४१                               | राग बन्धन का स्वरूप                                       | २४२      |
| <b>मंजिल सातवा का उत्तर</b>     |   |          | १४२                               | राग के भेद और लक्षण                                       | २४१      |
| <b>विभाग—“विनय”</b>             |   |          | १४३                               | राग से दुःख-दृष्टांत युक्त                                | २५०      |
| १२८                             | मान को मर्दन करने का उपाय                         | २०१      | १४४                               | कथा उर्लासवी-राग का फल बतानेवाली पुष्प नंदी रजा की        | २५१      |
| १२९                             | नम्रताके लिये बोध                                 | २०३      | <b>मंजिल दशवा का—उत्तर</b>        |   |          |
| १३०                             | नम्रता से गुण                                     | २०४      | <b>विभाग—“वैराग्य” २५५</b>        |   |          |
| १३१                             | कथा चउदवी-विनय के फल बताने वाली—“नंदी पेणजी की”   | २०४      | १४५                               | वैरागी स्वरूप और भावना                                    | २५५      |
| <b>मंजिल आठवा-माया पापो-</b>    |   |          | १४६                               | वैराग्य से सुख  | २५७      |
| <b>द्वार-पूर्वविभाग-कपट</b>     |   |          | १४७                               | कथा वीस वी-वैराग्य के फल बताने वाली “पृथ्वी चंद्रराजा की” | २५७      |
| १३३                             | माया के नाम अर्थ युक्त                            | २०९      | <b>मंजिल इग्यारवा-द्वेष पापो-</b> |   |          |
| १३३                             | कपट के फल   | २१०      | <b>द्वार पूर्वविभाग-द्वेष २६४</b> |   |          |
| १३४                             | कथा सोलवी-शरलता के फल बताने वाली वीमल समल की      | २२०      | १४८                               | द्वेष में नुकसान  | २६४      |
| <b>मंजिल नववा-लोभ पापो-</b>     |   |          | १४९                               | द्वेष के प्रकार   | २६५      |
| <b>पूर्व विभाग-लोभ ... २२८</b>  |   |          | १५०                               | द्वेष से दुःख   | २६६      |
| १३५                             | लोभ के नाम अर्थ युक्त                             | २२८      | १५१                               | कथा इकीसवी-द्वेष के फल बताने वाली दुर्योधन कोटवाल की      | २६७      |
| १३६                             | लोभ से दुःख                                       | २२९      | <b>मंजिल बारवा का—उत्तर वि-</b>   |   |          |
| १३७                             | कथा सतरवी-लोभ के दुर्गुण बताने वाली कोणीक राजा की | २३१      | <b>भाग—“समभाव २७०</b>             |   |          |
| <b>मंजिल नववा का—उत्तर वि-</b>  |   |          | १५२                               | समभाव ध्यान करने की रीति                                  | २७०      |
| <b>भाग—“संतोष”</b>              |   |          | १५३                               | समभावी की भावना और विचार                                  | २७३      |
| १३८                             | संतोष करने की रीति                                | २३९      | १५४                               | कथा बावीसवी-सम भाव के फल बताने वाली दमोदर मुनिराय की      | २७४      |
| १३९                             | संतोषी की भावना                                   | २४०      | <b>मंजिल बारवा-कलह पापो-</b>      |   |          |
| १४०                             | कथा अठारवी-संतोष के फल बताने वाली सोमचंद्र की     | २४२      | <b>द्वार पूर्वविभाग क्लेश २७८</b> |   |          |
| <b>मंजिल दशवा-राग पापो-</b>     |   |          | १५५                               | क्लेश होने का कारण  | २७८      |
| <b>द्वार पूर्वविभाग-राग २४८</b> |   |          | १५६                               | क्लेश का स्वरूप   | २७९      |
|                                 |   |          | १५७                               | क्लेश से फजती   | २८०      |
|                                 |   |          | १५८                               | कथा तेरीसवी-क्लेश के फल बताने वाली                        |          |

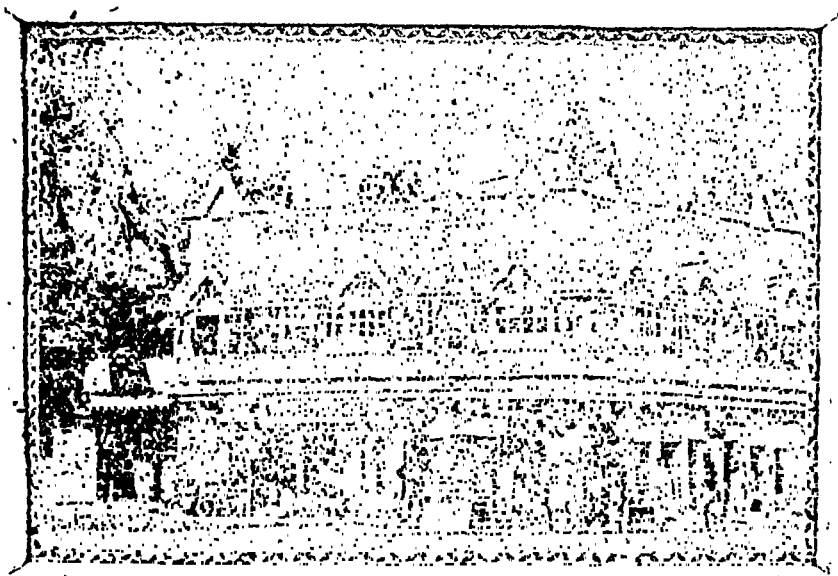
| नंबर | विषय                              | पृष्ठांक | नंबर                                  | विषय                            | पृष्ठांक |
|------|-----------------------------------|----------|---------------------------------------|---------------------------------|----------|
|      | ने वाली चरों मित्रोंकी            | २८२      | <b>विभाग "गंभीर्यता" ... ३२२</b>      |                                 |          |
|      | <b>मंजिल बारवा का उत्तर वि-</b>   |          | १७३                                   | गंभीर्यता धारन करने की रीती     | ३२२      |
|      | <b>भाग—"सम्प"</b>                 | २८२      | १७४                                   | कथा अठावीसवी गंभीर्यता के फल    |          |
| १५९  | सम्प से सुख                       | २८२      |                                       | वताने वाला-परदेशी राजाकी        | ३२४      |
| १६०  | सम्प के लिये द खले                | २८७      | <b>मंजिल पंदरवा-परपरिवाद-</b>         |                                 |          |
| १६१  | कथा चौवीसवी-सम्प के फल बता        |          | <b>पापोद्धार पूर्वविभाग—निंदा</b>     |                                 |          |
|      | ने वाली-धनदत्त शेट की             | २८८      | १७५                                   | निन्दा की निन्दा सूत्र के दाखले | ३३२      |
|      | <b>मंजिल तेरवा-अभ्याख्यान</b>     |          | १७६                                   | निंदा से दुर्गुण                | ३३३      |
|      | <b>पापोद्धार पूर्वविभाग-कू आल</b> |          | १७७                                   | कथा एकुनतीसवी-निन्दा के फल व    |          |
| १६२  | कू आल देने का कारण                | २९५      |                                       | ताने वाली "बेगवतीकी"            | ३३४      |
| १६३  | अभ्याख्यान के दुर्गुण             | २९६      | <b>मंजिल पन्दरवा का उत्तर वि-</b>     |                                 |          |
| १६४  | कथा पचीसवी अभ्याख्यान के फल       |          | <b>भाग—गुणानुवाद ३३९</b>              |                                 |          |
|      | वताने वाली भवभूत क्षत्री की       | २९८      | १७८                                   | गुणानुवाद कंगूणसूत्र के दाखले   | ३३९      |
|      | <b>मंजिल तेरवा का-उत्तरविभाग</b>  |          | १७९                                   | गुणानुराग से गुण                | ३४०      |
|      | <b>"मौन"</b>                      | ३०३      | १८०                                   | गुणानुरागी की भावना             | ३४०      |
| १६५  | मौन साधन का बोध                   | ३०३      | १८१                                   | कथा तीसवी-गुणानुवाद के फल       |          |
| १६६  | अभ्याख्यान से बचने की रीती        | ३०४      |                                       | वताने वाली श्री कृष्ण वासुदेवकी | ३४२      |
| १६७  | हित शिक्षा और मुनि का उपकार       | ३०५      | <b>मंजिल सोलवा रति अरति</b>           |                                 |          |
| १६८  | कथा छवीसवी-मौन के फल बता          |          | <b>पापोद्धार पूर्वविभाग-प्रवृत्ति</b> |                                 |          |
|      | ने वाली सर्वांग सुंदरी की         | ३०६      | १८२                                   | प्रवृत्ति प्रवृत्त ने का कारण   | ३४५      |
|      | <b>मंजिल चउदहवा-पैशुन्य पा-</b>   |          | १८३                                   | प्रवृत्ति का स्वरूप             | ३४६      |
|      | <b>पोद्धार-पूर्व—विभाग चुगलि</b>  |          | १८४                                   | रति अरति से दुःख                | ३४८      |
| १६९  | चुगल खोर का स्वभाव                | ३१३      | १८५                                   | कथा इकतीसवी-रति अरति के फल बता  |          |
| १७०  | चुगली से दुर्गुण                  | ३१४      |                                       | ने वाली ब्रह्मदत्त चक्रवर्ति की | ३४५      |
| १७१  | चुगली से दोनों भव में दुःख        | ३१५      | <b>मंजिल शोलवा का उत्तरवि-</b>        |                                 |          |
| १७२  | कथा सतावीसवी पैशुन्य पाप के फल    |          | <b>भाग—निवृत्ति ३५३</b>               |                                 |          |
|      | वताने वाली-यज्ञ देव की            | ३१६      | १८६                                   | निवृत्तिकी रीति                 | ३५३      |
|      | <b>मंजिल चउदहवा का-उत्तर</b>      |          | १८७                                   | निवृत्ति का-स्वरूप              | ३५४      |

| नंबर  | विषय   | पृष्ठांक | नंबर  | विषय  | पृष्ठांक |
|---|--|----------|---|---|----------|
| १८८   | निवृत्ति का उपाय...  | ३५४      | २०३   | सम्यक्त्व के भेद                                    | ३९०      |
| १८९   | कथा चौतीसवीं निवृत्ति के फल वताने वाली जंबु कुँमर की       | ३५५      | २०४   | व्यवहार सम्यक्त्व के ६७ बोल                         | ३९१      |
| <b>मंजिल सतरवा मायामोसोपापोद्धार-पूर्वविभाग-गुह्यअसत्य</b>            |  |          | २०५   | सम्यक्त्व का विचार                                  | ३९५      |
| १९०   | माया मोसा के लक्षण...                                      | ३६१      | २०६   | कथा छतीसवीं सम्यक्त्व के फल वताने वाली-विजय राजा की | ३९६      |
| १९१   | कथा तैंतीसवीं माया मोसा के फल वताने वाली कालू नाइकी ...    | ३६३      | <b>शीखर—उपसंहार—सर्व पापोद्धार पुर्वविभाग—पाप</b> |   |          |
| <b>मंजिल सतरवा का उत्तर विभाग—"सरल सत्य"</b>                          |  |          | २०७   | अठारह पाप कथा के समुख्य नाम                         | ४०३      |
| १९२   | सरल सत्य के लक्षण  | ३६७      | २०८   | नरक का वरणन्  | ४०४      |
| १९३   | सरल सत्य के लिये सद्बोध                                    | ३६८      | २१९   | नरक के दुःख और क्षेत्र वेदना                        | ४०६      |
| १९४   | कथा चौतीसवीं सरल सत्य के फल वताने वाली केशी गौतम स्वामी की | ३७०      | २१०   | परमाधामों कृत वेदना                                 | ४०७      |
| <b>मंजिल अठारवा—मिथ्या दर्शन शल्य पापोद्धार पुर्व-विभाग—मिथ्यात्व</b> |  |          | २११   | तिर्यंच के दुःख का वरणन्                            | ४०८      |
| १९५   | मिथ्यात्व का अर्थ  | ३७५      | २१२   | मनुष्य के दुःख का वरणन्                             | ४१०      |
| १९६   | पांच मिथ्यात्व का स्वरूप                                   | ३७६      | २१३   | देवता के दुःख का वरणन्                              | ४१२      |
| १९७   | कु देव के लक्षण  | ३७६      | <b>शीखर—का उत्तर विभाग धर्म</b>                   |   |          |
| १९८   | कु गुरु के लक्षण   | ३७८      | २१४   | अठारह धर्म कथा के समुख्य नाम                        | ४१३      |
| १९९   | कु धर्म का लक्षण   | ३८१      | २१५   | नरक में सुख का वरणन्                                | ४१५      |
| २००   | मिथ्यात्व का कथन   | ३८४      | २१६   | तिर्यंच के सुख का वरणन्                             | ४१७      |
| २०१   | सामान्य मिथ्यात्व  | ३८४      | २१७   | मनुष्य के सुख का वरणन्                              | ४१७      |
| २०२   | कथा पैंतीसवीं-मिथ्यात्व के फल वताने वाली-जमालीजी की        | ३८५      | २१८   | देवता का वरणन्                                      | ४१८      |
| <b>मंजिल अठारवा का—उत्तर विभाग—सम्यक्त्व</b>                          |  |          | २१९   | देवता के सुख का वरणन्                               | ४१९      |
|   |  |          | २२०   | मोक्ष के सुख का वरणन्                               | ४२०      |
|   |  |          | २२१   | अंतिमसार  | ४२१      |
|   |  |          | २२२   | विज्ञप्ति   | ४२२      |

शति अष्टोद्धार कथानगर ग्रंथ की  
विषयानुक्रमणी

समाप्तम्

ॐ परमेश्वरायः नमः



मङ्गलाचरणम्

दोहा जय जय श्री जिनदेवकी । जय जय श्रीगुरुदेव॥  
जय जय श्री दयाधर्म की । शिव सुखदे अह मेव ॥ १ ॥  
प्रणमूं अरिहंत सिद्धको । आचार्य उपाध्याय ॥  
गौतमादि सर्व साधुको । प्रणामूं शील नमाय ॥ २ ॥  
आदि नमूं आदिनाथको । नमूं शांति जिनराय ॥  
नमूं नेमि पार्श्व प्रभू । नमूं बृद्ध मानके पाय ॥ ३ ॥  
नमन करूं श्रीगुरुचरण । ज्ञान दान दातार ॥  
नमस्ते जिनवाणी सुरी । शारदा दाता सार ॥ ४ ॥  
गुणोवृद्ध सर्व जेष्ठ पद । वारम्बार नमस्कार ॥  
इनकी कृपा से रचूं । अघोद्वार-कथागार ॥ ५ ॥

## ✽ प्रवेशीका. ✽

लोकालोक वरणन्-मनहर-छन्द

सर्वज्ञ केवल धार । अनंत ज्ञान मझार ।

लोकालोक अवलोके । करामल वत है ॥

अलोक अनन्तान्त । आकास्ति काय व्यापन्त ॥

ताके मध्य लोक पिन्ड । पंचास्ति रूपत है ॥

धर्मा धर्म आकाश । जीवरु पुद्गल खास ।

इनो से व्यवहार सब । सत्यासत्य भाषत है ॥

पुद्गल पर्याय रूप । पलूटत ज्यू छांय धूप ।

अमोल अनूप गत । जिन बेन सत है ॥ १ ॥

“ लोक वरणन् ॥ इन्द्रविजय-छन्द ”

तीन विभाग बने इस लोकके । अधो मध्यपातालबटानो ।

नीचे नरक मध्ये तिर्य लोक । ऊचमें स्वर्ग ५ पवर्गवखाने

घनवायतनवायधनोदधी । ॐ व्योमवीलिये सर्वलोकधेराने

सतनरकमध्यद्वीपअसंख्यहै । स्वर्गछव्वीसवरअपवर्गमानो ।

प्रथमनरककेकंआंतरमें । दशजातीकेभवनवासीसुररहावे ।

मध्य लोकके अंतरेमे । सोलह जातिके व्यन्तर वसावे ।

मध्य तिर्यच नर जोतपी दीपे संपूर्ण लोकमें सुक्ष्मभरावे

बादर जीव हैं लोक के देशमें । यह प्रमानसिद्धान्त बतावे ।

हाथमें रहें आवले के फलके माफिक. \*मो. ✽ आकाश

## मध्यलोक वरणन्—चोपाइ छन्द

मध्य लोकमध्य मेरुपहाड । दशसहस्राज। जनमूलमें जाड  
 एक लक्ष जोजन ऊंचाकहा । चार वन चुलिका सदिपरहा  
 उसके चौफेर गोळाकार । जंबूद्वीप लक्षजोजन विस्तार ॥  
 पूर्वपश्चिममेंमहाविदेह क्षेत्र। उतरदक्षिणागिरीक्षेत्रविचित्र  
 देव कुरु उत्तरकुरु पास । निषढ नीलवंत पर्वत खाल ॥  
 ताढिगक्षेत्रहरी रम्यकवास । महाहेम रूपी गिरीतांपास  
 ताढिगक्षेत्रहेमवय एरणवय। चूलहेमशीखरीगिरीतांरये ॥  
 ताढिग क्षेत्र भरत एरावंतालवणो दधी सर्व द्वीप घेरंत ॥  
 ताहे घेरा द्वीप धातकी खंड। जंबू से दुगुने क्षेत्रगिरी मंड ॥  
 ता चौफेर कलो दधी समुद्र। पुष्कर द्वीप ताहे घेरा सुद्र ॥  
 पुष्करमध्यमानुषोत्तरपहाड। आगे मनुष्यनहीं हे। गड्ढा ॥  
 आगे द्वीप सागर दुगुणे असंख्य । तामें रहते देव तिर्यच ॥  
 अंतिम सयंभू रमण सागर। समुचय रचना कही इसपर ॥  
 अब आगे कथूं मूल मडाणा। प्रमाद तज पढो सुनो बयान ॥

## भरत क्षेत्र वरणन्—दोहा छन्द

प्रथम जंबूद्वीप में । दक्षिणदिशि मझार ॥  
 भरत क्षेत्रमें वर्तते । काल उभय प्रकार ॥ ११ ॥  
 उत्सर्पिणी अवसर्पिणी । सागर बीस क्रोडाक्रोड ॥  
 छः छः आरे दोनुको चढते उतरते प्रोड ॥ १२ ॥  
 सुखमां सुखम मुखम रूं । सुखमां दुःखम तीन ॥



दुःखमां सुखम दुःखमरुं । दुःखमां दुःखम चीन ॥

सागर कोडा कोडके । चार तील दो एक ॥

सहस्र बेचाली वर्ष लुन्य । पंचम षष्ठम लेख ॥ +

चंपानगरी वरणन्—चौपाइछन्द

इस अवसर्पणी कालके मांय । चौथा आरा गया वर्ताय ॥

ता समय अंग नामे देशमझारा चंपानगरी वसती मनोहार

बारह जोजन की लम्बी कही । नव जोजन चौढाइसे रही

क्राद्धी स्ममृद्धी करी पूर्ण भरी । शोभित सक्षात् स्वर्गपुरी

रजाजी के ऊंचे आवास । जाने जाकर लगे हैं आकाश ॥

साहुकारों की हवेलीयों । दुकानों की श्रेणी छवीलीयों ॥

इनो में भलके भरे नवरंग । गुमट कलश देख होवे दंग ॥

धर्मशाळ देवालय जान । दानशाळ विद्याशाळ बखान

पुस्तकशाळ और ओषधाशळ । अहारपानीकी शाळ विशाळ

मध्ये में राज भुवन चौपासा जोहरी बाजार सराफा खास

वजाज, मेवाफरोस सोनार । कंठाली काच्छी मणी आर ॥

लोहकार चित्रकार कुंभार । अनुक्रमें सब भरे भण्डार ॥

+ पहिला सुखमा सुखमी आरा चार कोडा कोडी  
सागरो पमका.

दुसरा सुखम आरा तीन कोडा कोडी सागरो पमका.

तीसरा सुखमां दुःखम आरा दो कोडा कोडी सागर.

चौथा दुःखमा सुखम आरा ब्यालीस हजार वर्ष कम

एक कोडा कोड सागर का.

पांचमां दुखम आरा २१००० वर्ष का.

छठा दुःखमा दुःखम आरा २१००० वर्ष का.

सत्यवंत अल्यइच्छिदयाल । व्योपारीलेते देते बहुत माल ॥  
 सत्यवंत है लक्ष्मी वास । निश्चिन्त करते सुख विलास ॥  
 दाता भुक्ता दानी विनीत । गुणी गुणग्राही चले सूरीत ॥  
 परधन हरण पंगूसे जान । परस्त्री निरक्षण अंध समान ॥  
 मुक्क बोलन पर अवरण वाद । बहिरे सुणन पर निंदा नाद  
 चोरचुगल नट खट अरूजार । नगरी में नहीं बहुत नरनार  
 साता पाते सती संत गुणवंत । भिर्यारी थोड़े तहां मिलंत  
 यह तो कहा नगरी अलंकार । और क्या करें ज्यादा विस्तार  
 दोहा—चंपानगरी को घेरीया । प्रकार द्रढउतंग ॥  
 विचित्र कांगूरे लगे । बुरज गौख सुरंग ॥ ११  
 मूल विस्तीर्ण वर सांकडा । गौ पूछ संस्थान ॥  
 ऊंडी अंध जल से भरी । दुर्गम खाइ जान ॥ १२  
 अस्त्र शस्त्र सब सज भरे । सत्यनी नाल कवान ॥  
 तीर तेग भालादिके । अनेक अरी गंजान ॥ १३ ॥

पूर्ण भद्र वाग वरणन्—उपजति—छन्द,

वागों वगीचे बहुतगा वारे । पूर्णभद्रवागसबमें सिरकारे  
 अनेक बृक्षों वेली बहुत प्रकारे । षट् ऋतूके सुख सदा उसमझारे  
 आमजामली बूंरूनीम अनार । मोरछली नारंगी कचनार ॥  
 बहुडपिंपल उम्बर करे केला । आसो पल्लव से तूत वेल वेल ॥  
 सागपलासरूतालममाला । अरणी खिरणीति मरू और ताल  
 बदाम फणत सीता फल । आम फल वंदन अग रत गर कोठवल

इत्यादिझाड़ोंसेवनसोभराहै। घटधोरछाड़पेखतहराहै। १६  
मंडप पे वेलीयोंकेइप्रकार। अंगूरचमेली चंपककचनार ॥  
तोखंककडी घीयारुनागरवेल। जाइजूइमागरा कदूफेल १७  
मध्यमध्यक्यारोंमेपुष्परंगढंग । केइकलीकेईफूलेहैं चंग ॥  
गेंदाकेवडारुगुलाबगुलजारसेवतीकेतकीमालतीगंधसार  
भ्रमर मकरंद मदमस्तकरेशोर। पक्षियोंकेगमवैठेढोरढोर  
हंससारसचकवा रुचकोर। भेनातोतालवातीतरचीडीमोर  
बदक बगले कउवेटेंक चंडूल। रूपारेलगणेशवेटेर बुलबुल  
नीलकंठकोकिलमुर्गारुकाबराचलिचांसगरुडपपयराशिकरा  
तालावकूबेवावहोदेपुष्करणी। नेरोकुंडझरणेलगेजलझरणा  
छोडेहैंफूवारेबहुतप्रकार कोठीबंगलेहैंछप्परछटादार॥ २१  
उसवागेकमध्यआशोकवृक्ष। अतिरमणिकसर्ववृक्षोंमेश्रेष्ठ  
मूलऊंडाकन्दरहोफलाय। स्कन्धऊपरशाखाबहुतीशोभाय  
प्रतिशाखपत्रपुष्पफलभार। सघनरक्तवरणसदासुखकार  
तसतलसपृथ्वीशिलापटएका। सोतिहासनसंस्थानसूरक  
श्यामवरणकौमलरेशमजैसा। चित्राविचित्रसफांकांचतैसा  
इत्यादिवरणन्वागकाजानो। अनेकजीवउसभैरहेसुखमानो

पूर्णभद्र यक्षकावरणन्-शीखरिणील्लन्द

उसीवगीचेमांही। पूर्णभद्र यक्ष देवालय ॥

पुराना कहवाइ । घुमट कलशा सुवर्ण मय ॥

इजा पाताका घंटा । पुष्प धूप दीप मुद्रल सय

महिमा जग फेलाइ । जातरी बहु आते आकर्षय ॥ २५ ॥

राजाकावरणन्-मनहरछन्द.

चंपा नगरी के श्वामी । कोणिक नामे सुनामी ।

राज राजेश्वर महा-हेमवन्त समान हैं ॥

बल प्रथम रुधेन । तनु प्रथम संस्थान ।

लक्षण व्यंजन वपु शोभे देव वान हैं ॥

न्याय नीति में निपुण । शांत दांत आदि गुण ।

अपनी प्रजा को साते । जाने जिन जान हैं ॥

धर्म कर्म मर्म जान । अपने पर को पैछान ।

पलावे अखंड आन । नृप गुण खान हैं ॥ २६ ॥

पुरुषों मे सिंह समान । कमल पुंडरिक मान ।

गंध हस्ती ज्यों प्रधान । ऐसे गुनवान हैं ॥

दल है प्रबल पास । कोष पूर्ण धन रास ।

शत्रू ओं का कीया नाश । दास रहे रान हैं ॥

राज है इन्द्र के जैसा । तेज है अग्नि के तैसा ।

यम जैसा क्रोध । योधा भीम के समान हैं ॥

न्यायी जैसे राम । दोनो देश के हैं श्वाम ॥

इत्यादिक गुणोंके धाम । कोणिकराजन है ॥ २७ ॥

राणी गुण वरणन-हरीगीत छंद

धारणी राणी मधुरवाणी नमणखमणगुणज्ञहै ॥

दूषण रहित है शीलभूषण । रूपअपछरा सुज्ञहै ॥

कलावती विधाराते कौशल्यता सब मन ठरें ॥

व्यवहार स धन धर्म राधन इन गुण पतिचित्तरहे ॥

प्रधान गुण वरणन् सवैया ( २३ ) सा

सुबुद्धिप्रधानचौविद्यानिधाननीतिन्यायजानीविचक्षणत  
रखेराजमान। प्रजासन्मान। भरेहैंकोषान। सुदक्षणते ॥

हंसजोन्यायकरसिमजायासवेसुखदायासुरक्षणेते ॥

रूपतेजवानहेगुणपुण्यखान। ऐसैहंदीवाना हैजकूसनते ॥

कोणिक राय का नियम-भुजंगीछंद

श्रीवीरभक्ताकोणिकराया, जिनवचननित्यसुणनेउमाया  
परवादुकंपुरुषरखाइसकामे, जिससेजिनेन्द्रकथानित्यपमे  
नोकरबहुतउसकीआज्ञामाहीं, सआचारनित्यसोदेतेपठइ  
महावीरजिनआजयहांपेपधारे। औरभीयोग्यदेतासमचारे  
वोप्रवादूकदेकोणिककोसुणाइ। प्रीतीदानउसेदेतेबहुताइ  
फिरनृपभोजनगृहकार्यकरताजिनदर्शनउमंगीदलधारता  
दोहा—यों धर्म कर्म दीपावते। वतैं क्रौणिक राय ॥  
कर्म कथा तो अपार है। यहा धर्म कथा वरणाया॥३३॥

॥ श्री महावीरश्वामीके गुणकावरणन् ॥

नमुथुण का अर्थ—खडका छंद

नमस्कार अरिहंत भगवंतको। घनघातिक कर्मचउखपाये

। वहुनों के मिल रहने का स्थान ? धर्म कथा करने वाला

ज्ञान वाणी अपाया पागम पूजा। इन चौगुण भगवंत पद पाय  
 आदिक रधर्म च उतीर्थ स्थापन किये। गुरु विन स्वयमेव बोपये  
 पुरुषमें उत्तम पशूमें ज्यों सिंह समा। पुंडरिक पुष्प ज्यों महकाये  
 शूरगंधहस्थी ज्यों अभयदसेवर्का। ज्ञानचक्षुदधेर्ममगलगाये  
 शरण सब जंतु को जिवित संयम दे द्वीप समज गोदधी सुखदाये  
 भ्रमण भवसागर वेठ ज्योगुणागर चाउरंत चक्रवर्ती जिनंदा  
 अप्रतिहत ज्ञान दर्शन धारक निवृत छद्म मस्तकेवली दिणंदा  
 कर्मों को जीते जीता ते हो अन्य को जगतिरे तारों प्राणी भविदा  
 बुद्ध तत्त्व ज्ञबोधित करो सर्व को। मुक्तराग द्वेष मूकावो वन्दा  
 सर्वज्ञ सर्वदर्शी इच्छक शिव अचल आरोग्य अनंत अक्षय स्थान  
 अव्याबाध सदा पूनरावर्ती न कदा। ते प्राप्त भये भगवान् ।

श्रीमहा वीर प्रभू का शरीर का वरण न-नाराच छंद  
 श्री वीर धीर का शरीर सुवर्ण वर्ण शोभता ॥

सम चतुरस्र सस्थान सप्त हस्त उंच लोभता ॥

वज्र वृषभ नाराच संघयण प्राक्रमी होजी अति ॥

सहस्र अष्ट लंछनें वयु दीपे दिव्याकृति ॥ ७ ॥

जल मल कलंक रज लेप कदा नहीं लागता ।

नहीं दुष्ट लक्षण व्यंजन न दुष्ट जागता ॥

महकेता सुगंध श्वाश प्रकाशिक छांय है ।

अत्युत्तम जगके प्रमाण आप अंग निपाये है ॥

शिखरी शिखर सम उंच बारा अंगुल शीश है ।

धन इयाम चीगटे फिरते, कुर्वली बाल ईश है ॥  
 अर्ध चन्द्र सम तेज भल भलाट भाल है ।  
 संपूर्ण शशी सम मुख, कान्ती धर विसाल है  
 कृष्ण भसुह धनुष्याकार प्रमाणो पेत कान है ।  
 विविसत नेत्र युगल सो तो कमल के समान है ।  
 गरुड पक्षी जैसा नाक होष्टा रूण भाँत है ।  
 दाडिम कली के समान तीसैं दोय दाँत है ॥ ४ ॥  
 सिंह समो स्कंध शिवा चतु अंगुल प्रमाण है ।  
 जानू लग वहां लम्ब करतल रक्त वान है ॥  
 सूर्य चन्द्र चक्र मच्छ आदि शुभ लक्षणे ।  
 कोमल कर कमल पुष्प दीपते सुचक्षणे ॥ ५ ॥  
 करां गुली अछिद्र नख अरूण रंग दीपता ।  
 श्री वच्छ स्वतिक युक्तहृदय अरी जीपता ॥ ॥  
 उतरता उदर मच्छ सम नाभी कमल विकश्वरं ।  
 सिंह समान कटि भाग गुप्तेन्द्री अश्वं वरं ॥ ६ ॥  
 न लगे ठंडिल स्थान कदा अशुची लेप है ।  
 केली सम उतरती जंघ जानू गुप्त रेप है ॥  
 चरण कुर्म तुल्य नख रक्त दिव्य साफ है ।  
 पर्वत मगर द्रजा आदि लक्षण शुभ व्याप है ॥ ७ ॥  
 नख शिख सर्व वपु सूर्य सम प्रकाशता । ॥  
 अप लक्षण दुर्गुण सन किंचित नहीं भासता ॥ ॥

पेखत वदन मन हरण करे नरेन्द्र इन्द का ॥  
 वंदन सदा होवे मेरा पदे एसे जिन्द का ॥ ८ ॥

### चौतीस अतिशय—मनहरछन्द

बधे नहीं नख केश । रोग नहीं तन लेश ।  
 उज्ज्वल हे मांस रक्त । सुगन्धी उश्वास है ॥  
 न दिखे अहार निहार । धर्म चक्र नभ मझार  
 तीन छत्र श्वेत चमर । मणी आसनास है ॥  
 द्वजा पताकां परिवार । अशोक तरु हे लार  
 प्रभा मंडल प्रकाश । भू होवे समरास है ॥  
 कंटक उलट होवे । ऋतु सुखदाइ सोवे ।  
 योजन में वायु शुभ । अचित वर्षास है ॥ १ ॥  
 अचित पुष्पों के ढग । इन्द्री विषय मन लग  
 शब्द दिक पांचों खोटे नाशी अच्छे होवे हैं ॥  
 योजने वाणी सुणाय । अर्ध मांगधी भाषाय ।  
 आर्या नार्य समजे सर्व । वैर भाव खोवे है ॥  
 मानी नर नैमें आय । वादी से उत्तर न थाय  
 पच्चीस जोजन चौबाजू । उपद्रव्य विगोवे हैं ॥  
 मरी मारी रोग नाशे । चंक्रा भय न आवे पासे  
 अति वृष्टि अना वृष्टि । दुर्भिक्ष न जोवे हैं ॥ २ ॥  
 वरोक्त उपद्रव्यहोय । प्रभू आगमसे सोय ॥



नाश पाये क्षीण मांहे । अतिशय चौतीस कै ॥  
जन्म से तो होवे चार । पंदरे केवल धार ।  
पंदरे देवता किये । होवे जग दीस कै ॥  
तीर्थकर नाम कर्म । उपार्जन तांके धर्म ।  
जाणन जगत् जंतु । होवत पुनीश के ॥  
ऐसे पद धारक । निवारक सकल अघ ।  
बंदत असोल पद । नित्यही जिनीश के ॥ ३॥

### पैंतीस वागीगुण-छपयछन्द.

वागीगुण पैंतीस । संस्कार युक्त उचारे ॥  
योजन एक सुणाय । तुच्छता नही लगारे ॥  
गर्जाव जोशब्द । प्रतिद्वनी उपजावे ॥  
सरस रांगणी युक्त । श्रोता तल्लीन बनावे ॥  
यह सात गुन कहे उचारके । अब कहूं अर्थके जेह ॥  
शब्द थोड़े और अर्थ बहुत । सूत्र कहाते तेह ॥  
आद्य अन्त अविरोध । अलंग अर्थ समजावे ॥  
संशय उपजत नाव । दोष किंचित् नहीं पावे ॥  
सर्वको शब्द सुहाय । देश कौल उचित मिल ताकही ॥  
तत्त्व ही तत्त्व फरमाय । निशार नैव देक दाही ॥  
कहानी जैसी बानी खुली । स्वस्तुति नहीं परनिंद है ॥  
निष्ठ अमृत से अधिक । मर्मन कहे जग विंद है ॥ २ ॥

योग्यता सैम गुण कथे । उपकार अँवस्यर्हा थावे ॥  
 छिन्न भिन्न अर्थ न करे । नियम व्याकरण से गावे ॥  
 मध्यस्त बैचन सुखदारा श्रोता अँश्चर्य सुणी धारे ॥  
 हूबहू प्रँगमे अर्थ । विलम्ब विश्राम न ज्यारे ॥  
 प्रश्नोत्तर विन पूछे लहे । कहे अपेक्षा युत स्फुटक ॥  
 स्तविक वाक्य अर्थ सिद्ध करे । थकते नहीं कभी कथक

### अठारह दोष रहित—इन्द्रविजयछन्द

नहीं है मिथ्यात्व अज्ञान रूक्रोध, मानमाय लोभ रति अरति  
 न निद्रा शोक अलि, कवेद नहीं चोरी मत्सर भय नहीं विपति  
 करे नहीं हिंसा प्रेमाजंगन ही क्रीड़ा हींसा नहीं करते सोयति  
 दोष अष्टादश जिनमें न पावत ताही अमोलन मे जगपति ॥  
 दोहा—यह गुण कथे जिन राजके किंचित संक्षेप मझार  
 आगे सधू सतीयों तने । कुच्छ गुण करुं उचार  
 वीर जिनन्दकी आणमें । साधु चउदह हजार  
 छत्तीस सहश्र है साधवी । उत्तमोत्तम गुण धारा ॥

### ॥ साधुगुण—इन्द्रविजयछन्द ॥

उग्रभोगराय नायकोरवक्षस्त्री भट जोधा सेना पति ॥  
 पसत्थराशठेइर्भऔर बहुत ही छोडी भाग हुवे जैन जति ॥  
 जाति कुल बल रूप विनय, विज्ञान लावण्य दि धरे संपती ॥

अनित्यऋद्धीकिंपाकजें भोग, धिन अध्रुव जाणी तजीरती  
 केइख साधु भये अध मासके, मांस वर्ष केई बहुत है जुना  
 मातेश्रुते अवधीमनपर्यः, केवली त्रियोग बली नहीं नुन  
 अनुग्रहभियानेहालकरकेइ, लब्धी धारी प्रगटे जब पुन  
 तस अंग स्वेद के मेलखंकारकेस्पर्शसेहोवे रोगसबलुना  
 केइमुनिकोठगबुद्धिधारक । बीजबुद्धिपडबुद्धिधारी ॥  
 पदानूसारणीसीभन्नश्रुतिकाखीरमधुघृतवयणउचारी ॥  
 अक्षिण माणसीउज्जुमातिवरावीपुलमतिविक्रयदरवारी ॥  
 जघाचारणविद्याचारण।आकाशमार्गेहोवेइच्छाचारी ॥  
 ज्ञानदर्शकचार्।रत्रतिहुनिर्मल।महावृत्तसुमितीगुप्तिधरंता  
 लज्जावंतहलुद्रव्यभावसे । धैर्य, तेज, शोभा, यशवंता ॥  
 क्रोधमोहमाय।लोभइन्द्रिय।निद्रा।नन्दाप।रसिहजपिता  
 जीवंत।आसमरणभयत्यागी, तेमुनिपादअमोलनमंता ॥  
 वृतगुनचरनकरननिग्रहरु, निश्चयआर्यवमार्दवंप्रधाना ॥  
 लाघैवक्षमानिलो।भविद्यामंल, वेदब्रह्मचर्यश्रेयजाना ॥  
 पैयनियमसत्यशौचउत्तमैहमनोहरमूरतीतपनिधाना ।

१ जैसे कोठार में रखी हुई वस्तु का विनाश नहीं होता है. त्यों पढ़े हुये ज्ञान का नाश नहीं होवे. व राजा का भंडारी जैसे इच्छित वस्तु देता हेत्यों इच्छित ज्ञान देवे  
 २ जैसे शुद्ध खेत में डाला हुआ बीज योग्य वृष्टी से वृद्धापावे त्यों ज्ञान प्राप्ति पावे. ३ जैसे बन्धक पडल गेवाले ने से विस्तार पावे

अदीनअल्प-उत्सूकसूभावीविचरतेआगेकरजिनआन ॥  
 द्वादशांगगणिप्रतिमाधारकसर्वअक्षरकीउत्पातिजाने  
 भाषासर्वकेपारगामीकेइ,प्रश्नोत्तरनहटेकोइटाने ॥  
 आत्मवादजानकरेस्थापन,तजेप्रवादजोमतपैछाने ॥  
 गुणरत्नागरधर्मवृद्धीकर,जिननहीतोभीजिनसमाने

### साधु को शुभोपमा—मनहर छन्द

कुंतीयावण वणिकसे । अखट गुणों के धर  
 कासा पात निरलेप । संखसे निरंगणा ॥  
 रुके नहीं जीव जैसे । कीट न लगे कंचन से  
 स्वच्छ आरिसा के परे । कुरम इन्द्री दमना  
 अलोपि कमल समान । निरालम्ब ज्यो असमान  
 वायु ज्यों विहारी मुनी शशी शीतल करना  
 सूर्य ज्यों प्रकाश करे । गंभीर समुद्र परे ।

त्यों ज्ञान बधे ४ एक पद के अनुसार से सर्वग्रंथ  
 समज जावे. ५ सूक्ष्म शब्द सुने- तथा एक वक्त में अनेक  
 शब्द सुने. ६ खीर के सेहत के और घृत के जैसे उनके व-  
 चन प्रग में. ७ अल्प वस्तु उनके स्पर्श से अखूट होजाय  
 ८ कजु मती कुछ कमी और विपुलमती संपुर्णइअढाढीप  
 के जीवोंके मनकी बातजाने. ९ सरलपना. १० निर्भिमान  
 पना. ११ हलकापना १२ सातनयके ज्ञानमें

पक्षी से अनियत वासी॥स्थिर नग शुद्धशना ॥१॥  
 भारंड ज्यों अप्रति बंध । सत्य पक्षी गेंडा श्रृंग॥  
 निर्मल शरद ऋतुनीर । गंधहस्तीज्यो शूर है ॥  
 भारी खमेंजैसे बैल । अचल सिंह सकेल ।  
 क्षमापृथ्वी समान । वन्ही ज्योंदितनूर है ॥  
 सीतल बावना चंदन । निर्मगत्व पडा सदन ।  
 अखूट द्रह नीरज्यों सास्त्र ज्यो कर्म चुरहै ॥  
 उदधी द्वीप ज्योंअधरा । नाग कंचुज्यों संनार ॥  
 ऐसी अनेक औपम शुभ मुनि गुण भरपूरहै ॥२

### अप्रति बंध कथन—छपय छंद

श्री श्रमणभगेवंतके । प्रतिबंधकिंचित नाहीं ॥  
 तजेयह चार प्रकार । द्रव्य क्षल काल भावाही ॥  
 द्रव्य-सचित अचित । मिश्रकी ममता त्यागी ॥  
 क्षेत्त्र प्राम नगरका । पक्ष तजत है सोभागी ॥  
 काल सेसमय मात्रका । प्रमाद कदापि करेनहीं ॥  
 भावे पतली कषाय जस । उनमुनीको वंदन सही॥१॥  
 वर्षाऋतूके चउ मास मे रहे एकही जे स्थाने ॥  
 वाकी आठही मांस में । एक एक मांस प्रमाणे ॥  
 अधिक काल नही रहे । फिर जन पद में सदाइ ॥  
 वारो वार एक राती । मांस की पंच गिनाइ ॥

रक्षा करने संयमकी । और तारन भव्य जनतांय ॥  
 यों विचरे मुनिवर सदा । सम भाव परिसह सहाय ॥  
 सम निंदक वंदक । कचन पाषाण को जाने ॥  
 सुख दुःख में सम भाव । राग द्वेष तजे गुमाने ॥  
 दोनो लोक सुख आस । फास यह मोटी तोड़ी ॥  
 कर्म निकंदन खप । प्रीति शिव रमणी से जोड़ी ॥  
 पाले संयम सतरह विधे । बारह प्रकार के तप मांय ॥  
 निज आत्म को भावे सदा । सो ही मुनी मुक्ती पाये ॥

### बारह प्रकारे तप-दोहा छन्द.

सर्व तप बारह तरेह । बाह्य षट प्रकार ॥  
 अभ्यान्तर भी छेही है । करत सदा अणगार ॥ १ ॥  
 अणसर्ग-त्यागे आहारको । उणोदरी कैम खाय ॥  
 वृत्ती संक्षेप-भिक्षाचरि । रस परि त्याग कराय ॥ २ ॥  
 काया क्लेश धर्मार्थ दे । संलेहना-निग्रह योग ॥  
 बाह्य तप यह छेःकहे । किये जाने दृष्ट लोग ॥ ३ ॥

दीतवार से दीतवार तक ( ७ दिन ) रहे उसे एकरात्री  
 कहते हैं. ऐसी एक गहीने की पांचरात्री होती है.  
 एक महीनेमे एक बारपांच वक्त आता है.

विनय-सदा नम्र हो रहे । वैया वच्च सुख उपजाय ।  
 सज्जाय करे मूल सूतकी । ध्यान तत्त्वार्थ ध्याय ॥ ४ ॥  
 अलोचना करे पापकी । कायोत्सर्ग ममत्व त्याग ॥  
 अभ्यन्तर गुप्त तप यह । करत मुनि बड भाग ॥ ५ ॥

सत्तरह प्रकारे संयम-अडील छंद.

संयम सत्तरह प्रकारे पाले मुनिवरा ।  
 पृथ्वी पाणी अग्नि वायु वनस्पति स्थावरा ॥  
 द्वेन्द्री तेन्द्री चोरिन्द्री पंचन्द्रितसहै ।  
 अजीर्वं वस्तु यहदश सदा रक्षक है ॥ १ ॥  
 मन वच कर्मे त्रियोग पापसे गोपवे ।  
 प्रीति सब पर धरै । उपयोग न लोपवे ॥  
 अयोग वस्तु परिठाय पूंजी प्रेक्षी चले ।  
 आत्मार्थी मुनिराज से यह क्रिया पले ॥ २ ॥

संसार 'समुद्र' वरणन्-इन्द्रविजय छंद

संसार सागर महा-भयंकर । जन्म मरण रूप नीर भरा है ॥  
 संयोग त्रियोग की तरंगउठाचिंताविस्तार तहां विस्तरा है ॥  
 बंधन मारण कलोल उठे तहां अपमान रूप फेण उवरा है ॥  
 कर्मकेडोंगरओडेंजाआतेहैं । कपाययाताल कलश उचराहै ॥  
 तपणा की बेल चढे अति ऊंची।मोहभमराउंगोते खिलाइ ॥

प्रमाद अजगर आसे बहूते । कुंगुरु मच्छ रह भरमाइ ॥  
मगर इन्द्री रूप फास में डालत।पाखंड है शंख शीपके साइ  
केश कीचड सहुण रत्न मोती । ऐसा जगोदधी हैदुःख दाइ

धर्म 'जहाज' वरणन्-इन्द्रविजय छंद.

जग सिन्धुसे तारण कारण।सतरह संयम के पटिये बनाये ॥  
बारह तप रूप कीलेसे जोडे ।धैर्यता कूवा स्थंभ लगाये ॥  
वैराग्य वायू से ध्यान द्रजा उडे।उपदेश रुपिय चाटू हलाये  
सम्यक्त्व सुकान सुमार्ग दोरत निर्यामिक भगवंत कहलाये॥  
सार्थ वाहीं साधूजी बणे असाक्रिया क्रियाणा मांय भराया ॥  
केवल ज्ञान दुर्वीन लगाकर ।आगम से मुक्तीपंथ बताया ॥  
सत्धनी शील उद्यम गोळ से ।कर्म व्याघात्ती पहाड गिराया।  
ऐसे वाहन चड स्वर्गगये केइ।केइक सीधे मोक्ष सिधाया॥४॥  
दोहा-धर्म जहाज आरूढ हो । निर्यामिक जिन राय ॥ ॥

जग जंतू उद्धार को । फिरे जग सिन्धु मांय ॥ १

पुर्वोक्तादि गुण भरे । संत सति परिवार ॥

अंग देश चंपा ढिगे । उप नगर रहे उसवार ॥ २

शक्रेन्द्र लख ज्ञान से । धर्मोन्नती के काज ॥

समव सरण रचाना रचना।सुर को हुकम कियाज ॥ ३

चंपाढिग सुर आय कर । अद्भूत रचना रचाय ॥

सोहि ग्रन्थ अनुसार से । किंचित यहां वरणाय ४ ॥



## समवसरण वरणन्-अरल छन्द.

प्रकोटे तीन बनाय । पहिला रूपा तणा ॥  
 सुवर्ण कंगुरे सुचंग । दूसरा हेमज मणा ॥  
 रत्न कंगुरे भलकाय । तीसरा रत्नो महीं ॥  
 कोशीसे मणी रत्न । रवी सम प्रभा कहीं ॥ १ ॥  
 एकेक कोटके अन्तर । तेरेसो धनुष्य रहा ॥  
 प्रथम के पक्तिये हजार । दो सहेश्र दोनों के कहा ॥  
 पांच हजार सब सेडी । हाथ २ के अंतर ।  
 अढाड़ कोशका उंचा । समवसरण इस तरे ॥ २ ॥  
 समव सरण मध्य भाग । सिंहासरण मणिका किया ।  
 पाद पीढीका युक्त । सिंह सम शोभी रिया ॥  
 अशोक वृक्ष तस लार । सर्वगुण शोभिता ॥  
 अचित्त कुसुम के ढग सुगन्ध मन लोभिता ॥ ३ ॥  
 उपर लटके हैं छल । एकेक पर तीन है ॥  
 चौसठ जोडे चमर । दुलत समचीन है ॥  
 पृष्ठे प्रभा मंडल । प्रकाश अतिही करे ॥  
 यह विध रचना रची । सुर आनंद धरे ॥ ४ ॥

## श्रीजिनागम-मनहर छन्द.

रजनीको भयो है नाश । रवी को भयो प्रकाश ।

आवश्यक क्रिया सं । निवृत्ति मुनि पाये हैं ॥

आगेजिनराज । पीछे सर्वही समाज ।

कोटी सुर नर केइ चंपा बार आये हैं ॥

समव सरण मांय । सिंहासण बैठे जिनराय ।

अष्ट प्रतिहारकर । अधिक सोभाये हैं ॥

बारह प्रकार भरी परिषद मंडल मझार ।

चतुर्मुखी जिन सन्मुख नर्मा रहाये हैं ॥ ५ ॥

साधु साध्वी परिवार । विमानिक सुरिलार ।

नमी बैठे अग्नि कूण । अति हर्षाये हैं ॥

श्राविका श्रावक विमानिक तीनो इशान में ।

भवनी व्यन्तर जोतिषी यह वायू कूण रहाये हैं ॥

इन तीनो की देवीयों सो वैठी है नैरुत्य कूण ॥

तिर्यंच तिर्यचणी और बहूत ही समाये हैं ॥

भरा परिषदा टाट हर्षानन्द गह गाट ।

अमोल वाणी सुणन अति उमगाये हैं ॥ ६ ॥

### बधाइ की- चौपाइ

कथा प्रवा दुकसो उस अवसरो यह रचना देखी हर्ष अति धरे  
यथा उचित श्रृंगार सजाय । रथा रुड हो सभा में आय ॥ १ ॥

उस वक्त कोणिक महाराज । उप सभा में बैठे सबसाज ॥

गण नायक दंड नायक पास । सामान्य रायतलार उल्लास  
मांडवी कोढवी अरू मंती सागणक द्वार पाल आमंच इस ॥

शेट शैल्यापति सार्थ वाह । सन्धीपाल दूत अदि बहु ताह  
 गृह नक्षत्र तारा गण में शशी । नरेश्वर की शोभा इसी ॥  
 वहां प्रवादुक नमी बधाय।जीते पालो जीतां अन्य के तांय॥४॥  
 जिन के दर्श की अति इच्छा करो।नाम सुनकर हर्ष उरधरो॥  
 सोही श्रमण भगवंत महावीर।पूर्ण भद्र वाग में विराजे धीरा॥  
 सुण वयण नृप अतिही उमंगाय।हृदय नयन प्रफूलित थाय।  
 अंगकी अंगीया तंग अति भई।कुंडल मुकट त्रिद्युत चमकई  
 हर्षानन्दे उठे तत्काल । सुवर्ण पनही पग सेती निकाल ॥  
 एकसाडीउत्तरासणमुखपेकिया॥जिनेन्द्र सन्मुख शभामेंगिया।  
 सतअष्टपग जा विराजिये।वाया ढीचण तरु डायो उभाकिये  
 कर जोड शिरपे आवर्तकिये । तीन वक्त धरणी लगादिये॥८॥  
 नम्र रह्यो करे हैं उचार । अरिहंत भगवंतको नमस्कार ॥  
 धर्मआदितीर्थ के करतार ।स्वयं बुद्ध पुरुषोत्तम सिंहसार ॥  
 पुंडरीक गंधहस्तीसेप्रधान।लोकोत्तम नाथ हितकर द्वीपमान  
 अभय चक्षु मार्ग दातार । सरण जीवित्व बोध देनार ॥ १०  
 धर्मोप देशक नायक सार्थवाह।धर्मचक्रीजगद्वीप अराह ॥  
 अप्रतिहतज्ञान दर्शनधार।निवृत्ते छद्मस्त जिनजितावनार ११  
 तिरे तारो बुद्ध बोधो हो जग । मुक्ता मुक्त कतो सर्वज्ञ ॥  
 शिवअचलआरोग्यअबाध।पुनरावर्तिनही ते सिद्ध साध ॥१२  
 ऐसा पद पाये उन्हे नमस्कार।पावेंगे उनको नमो बार बार ॥  
 नमूं नमूं भगवंत महावीर । विराजे आय मेर पुर तीर ॥ १३

मेरे धर्म गुरू धर्म के दातार । वारम्बार तुमको नमस्कार ॥  
यों प्रमोद भाव से वंदन करी । रोमांकुव विकसे हर्ष भरी ॥१४

### दर्शन कीसजाइ-चेपाइ छंद

फिर बैठे सिंहासण आय । प्रवादुक पर संतुष्ट थाय ॥  
साडीबारेलाखदीनीदीनाराज चिन्हवरजीअंग भूषणसार॥  
धन्य तुझ थे जिन दर्शन लिये । सत्कार करी तसविदा किये ॥  
शैन्यापतिको हुकमकराय । शीघ्रचतुरंगणीसना सजाय ॥१६  
कोटवाल को दिया हुकम । नगर सजाइ करो इस दम ॥  
अंतेउर भाइबेटे उमरावा सब को सजवाये अति उमाव ॥१७  
अटनशाल में आये राजान । कसरत मालीस किया स्नान॥  
बहु मूल्य अरु अल्प भारावस्त्र भूषण किया श्रृंगार ॥१८॥  
कल्प वृक्ष सम शोभित थाय । कोरंट मालका छत्र धराय  
वंदी जन करे जय २ कार । बैठे सभा में चन्द्रनुहार ॥  
तिनेमें तलवरनगर सजाय । मचाण बंधाये जल छिडकाय॥  
भुवन हाट सजे बहुत रंगाद्वजा पताका बांधी उतंग ॥०२  
फोजदार फोज करी तैयार । गज गाजी रथ पायक सार ॥  
सब राणीयों सज शाले श्रृंगारा और सजहुवासबपरिवार॥२१  
मेहल सन्मुख सज उभी फोजामाचोप भरे नर देखनचोज॥  
नरेंद्र हुये गजेन्द्र पर स्वार । उमरावादि योग्य वाहन धार  
राणीयों रथ में दासीयो घेर । वाजिंत्र नादे गगन गर्जेर ॥

अष्ट मंगल आगं कोतल चेल। और अनुक्रमें शोभितखिले॥  
 दोनों तरफ देखत नर नाथ । सब प्रजा नमें जोड़े हाता॥  
 नयन हृदय कर माल सेवने । नृप सत्कार सैं हर्षे घने॥२४॥  
 दोहा—यह वरणन हुवा रायका। जिन वंदन विध सार ॥

अब उत्साह पुरजन को । कहूं सूत्र अनुसार ॥

पुरजन को दर्शन का उत्सह—इन्दी विजय छन्द

भव्य जनों जनी जिन आगम । घर बजार में गम जमजावे  
 हर्षी वधाइ दे आपसमे । सीघ्र चलो वक्त दुर्लभ पावे ॥  
 अहो भाग्य आये भगवंतजी। श्रीमहावीर वर नाम शोभावे ॥  
 पूर्ण भद्र बने सब संगमे । तप संयम से आत्म भावे॥ १  
 जिन नाम गौत्र सुने श्रवनसे। कोटी भयों के पाप विलावे  
 तो वंदन प्रश्न पूछन का । फल का वर्णन कैसे कहा वे ?  
 महा पुण्योदय भक्ति मिले यहा। अपूर्व ज्ञान की कथा सुनावे  
 कोलाहल मचा यों शहर में। चलो २ शीघ्र वारम लावे॥२॥  
 जिन वंदन सत्कार नमन सन्मान सदा सल्लाघन करंता ॥  
 साक्षात् देव यह ज्ञान गुणागर। विनय किये सब पाप हरंता  
 पर्युपासना इह भव पर भवमें। हितकर सुखकर क्षेमकरंता ॥  
 निश्चय अनुक्रमें दे मोक्षही। यों कीर्ति सब जन उचरंता  
 उग्रकुली केइ भोग कुली अरु राजक्षत्री कुल विप्र सुजानो  
 भांडजौधा सार्थ वह शेटजी। इश्वर तलवर मंडली करानो

इत्यादि सब सज्जन परजन । संग लिये किये बडा मडानो  
निज २ सत्की सा साजसजाई पदचर केइ स्वारी सजानों  
केइ वदन पूजने के कारण। दर्शन सत्कार सन्मान तांइ ॥  
प्रश्न पूछन पेखन रचना । सुणन व्याख्यान अपूर्व तांइ ॥  
केइक श्रावक के वृत धारन । अणगार होवन केइ उमाइ  
केइ आचार व्यवहार श्रम धरायों नाना विधी जन इच्छाइ।

### वन्दनाविधि-छपय छंद.

यह विधि राज परजा । जिनेश्वर वदन आये ॥  
आयाहिग जब वाग । अतिशय जिन देखाये ॥  
वाहन स्थंभ किये । उत्तर धरणी पर ठाडे ॥  
अन जान को विधी । जान नर तहां देखाडे ॥  
पंच अभिगम संच के । करिये जिनवर धोक  
सूत्रानूसारसे सो कहूं । जो किये सबही लोक ॥ १ ॥  
खड्ग छत्र और चामर । सूँकट पन्ही के ताइ ॥  
नृपती तजे यह पंच । अन्य जो जा हिग थाइ ॥  
आये बगीचे सांय । पंचफिर अभिगम धारे ॥  
सचित द्रव्य दूर रखे । अचित धारण जोग धारे ॥  
उत्तरासणे येना सुखकीकरी। देखत हाथ दोजोडीया ॥  
एकाग्र भन जिन चरण सोपच अभिगममान सोडिया ॥ २ ॥  
आये भगवन्त पास । नम्र सब सन्मुख रहाई ॥

तीखूत्ता के पाठसे । विधी बन्दे जिन राई ॥  
 वियोग से भक्ति करत । काया से नामि वैठाई ॥  
 वचन से भगवन्त वचन । तेहत प्रमाण बधाई ॥  
 अत्यन्त संवेग मनमें धरता तीव्र धर्म अनुराग को ॥  
 यह अवसर जग मांही मिलता है महा भाग्य को ॥३॥  
 सुभद्रा राणी आदि । सब बाइयों तहां आई ॥  
 धर्मानु रागे हुल्लसाय । अनिमेष पेखे प्रभु तांई ॥  
 छुली २ वंदन करे । देखते त्रुष्टी नहीं पावे ॥  
 सबही ऊभी रहे । सुनन जिन वचन उमावे ॥  
 और भी परिषद भरी है अति।मर्याद धर रहे हर्ष भर ॥  
 उमंग जिन वाणी सुनन की । यथा मेग मयूर पर ॥४॥

### देशना वणन् खडका छन्द

परिषदगङ्गभरा।श्रावकयतिऋषिवरा।देवनरकिन्नरासहश्रगमो  
 महावीरमहाधीरगंभीरवाणीवेद।शरदक्रतुमेघगाजेसुरमो ॥१॥  
 ज्यौदुंधवीनादकोरंचखगत्ताद हृदय आह्लादउत्सहाखमो ॥  
 ऊठहृदयथकीकंठमेंफिरछकी।मस्तकेघोरजिभ्यासुजमो ॥ २ ॥  
 सर्वअक्षरजोडअखोडअमोड।अतोडशंकछोडग्रौडजवाणी ॥  
 अममणमनगमणरमणभठ्यगणचितेहितमितपूरजोसुखदाणी  
 सर्वदेशभापाभरीसर्वसजजेखरी । वैमसंज्ञयहरी गुण खानी  
 सरससुगलअमरसनविरसहै।हिरसअमीरससवरमेप्राणी ॥ ४ ॥

योजनप्रमानव्याख्यानबयानासुनातेसुजानसोवानप्यारा ॥  
 आर्थअनार्यधार्यहितकार्यसौ। निज २ भाषामेंसमजेसारा ॥५  
 देशभागधतणीअर्धवाणीभणी। अर्धसबदेशनीमिश्रधारा ॥  
 नीरज्योंहीरहृदयबीजपरगमें। त्योंलबमनरमेंसोउचारा ॥ ६॥  
 अहोभव्यसांभलोसेटमनआमलो। लोक अलोककीअस्तिमानो  
 जीवअजीव कर लोक पूर्ण भरा। बंधरू मोक्ष यह सत्य जानो  
 पुण्य रू पाप के फल पावे सबी। आश्रव आय संवर रुकानो  
 वेदते निर्जराहोतहैक्षिणक्षिण। यों जान प्राणी बंध मत ठानो

॥ अठारह पाप वरणन्-चोपाई छन्द ॥

पहिला पाप प्रणाती पात । स्व पर आत्म की करे घात ॥  
 दूसरा पाप है मृषा वाद । झूठ बोले उपजावे असमाद ॥१  
 तसिरा पाप अदत्तादान । चोरी करे लेवे वस्तु विन आन॥  
 चौथा पाप कहा मैथुन । कुशील सेवे नर नारी निगुन॥२॥  
 पंचम पाप परिग्रह कहा। पर वस्तु की ममत्व जो करी रहा॥  
 छटा पाप तो जानो क्रोध । आत्म परात्म उपजे विरोध ॥  
 सातवां पाप तो है जी मान । अहंता भाव धरे अज्ञान ॥  
 आठवां पाप माया गुप्त रही । दगा छलनकी क्रिया सही ॥  
 नववां पाप तो जानिये लोभाबडे तृष्णा नहीं आता थोभा  
 दशवां पाप धरे जो राग । मनोज्ञ वस्तु से करे लाग॥५॥  
 ग्यारवां पाप तो होता द्वेष । अन गमती वस्तु से रेष ॥



बार बां पाप मचावे हेश । कूसम्प झगडे करे विशेष ॥६॥  
 तेरवा पाप है अभ्याख्यान । खोटा वजा (आल) देव अजान  
 चउदवा पाप होता पैशून्य । चुगली कर पर गुन करे नून्य  
 पन्नरवापापपरपरिवाद । निन्दा करे उपजावे निषवाद ॥

सोलवापापरतिअरती । हर्षशोक जो धरती चिती ॥ ८ ॥

सतरवापाप है मायामोषा । कपट युक्त झूठ का दोषा ॥

अठारवामिथ्यादंशणशल्या । कुमत श्रद्धारखे प्रबल ॥ ९ ॥

कर्मबंध करता है अठारें पाप । अनंत काल से दे संताप ॥

जहां लगन छूटे इन का संग । तहां लगन ही सुखकारंग ॥ १॥

दोहा—दुःख भुक्तते जीव यह । धवरावत है अपार ॥

परंतु दुःख दायक यह । पाप न छोडे को बार ॥१॥

अहो सुखे च्लु प्राणियों । सुणो यह सहो धो ॥

शीघ्र तजो सब पाप को । धर्म वरो लोसो ध ॥२॥

अठारह धर्म वरणन्—चोपाइ छन्द

पहिला है अहिंसा वृत्त । निज पर आत्म दया जो करत ॥

दूसरा असृपा वृत्त विचार । हित मित निर्वय्य वयण उचार ॥१॥

तीसरा दत्त वृत्त जो नर गृहे । आज्ञा विन कुठना संग्रहे ॥

चौथा वृत्त ब्रह्मचर्य धार । कुशील इच्छा सर्व निवार ॥ २ ॥

पंचम वृत्त निर्मत्व धरो । सचित अचित परिग्रह परहरो ॥

छठा वृत्त है क्षांति प्रधानाखमो । परिसह न बढो जवान ॥३॥

सातवां वृत्त मार्दव-तन मान । विनय कर होवो गुनवान ॥

आठवां वृत्त आर्यव-सरल । बाह्या भ्यान्तर रहे निर्मल ॥४॥  
 नववां मुक्ति वृत्त तृष्णा । त्यागाज्ञास से तोषे बड भाग ॥  
 दशवां वृत्त बने वीत राग । न करे कर्म बंध अनु राग ॥५॥  
 एकादश वृत्त प्रेमी बने । द्रोह तजे द्वेष बुद्धि हने ॥  
 बारवां वृत्त सबसे सरूप करे । कदाग्रह का मूलपर हरे ॥६॥  
 तेहरवां वृत्त करे गुणकिथापान दे आल अन्य का सहे आप ॥  
 चउदवां वृत्त गंभीरता धरो गुणाव गुण जाण हिये संगरे ॥७॥  
 पन्दरवां वृत्त करे गुणानु वाद । कदापि न वदे को अपवाद  
 सोलवां वृत्त वैराग्य चित धरे । रति अरति सदा पर हरे ॥८॥  
 सत्तरवां वृत्त सरल सत्य वदे बाह्य भ्यान्तर निर्मल सदे रे  
 अठारवां वृत्त सम्यक्त्व समा चरो कुदंशण इच्छा कदाना का  
 यह अठारह वृत्त तिष्ठण खडग । कर्म काटे जो धारे अडग  
 स्वल्प कालमें मुक्ति पहुँचाय । अक्षय परमा नन्दी बनाय ॥

दोहा—संक्षेप रुचि वन्त जो भवी । समजे थोडे मांय ॥

स्वल्प मती को समजाय वा । विस्तारी जिन दर्शाय ॥ १ ॥

इन अठारह पापका । जिन २ सेवन कीन ॥

सो इस भव पर अव विषे । नाना विपति लीन ॥ २ ॥

इन अठारह वृत्त का । जिन २ पालन कीन ॥

सो इस भव पर अव विषे । सुख संपते भये लीन ॥ ३ ॥

इन दोनो करतूत का । प्रथक मंजिल मांय ॥

सद्बोध विचित्रता कथी । देता आगे बताय ॥ ४ ॥

किति सूत्रानु सार सांकेतिकी ग्रन्थ अनुसार ॥  
 पढो सुणी युक्ति सजी । कथुं ग्रंथ विस्तार ॥ ५ ॥  
 पाठक श्रोता दत्त चित्त पठण करो आद्यन्त ॥  
 मुरोल मति ग्रहो सारको । आशय लक्ष ठवन्त ॥ ६ ॥  
 धनो गुन वन्त दुर्गण तजो । जाण सत्य दृष्टान्त  
 कथक प्रकाशक श्रम को सफल करो श्रेष्ठान्त ॥ ७ ॥  
 अघोद्धार कथागार की । भूमी का वरणी येह ॥  
 अगल भुवन स्वना रचुं । ऋषि अमोलख केह ॥

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज की सम्प्रदा  
 के वाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषीजी  
 महाराज रचित अघोद्धार कथागार ग्रंथ की भूमिका



समाप्तम्



॥ मंजिल पहिला प्रणातिपात पापोद्वारा ॥

## पूर्व विभाग—“हिंसा”

प्राणा पात ( हिंसा ) का अर्थ—दोहा छन्द

‘प्राण’ जिनश्वर दशे कहे । अति पात करे घात ॥

प्राणाति पात सो पाप है । सर्व पाप वर कहात ॥ १ ॥

पचेन्द्री के प्राण पंच । तीन जोग के तीन ॥

श्वासोद्यवास रु आयुष्य । दश प्राण लो चीन ॥ २ ॥

चार प्राण एकन्द्री के । स्पर्श कार्य आयु श्वाश ॥

छः प्राण है वेन्द्री के । रसना वचन प्रकाश ॥ ३ ॥

सात तेन्द्री के प्राणा धिक । चोद्री के चक्षु अष्ट ॥ ४ ॥

असन्नी पचेन्द्री के कान है । सन्नी के मन दष्ट ॥ ५ ॥

प्रश्न व्याकरण सुत्रानुसार प्रणातिपात पापका वरणन

दोहा—प्रश्न व्याकरण सूत्र के । प्रथम अध्याय मझार ॥

प्राणती पात जिन करणयो। सो यहाँ कलं उचार ॥५॥  
 पापकैसा? रू नाम तस?। क्या कारन से होय? ॥  
 तस फैल जो जगमें करे । पंच प्रश्नोत्तर जोय ॥ ६ ॥

### प्राणातिपात के दुर्गुण-चोपाइ छन्द

पावा-यहै प्रथमहीपापा 'चंडा'-कषायकरदेसंताप ॥  
 'भूदो'-बुरा, 'खुदो'-अधर्मा 'सहैस्सिओ'-अविचारका कर्म ॥७॥  
 'अणारिओ'-येहीअनाचार। 'णिग्घिणों'नहींसुलालगार ॥  
 'णिस्संतो'-अविश्वासस्थाना 'महाभय'अतिभय'येहीमाना ८ ।  
 'पइक्षओ'-येहैअनंतहीडर। 'वहंगाओ'-सुणतहीं चमकेनर ॥  
 'तासंगओ'-अतिआसउपजाय। 'अणजो'-अनार्यकृत्यकहाय ९  
 'उववणओ'-इससेउद्वेगउपजंत। 'णिरवयंको'-नभलीअपेक्षतं ।  
 'अधमस्थान'गतसुखपिर्वास॥ 'निक्कलुणो'-निर्दयदेनैकवास १०  
 'महाअज्ञान'कायहदातार। 'बहूतसरणै'दीनताकरतार ॥  
 'यहवावीसगुणहिंसाकेकहे। सूत्रार्थयुक्तलिखदहे ॥ ११॥

### प्राणातिपात पापकेनामार्थ-चोपाइछन्द

प्राणवैद्य, मूलशरीरनाश। अविश्वासस्थानहिंसोहेयास ॥  
 अवैर्यघातसरणद्वेष। उपद्रवअतिपीपयहसव ॥ १२ ॥  
 आरंभसंभारंसमारंसकहाय। आयु-उपद्रव-भेदनिवार-गल्लाव ।  
 चलायंसकोनर्मः। उगर्केशिभैतुअसंयमकरणाभेद ॥ १३ ॥

श्वशहरण, परभगमना दुर्गतिपडन, पापविस्तरन ॥  
 पापलाभशरीरविच्छेदाजीवित्तंतकरदेतहैखेद ॥ १४ ॥  
 अकृतव्यवज्जपरभारापरितोषकर, इन्द्रिविनाशनार ॥  
 जीवनिर्कालनगोपनगुणखंडनायेतीसनामहिंसाकेगिन ॥

### प्राणातीपातपाप मे भेद—अरल छन्द

दोय प्रकार के जीव । त्रस स्थावर कहे ॥  
 स्थावर पंच प्रकार । तस चार तरह रहे ॥  
 पृथ्वी पाणी वनही वायु । वनस्पती स्थावरा ॥  
 बेन्द्री तेन्द्री चोरिन्द्री । पचेन्द्री तस खरा ॥ १६ ॥  
 अन्तान्त पुण्य योग्य । पंचेन्द्री पद लये ॥  
 इस से हीन पूण्य होय । चौ ती बे एक रहे ॥  
 इस लिये महापाप । पंचेन्द्री बध का कहा ॥  
 उस से औछा पाप । औछी इन्द्री का रहा ॥ १७ ॥  
 येही सूतका मरम । अनुक्रमे लीजीये ॥  
 प्रथम पंचेन्द्री घात । का पाप सुणीजीये ॥  
 नंतर चोरिन्द्री तेन्द्री । बेन्द्री एकेन्द्री काकहा ॥  
 प्रश्नव्याकरण प्रथम । अध्याय के अनुसार यहां ॥ १८ ॥  
 पचेन्द्रीके चार प्रकार । नरक देव पशु नरा ॥  
 नोप कर्म है आयुष्य । नरक और सुरवरा ॥  
 मुख्यत्व मनुष्य करेघात । तीनों का न करा ॥

इसलिये तिर्यच घात का । वरणन् यहां ऊचरा ॥ १९ ॥

तिर्यच पचन्द्री के भेदानु भेद—इन्द्रविजय.

जलचरस्थलचरखेचरउरचर। भूजचरभूलभेदपंचजानो ॥  
जलचररहेसदापानीकेआश्रय। मच्छकच्छमगरादीमानो ॥  
स्थलचरआश्रयरहेपृथ्वीके। ग्रामवासीवनवासीबखानो ॥  
गौ महिषछगअश्वगजखर। ऊंटघोडाधानरबेलश्वानो ॥ २० ॥  
मृगशामरचमरीगायमंडि। रोझखरगोबसिंह सियाला ॥  
बखरी रोहीवाघ चीताअरू। तरखसुवरआदि है बिडाला ॥  
खेचर गमन करे आकाश में। तोता सारस मयूर मराला ॥  
वक कउवे चीड़ीयों केइ तरह। सूची मुखी चकवे क्रोंचाला ॥  
परेवे कावर वदकरू तीतर। होल ढेंक चील आदी बहूताई ॥  
उर पर चलते पेट रगडकर अजगर सरप अलसिये साइ ॥  
भुज बलसे भूज पर चलते हैं। नोल वृंस उंदर विस्मराइ ॥  
इत्यादि भेद तिर्यचपचन्द्री। कोसन्नोअसन्नोदोभेदरहाइ ॥ २१ ॥

॥ पचन्द्री की हिसाका कारण-मनहर छन्द ॥

चैरम चैरवी धातू मांस । रक्त जगह फिफास ।  
भैजी हीया आंतो पित्त । अव्यं यव कारणे ॥  
दाँत हाँडहाडमीजी नख आँख कान गिजी ।  
नशाँ नाँक नाँडी श्रंभो । दाँढ पाँख सारने ॥  
विषैय विषयी केई । प्रश्न व्याकरण ऐस ।  
कारण कहे जिनेश । पचेंद्री को सारने ॥

तुच्छ सतलब काज । करत बडा अकाज ।  
जैसेतापने को डारे।गोशिर्ष चंदन जारने ॥ २३ ॥

चमडे केलियेहिंसा—मनोहरछन्द

कारण छुब्बीस कहे । हिंसाके जिनेशयह ।  
प्रथम चरम काज । हिंसा जग होवे है ॥  
धर्मात्म बजे अकृत्य कृत नहीं लजे ।  
बडे स्थल चर के सो कट्टे शत्रू जोवे हैं ॥  
नगारा नोबत ढोल । तबले तासे आदि और ॥  
चरम के बाजिन्ल । बनानेका कहे सो बै हैं ॥  
बुलंद आवाजी ताजी जमडी के लावो बनाय ।  
तोही हम लेंगे ऐसे जन्म को विगोवे हैं ॥ १४ ॥  
जीवते पशु के ताड़ । चुनादि जेहर पिलाइ ।  
मरते तुरत चरम उदेडे अज्ञानिया ॥  
ताका बाजिन्त्र बनाय । दैतै धर्मीको लाय ।  
परिक्षा करत अच्छा मुखे से बखानिया ॥  
देवालय चढाय ते वजाङ्ग के धर्म मनाय ।  
लग्नादि प्रसङ्गे तस ध्वनी संगल मानीया ॥  
एसी नीच ताड़ भाड़ कलीमें उत्तम गिनाइ ।  
वहते शरम आइ कैसे कथे जानीयां ॥ २५ ॥  
धर्म के ग्रन्थोंपर वहीयोंपुस्तकों बर ।



चमड़े के पुड़े केइ पवित्र चडाव ते ॥  
 हाथ पाय मोजे अरू सोवन के सेजे ।  
 आदि वस्त्र के स्थान केइ चरम को लगावते ॥  
 ऐसे केइ काम मांइ चमड़ा अधिक आइ ।  
 महंगा भाव भया तब लोभी लल चावते ॥  
 आगिनंत पशू विन मोत मार चरम कहाडे ।  
 खरीदे काम मे लेवे ते पाप हिस्सा पावते ॥ २६ ॥

### चरबी के लिये हिंसा—मनोहरछन्द

इस कली मांही धिनताइ तो फेलाइ भाइ ।  
 घृतदि उत्तम मांही चरबी को मिलाइ है ॥  
 कितनेक तेल ठाइ संचे मील गिरनी मांही ।  
 चरबी ही लगाइ ऐसे खरच बधाइ है ॥  
 लोभी दमड़े बचाइ चरबी की भइ महगाइ ।  
 अज्ञानी अनेक पशू मारे चरबी तांइ है  
 धूप दीप भोजन मे । अभ्यंग अरू अंजन मे ।  
 चरबीही भराइ ऐसी भ्रष्टता मचाइ है ॥ २७ ॥

### मांसकेलिये हिंसा—मनोहर छन्द

कहा ग्रन्थ पावा नु । बोलेतेही अतिखेद मानु ।  
 रसना लोभानु बने भ्रष्ट विद्वानो है ॥

बजे वेदरु कुरान ताये धर्म शास्त्र मान ।

तामे हिंसा को बयान ठाने अर्थ पलटाने है ॥

विष्ठातुल्य भृष्ट मांस अष्ट भक्षण की आसा ॥

यज्ञ मांही मंवादिसे शुद्ध कीयो मानो हे ॥

खायरु खिलाय अपडूबे अन्य को डुवाय ।

ऐसे भित्था धर्मीयोको कलीको जमानो है ॥ २ ॥

बजत है देवी मातादेव बाप जी कहलाता ।

केइ स्थापना स्थापता । निज मतलब पुराता है ॥

काटे गरीबोंके गले । रक्त के वहां नाले चले ।

कैसे मात बाप भले । पुत्र को जो खाता है ॥

पूरे पेटही की खाड । हित्या देव सिर चाड ।

देखो मतलबी भोले मतलबी ठगाता है ॥

खोटे तेंहवार स्थापायें । कोंडों पचेंद्री मराये ॥

कदा अन्य को सतायेनहीं मिले स्वप्न साता है ॥ ३ ॥

देखीये पवित्राचारी रखे अशुचिही न्यारी ।

न्हाय धोय तिलक धारी तेही मांस ही के अहारी है ॥

स्वजन जो मरे तो स्मसाण जाय अग्नि धरे ।

ताही के तो घर पर रहे सूतक धारी है ॥

पशू मार घर बार करे चूले पर तैयार ।

ताको करे मुख अहार । का सूतक विचारी है ॥

अहो ? सुनो हो प्रवीन । मतवनो मही हीन ।

बने चावो सच्चे लीन । तां दो अभक्ष टारी है ॥ ३० ॥  
 अपवित्र मांस अहार । महा रोग का भंडार ।  
 महा अघाय करतार । देखल धिन कार है ॥  
 आभी पेशाबी उत्पत्त । ना पाक पेशाबी सत ।  
 करते बज्जूही तुरत । कैसें करे सो स्वीकार है ॥  
 वासी युरोप अमेरीकान । बने बहूत विद्वान ॥  
 जान मांस से नुकसान । बहू किया परिहार है ॥  
 नहीं हिंदका आचार । करे शास्त्रही पुकार ।  
 देखो दृष्टांत विचार । बनो आत्म हितकार है ॥ ३१ ॥

रक्त के लिये हिंसा—मनोहर छन्द.

बस्त्र रक्त से रंगाय । रक्त औषधी कराय ।  
 सकर शुद्धही बनाय । जान आश्चर्य आय है ॥  
 अपविल से पविल । करे गति यह विचिल ।  
 कैसें मन माने मित्र । क्या बुद्धि विकलाय है ॥  
 क्षिण मोज सुख काज । करे बडा यों अकाज ॥  
 कैसा मिला ये समाज । बुद्धिवंत कहलाय है ॥  
 रुद्रनिमित्त पशूघात । जग में होवे अमाप ।  
 ताको अधिकारी संगृही भोगवीही थाय है ॥ ३२ ॥

हड्डीके लिये हिंसा—मनोहर छन्द

अहो? अनर्थ अति करत है मुढ मति ॥  
 सित्तर हजार हाथी । वर्षोंवर्ष मारे है ॥  
 औरभी अनेक जीव । मारत करत रीव ।  
 हडियों निकाल करे खिलोंने तैयार है ॥  
 हाथी दाँत के कहाय । मन मूर्ख लोभाय ।  
 न देखे गजब तांय । तासेभूवन श्रृंगारे हैं ॥  
 धरे देख के आनंद । करे कठिण कर्म बंध ।  
 बनी पाप भारी मंद डूबे काली धारे है ॥ ३३ ॥  
 उत्तम जाती भी कहाइ । दया धर्मी ही बजाइ ॥  
 खोटी रुढीयों स्थापाइ । यह देख शरम आइ है ॥  
 धातु के भूषण तजी । चुडे दाँतो केई सजी  
 केई प्रतिमा घडाइ धर्म उपकरण बनाइ है ॥  
 गिने जाकी असज्जाइ । अशुद्धताही ही मनाइ ।  
 तेही हडी खंड साइ । धर्मभोजन निपाइ है ॥  
 हीये कपाल आख्याइ । चारों फुट गइ भाइ ॥  
 कैसे रुढी यह मिटाइ थाकी सब पंडिताइ है ॥ ३४ ॥

दवाइयों के लिये हिंसा—मनोहर छंद

नित्य दया होत नाश । हिंसाका बधे प्रकाश ।  
 जिन 'तित पेखतही । हृदय थरगत है ॥  
 वनस्पति की दवाइ । देश काल गुण दाइ ।

बने चावो सब्बे लीन । तो दो अभक्ष टारी है ॥ ३० ॥  
 अपवित्र मांस अहार । महा रोग का भंडार ।  
 महा अघाय करतार । देखल धिन कार है ॥  
 आभी पेशाबी उत्पत्त । ना पाक पेशाबी सत ।  
 करते बज्जूही तुरत । कैसे करे सो स्वीकार है ॥  
 वासी युरोप अमेरीकान । बने बहूत विद्वान ॥  
 जान मांस से नुकसान । बहू किया परिहार है ॥  
 नहीं हिंदका आचार । करे शास्त्रही पुकार ।  
 देखो दृष्टांत विचार । बनो आत्म हितकार है ॥ ३१ ॥

रक्त के लिये हिंसा—मनोहर छन्द.

बस्त्र रक्त से रंगाय । रक्त औषधी कराय ।  
 सकर शुद्धही बनाय । जान आश्चर्य आय है ॥  
 अपविल से पविल । करे गति यह विचिल ।  
 कैसे मन माने मित्र । क्या बुद्धि विकलाय है ॥  
 क्षिण मोज सुख काज । करे बडा यों अकाज ॥  
 कैसा मिला ये समाज । बुद्धिवंत कहलाय है ॥  
 रुद्रनिमित्त पशूघात । जग में होवे अमाप ।  
 ताको अधिकारी संगृही भोगवीही थाय है ॥ ३२ ॥

दृष्टीके लिये हिंसा—मनोहर छन्द.

अहो? अनर्थ अति करत है मुढ भाति ॥  
 सित्तर हजार हाथी । वर्षोंवर्ष मारे है ॥  
 औरभी अनेक जीव । मारत करत रीव ।  
 हडियों निकाल करे खिलौने तैयार है ॥  
 हाथी दाँत के कहाय । मन मूर्ख लोभाय ।  
 न देखे गजब तांय । तासेभूवन श्रृंगारे हैं ॥  
 धरे देख के आनंद । करे कठिण कर्म बंध ।  
 बनी पाप भारी मंद डूबे काली धारे है ॥ ३३ ॥  
 उत्तम जाती भी कहाइ । दया धर्मी ही बजाइ ॥  
 खोटी रुढियों स्थापाइ । यह देख शरम आइ है ॥  
 धातु के भूषण तजी । चुडे दाँतो केई सजी  
 केई प्रतिमा घडाइ धर्म उपकरण बनाइ है ॥  
 गिने जाकी असज्जाइ । अशुद्धताही ही मनाइ ।  
 तेही हडी खंड साइ । धर्मभोजन निपाइ है ॥  
 हीये कषाल आख्याइ । चारों फुट गइ भाइ ॥  
 कैसे रुढी यह मिटाइ थाकी सब पंडिताइ है ॥ ३४ ॥

दवाइयों के लिये हिंसा—मनोहर छंद

नित्य दया होत नाश । हिंसाका बधे प्रकाश ।  
 जिन 'तित पेखतही । हृदय थररात है ॥  
 वनस्पति की दवाइ । देश काल गुण दाइ ।

त तो जात है विरलाइ । अंग्रेजी पसगत है ॥  
 काँडलीवर आदि केइ । प्रत्यक्ष जाने सबेइ ।  
 पचेन्द्नी पिलाइ ताको अर्क कडात है ॥  
 'कीटक' अर्क की जो थाय । मदीरा तामे मिलाय  
 कैसे उत्तम से लेवाय जो । अशूचीजनात है ॥३५॥

### पाँखे के लिये हिंसा—मनोहर छंद

अहा क्षोणिक की शोभा । तामे गये मुढ लोभा ।  
 पाडे गरीबोंमें रोवा शोभा अपनी बता नको ॥  
 पक्षी गरीब अनाथ । ताको गृही दुष्टहाथ ।  
 डाले पाँखेही उपाड झपट से हैवानको ॥  
 टोपी आदिके लगाय । चले बडे अकड़ाया ।  
 तैसे कचकडा बनाया । मारे काछवे की जानको ॥  
 डबीखिलोने ढक्कन । ओप ताताही को चडन ॥  
 यों हिंसा रही फेलाय कहां लेवडावु बखानको ॥३६॥

### हिंसक को दंड—मनोहर छंद

ऐसी अनेकही जाय । जीव पचेन्द्नी हणाय  
 मूल सुत्र ही फरमांय । ताको सत्य सब मानिहै ॥  
 तेहै अबुद्ध अबोधी । नही आत्मा को सोधी  
 होय बहु तों का विरोधी । पावे जगमें सो हानी है ॥

जो पंचेन्द्री हणाय । सो तो तिश्चय नरक जाय ।  
कृत्य कर्म फल पाय । जैसे यहां ठाणिये ॥  
एसी दोनो भव मांय । हिंसा हैजी दुःख दाय ॥  
छोडो सुख कीजो चहायायह असोल वेन जानीये ॥

### बिक्केन्द्री का वरणन्—चोपाईछन्द.

चौरिन्द्री के चार इन्द्री होयाकाया मुख नाक आँख जोय  
मख्खी मच्छर तीड पतंगाविच्छ खेकडे आदि भृंग ॥ ३७ ॥  
तेन्द्री के इन्द्री तीन कही।काया मुख नाक ही लही ॥  
ज्यूं लीख चींटी कुंथवे जानाउदइ पिस्सु खटमल दी मान  
बेद्री के काया मुख ये दोयासख सीप लट गिंडोला होय ॥  
ये तीन बिक्केन्द्री विकल स्वभाव।कर्म वश रहे दुःख पाव ॥

### बिक्केन्द्रीकी हिंसाकावरणन्—इन्द्रविजयछन्द.

निज सुख मानी जन अज्ञानी । अर्थ अनर्थ बिक्केन्द्री मारे  
सेहत के काज मारे भवरी । अरु धूवा कर मच्छर संहारे ॥  
दीपक माहे पडे आ पतंगी ये प्रवाही वस्तु मख्खी विदारे ॥  
मारे खटमल ज्यूं लीख फोडे।चींटी कुंथु को कौन निहारे ॥ ४१ ॥  
सडी वस्तु केति भाजी भुट्टेअरु ।।बिक्केन्द्री रहते ता मांही ॥  
ताहे पचावत खावत के तहां।प्रत्यक्ष कीटक को सो खाइ ॥  
मोरी नाली पर उख पाणी सोस्नान करे मारे कीड तांड ॥  
रेशम के अर्थ।डिके हने बहू।इत्यादि अर्थ बिक्केन्द्री मराइ ॥



कितने मुठ क्षुद्री विह्वली मारन के माहे धर्म बतावे।  
कैसे हैं क्षुद्रीयों पूछीय ताही से सो कहे नाहक हमको सतावे।  
तासे कहोजो सतावे सो क्षुद्री मारे सो महा क्षुद्री क्योंनी थावे।  
पेट के काज अकाज करो तुम। तैसेही ते करे क्या फेर पावे।

### स्थावर जीवों के प्रकार—इन्द्र विजय छंद

पृथ्वी पाणी अग्नि हवा वनस्पती पांचो स्थावर कहावे।  
सुक्ष्म सो भीये सब लोकमे ताकी घात को करन न पावे।  
बादर सो दीखे चरम चक्षुले लोक केदश तिरछे विशेष।  
सार्थ अनर्थ दो प्रकार हिंसा अनर्थ करे सो महा पस्तावे॥ ४  
एक कण एक बुन्द तिणग्य। एक झपठ में जीव असंखे।  
पारवा भ्रमर जवार सरसव सम तन करे जंबूद्वीप न पंखे।  
वनस्पती में संख्य असंख्य अनंत जीव एकी तन लंखे।  
अनर्थ दायक स्थावर का वध जाणे सुजाण सो मनमें संखे॥ ४

### स्थावर की हिंसा वरणन्— इन्द्र विजय छंद

पृथ्वी हने कृपी खेत बनावना पुष्करणी धारा क्यारा कूवा।  
सर नलाव कवर रु वेदीका बाड़ औराम बिहार गैठ थुम।  
द्वार फोटे रस्ते पाँज पक्तियो प्रासाद सोल भवन घर सूवा।  
लन दुकान रु प्रतिमा वनावेदरो सर चिल्लसभा भी हुवा॥ ४  
देदीलर पाँजेक श्रुतीरा दास डैप भोजन धान बनावे ॥

डउपकरण<sup>३०</sup>धरविखरेकोनिम<sup>३३</sup>क्षारभोजनमें खावे ॥  
 रैअनेकसंहारणकारण।पृथ्वीकेकोगिनतीलगावे ॥  
 सीभीअर्थहनेपृथ्वीसेमंदमूर्खजिनेंद्रफरमावे ॥ ४७ ॥  
 नीकीघातकरेकरस्नानकोपीवनभोजनवल्लधोवे ॥  
 चादिअर्थअहअनर्थहीपानीकीहिंसाबहुतहीहांवे ॥  
 वनपाचनजालनदीपकआदिअर्थअनर्थवन्हीखोवे ।  
 बाबाजिन्वत्तवस्त्रयात्रेसपीछीमुखवायुहनेसोवे ॥ ४८ ॥  
 वकहूवनस्पतीघातकारनधरहथीयारपकाननिपावे॥  
 जिनसेजाँपाटपाटलामूशलऊखलवीनापडैहबनावे ॥  
 जिन्त्रनावावाहनमंडपभवन्तोरणपिंजरपेशू ठावे॥  
 स्थानजालीपक्तियेद्वैरशालपडैशालवेदिकोंकरावे ॥ ४९ ॥  
 सैरणीनौकाचांगखूटियों।मेढीशभापवआश्रमस्थानों ।  
 मालचंदनवल्लभूसरा।हलसमारकुलियारथसानो ॥  
 वेकापौलखीगाढावाहनजोगगुढकोठारमार्गपोलठानो ॥  
 रकपाटअरहटसूलीछिडीहथीयारहाथार्धनैरनजानो ५०॥  
 डीधरविखेराऔखबहुतही।वनस्पतिबधइनकेकाजहोइ ।

कितनेक धर्मस्थान बनाने में हिंसा ( पाप ) नहीं मा-  
 हैं उनकोयह बात ध्यान में लेना चाहिये. प्रश्न, व्याकरण-  
 व के प्रथम आश्रम द्वार के प्रथम अध्ययन में पृथ्वी काय  
 हिंसा के कारण में ( २६ ) चाबोल प्रतिमा, [ २७ ] देरा-  
 र, ( २९ ) देवालय, और [ ३० ] पोशाल यह [ ४ ] धर्मस्थान  
 ही नाम हैं. इन के बनाने वालेको हिंसक मंद बुद्धि और  
 गति में उपजने वाले कहे हैं.

कितने मुठ क्षुद्री विह्वन्त्री मारन के माहे धर्म बतावे।  
कैसे हैं क्षुद्रीयों पूछींय ताही से सो कहे नाहक हमको सता  
तासे कहोजो सतावे सो क्षुद्री मारे सो महा क्षुद्री क्योंनी थां  
पेट के काज अकाज करो तुम। तैसेही ते करे क्या फेर पावे?

### स्थावर जीवों के प्रकार—इन्द्र विजय छंद

पृथ्वी पाणी अग्नि हवा वनस्पती पांचो स्थावर कहावे  
सुक्ष्म सो भीये सब लोकमे ताकी घात को करन न पां  
वादरर सो दीखे चरम चक्षुते लोक केदश तिरछे विशेषा  
सार्थ अनर्थ दो प्रकार हिंसा अनर्थ करे सो महा पस्तावे॥ ४  
एक कण एक बुन्द तिणग्यः एक झपठ में जीव असंखे  
पारवा भ्रमर जवार सरसव सम तन करे जंबूद्वीप न पंखे  
वनस्पती में संख्य असंख्य अनंत जीव एकी तन लंखे  
अनर्थ दायक स्थावर का वध जाणे सुजाण सो मनमें संखे॥ ४

### स्थावर की हिंसा वरणन्— इन्द्र विजय छन्द

पृथ्वी हने कृपी खेत बनावना पुष्करणी धारा क्यारों कूबा  
सर नलाव कूबा रु वेदीका विड आराम विहोर गैह धूभा  
द्वार फोटे रस्ते पौज पौक्तियो प्रीसाद सौल भवन घर सूबा  
लैन दुकान रु प्रतिमा बनावे देरी सर चिलसभा भी हुवा॥ ४  
देवीदेव पौनल शृंगार राजेंद्र भोजन वात बनाय ॥

डिउपकर<sup>१</sup>ण<sup>२</sup>धरविखरेकोनिम<sup>३</sup>क्षारभोजनमें खावे ॥  
 ॥रअनेकसंहारणकारण।पृथ्वीकेकोगिनतीलगावे ॥  
 हसीभीअर्थहनेपृथ्वीसोमंदमुखजिनेंद्रफरमावे ॥ ४७ ॥  
 ॥नीकीघातकरेकरस्नानकोपीवनभोजनवस्त्रधोवे ॥  
 ॥चादिअर्थअहअनर्थहीपानीकीहिंसाबहुतहीहांवे ॥  
 वनपाचनजालनदीपकआदिअर्थअनर्थवन्हीखावे ।  
 खावाजिन्वत्त्वस्त्रयात्रसपीछीमुखवायुहनेसोवे ॥ ४८ ॥  
 बकहूवनस्पतीघातकारनधरहथीयारपकाननिपावे॥  
 ॥जनसेजोपाटपाटलामूशलऊखलवीनीपडहबनावे ॥  
 ॥जिन्त्रनावावाहनमंडपभवनतोरणपिंजरपेशू ठावे॥  
 ॥स्थानजालीपक्तियेद्वे<sup>३</sup>रशालपडशालवेदिकोंकरावे ॥४९॥  
 ॥सिरणीनौकाचांगेखूंटियों।मेढी<sup>३</sup>शभापर्व<sup>३</sup>आश्रमस्थानां ।  
 ॥धर्मालचंदनवस्त्रजूसरा॥हलसमारकुलियारथसानो ॥  
 विकोपांलखीगाढावाहनजोगगुढकोठारमार्गपोलठानो ॥  
 ॥रकपाटअरहटसूलीछेडीहथीयारहाथार्धनैरनजानो ५०॥  
 ॥डीधरविखेराऔखबहुतही।वनस्पतिबधइनकेकाजहोइ ।

कितनेक धर्मस्थान बनाने में हिंसा ( पाप ) नहीं माने हैं उनकोयह बात ध्यान में लेना चाहिये. प्रश्न, व्याकरण-त्र के प्रथम आश्रय द्वार के प्रथम अध्वेयन में पृथ्वी काय । हिंसा के कारण में ( २६ ) बाबाल प्रतिमा, [ २७ ] देवार, ( २९ ) देवालय, और [ ३० ] पोशाल यह [ ४ ] धर्मस्थान ही नाम हैं. इन के बनाने वालेको हिंसक मंद बुद्धि और गति में उपजने वाले कहे हैं.

वरोक्त स्थावर हिंसाके कारण सूत्रानुसार कथे इहां सोइ  
महा मूर्ख रुद्र मति कषाया शक्त निजात्म दुर्गत विगोइ ।  
धमार्थ काम हणे अज्ञानाही अनर्थ हने अति दुःखलेह सोइ ॥५॥

### हिंसकों को सद्बोध-मनहर छन्द

सर्व पाप में अव्वल । सर्व पाप में सबल ।  
सब दुःख काही मूल । हिंसा ही को जानी है ॥  
नर्क का है येही द्वार। जगमें भ्रमावन हार ।  
बिटंवे बहू प्रकार । हिंसा दुःख खानी है ॥  
सर्व को अहित कार । धर्मीयों करे तिस्कार ।  
धर्म संयम की कुठार । हिंसा ही बखाना है ॥  
जो इसका करे स्वीकार । वोही बजते गीवार ।  
देख जाती जग मझार। आमोल सोच आनीये ॥५२॥  
अहो ? आश्चर्य आय । अहिंसा सबी सरसाय ।  
निज पर भेद कीयो मोह मुढ अज्ञानीयां ॥  
देवता का नाम लेया। पूजादि विधी करेय ।  
निज पेट पूरण अनर्थ यह टानीयां ॥  
अपने मंगल काज । अन्यका करे अकाज ।  
कहां से मंगल होवे । अहो भोले प्राणीयां ॥  
हर्ष में विघन होया। सुखल्प दुःख बहू तोय ।  
हिंसा के प्रत्यक्ष फल । देख लेवो जानीयां ॥५३॥

काल नहीं बृष्टी होवे । अचिन्त जग डूबोवे ।  
 इच्छित फले न शाखा हिंसाते के प्रसाद ते ॥  
 कमाइ भी नष्ट थाय । भयंकर रोग आय ।  
 बाल विद्रा भइ केइ । करे अप वाद ते ॥  
 खाने नहीं नहीं मिले अन्न । पानी विन मरे जना  
 भूकम्प अग्नि रु हवा । हांत असमाद ते ॥  
 इस थोड़े काल मांय । जैसे हिंसा बृद्धि पाय ।  
 तैसे दुःख अधिकाय । अमोल हिंसा जाद ते ॥५५॥  
 नहीं है धर्म जहां हिंसा लव लेश होय ।  
 नहीं है शास्त्र जामें हिंसा का उपदेश है ॥  
 नहीं है वृत्त जामें कोई तरह हिंसा करे ।  
 नहीं हैं गुरु जी जो तो हिंसा के थपेश है ॥  
 नहीं है सुगुन जहा हिंसा का रसीला पन ।  
 नहीं है देवता जो हिंसा में माने एस है ॥  
 आत्म के हित काज हिंसा करे सो अज्ञानी ।  
 अमोलकहे दोनो भव ताहे दुःख विशेष है ॥५६॥  
 निर अपराधी जीव ताही को उपजावे रीव ।  
 स्वार्थ साधन मारे अनर्थ करत है ॥  
 रत्न मांहे रहाय । ते तो निर्माल्य घांस खाय ।  
 पापी ताही केइ जाय प्राण को हरत है ॥  
 झाड पे किलोल करे मिले जहांसे पेट भरे

दुष्ट मार गीलोल से लाही तडफडत है ॥  
 अपनाही सुख चावे अन्यकी दया न लावे ।  
 ऐसे दुष्ट मरकर नरक पडत है ॥ ५६ ॥  
 हिंसाहीसे जगमांय बहूत नुकशान पाय ।  
 दंडे राजा रइयत को राज को गमावे है ॥  
 प्रजा अनीती जो करे दगा कर धन हरे ।  
 महाजन केद पडे । इज्जत विगोवे है ॥  
 अंगोपांग हीन होवे।जालम रोग से रोवे ।  
 अनाथ दरिद्री दुःखी ।हिंसक ही थावे है ॥  
 ताको द्रष्टान्त आगे । कहूं सूत्र अनुसार ।  
 जाणी हिंसा दुःख कारा।सुज्ञ छिठकावे है ॥ ५७ ॥

## कथा-पहिली

हिंसाके फल बताने वाली-“मृगालोदीयेकी”

दोहा- एकादशांग विपाकके।प्रथम श्रुतखंध मझार ॥  
 प्रथमही अध्ययन में।मृगा पुत्र अधिकार ॥ १॥  
 हिंसा फल दर्शन को।कया श्री जिनराज ॥  
 संक्षेप से यहां वरणवूं।सुनियो सर्व समाज ॥ २ ॥

चोपाइ

ते काले ते समय मझार । 'मिया ग्राम' थाजा सुख कार ॥  
 'विजय क्षत्री राज तहां करोन्याय नीति से प्रजा अनुसर ॥  
 मृगावती रूणी गुन खानाशीलवती रूप इद्राणी मान ॥  
 ग्राम बाहिर इशान कोन मायाचंदन पादप वाग सुखदाय  
 दोहा—उसी काल उसी अवसरे महावीर जिन राय ॥

साधू सध्वी परिवारे । विराजे वाग में आय ॥५॥  
 राजा प्रजा सुन हर्षीये । सज हो वंदे जाय ॥  
 भव्यो द्वारन जिनेश्वरा । धर्मोपदेश सुनाय ॥ ६ ॥

### चोपाइ

तहां एक अंध पुरुष भी आया एक नर जेष्टीका सहाही लाय  
 दारिद्री अंगहीन पुण्यहीन घालबिखरेमक्षी घेरादीन ॥ ७ ॥  
 कोलाहल बहुत नरका सुनो वीरागम जाणी हर्ष थुन ॥  
 विधीसे प्रभूको वंदना करी । धर्मोपदेश सुनो हर्ष भरी ॥८॥  
 गौतमस्वामी जेष्टशिष्य प्रभूजीको ज्ञानचरितस अतिहीनीके ।  
 दयालु उस अंध नरको देखा संशयी विस्मित हुये विशेष ॥  
 देशना सुन सब परिषद जाय । गौतम स्वामी प्रभूजी ढिग आय  
 पंच अंग नमन कर वंदन करी । करांजली जोडा पूछे मन चरी  
 अहो प्रभू ऐसी जगमें कोई नाराज न्मान्ध बालक जणनार ॥  
 प्रभुकहे गौतम दत्तचित्त सुनो । इतनगरमें इससे दुःखी बनो ॥११॥  
 विजय राजकी रानी मृगावती । मगा लोढा पुत प्रसवती ॥



जन्मान्ध बहीरा मुंगा तेहान हस्त पाद मांस पिंड देहा॥१२॥  
 बहूत रोग अंगमें प्रगट भये।अठ्यय फक्त अंकूर रूप रहे॥  
 भोवरा भें गुत रख पाले तप्त।भेदन कोई जाने यत्ता॥१३॥  
 प्रभू वाणी सुन गौतम उमंगाय।पुनर्पि पूछे शीश नमाग॥ ॥  
 आज्ञा होय तो देखूं में जायायथा सुखकरो प्रभू फरमाया॥१४॥  
 गौतजी मृगा राणी घर आयावंदना करी राणी अति हर्षाय॥  
 'नमी' कहे भली कृपा करी।भेरे लायक फरमावोचाकरी॥१५॥  
 गौतम'कहे देवानु प्रिय सुन।तुज पुत्र प्रेक्षन है मुंज मन॥  
 राणी तत् क्षिण घरमें जायाछोटे चारों पुत्र लाइ सजाय॥१६॥  
 नमस्कार करा कहे देखो श्रामा।'गौतमजी'कहे इनसे नहीं काम  
 जेष्ठ पुत्र अंगोपांग हीना।मृगा लोढा नाम गुतरखा जिन॥१७॥  
 सुन राणी अति आश्चर्य भई।कोन ज्ञानी ऐसी गुत बात कही  
 'गौतम'कहे मुझ गुरुजी सर्वज्ञ।उनने कही उनसे नहीं कुछ अज्ञ  
 'राणी' कहे पूज्य ऊभे रहो । सोही बतवू आय जो कहो ॥  
 शीघ्र राणी भोजन घर आया।वस्त्र बदल काष्ठ गाडी लाया॥१८॥  
 उसके खपत अहार उसमें धरा।डोरी खेंच चली शिशु परा॥  
 कहे गौतम से पीछे २ पधारियो।गौतम राणी संग भीयरै भे गये  
 सविनय राणी करे कथना।श्रामाजी मुख नाक कीजे बंधन॥  
 दुर्गंध यहां आवेगा असराला।दोनों ही नाक दृके तत्काल॥२१॥  
 कोटडी द्वार तब खुल्ला किया।उलटा कर गाडा गुडा दिया॥  
 गुडता कुँवर आया अहार पास।सब अंग लोटा अहारमें नग

न झरित रक्तपिरु अहारमेंमिला।अन्नस उसनेवैसाही गिला  
 त्यक्ष गौतम देखी यह हवाला।आत्म हुई वैराग्यमें लाल॥२३॥  
 हो २ दुःख यह नर्क समान।सुने सो प्रत्यक्षदेखूं यहस्थान  
 से कर्म इस जीवने कियो।ताके कटुक फल यह लिये॥२४॥  
 कर आये भगवंत के पास।वंदन कर दिया देखा प्रकाश ॥  
 ग्रामी पूर्व भव इसका सुनाइये।क्या कठिण कर्म ये उपाइये॥  
 १ अंतराय कियाअभक्ष अहाराहिंसादि पाप सेवे अठार ॥  
 गलोचना निंदना विन मरी।नर्क जैसी यह विप्ति वरी॥२६॥  
 रोहा—भगवंत कहे गौतम सुनो।हिंसा अति दुःख कार ॥  
 वाया सो फल पाइया।करुभवंत उचार ॥ २७ ॥

### चोपाई

बुद्धिप के भरत मझारानगर वसता नामें'शत द्वार' ॥  
 वनपति'राजाराज वहांकरे।उस नगरढिगअश्लिकोणपरे॥२८॥  
 विजयवर्द्धन'नाम खेडावसे।एकाइ राठोड मालक तसे ॥  
 पोथा अधर्मी पापीष्ट अति।कु कृत्य कर धरताअति रति॥२९॥  
 नेदय कठिण हृदय वे विचार।दूसरे के दुःख की नहीं दरकार॥  
 राजा को अति देता संताप।लांचगृहीदंडकरताअमाप॥३०॥  
 एकही गुन्हा बहुते शिर धरी।लूटे धन लिया कोश भरी ॥  
 योंहायलाहकरेबहुतलोका।खुशीहोवेउनकोसोविलोक॥३१॥  
 मतलब विन नहीं सुने पुकार।लूट के प्रजा करी निराधार ॥

सुनी अनसुनी बनादे बातानहीं माने तो जवरा से थपाता ॥३॥  
 देखी अदेखी अदेखी देखी कहोली अनली यों बदलता रहे  
 हिंसा सदा करता सो अपारामृगया उपर बहुत ही प्यारा ॥३॥  
 ऐसी तरह संचे बहुत कर्मस्वप्न में नहीं किया जरा धर्म  
 ऐसे बहुत काल बीता तबीयापाप वादगी बताइ जबी ॥३॥  
 एक दस प्रगट भये सोलेही रोगामहा विक्राल दुःख का भो  
 नीर विन मीन परे तड फडोक्षिण भरता सचेन नहीं पडे ॥३॥

सोलह रोगके नाम—शार्दूल विक्रीडित छंद.

श्वाश खांस ज्वर दहा ज्वर अरु कुक्षी शूल भगंदर ।  
 दृष्ट शूल अजीर्ण हर्ष, मस्तक शूल अरुची धरं ॥  
 कर्ण चक्षु वेदना महा खुजली कुष्ठ जलोधरं ।  
 पौडश राज रोग यह कहे, पापो दये प्रगटे भयंकरं ॥३॥

चोपाइ

नोकर को तब कहं पुकार । उदधोपणा करो ग्राम सझार ॥  
 एकाइ ठाकुर के तननांच । राजरोग सोलह प्रगटाय ॥३॥  
 एकही रोग जो करे आराम । मुह मंगा तस देंगे इनाम ॥  
 नकर तब तैसाही करा । ग्राम में सर्वस्थान विस्तरा ॥ ३॥  
 बहुत लालची आवे बैयाजाने शास्त्र मिटावे खेद्य ॥  
 नार्दी प्रेक्षी निर्णय करा जीअ नेत्र मूत्र मल द्रष्टी धरे ॥३॥

कर निरधार करे उप चारामर्दन विलेपन वसन निहार ॥  
 स्नान करावे औषधी पायाछेद भेद दहनादि उपाय ॥४०॥  
 कंद मूल छाल पान विनाशकटु कटु उपाव किये बहु तास  
 परन्तु रोग एकही नहीं गया ॥ उलटा दुःख अधिक ही भया ॥  
 दोहा-रोगो पचार बहु जगत् मोक्षमो पचार न काय ॥  
 हंस २ बान्धे प्रणीयां । भुक्ते न छूटे रोय ॥ ४२ ॥

### चौपाइ

कर उपचार थके सब वैद्य । मनमें पाये अतिही खैद्य ॥  
 ऐसा देख ठाकुर उस वारामरण निश्चय हुवा मन मझार ।  
 बहुत हिंसा कर संचिये भोगाभोगव न सका त्रिष्णा योग ॥  
 मरती वक्त प्रत्यक्ष सोपेखामुर्छा जागी मनमें विशेख ॥४४॥  
 आर्त रौद्र धरता चित्त ध्यान । अँढाँइ सो वर्ष आयु प्रमान ॥  
 मरकर रत्नप्रभा नर्कमें गया । एक सागरोपम स्थिती वहां रया ॥  
 वहांसे चव यहां लिया अवतार । सृगाराणी कुंक्षीमझार ॥  
 राणी के उस गर्भ संयोग । महा उज्ज्वल प्रगटे तनरोग ॥४६॥  
 पतीकाभी अनुराग कम भया । अती शोग राणी मन रमरया  
 खोटा गर्भराणी जानलाया । उसे पाडनेका निश्चय किया ॥

\* "कड्ढाण कम्मा न मोक्ख अत्थी" उत्तरा ध्ययन सूत्र.  
 अर्थात् कृत कर्म के फल भागवे विन छुटका नहीं: !

क्षारे कडवे औषद लिये । वमन विरेचन बहुतहरि किये  
 मंत्रादि किये उपाव अनेक । तोभी गर्भनहीं पाडाया छे  
 दुःखे २ गर्भवृद्धिपाय । गर्भमे उसका तन सडजाय ॥  
 कान आँख नाक अपानद्वार । दो दो नाडीके बहे सदाद्वार  
 रक्त पीरु पडे सदा बहार । भस्माग्नि रोग लगा दूःखकार  
 जो अहार आहारो वो जीव । भस्मभूत हो देवेतसरीव ॥५॥  
 राध रुधीर पीरु रुप थाय । उसीको पीछा ले सो खाय ॥  
 यों माम नव पुर्णही भये । तत्र शिशुने जन्मज लिये ॥५॥  
 जन्मान्ध बहीरा अंगोपांगहीन । देखके राणी डरी हुइ खी  
 दासी हाथ दिया उकरडे डलाया दासी । राजाको खबर दी  
 कहे राजा राणी पास आया प्रथम पुत्र यों कीजे नाय ॥  
 आगे न जीवेगा तुम संतान । इसे पालिये गुप्त घर म्यान  
 राणी मानी राजाकी कही । तुम देखा तैसे पाले सो स  
 निर्दय बंधै चीकणे कर्म । महाविष भोगवे हिंसा के वर्म ॥५॥  
 परन्तु इतने से छूटेगा नहीं । पेखो आगे भवान्तर सह  
 धीसवर्ष आयुष्य भोग करी । वेताड गिरे सिंह होवेगा सरी ॥५॥  
 वहां से प्रथम नर्क सागर स्थिती । वहां से नवल होवेगा दुर्मा  
 वहां से दूसरी नर्क सागर तीना । वहां से पक्षी होवेगा मलीन ॥  
 तीसरी नर्क सात सागर दुःख रोगा । सिंह होकरेगा दुष्ट भोग ॥  
 चोथी नर्क, सर्प, नर्कचामी । दुष्ट नारी, छटी नर्क रमी ॥५॥

[illegible]

# मंजिल पहिला--प्रणातिपात पापोद्धार

## उत्तर विभाग--“दया”

दोहा-प्रथम मंजिल के विषेजो कहे प्राणी भेद ॥  
 उन सबकी रक्षा करो जरा न देवे खेद ॥ १ ॥  
 बाह्य स्वरूप दया तना । येहीज हे पुण्य वन्त ॥  
 अंतर भेद अनेक हैं सो वरणू धरी खन्त ॥ २ ॥  
 प्रश्न व्याकरण सूत्र के । पहिले संबर द्वार ॥  
 दया भगवति के कहे साठ नाम जगा धार ॥ ४ ॥  
 ता अनुसारे यहां लिखूं । सूत्रार्थ उभय युक्त ॥  
 आराधी जीव अनंतही गये और जावेंगे मुक्त ॥ ४ ॥

### दयाके ६० नाम-चोपाइ

निर्वृणः-मोक्षकीयेहीदातार।‘निर्वृणी’निवृत्तीभवाकरतार  
 ,सांति’शांति,‘किंति’कीर्तिकरो,‘कांति’-कान्ती,‘रईय’रतीवगे  
 ,विरईय’-विरती,‘सुयंग’-सूत्रअंग।‘तिंति’तृप्तकरे,‘दया’-अभंग  
 ,‘निमुंति’कर्मबंधसेयहछोडाया।‘संति’-क्षमाअराध कराय॥६॥  
 ,समत्ताराहण’सम्यक्त्वआराधना।‘मैंहांति’-सबसेबड़ीगुणघन  
 ,‘विहो’-बोध,‘बुद्धिदातार।‘धिई’-धैर्य,‘संमिद्धि’समर्थकरतार  
 ,‘रिद्धि’-कहि,‘विद्धि’बुद्धीको।‘ठिई’-दीर्घायु,‘पुंति’-पुष्टीव

नेदि<sup>३</sup> 'आनन्द, 'भेहा' भद्रकरतारा' विमु<sup>३</sup>द्धि' निर्मलदयाहोधार  
 ल<sup>३</sup>द्धि-लब्धी अनेक उपजाया 'विसिठ<sup>३</sup>' विश्रेष्टकीर्ती फेलाय ॥  
 दिठा<sup>३</sup> 'सम्यक्त्वद्रष्टा मूलगुण' कल्ल<sup>३</sup>ण' 'मंगल' प्रमोद' भूषण'  
 क्षा' सिद्ध<sup>३</sup>वास' आश्र वरोकंत' केवलज्ञानस्थान, शिवसुखकरंत  
 मर्मिया-अच्छीरिती प्रवृताया सील<sup>३</sup> आचर सब दयामें समाय ॥  
 नय<sup>३</sup>म सीलधर संवर<sup>३</sup>गुती ल<sup>३</sup>भव्यापार येही उत्सुकति ॥  
 ज्ञ गुणायतन जाननहार । अप्रमादविश्राम विश्वासधार ॥१॥  
 मर्मय अमरीचोखी पविला शुद्ध पूजा विमल प्रमा अंति हित ?  
 निर्मल साठ नाम ये कहे । जिनेश्वर पद दया को यह दये ॥१२॥

जीव दया पालने वाले—मनहर छन्द

साधु सो आत्म साधे । संपूर्ण दया अराधे ।

छेही काय न विराधे । आत्म सम जानके ॥

यहां जो दयाके ६० नाममें ५७ वा नाम पूजा आया  
 है उसका अर्थ कितनेक द्रव्य पूजा ठहरा कर हिंसाकी स्थापना  
 करते हैं सो जिनाज्ञा विरुद्ध है. क्योंकि जो पूजाका अर्थ द्रव्य  
 पूजा करें तो ( ४६ ) वा यज्ञ शब्द आया है वहां भी द्रव्य यज्ञका  
 अर्थ कायम कर अन्यमति जो अश्व मंघादी यज्ञ करते हैं सो भी  
 ऐसाही माना जाय? परंतु ऐसा कदापि नहीं होनेका. दयाके  
 स्थान हिंसक अर्थ करना सो अनर्थ है. यहां तो दोनो शब्द का  
 अर्थ भावपूजा और भाव यज्ञ करना येही सच्चा अर्थ है की  
 जिससे अपनी और पराई दोनो आत्माकी दयापले.



स्थावर के मांय । जीव असंख्यात रहाय ।  
 वनस्पती में अनंत । जीव वशे आनके ॥  
 संक्रोचित स्थान जिसमे जीव वशे वे प्रमान ।  
 ताका दुःख काही भान । रखे जान ज्ञान के ॥  
 संघटा न करे तो वो प्राण कहो कैसे हरे ।  
 मुनिश्वर पालक सदा वाधन ही प्राण के ॥१३॥  
 जीवदया पालन । सोदेख करेहलन चलन ।  
 पूंजे अप्रकाशिक आग । इर्या समिती धरते ॥ ॥  
 सावद्य दुःख कर वाणी । कभी नही वदे जाणी  
 हित मित पथ वाक्य । अवसरउचरते ॥  
 गृहस्थने निजकाम । अहार वस्त्रकिये धाम ॥  
 मधुकरी वृती करी । उचित आचरते ॥  
 उपाधी अल्प पखे । यत्ना लेते रखे  
 मन संयम करी सदा मुनिजीविचारते ॥१४॥  
 गृहवांस रहनहार । जिनके केइ परिवार ।  
 उनसे मुनि आचार । पालना कठिन है

५२ प्राण-एकेंद्रीये ४, बेंद्रीके ६, तेंद्रीके ७, चौरेंद्रीके ८, अस  
 तियंच पचेंद्रीके ९ असत्री मनुष्य के ८ और सत्री पचेंद्री १० ।  
 ५२ प्राण की रक्षा साधु जी करते हैं और श्रावक से एकेंद्रीके  
 और असत्री मनुष्य के ८ यों १२ प्राण की रक्षा होनी मुशक  
 है इसलिये श्रावक ४० प्राण की रक्षा करसक्ते हैं।

तन स्वजन पालन । स्थावर के हने तन ।  
 तेही डरते चाहीये सो । ज्यादा तज दीन है ॥  
 नित्य मर्याद करी । पुढवी पानी अग्नि हरी ।  
 पर्वादि दिवस सोही । तजत प्रवीन है ॥  
 त्रस घात के जो काम । अनर्थ का जान ठाम ।  
 सदा पर हेर ऐसे श्रावक सु चीन है ॥१५॥  
 जमीन न खने । स्नान अर्थ जादा जलमनो  
 चूले दीवे कम करे । पंखान लगाय है ॥  
 अधिक पाप करी हरी । और त्रस जीव भरी ।  
 ताही का त्यागन करी । वश रखे काय है ॥  
 तम्बाखू आदि कु व्यश्न । लगावे न ते रख ।  
 नाल खीले जूते तज । मर्यादा ते राय है ॥  
 प्रवही वस्तु दीवा । उघाडे न रखे किवा  
 इत्यादिक दयाधर । श्रावक वृत्ताय है ॥१६॥  
 रातीको भोजन न्हावग घोवण लीपण  
 मोटे मारग चलन नही करत कदाइ है ॥  
 आटा दाल शाख । छानेरु लकड़ी राख ।  
 घंटी उखल वस्त्र भाजन देख के वराइ है ॥  
 लेवे न अन छाना पानी । यतना करे जीवानी ।  
 दिशानही जायन कदा । पायखा ने माही है ॥  
 और भी त्रस जीवों के घात के कारन जान ।

विवे की भावक जनावरजत सदाही है ॥१७॥

दया की महिमा-मनहर छंद

दया सर्व व्रत मूल । दका सब को अनुकूल ।  
 दया को है नाम प्यारो । धारो दया प्राणीयां ॥  
 देव दयालू ही होवे । गुरु दया वंत सोहे ।  
 धर्म दया हेत करे । सोही जग जानीयां ॥  
 दया का एक शब्द सार । ग्रंथ हिंसाका निसार ।  
 तत्त्वार्थ सर्व मते । बखानिया ज्ञानीयां  
 ज्ञानी ध्यानी महात्मा धमात्मा रु अणे तपी ।  
 अवतार अमोल सर्व । दया ते बखानियां ॥ १८॥  
 अहिंसा धर्म उत्कृष्ट । जैनशास्त्र पंथ विषे  
 अहिंसा लक्षणो धर्म । पूराण में लेखीये ॥  
 अहिंसा परमो धर्म । वंदका है मुख्य वाक्य ।  
 रहीमान रहेमी देव । कुरानी के पेखीये ॥  
 दृशाट नो किल । बाइवल पुकारत ।  
 जरथास्ती रहेमी को । मानत विशेषीये ॥  
 यों सर्व मतान्तरो में । दया आगेवानीकरे ।  
 अमोल धर्म चहु सब याको हीये रेखीये ॥ १९॥  
 रोगी को औपध । अरु भुखे को भोजन धार ।  
 प्यासे को पाणी हीमिले । हर्षत अपार है ॥  
 पक्षीयों को गगन रु वनमार्ग साथी जन ।

चौपद को स्थान । भय भीत रक्षाकार है ॥  
 समुद्रमें जलाज्ञ । खर खडग मध्य पाज ।  
 अंध नेन अपून पूत । दालिद्री दीनार है ॥  
 वियोग सुयोग मिले।अमोल आनंद पाय ।  
 तैसेजगजंतू हीको । दया का आधार है॥२१॥  
 अहिंसा समान दान पुण्य धर्म व्रत नार्ही ।  
 जप तप ज्ञान ध्यान अहिंसा ते सिद्ध है ॥  
 सुख संपत्ति निरोग । संतती रु सुसंयोग ।  
 इच्छित मनोग्य भोग । अहिंसा ए ऋद्ध है ॥  
 साधु श्रावक सुनी । शाय राय वाय गुनी ।  
 महात्मा अदिक पूज्य । दया ते प्रसिद्ध है ॥  
 आनंद की दाता जग मात तात भ्राता ।  
 अमोल अहिंसा ही को जाणीये सुविद्ध है ॥२१॥

दयाका महात्म—इन्द्र विजय छन्द.

पूर्ण पृथ्वी रत्नों से भर करादान में देवे कभी नर कोई ॥  
 गो आदि पशु देवे सब दान मोवस्त्रा भूषण जेता हैं लोई ॥  
 अन्न पान सन्मान दे सर्व को।तोषे खामी रखे नहीं जोई ॥  
 और तो दानसबीके व्याख्यान हो।दया समानदान नहीं होइ ॥  
 महा पुण्यात्म महा ऋद्धिधरा।महा बली महासुखी महाराय  
 तीर्थकर चक्रवर्ती हल धर । मांडलिक सेना पति कहाया ॥

सोभी एकदयाहीकेखातर। ऋद्धी सुख क्षिणमेंछिटकाया ॥  
 भिक्षुक हो कियायत्न लेकायका। दयाका यह महात्मवता  
 श्री नेमीनाथ पशु दया करण। तोरण जा तजी राजुल ना  
 श्री पार्श्वनाथ तापस धूणीसो। नाग युगलकिये सुर अवता  
 श्री महावीरकु शिष्य गोशाले को। बलता तेजू लेशासे उव  
 जो जिनवर जीवदया करी तो। करो सबी जिनाज्ञा धारी  
 धर्म रुची मुनि कटु तुम्ब भोगी। पिपीलिका मरती को वच  
 मेतारज मुनि सोनी मार सही। कुर्कट का नाम नहीं लिया  
 मेव मुनी पूर्वे गज केभवमें। शुशल्या वचया देह गमाई  
 मेघरथराज पारेवा के काज मांसीदयो निज तनवधाई ॥२॥  
 अनेक दाखले स्वमत अनमत। सर्वही श्रेष्ठ दया को माने  
 जो नहीं माने तो पूछीयेवाने। तूंक्या तेरा चहावे कहेन्हां  
 जो तू चावे सो सब चावे। निज से परको ज्ञानी पहचावे  
 अमोल दया भगवती सुखदाता धारले २ अहोबुद्धवाने ॥

## कथा-दूसरी

दयाके फल वताने वाली-मेघरथ राजा की

दोहा-द्रष्टान्त बहूत दया के हैं। सूत्र ग्रन्थ मझार ॥

एक कथा यहां पे कथ्युं। जानि दया भन्दारा ॥ १ ॥

मेघरथ राय दया करी।हुवे श्री शांति जिनन्द ।

गर्भ से जग के दुःख हरे। पाये परमानन्द ॥ २ ॥

### चौपाइ

जंबुद्वीप के मध्य में जान।क्षेत्र महाविदेह है शुभस्थान ॥

ताकी पुढरिक विजय मझार।नगरी'अक्षय भूमी'है सार॥३॥

मेघरथ राजा राजा वहां करे। जैन धर्म लियोग अनुसरे ॥

तत्त्वार्थ धर्म गृहा पहिचान।जल कमल बतू रहे जग म्यान॥४॥

श्रावक की करणी करे पविल।सब जीवों का सच्चा मित्र॥

स्ववश किसीको जरान सताय।जोकभीप्राणआपकेजाय ॥

उसही वक्त उस समय मझार।प्रथम स्वर्ग सो धर्म मझार ॥

साधमींशभासक्रसिंहासने।शक्रेंद्रबैठेहर्षितघने ॥ ६ ॥

चौरासीसहश्रसमानिकदेवा।चौगुनेआत्मरक्ष करे सेव ॥

तनीोंपरिषद देवोंसेहीभरी।बारहचउदहसोलहसहश्रकरी ॥

अष्टइन्द्रीराणीयोंसदासुखकार।सातसेनाऔरबहुतपरिवार ॥

बज्रायुधकरअतिशोभाय।अवधीज्ञानेदेखे जगमांय ॥ ८ ॥

अती दयालुमेघरथनृपदेखा।दिलमेंहर्षितहुवे विशेष ॥

हुललितकहेसुनियोंसुरवृन्द।धन्य२पृथवीऐसेनरेन्द्र ॥ ९ ॥

मेघरथराजजैसादयाळा।औरकोइ नहीदेखताहाल ॥

सबदेवगुणानुवाइकिपाप्रमान।दोदेवकोआयाअभिमान॥१०॥

इंद्र भूले ऋद्धी सुखमांय। देव छोडनरके गुनगाय ॥

अभी कहूं तो नहीं माने बात । करके बतावूं मसक्षात ॥  
 आये दोनों तत्क्षण भूमंड । अति ही धरते मन मै घमंड ॥  
 ए हने रूप कबुतर का किया । एक पारधी शिकरालेलिया ॥१  
 आगे कबुतर उड़ना आय । मेघरथराय के गोदी बैठाया ॥  
 थर २ कम्पे कोमल तन । देवी भूपक रणा व्यापी मन ॥१  
 हाथ फेर कर कहे बुचकारा डरे मन तुझे कोई नहीं मारन  
 उस वक्त पारधी का धातुर आया । कहे नृप से छाड़ो पारवातांय ॥  
 मेरा शिखरा भूक से मरा शीघ्र दो पक्षी भक्ष यह करे ॥  
 कहे राजा सुनो पारधी वाना । यह कबुतर है जीवन प्राना ॥१  
 यह तो मेरे से दिया नहीं जाय । मैं वा मिष्टान लेले जो चहा  
 निजात्म सम सब जानो प्राणा । वैर बढ़ला है दुःख की खाना ॥  
 निजहित चहा मत अन्य को संताय । तेरी आजीविका दूं मैं कर  
 त्रटकी पारधी कहे ज्यादा मत बोल । मेरे पारे वा है अमृत तोल ॥१  
 छोड़ २ शीघ्र इसके तांय । रखे प्यारा शिकरा मर जाय  
 नृप कहे शरण यह आया मोया । प्राणान्त नहीं देवू में तोय ॥१  
 और जा मांगे सो देवू देने गोण्या । अनेक वस्तु जग में मनोग्य  
 शिकारी कहे ऐसा प्याग यह तुझ । तो तेरा मांस शीघ्र दे मुझ ॥१  
 नृप कहे यह सूख सेली जीये । क्षण भंगुर देह को क्या कीर्ज  
 जो इस से कुछ उपकर ही होया । तो लेखे यह लगे तन मोय ॥  
 कमर से लुगी निकाली तत्काल । बोले मंत्री हाथ तव झाल ॥  
 महीप यह कृकार्य क्या करे । क्या पक्षी के लिये आप मरे ॥२

हुकुम देवें दुष्टकानिकालाछोड़ो कबुतर उड़ जाताहाला।  
 । कहे यहां न होय अन्याय। मेमेरा मांसदेतांइसतांय ॥ २२ ॥  
 गी पुत्रउमराव सुन आये सब। करधरीकहेकरोक्यागजब ॥  
 पारेवा यहइसकोआप। हमारेशिरलेतेयहपाप ॥ २३ ॥  
 जमांस देने का कोई नकहे। रायपरमार्थयह तब लहे ॥  
 । कहे सब तुम दूरही रहो। नहींमानूंभीकिसकोकहो ॥ २४ ॥  
 सुन चुपसब देखही रहे। नृपतीतबपरधीसेकहे ॥  
 सस्थानका देवुंतुझेमांस। अचंभीपारधी करेप्रकास ॥ २५ ॥  
 । म का मालजरा मेंनहींलहूं। कबुतर बरोबर मांसदोकहूं ॥  
 जु राय मंगाइ उसीवक्ता। एकपलवेमें कबूतर रख ॥ २६ ॥  
 गका मांस काटशीघ्रधरा। बरोबर न हुवाफिरमारा छुरा ॥  
 ट के मांसत्राजु मेंधरा। तोभीपरेवेबरोबरनहींचडा ॥ २७ ॥  
 । शक्ति सेकियाबजनअपार। कैसेभीहरावूं नृप इसवार ॥  
 अधज्ञानसेदेखेरायमन। महावेदनाजरानहुवा खिन ॥ २८ ॥  
 न्तेरायसबमेरातनजाय। तोमुझकोदुःखकिंचितनाय ॥  
 न्तुमत जावोकबुतरप्राण। प्रभूपारपडे। मेरीजबान ॥ २९ ॥  
 । कपमांसकाटकाटधरोदेखदेवआश्चर्यअतिकरे ॥  
 पूर्वदया नृप घटरहीछाया। तहां तीर्थकरगौतउपाय ॥ ३० ॥  
 । तबमनमेंगयामूरझाय। हाराजानअधिकशरमांय ॥  
 रेवापारधीअदृश्यभयो। नृपततनकेदुःख सबगये ॥ ३१ ॥  
 र्यसमभयाशभामेंप्रकाश। देवताप्रकटातव आकाश ॥



मुकुट कुंडलवरवस्त्रशोभाया। मेघरथरायके सन्मुखआय ॥३१॥

करांजलीजोडकियाप्रणामानम्ररहा करेसोगुनग्राम ॥

शक्रेन्द्रपरशंसाआपकीकरो। वोवचनमें मानानहींजरी ॥३३॥

धरगुमानआयाआपहजूर। दुःखआपकोदियाभरपूर ॥

दयासंकिंचितनहींचल मन। वारम्बारआपकोहैधन ॥ ३४ ॥

मेरेलायक कुछुकीजेहूकम । सो ही मे बजावूइसदम ॥

रायकहंमिथ्यामतिदोछोड। धारो जैनधर्महोवोप्रोड ॥ ३५ ॥

सुन देवतासम्यक्त्वलीधार। वारम्बारकियानमस्कार ॥

हर्षितअमरस्वर्गमेंगया। नृपयशःजगमेंफेलीरया ॥३६॥

दोहा—मेघरथनृपदेखीया। मतलबीयह संसार ॥

वचाकाल मूख से । छायावैराग्य अपार ॥ ३७ ॥

राजाक्रुद्धी तज कुटूंस्वको। लीना संयम भार ॥

करणी करी अतिनिर्मली। बहुत पुर्व लगसार ॥ ३८ ॥

सलेपणा आयुपुर्ण करागये सर्वार्थ सिद्ध ॥

तैंतीस सागर का अयुषा । सर्व से उत्कृष्ट रिद्ध ॥३९॥

तैंतीस सहस्र वर्षान्तरे । क्षुधा वेदनी प्रगटाय ॥

अत्यन्त श्रेष्ठ पुद्गल का। मनसा अहार प्रगमाय ॥ ४० ॥

तैंतीस पक्ष बीते पिछे । लेते श्वाशोश्वाश ॥

दांसो छप्पन मोतीका । चन्द्रवा शिर खास ॥ ४१ ॥

चौदह पूर्व के ज्ञानके । ध्यान में रहते मग्न ॥

एकावतारी शुद्ध सम्यक्ती । लगी मोक्ष से लग्न ॥४२॥

दया प्रभावे प्राप्त भये । अतुल्य सुख संसार ॥

आगे सुख देवें सर्व को । ईदू महा पट्टी धार ॥ ४३ ॥

### चोपाइ

जंबुद्वीपके भरत मझार । हस्तिनापुर अतिही मनोहार ॥

विश्वसेन भूपति पुण्य वन्त । अचिरा राणीगुणगेहकन्त ॥ ४३ ॥

एकदा देशमें पाप प्रयोग । महामारी का प्रकटा रोग ॥

प्रजाअरुश्वामी अतिदुःखपाय । किंचित्हीनहीं चले उपाय ॥ ४५ ॥

मेघरथ राय के जीव उस वक्त । अचिरा उदर उपने पुण्यशक्त ॥

चौदह स्वप्न देखे उसही वार । राजाराणी हर्षे अपार ॥ ४६ ॥

राणी मन आई दया तुरन्त । मेरी परजा दुःख पाय अत्यन्य ॥

देवूं में सब का दुःख गमाय । यों विचार मेहल ऊपर आय ॥ ४७ ॥

चउदिश देखे दृग पसार । मरी रोग भग गया उस वार ॥

शान्ती शान्ति वताई सब स्थान । राजा प्रजा हर्षे अस्मान ॥ ४८ ॥

प्रति दिन घर पुर देश के मांय । सुख रूपति यशःवृद्धि पाय ॥

सब समजा गर्भ का प्रताप । यह प्राणी पुण्यात्म अमाप ॥ ४९ ॥

सुख से नव मांस पूर्ण होय । प्रसवा पुत्र सर्व जग प्रकाशोय ॥

छप्पन कुमारिका चौसठ इन्द्र । आसन चला जाना जन्म जिनेन्द्र ॥

सब निज २ परिवार सज आय । जिन जनानि को शीशं नमाय ॥

केइ भूँझाडे केइ जल छिटकाया केइन्हवाय दर्पण देखाया ॥५॥  
इन्द्र जिनको मेरु शिखर लेजाया जन्मोत्सव अति हर्षे करा  
फिरलाकर धरेमाताजीपास । रत्नसूवर्णकीकरी वर्षास ॥

प्रातेवधाइ नरेश्वरपाय । पुरदेशमें जन्ममोत्सव कराय ॥

अमारीपढहबजाय सबस्थान । छोडीदिये सबबंधीवान ।

दानशाला में दे इच्छित दान । सबको कराया भोजनपान  
गुणनिस्पन्ननाम स्थापउसवार । शान्तीकरीसो शान्तीकुमार  
तीनोंज्ञानसहित भगवन्त । सर्वपारंगक्याविद्याभनंत ॥

चाँलीस धनुष तनकंचन वर्ण । एकलक्ष वर्ष आयू शुभकर्ण  
पच्चीससहस्र वर्ष कुमरपणे रहे । मांडलिकैराँज वर्ष इतने मये  
फिर चक्र रत्नप्रगट भया । षट्खण्डका राज जब लया ॥

अश्वगजरथ चौराँसी लाख । छिन्नक्रोड पाँचक सूत्रसार  
छिन्नसहस्र राणीयोसनोहार । वत्सीसहस्रनेरेश्वर आज्ञाधा  
चउदह रत्न वर नैव निधान । आत्मरक्षक सुरदो सहस्र जा  
क्रोडो देवता आज्ञा साँहीं । और बहुत ऋद्धि सुख वताइ ॥५॥

पँचास सहस्र वर्ष भोगवा राजा अनित्य जाने संसारके का  
सहस्र पुच्छ संगसेव जालिया । मासान्तरकेवल ज्ञानी भया ॥  
दया धर्म फेलाय जगत् मझारा । पच्चीस सहस्र वर्ष किया उप  
कर्म क्षय कर पहोचि शिव पुर । अजरामर अक्षय अनंत सुख व  
दोहा—अहो भव्य अन्तर दृष्टी से । देखो दया के फल

एक कबूतर रक्षा सो ऋद्धि सुख पाये विमला ॥ ६ ॥

समं दृष्टी मंडलिक चक्रं वर्त । साधुं केवली जिने ॥

यह लुः पद्मी अति श्रेष्ठ। एकही भव में लिन ॥ ६२ ॥

एसा जान हितर्थि यों । पालो दया सदाय ॥

तो ऐसेही सुख पावोगे । संशय इसमें नाय ॥ ६३ ॥

स्वपरात्म सुख वरन । प्रणाति पात पापो द्वार ॥

ऋषि अमोलख रचा । यह प्रथम अधिकार ॥ ६४ ॥

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज

के सम्प्रदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनि

श्री अमोलक ऋषिजी महाराजरचित

प्राणातिपात पापो द्वार नामक

प्रथम मंजिल समाप्तम्

॥ १ ॥





# मंजिल दुसरा--“मृषावाद पापोद्धार”

## पूर्व विभाग--“ झूठ ”

### मृषावाद का अर्थ

दोहा—मृषा कुछ रखा नहीं । पाप कार्य जग मांय ॥  
मृषा वदि के आत्म को । सर्व पाप लग जाय ॥१॥

प्रश्न व्याकरण सुत्रानुसार मृषावाद पापका वरणन

दोहा—प्रश्न व्याकाण सूत्र के । द्वितीय आश्रव द्वार ॥  
मृषावाद कै गुण कथे । सो यहां करुं उचार ॥२॥  
पाप कैसा ? रू नाम तस । कोन करे जग मांय ॥  
तस फल अरु सद्बोध कुछाइस मंजिलमें कथाय ॥ ३ ॥

### मृषावाद केदुर्गुण—चोपाइ छन्द

लट्टु सैलग-सवसे लघु यह । लट्टु चैवल-गुण लघु करेह ॥

यकरदुःखकरअपयशकर। वेरैअरतरिंगद्वेषधर ॥ ४ ॥  
 शमीयाअविस्वाँसस्थान। नीचैनरेकयहलक्षणजान ॥  
 ज्ञारहित अँप्रितितकरतार। सार्धुनिंद कृष्णलेशाधार ॥ ५ ॥  
 गतिदाताँ भँमावे संसार। ज्पूनाँस्नेहीअनुँगतआवलार ॥  
 तँतिअरुधन नशाय। झूठ बोलयहगुण प्रगटाय ॥ ६ ॥

### मृषावाद के नाम अर्थयुक्त—चोपाइ छंद

।लियैअलिक, अरुसँद्वेधुतारा। अणैज्जअनार्यमाँयामोसाठगरा  
 भँसँतक'—अच्छत्रीबातबनावे। कँडकवड'विप्रितवदावे॥ १ ॥  
 निरथ्यँनिर्थकमेवस्तुदुगुण। विदँसगेरणिज्जानिंदकथुण ॥  
 मणुँज्जवक्रककणीसयपापस्थान। वंचणायँवंचकमिथ्यकर्तजान  
 ।इपँछाहलकासबसेयह उज्जतउँकल न्यायसेउलट छेह ॥  
 ।द्विआर्तध्यानअभ्यारव्याँन। किव्विसमलीनवलँयलपटान ३॥  
 हँणउडोमम्मँणगुत्तरखे। तूमेँगुढणिँइनिनितपखे॥ ॥  
 ।च्चपओनकहेनिजविचार। अमसँमज्जओअतिखोटाआचार॥  
 ।सँत्रसंधतणझूठहीसंधे। विविखासतूसत्रू अँवँहीयनंदे ॥  
 ।पाधीअँशुद्धवस्तुँगुणढकोयहतीसनामझूठकेवके ॥ ५॥

### झूठबोलने वाले के नाम—मनहर छंद

क्रोधी मौनी माँयी लोभी। राँगी द्वेषीभँयी हाँती।  
 लज्जाक्रीडाँ हँषी शोकी। चतुरबहुँत बोलीया ॥

पापी असंयती । अवृत्ति दुर्मतिअति ।  
 चपलखुशामँदिया । खोटेमापतौलीया ॥  
 जूंगारी व्याज व्यापारी । कपट के भेष धारी ।  
 चुगल कूणी बलौंकारी । जौर चारे धन लिया  
 खोटे मंत स्थापी । आर्थिक गैर्थिक व्यापी  
 एते जन झूठ बोले । सूत्र ग्रंथ खोलीया ॥६॥  
 नास्तिक मति नहीं मानत हैं पुण्यपाप ।  
 जीव स्वर्ग नर्क करणीफल न बतावे हैं ॥  
 कितनेक अच्छि रु अनमिलती वाणी वदे ।  
 जगत् और वस्तु सर्व इश्वरही बनावे हैं ॥  
 जगत् व्यापी इश्वर कहते हैं केइ जन ।  
 अक्रियक आत्मा को केइक ठेरावे हैं ॥  
 इत्यदिक मतन्तर के जो स्थापी जन ।  
 मृषा वादी अज्ञानी है जिनजी फरमावे हैं ॥७॥

सत्य वचन भी असत्य जैसे—महर छंद.

श्रोतादिक इन्द्रि कर । विषय जो लियेवर ।  
 प्रणमें मन माहीं तासु । उलट उचार है ॥  
 अंध काणा कुटीजार । चोर लुच्चा गुन्हेगार ।  
 सच्चे तोभी झूटे वेण । पर को दुःख कार है ॥  
 जासेकृत भंग होय । कूयंथ से लगे कोय ।

दुर्गुण उत्पन्न करे । ऐस बोलन हार है ॥  
 सर्व ये हैं मिथ्यावादी । सत्यही असत्या सादी ।  
 जानी के अमोल बंदो । वचन संभार है ॥८॥

### स्थूल झूठ—मनहर छंद

स्थूल मृषावादी के प्रकार पांच कहे जिन ।  
 कन्या गो भूमी थापण शाक्षी के काज है ॥  
 कन्या शब्द माहें जीव दोषद ही लीजे सब ।  
 गो में चउपद भू में अपद समाज है ॥  
 थापण दबाय खोटी साक्षी जो भरे जाय ।  
 इन पांच काम करे झूठ जो अवाज है ॥  
 स्थूल मृषा बोल आगे भेद याके देवूं खोल ।  
 देखीये जग में कैसा निपजत यहांज है ॥९॥

### दोषद अलिक—मनहर छंद

पंचम आरे कली मांझ । तात मात हो कषाड़ ।  
 पुत्र पुत्री बेचने का । धंधाड़ चलाया है ॥  
 अंगो पांग बुद्धि हीन । कुलछंनी गुणछिन ।  
 तही की परशंसा कर । देत सो फसाया है ॥  
 गुनी जान ले सो जाय । दुर्गुणी देख पस्ताय ।  
 जन्म जाय कुंश मांघ । कुल धर्म लजाया है ॥



नित्यही देवे सराप । पावत बहुत संताप ।  
 झूठा-यश धन गमा के । कू गति सिधाया है ॥ १०  
 होय के विचमें दलालाकरे है कर्म चंडाल ।  
 हराम का चाहे माल । शाने बन आवे हैं ॥  
 हजारों का करे ढगा लुच्चे परपंची ठग ।  
 दुष्ट मात तात धन देख लल चावे हैं ॥  
 नेन वेन श्रवन हीन । अशक्त शिरबालखिन ।  
 मशाणिया बुढ़ेकों वो योवनियां बतावे है ॥  
 रूप बल बुद्धिवन्त । जोड़ी का जो चावे कन्त  
 चलात्करे पापी पंच । बुढ़े कों परणावे है ॥ ११  
 कल्पे बाल काले करे । पत्थर की बत्तीसी धरे ।  
 अकटाय कमर बान्ध । चस्में चक्षु ढांके है ।  
 जामा पहेर जाडा बने । गरदन तो नाना भने  
 निर्लज्ज गधेड़ी चडे । दो नर पकड राखे है ॥  
 बजारे धाडेती जाय । निर्दयी सज्जन हर्षाय ।  
 विचारी अवला बाल । लावे अथ्रू आँखे है ॥  
 धर्म बुद्धि जाति पर । धन तन जन घर ।  
 चौडे धाडे देखलो धोला में धूल न्हाखे है ॥ १२  
 नाम चलानेकी रुढी । अजब चली जग मांहीं ।  
 खोले पुल लाइ तोभी । नाम न रहाही है ॥  
 द्रव्य सुखमें लल चाइ । दृग्गुण मद्गुण टेराइ ।

देवे पुत्र दुसरे तांड़ । तेतो लेवे हर्षाड़ है ॥  
 फिर दुर्गुण प्रगटाड़ । दोनो बाप को लजाड़ ।  
 लेनहार पस्ताड़ । व्यर्थ पूंजी को गमाड़ है ।  
 नाम धर्मही से रहाड़ । देखो ग्रंथ सुत्रमाड़ ।  
 चावो नाम जो रखाड़ । तो धुंधीदो छि टकाड़ येहै १३॥  
 दोपद पक्षीभी गिनाड़ । तोते मेना रु शीकराड़ ।  
 मयूर कावर कुकडाड़ । आदी बैचन के तांड़ है ॥  
 करे ताहीकी बडाड़ । ये तो नाचेरू गाड़ ।  
 आदि गुण के बताड़ । देवे लेने जो आड़ है ॥  
 हर्षी स्थान जो लेजाड़ । तैसेगुण न देखाड़ ।  
 तव अति पस्ताड़ । देवे शराप ता तांड़ है ॥  
 ऐसी झूठ दुःखदाड़ । होवे दोनो नर को भाड़ ।  
 आगे दुर्गति ले जाड़ । ताते छोडे सुगुणाड़ है ॥ १४ ॥

### चौपद अलिक-मनहर छंद

केड़ चौपद के काज । सजते हैं झूठे साज ।  
 लेने दाम अधिकाज । जोग द्रव्यों का मिलावे हैं ॥  
 भेंस बकरी रु गाय । देवे स्थन तस फुलाय ।  
 दूध बहुते दे बताय । मोल वहुत उठावे हैं ॥  
 हाथी घोडे ऊट बेल । अप लछनी कर फेल ।  
 ताको सणहु बताड़ । लेन हार को फसावे हैं ॥

लेजाय गुण नहीं पाय । अति मन में पस्ताय ।  
थोड़े नफे काज आज्ञानी । कर्म यों धावे है ॥१५॥

### अपद-या भोमालिक मनहर छंद

अपद खेत अरु घर । बाग कूवा सरोवर ।  
वस्त्र अनाज भूषण आदि बहु प्रकार है ॥  
गिलट चढावे । सच्चे सादश बनावे ।  
भोले लोको कों वह कावे कहे येही जग सार है  
देखी भभक लेजावे सस्ता जान हर्षावे ।  
पीछे बहुत पस्तावे । जब निकले निसार है ॥  
ऐसी रुठी कलीमांही स्थानो स्थान ही देखाइ ।  
हाथे परतीत गमाइ चोर बने साहूकार है ॥ १६ ॥

### थापणभोसा—मनहर छंद

विस्वास से मिल आया स्वजनो से धन छिपाय ।  
साहुजान थापन धरो मेरे आगे काम आवेगा ॥  
विश्वास घाती महा पापी दुष्ट लालच में व्यापी ।  
पीछे आके मांगे जवाना कही तापवेगा ॥  
सुन सो निरास होया केइ धस्की प्राण खोय ।  
इजत गमावे केइ । पीछे पस्तवेगा ॥  
ऐसे अनर्थी जन जिंदेही पावे मरण ॥

धन छोड़ पाप बान्धानरक सिधावेगा ॥ १७ ॥

### कूडीसाक्षी—मनहर छंद

बकीली रु बालिष्टरी । पुण्य जोग पद्मी वरी ।  
 झूठे प्रपंच रचि करी । दाम को कमावे है ॥  
 केइ बीच लांच खाय । खेही शरम में आय ।  
 खोटी साक्षी भरने को राज शभा मांहे जावे है ॥  
 झूठे को सच्चा बनाय । सच्चे शिर कलङ्कठाय ।  
 सत्य वन्त शरमाय । अति पस्तावे है ॥  
 कर्ता ने कराने हार । दोनों ही है गुन्हेगार ।  
 आखिर सत्य होवे जहार । पापी दुःख पावे है ॥१८॥

### सहसा भाषण—मनहर छंद

केइक मत्सरी जन । मेला रखे सदा मन ।  
 गुणी गुण त्याग कर । दुगुर्ण ही लेवे है ॥  
 ज्ञानी ध्यानी जपी तपी । आचारी शीतल खपी ।  
 इत्यादि की कीर्ती सुन । मन दुःख सेवे है ॥  
 करने को यशः हान । रखने अपना मान ।  
 छत्ते रु अछत्ते कलंक । तास सिर देवे है ॥  
 संत सती को सताय । महा पातक उपाय ।  
 निंदक छिदरीं दोनो भव दुःख लेवे है ॥१९॥

## रहस्य भाषण-मनोहर छंद

सद्गुण दुर्गुण भाइ । सर्व वस्तु मांहे पाइ ।  
 गुनी गुन गृह दुष्ट । दुर्गनही लेवे है ॥  
 विरोद्ध का वक्त पडे । रहस्य प्रकाश करे ।  
 पीडीयों की बीती केइ खोटी बात केवे है ॥  
 गरीब रहे शरमाय । जबर क्लेश बढाय ।  
 कितनेक मृत्यू पाय । प्रत्यक्ष दिखेवे है है ॥  
 अपने न अवगुन देखे । अन्यका कले जा सेखे ।  
 गमावे जन्म अलेखे । निगोदे में रेवे है ॥ २० ॥

## मिथ्या उपदेश-मनहर छंद

केइ जग मिथ्या मति । नाम रखे साधु यती ।  
 सत्या सत्य जाने नाहीं । झूठी टेक पकड़ी ॥  
 दया धर्म को उत्थापे । हिंसा माहे धर्म स्थापे ।  
 सच्चे को झूठा बनावे । ऐसीलेखे छकड़ी ॥  
 पेट भरेने के काज । जग का करे अकाज ।  
 स्थाप के झूठे समाज । पक्षे मारे जकड़ी ॥  
 ऐसे मिथ्यावादी विषवादी गुर्ना अपवादी ।  
 संगती को साथ ले । जाय नरक सकड़ी ॥ २१ ॥

## खोटा लैख—मनहर छंद

व्यापारी आपार तृष्णा वश करे व्यभिचार ।  
 रुके वही मांहे सही वे सही बनावे है ॥  
 पीछे दे अंक चढाय । आगे को दे विन्दु ठाय । ॥  
 जब्बर हो फरियाद करे । ताहे लूट ग्वावे है ॥  
 स्टांप नकली बनाय । देते अक्षर ही मिलाय ।  
 लांच दे सायदी करे । कोरट चठावे है ॥  
 जान के धस्के लाचाराबिन मोत डाले मार ।  
 ऐसे जाय यमद्वार खुद मार खावे है ॥ २२ ॥

## सत्य वचन भी झूठ जैसे—इन्द्र विजय.

वचन श्रवण कर धर्मी धर्म तजी कू मार्ग जावे ॥  
 वचने भांगे लिये वृत को जो बचने कोइ घात जो थावे ॥  
 सबचने गुणी गुण ठके । अरु जो जिनाज्ञा विरुद्धक हावे ।  
 सबजाने असत्य वचन है । सत्य सो जान भोले भरमावे ॥ ३३ ॥  
 यी पुरुषों ने शास्त्ररचे जो कोकादि आसन भेद बतावे ॥  
 आचाटन आदि मंत्ररु । तंत्र औषधी जेह दर्शावे ॥  
 यज्ञ शीकार विधी रु अखतरे कर पर प्राण सतावे ॥  
 सबजाने असत्य वचन नै । सत्य सो जाने भोले भरमावे ॥ ३४ ॥

## झूठ के दुर्गुण—इन्द्र विजय

अप्रतीत लहेजन असत्य से जमीहुइ पठ कोतुर्त गमावे ॥  
 अपकर्ती अपयश होवे अरु । सत्य कहे सो भी झूठेगिनावे  
 लबाड लुच्चा ठग धूतारा । गापोडी शंख्यों नाम स्थापावे  
 असत्य कोपाप अमाप संताप दे । ऐसे भावप्रत्यक्षदेखावे ॥२५॥  
 झूठेकी विद्या मंत्र जंत्र रु बहुत कष्ट सहै सिद्धी न थावे ।  
 देवदानव नरेश्वर रूठत । शभापंचों में बोल न पावे ॥  
 वंदनीय कई निन्दनीय हुवे । जग बोल गभाइ पीछे पस्तावे  
 असत्यकोपाप अमाप संताप दे । ऐसे भावप्रत्यक्षदेखावे ॥२६॥  
 झूठा कहे जग ऐंठ वाडेको । भला जनता की सुगलावे ।  
 भंगी कूकर काग भस्त्रे तस धूल पडे ऊकरडे पठावे ॥  
 तेसेही झूठा अपमान लहे सबनीच कहे मर दुर्गति जावे ॥  
 असत्यका पाप अमाप संताप दे । ऐसे भावप्रत्यक्षदेखावे ॥२७॥  
 तोतला वोवडा लेत वागासी । मूंगेगुंगे जेह दिखावे ॥  
 मुख पाक हीन दाँत दाढ मुख थक उडे दुर्गंध महकावे ।  
 ऐकेंद्री वेन्द्री तेन्द्री चौरेंद्री सखी असत्री तिर्थचजोथावे ।  
 यह सब प्रताप असत्यके पापके फल भोगे आख आश्रुवावे ।  
 बहुत असत्य से जाय नरक मोंयम देव ताये अन दवावे ।  
 लुरी कटारी काँटे त्रिशूलादी । शास्त्र से तस मुख भगावे ।  
 बज्र प्रहार दशन विदारताथाप अमापही मुह पे लगावे ।  
 असत्य का पाप अमाप संताप दे । दोनाही भवमें देख यह भावे ।

## कथा—तीसरी.

झूठ के फल बताने वाली—'वसूराजा'की

शोहा—इस असत्य के पापसे । दुःखी हुव हैं अनंत ॥

ताहीसे यह जग भरा।बचन हार को संत ॥१॥

किंचित असत्य उच्चार सोवसु नृप पाया दुख ॥

शलाका चरित आधरसे । कथूं कथा यहां सुख ॥

चोपाइ—छन्द.

'सुक्ति मति'नगरीमनोहार।विश्ववसु नृपती सुखकार ॥

राय अंगना' श्रीमती 'गुणवन्त ।वसूपूत्रउभयको कन्त ॥ ३ ॥

ता नगरी में कुलाचार्य एका'खीरकंदबक नाम अधिकविवेक ॥

स्वतीमती'नारीगुण धार ।'पर्वत'पुत्र ताकेमनोहार ॥४॥

कलचार्य की कीर्तीसुनी।नृपती 'वसू'निजपुत्र भनी ।

धर्म कर्म सिखाने काजाला वैठाये जहां महाराज ॥ ५ ॥

आचार्य हित धर पढायाता समय एक विप्र पूत्रआय ॥

'नारद' नामें महा गुणवन्त।आचार्य प्रद लुली नमंत ॥ ६ ॥

अर्ज करे जोड़ी दोनो पान । कृपा कर दो विद्यादान ॥

किर्ती सुन चरन में आया।आचार्य जी तसपठनवैठाया ॥७॥

दोनोंको पढत विप्राणी देख । नम्र हो पति से कहे विप्रेश ॥



अन्य को आपदेते हो ज्ञाना अपने पुत्र को रखो अज्ञान ॥ ८ ॥  
 यह युक्तो नहीं आपको नाथा आचार्य कहे सुन मुझवात  
 अनो पुत्र है मूर्ख शिरदार । सीधी शिखाये उलटी लेधा  
 याको हृदय बड़ो कठोर । और भी है पुण्य का काम जेर  
 तीनीकी परिक्षा बताने काज । दमड़ी २ की कोड़ी दी त्याज  
 कहे तीनों से बजार में जाया 'पेट भर भोजन कर आवो  
 खुश हो तीनी बाजार में आय । पर्वत 'फुटाणे लेके लाय ॥ १ ॥  
 वसू नारद भेले कर दामावस्तु खरीदी कोइ निकाम ॥  
 वैचीगरज वन्त धर जाया शम बहूत मिले हर्षाय ॥ १२ ॥  
 इच्छित भोजन किया पेट भरा मूल पुंजी ले आवे घर ॥  
 तीनों आये गुरुजी के पास । दोनों खुसी 'पर्वत' उदासा ॥ १३ ॥  
 पूछा तीनों से बीता कहा । दम्पति पुण्य का परिचय लहा  
 तो भी पूत के मोह बश होया कुछेक विद्या पडाये सोय ॥ १४ ॥  
 एकदा वसु भूले निज पाठा गुरू रुष्ट हो मारन लगे कार  
 रक्षा करी विप्राणी आय । मार बचाइ वसु हर्षाय ॥ १५ ॥  
 कहे वसु मातुश्री मांगो वचन । विप्राणी कहे वक्ते दी जो  
 वचन भंडारे रख सुखे रहाय । तीनों ही पढ़े चित्त लग  
 दोहा—एकदा जाय आकाश में । दो मुनि विद्या धार ॥  
 पढाते देव आचार्य को । करें आपस में उचार ॥ १६ ॥  
 तीनों विद्यार्थि चों विषे । दोतो नरक में जाय ।  
 एकही जायेगा स्वर्ग में । सुन आचार्य विस्माय ॥ १७ ॥

## चापाइ

कोन स्वर्ग कोन नर्क में जाय। करने परिक्षा आचार्य चहाय॥  
 ऋणिक के तीन कुर्कट बनाय। एकान्त कहे तीनों को बुलाय॥  
 तहां कोइ देखन नहीं पाय । तहां मार लावो इन तांय॥  
 त्रित वसु दो एकान्त में गये। मारी मूर्गा गुरू सामें धर दये॥ २०॥  
 नारद चिन्ते मन मझार । सर्वज्ञ तो देखे सब संसार ॥  
 त्रित्यक्ष में भी देखी रहा । गुरू आज्ञा कैसे पाळूं यहाँ॥ २१॥  
 गुरू पास कुकडा ले आय । उपजो सो सब दिया सुनाय॥  
 नेज पुलकों नर्कगामी जान। आचार्य दुःख पाये असमान॥ २२॥  
 शिष्य पाय जिन दिक्षा धार। आयुष्य कर गये स्वर्ग मझार॥  
 वेश्वर वसु नृप बृद्ध वय जान। वसु पुत्र कों गादी पे ठान॥ २॥  
 श्री जिन दिक्षा स्वर्ग गये । नारद भूमंड में फिर रये ॥  
 त्रित पिताका पद संभाल । विप्र शाह के पढावे चाल॥ २४॥  
 रोहा—एकदा वसु भु पति । वन क्रीडा कों जाय ॥  
 त्रिन आश्रय पक्षियों । पडते देखे अथ डाय॥ २५ ॥  
 आश्चर्य धर कर आगे कर । देखें तहां ते जाय ॥  
 अदर्श्य शिला हाथे लगी । हर्षी गुप्त ले आय॥ २६॥  
 राज सिंहासन तल धरी । वर बैठे करे न्याय ॥  
 अधर सिंहासन तल लखी। महिमा यों फैलाय॥ २७॥  
 सत्य प्रभावे भूप का । सुर सिंहासन रहे झाल॥  
 सत्य वादी प्रगट भया । कों जाणें कपट ख्याल॥ २८॥

## चोपाइ

एयदा गुरु आत मिलने कासा फिरत नारद आये पर्वत धासा ॥  
 तत्र पर्वत वेद छलपहाया "अजैर्य पृथ्वी सिति" श्रुति आय ॥२१॥  
 वकरा होसने को पर्वत कियो अर्थ । नारद कहे सत करो अनर्थ ।  
 निर्जीव शाल गुरुजी अर्थ कहा । विवाद तब दोनों के रहा ॥२२॥  
 अलानी पर्वत नहीं छोड़े हट । वचन पके किये दोनों ही झट ॥  
 सत्य वादी है वसु भूपाल । न्याय कगवे ता ढिग चाल ॥२३॥  
 जिसका झूठा निकले सवाला उसकी जिह्वा छेदना तत्काल ॥  
 पर्वत की साता जाना भेद । मन मांहे अति पाइ खेद ॥२४॥  
 सायुत आइ वसु नृप पास । वचन सांगा करी अरदास ॥  
 मेर पुल के वशीये प्राणाजीतेहाल सब किये वधान ॥ २५ ॥  
 पर्वत झूठा नारद सत्य कहे । यह किये सुन्न घर प्रलय ॥  
 न्याय लेने आये तुम पास । वचा दोरी शीशु कोइ कर प्रयास ॥२६॥  
 वसु वचन कस मानी जान । ता ससय दोनों लडते आत ॥  
 और लोक बहुत ही भराया वसु नृप पर अरासा लाया ॥२७॥  
 नृप न्याय सिंह सण हो सजारासिअ वचन यों कर उचार ॥  
 अजा शाली दोनों अर्थ होयाइल श्रुतिका गुरु कहा मोय ॥२८॥  
 यों बोलत वशीये पडे तत्काल । नरक में पड़ेचे करके काल ॥  
 देव झूठका फल प्रत्यक्षानुभू लोक को ताद को दशा ॥२९॥  
 नारद को नृप यों सजारासिअ । नरक को गिरा देव के बा ॥

वैत अति अभिमान भराय हिंसक यज्ञ स्थापन अन्य जाय ॥

इलट अर्थ वेदों के कर । वोभी गया नरक में मर

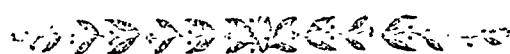
पारद हिंसा यज्ञ किनेबंधा । जसिका आगे बहुत सम्बन्ध ॥ १३ ॥

हिंसा—इस द्रष्टांत से देखीये । हिंसक झूठ उच्चार ॥

वसु पर्वत गये नरक में । अपयश जन मल्लार ॥ ४१ ॥

जो असत्य सदा उचरे । ताकी कौन गति होय ॥

आत्म हितेच्छु सुज्ञ हो । झूठ म बोलो केय ॥ ४१ ॥





## मंजिल दूसरा—“मृषवाद पापोद्धार.”

### उत्तर विभाग—“सत्य”

दोहा—सर्व व्रतों में मुख्यव्रत। सत्य एकही जान ॥  
 इसे आराधे विशुद्धजो। उस के सुख निधान ॥१॥  
 धर्मोत्पत्ती सत्य से। करे आत्म कल्याण ॥  
 विघन हरे मङ्गल करे। गृहो सत्य मतिमान ॥२॥  
 प्रश्न व्याकरण सूत्र के। द्वितीये संवर द्वार ॥  
 महिमां सत्य वचन की। करी जनिश्वर उचार ॥३॥  
 गुण निष्पन्न नाम अर्थयुक्ता। सत्य उचार न विध  
 महिमा सत्य वचन की। सद्बोध वरणु रिध ॥ ४

### सत्य वचन के नाम—चोपाइ छन्द

‘सुद्धं’-निर्दोष, ‘सुदंयं’-पवित्रासिद्धं-कल्याण, ‘सुजायं’-सुजति  
 सुभाषियं-यह अच्चावचना ‘सुदितं’-सुदृष्ट, ‘सुपंडित’-सुथपन  
 ‘सुपंडितपनं’-सुयज्ञः जगकरे। ‘सुमंयमीचुड’-सुनीवर उच्यते

पतनरपत<sup>१०</sup>त<sup>११</sup>लीसुविध<sup>१२</sup>जाना। सत्यको सधही देत है मान ॥ २ ॥

म<sup>१३</sup>साधु धर्म आचरण करे। त<sup>१४</sup>पनियम सत्यवन्त समाचरे ॥

पतीप<sup>१५</sup>सत्यही बताय । लोको में उ<sup>१६</sup>त्तम सत्य गिनाय ॥ ३ ॥

न गमिनी विद्या सिध सत्य करे। स्वर्ग मार्ग मा<sup>१७</sup>क्षं मार्ग संचरे ॥

वतह<sup>१८</sup>-यथा तथ्य है सत्या उज्जु<sup>१९</sup>य<sup>२०</sup>-शरल, अकु<sup>२१</sup>टिल पथ्य ॥ ४ ॥

प<sup>२२</sup>र<sup>२३</sup>थ<sup>२४</sup> सत्य अर्थ दर्शाया। अ<sup>२५</sup>र्थ<sup>२६</sup>तो<sup>२७</sup>-परमार्थ विशुद्ध कराय ॥

जो<sup>२८</sup>य<sup>२९</sup>करं<sup>३०</sup>-उज्ज्वल सत्य करे। प्र<sup>३१</sup>काश होय त्रि-लोक सो भरे ॥ ५ ॥

विख<sup>३२</sup>र्वा<sup>३३</sup>दी-सत्यवन्त होय। य<sup>३४</sup>थ<sup>३५</sup>ार्थ<sup>३६</sup>कहे सत्यवन्त सोय ॥

गुर<sup>३७</sup>-स<sup>३८</sup>त्य<sup>३९</sup>प्रत्यक्ष देव जि सा। यह तीसना मसत्य के गुण ऐसा ॥ ६ ॥

सत्य भाषा के लिये संक्षेप में व्याकरण—इन्द्रविजय छंद

‘म’ सोनाम, ‘अख्यात’ ‘क्रिया पद निपात’ अव्यय एक रूप पर होव

( १ ) देव, मनुष्य, पशु, घट, पर्वत इत्यादि को नाम होते हैं.

( २ ) करा, करताहुं. करेगा, इत्यादि काल बतावे सो क्रियापद कहा जाता है.

( ३ ) क्रिया पद के जैसे पलटे नहीं; सदा एक रूप बनारहे जैसे तथा, अथवा, वहवा इत्यादि को निपात कहते हैं.

( ४ ) शब्द के पहिले अक्षर रखने से शब्द का अर्थ पलट जाय

‘उपसर्ग’ शब्दके आद अक्षरधरे मूलशब्दसे भेद पडावे ॥  
 ‘तद्धित’ शब्द एक करे जो, ‘समास’ के भेद सात कहावे ।  
 सन्धी’ मिलाप करे दो शब्दके पदसो पूर्ण शब्द करावे ॥ ७ ॥

जैसे-निरा+बल सु+बोध. इत्यादि को उपसर्ग कहते हैं.

( १ ) दो या बहूत शब्द मिलने से एक शब्द बने जैसे  
 ज अहल, भावाप, इत्यादिको तद्धित कहते हैं.

६ समास के ७ भेदः— ( १ ) अव्यय भावसो-अर्थ प्राप्ति  
 नेमें काम आवे जैसे-प्रति-वर्ष, वे-शक इत्यादि. [ २ ] तत्  
 सो समास के अंत के शब्द पेही लक्ष रक्खा जाये जैसे  
 राजाजी का हाथी पागल होगया. इस शब्द का हाथी पं  
 धार है परन्तु राजाजी पर नहीं. इस तत्पुरुष समास  
 विग्रह करती वक्त विभक्ती लगाई जाती है,

( ३ ) द्वंद्वसमास सो दो तथा ज्यादा शब्दको एक ही  
 भक्तिलगे जैसे अश्व के फल ( ४ ) बहुवचनी एक दो आदि व  
 में मुख्य वस्तु का नाम नहीं लेते फल विशेषण ही होते हैं  
 भृगुनेमी इस जे मृगपशु का बोध नहीं होने श्री के आ  
 का बोध होता है इत्यादि ( ५ ) कसभर पसिलाशब्द विभक्त  
 बोध करे जैसे देवरूप इत्यादि.

( ६ ) द्विगुण सो जिस के दो अर्थ होते हैं जैसे दू-पदा  
 भुवन इत्यादि [ ७ ] एक शेष एक ही शब्द में मय मत  
 समावेश हो जाय जैसे हिंसक, निन्दा, इत्यादि यद् समास  
 ज्ञान भेद जानना.

दो शब्दों के मिलाप में वाज्या रूप होते हैं जैसे शब्द  
 भावार्थ इत्यादि जो नष्ट कहते हैं.

( ८ ) जो शब्द के अंत में होते हैं जैसे दा में. मनुष्य व

अर्थका निम्न को जो योग्य दोशब्दका योगमिलावे ।

जादिक अनेक प्रत्ययों से सिधो क्रिया विधानों की क्रिया देखावे  
जुं सो मूल क्रिया पद का विभक्ति क्रिया का समर्थ सुधरावे

यादि को पद कहे जाते हैं.

(९) जिस से अर्थका मतलब सिद्ध होवे जैसे जल गया दूट  
गवैरे हेतु कहा जाता है.

(१०) दो शब्द मिलने से एक मतलब पूरा होवे जैसे हरी  
पद्मनाभ, इत्यादि को योगिक कहते हैं.

[ ११ ] जिससे अनेक अर्थ सिध होवे जैसे—ऐसी तरह भाला  
ग, इत्यादिको औणादिक कहते हैं.

(१२) क्रिया करने की रीति, काल, कारण, स्थल, बतावे  
ने काम अच्छा किया यह रीति, फलाने काम के लिये फि  
र है. यह कारण, हर घड़ी मांगता है यह काल, घर गया  
इ स्थल, इत्यादि को क्रिया विहाण कहते हैं.

(१३) जो क्रिया पद का मूल होय जैसे-कर, जा, सो  
यादि को धातु कहते हैं.

[ १४ ] विभक्ति—कोई भी नाम दूसरे नाम के साथ क्रियाका  
व्यन्व बतावे उसवक्त उसको अलग २ प्रत्ये लगाकर अलग  
रूप धारण करे उन प्रत्ययको विभक्ती कही जाती है. इसके  
भेद ठगाने सूत्र में किये हैं सो कहते हैं;—[ १ ] 'निदेश'—  
सी को बोलाय जैसे यह लो! (२) आदेश—हुकुम करे जैसे यह करो!  
(३) कारण—उसने किया [ ४ ] संपदा—दान देता है. [ ५ ] अवा  
वण—वो आता है (६) 'सामीप्य'—जो निश्चय करे ऐसा  
है (७) सजिहाण नजीक की वस्तुका बोध करे यह है.  
[ ८ ] आमन्त्रण—अहो गोतमजी!

१५ अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, क, क, ल, ल, ए, ऐ, ओ



‘स्वर’सले ‘व्यंजन’वतीस भाषा, बारह ‘वचन’सले हजत वे ॥

औ. अं अः यह १६ स्वर हैं, इन के सहाय से व्यंजनका चार होता है.

१३ क, ख, ग, घ, च, छ, ज, झ, ट, ठ, ड, ढ, ण, त, थ, द, ध, न, प, ब, भ, म, य, र, ल, व, श, ष, स, ह, ऋ, एह, ३२ व्यंजन हैं.

१७ १ सन्स्कृतः २ प्राकृतः ३ सुरसेनीः ४ भागधीः ५ पैशाची ६ अपभ्रंशी इन ६ के गद्य और ६ के पद्य यों १२ भाषा.

१८ घट पट मनुष्य इत्यादि एक वचन, २ घटा पटा मनुष्य यहही वचन ३ घटौ पटौ मनुष्यो यह बहुवचन ४ देव नर मनुष्य यह पुलिंगी, ५ नदी नगरी यह स्त्रीलिंगी ६ कमल यह नपुंसकलिंगी

७ बड़े मनुष्य करते आये हैं यह भूत [ गया ) काल, ८ यह करेंगे यह भविष्यआना काल, ९ यहकरताहूँ यह वृत्तम काल, १० व्रपभ देवजी से धर्म प्रचलित हुवा यह परोक्षवचन

११ अभीमिथ्यात्व बहुत बडरहा है यह प्रत्यक्ष वचन, १२ पले गुण बता फिर दुर्गुण बताय जैसे सक्कर मीठी है परन्तु दौ करती है सो उपनीत अपनीत वचन, १३ पहिले दुर्गुण फिर सदुण कहें जैसे औषध कडवी परन्तु रोग हरता है अपनीत उपनीत वचन १४ पहिले और पीले गुणही कहें जैसे दूध स्वादी है और पुष्टाड करता है सो उपनीत उपनीत वचन

१५ पहिले और पीले दुर्गुणही कहें जैसे यह चोर जबर बाँही है सो अपनीत अपनीत वचन और १६

सन में लिपाके रखा हुआ बात भी गडबड से कहवा जाय जैसे के जगापाने ने पानी मांगते रुड़ मांगी, यह १६ वचन, यह योंय मथनवाकण मुत्रंय मथनवाक के दूसरे अध्याय में है.

### योग्य वचन के ८ बोल-मनहर छन्द

पहिले बोले थोड़ा बोल। थोड़े बोले रहे तोल।  
 थोड़ा बोल पार मीठा बोल। तज दुःख दाइरे ॥  
 मीठा बोल अवसर देखा अवसरे शोभे विशेष ।  
 अवसर रखी चतुराई। हित पर गमाइ रे ॥  
 चतुराई निर्भिमान । निज बडाइ से गुण हाना।  
 निर्भिमान पर मर्म म प्रकाश कदाइ रे ॥  
 मर्म न प्रकाशे पर शास्त्र की शाक्षी युत।  
 शास्त्री बचन सोभी जिससे सुख थाइ रे ॥ ९ ॥

### वचन के यत्न-मनोहर छंद.

जौहरी ज्यों रतन के । यत्न करत द्रव ।  
 तैसे नर वचन के यत्न कर जानरे ॥  
 मुख है करंडाकार दंत बने पहरा दार ।  
 होट के लगे कंवाड । ताम जीव्हा ठानरे ॥  
 चले जो मर्याद वर । तो काटे दशन धर ।  
 पीछे पस्ताय ताते पहिले सोच आनरे ॥  
 योगा योग देख नर। प्रकाश व मौन कर ।  
 अमोलक अवसर सर होत है बखानरे ॥ १० ॥  
 विन बोलाय म बोल बोले पहिले हिये तोल ।

द्रव्य क्षेत्त काल भाव । हीये से विचारि ये ॥  
 अवसर जो होवे तोड़ । बोलना अवसर जोई ।  
 विन अवसर लखे तहां मौन धारीये ॥  
 उपकार होता देखाय। तो बोलो विन बोलाय।  
 निर्थक परिश्रम कर । वयण मत हारिये ॥  
 अहो मेरे मिल अमोल। जोहरी आगे करंड खोल॥  
 तोड़ इच्छित पावे मोल । कहूं वार म्बारीये॥११॥

### सत्य का प्रभवा-इन्द्र विजय छन्द

भनुष्य जन्म का रूप सोभाग्यही सत्यवचनकोसत्यपहिचान  
 सत्य सेआदर सब जग पावत । होवे सो पंचो कोही रानो॥  
 पिशुन्य भी मान्य करे ता जावानहोवेहैरान जहां सत्या ठानो॥  
 सत्य सदा सुख दाइ हैभाइजी धारीयेसत्यअमोलकोमानो॥१॥  
 समुद्र होता है स्थल केजैसा रु महा अग्नि पाणी परे थावे ।  
 विष धर होवत फूल की माल रु विष अमृत जैसा प्रगमावे ।  
 महा गिर से पडे तोही नामरे । शस्त्र अंग न थाव लगावे ॥  
 इत्यादि महासंकट क्षणमें सत्य प्रभावअमोलविरलावे॥१२॥  
 अमृत से अग्नि मिटही सत्य है सूर्य से अधिक प्रकाश नहारा॥  
 चन्द्र से शीतल सत्य अधिक है । सर्वार्थ सिद्ध से सुख कारा ।  
 निर्मल नभ से सत्य विशेष है । गंध मागंध से सुगंध गारा ॥  
 सत्य अनोपम है सुखदायक । सुखेच्छ अमोलक सत्यगारा॥

## कथा—चौथी

सत्य का फल बताने वाली—‘सुनंद की’

दोह—सत्य प्रभाव से विश्वमें । अनन्त तिरे संसार ॥  
 मैतार्य कोशिक मुनि । हरिश्चन्द्रादि अपार ॥ १ ॥  
 तोभी सहोद करन को । कथा बोध अनुसार ॥  
 सुनन्द शेट के पुत्र की । करू कथा में उचार ॥ २ ॥

✽ चौपाइ ✽

कौशल्या पुर नगर अभिराम । अरिजय राजा गुण धाम ॥  
 वैश्य भ्रात दो रहे ता ठामानन्द भद्र सु शोभित नाम ॥ ३ ॥  
 नन्दा भद्रा दोनो की नारापतिवृता रूप गुण आगार ॥  
 कोडी द्वज जगमें विख्याता दान भोग करते सुखे रहात ॥ ४ ॥  
 जाने जैन धर्म की रहस्य । यथा शक्ति धर्म करे हमेश ॥  
 एक बड़ा दुःख उनके मन । पुत्र के नहीं होवे दर्शन ॥ ५ ॥  
 शुन्य लगतिपाइ संपदा । भोगोप भोग में धरे आपदा ॥  
 ज्ञान से समजावे निज मन । अंतराय तूटेगा को दिन ॥ ६ ॥  
 उत्साहे दान धर्म बृद्धि करे । पुण्य प्रगट भये उस अवसरे ॥  
 नन्द पति नन्दा उसवार । सगर्भा हुइ हुवा हर्ष अपार ॥ ७ ॥

डोहला उपने पुण्य संयोग । वृद्धि करो दान धर्म सुजोग ।  
 नव महिने पुत्र का जन्म भया। सुनन्दयुग निष्पन्ननामठया।  
 प्राणसे प्यारा अधिक कुँवार । शुक्लेन्दू बढे तन गुन सार ।  
 उस वक्त आयु अंत योगानन्द शेठ तन प्रगटा रोग ॥ ११  
 असाध्य जान के चिन्ता करे । घर स्वजन की आर्त धरे ।  
 लघु भ्रात कहे समाधी धरो। ममत्व तज धर्म ध्यानजकरो॥१२  
 नन्द कहे सुनो भद्र भ्राता तनुजकी आर्त अति मुझ आत ।  
 सुनन्द की वय अभी नादाना कोन संभाले देवे को ज्ञान॥१३  
 नरमी भद्र कहे फिकर पर हरो। निज पुत्र सम सो मुझ खरो  
 अन्तर नहीं धरूंगा लगार। आपके जैसा देवूंगा सुधार॥ १४  
 यों वचन सुन शेठ पाये पत । समाधी मरण पहुँचे सुगत ।  
 ग्रहस्थाचार साधा सब मिली। अपने २ घर करे रंगरली॥१५  
 दोहा—भद्र शेठ भूली गये । जे दीया भ्रात वचन ॥

फसे प्रपंच तृष्णा विषय । संचय करते धन॥ १६

### चौपाइ

माता पाले पुत्र धर प्रेमालाड कोड करे दे क्षेम ॥  
 न रखे काणनदे हितशीखा। सुनन्दनिजेच्छा वरते अतीव॥१७  
 कर्म जोग कुसंगत पडा। सतों व्यश्र सेवन चित चडा ॥  
 जेवा सब व्यश्रो का सिरदार। हारे धन करे मांस का अहार॥१८  
 मदिगे पावे वैश्य संग करो दीकार धीरी जाँरी अनुसरे ॥

गमाया धनहुवा कंगाल । मात दुःखधरेअसराल ॥ १७ ॥  
 धन विन व्यश्न पूरा नहीं होया।चोरी अधिक करन लगासेया।  
 प्रत्यक्ष में सेवेअनाचार । शरम न किसकी धरेलगार ॥ १८ ॥  
 एकदा कोइ उपनाकाम । भद्र श्रेष्ठ आये सुनन्द धाम ॥  
 नंदादेवर को देख उसवार । कहनेलगी रुदन कर अपार ॥ १९ ॥  
 उपालंभ अति दिये हैं तब । भूले बचन तुम हुवा गजब ॥  
 हमारी न पूछी आज लग थिता। सुनन्द गमादिया सबवित ॥  
 दुर्व्यसन निर्लज्ज बना येहामेरा नहीं माने न रहे गेह ॥  
 धन आश्रय विन मुझ दुःख पूर । रखेहम होवें परकेमजूर २१  
 दोनों घर में एक यह बाला। नाम डूबने की चले चाल ॥  
 तुम अतिपडे लालच के मांया। पुत्रविना धन क्या काम आय  
 भाभी के सुन भद्र बचन । शरमाया मन हुवा अतिखिन ॥  
 सुनन्द को तब पास बोलाय । मिष्ट बचन बहुविधसमजाय  
 भाइ अपना है कुल पवित । तुं करताहै कर्म विचित्र ॥  
 छोडे कु-कर्म चलो अपनी दुकान । करोव्यापार बढावोवान ॥  
 सुनन्द कहेमुझसेयहनहीं होया। में एकवक्त द्रव्य लावूं बहुतोय  
 बहुत दिन खावूं मनावुं चेना। नहीं छूटे व्यश्न कहूं एक वेन ॥  
 और कहे सो करुं अंगीकार। बचन मेरा नहीं पलटे लगार ॥  
 सुन बचन भद्र अतीही। मुग्धाय। अरर अनर्थक्या करुं उपाय ॥  
 मूल से मैने नहीं करी संभार। पक्के हंडु लगे कैसे गार ॥  
 सोचत बुद्धि उपजी तत्काल। पकड़ा सुनन्द का बोला सवाल ६

भाइ मुझनिश्चय भयातुं नहीं पलटेगा तेरा कया ॥  
 मैं नहीं पलटाये चावूं जवान। एकही बात तू मेरी मान ॥  
 छोड़े मत तूं सातों व्यसन। पण मत बोल कभी झूठ वचन  
 भद्रिक भाव सुनन्द उसवार। हर्ष से वचन किया अङ्गीकार  
 सोग नादिक पुक्त कराया समजाइ निज स्थान पठाय ।  
 भोजाइ से कहे धैर्य धरो । जो यह वचन निभावे खरो ॥ ३  
 तो देखो थोड़े दिनमांय । कुल दीपक सुनन्द होजाय  
 सत्य प्रभाव सदा सुख कार। यों कही भद्र आये निजद्वार  
 दोहा—देखो श्रोता सत्य से । छूटें सातों व्यश्न ॥

सुख संपत्त सो संपजे । जो वश वरते रश्न ॥ ३

### चोपाइ

सुनन्दव्यसन पोषणकेकाज । आये जुगारी अखाडे मां  
 अन्य जुगारी किया सत्कार। मांडा डाव भर मुट्ठि धार ॥ ३  
 बोलत वचन सुनन्द अचकाय । रखे मेरे से मिथ्या बोल  
 दुक्री कहतां निकले चोकातो मेरा वचन होवे फोक ॥ ३  
 कैसे जानू मैं गुप्त यह वाता। प्राणान्त झूठ न मृजसे वाला  
 हाय मुझ छूटा जवा व्यश्न। हृदय उसका हुवा तव कृष्ण ॥ ३  
 चुपचाप चले उठकर उसवागमानी नहीं किस की मनवार ।  
 लर्मा भूख चले खाटी। कीके गेह। विचसम्बन्धी पूछे धरीनेह ॥  
 कहां पधारो कुमर साचा। क्या कहूं जावुं में जाय ग्वराय ॥  
 अन्य कहूं नो झुट वाला। प्राणाने नहीं सत्य न जाय ॥ ३

चिन्ती चुप चाप फिरजाया खेद खिन्न अति मनपाय ॥  
 मुझ छूटो मांस का व्यश्नाहृदय उसका हुवा तब कृष्ण ॥  
 आया मदिराकी दुकाना देखे लोक बकते बे भान ॥  
 चिन्तेमें जो पीवूं सराब ऐसे हाल मुझ होवे खराब ॥३९॥  
 सत्या का नहीं विचार। तत्क्षण फिरे वहां से उसवार ॥  
 मुझ छूटा मदिरा व्यश्नाहृदय उसका हुवा तब कृष्ण ॥४०॥  
 आवास चलके तब आया। बात सुने गुप्त ऊभा रहाय ॥  
 अन्य नरको सोरहीरमाया कहेतुमविन अन्य नहीं सुहाय ॥४१॥  
 नार कहे प्राण प्यारी तूं मुझ। सुनन्द विचारे बचन का गुझ ॥  
 दोनों बोले असत्य बचन। अन्य स्थान दोनों का मन ॥४२॥  
 फस्यूं तो मेरे यही हवाल। वहां से फिर चला तत्काल ॥  
 मुझ छूटा वैश्या व्यश्नाहृदय उसका हुवा तब कृष्ण ॥४३॥  
 शीकार जात शीकार अयोगा अवश्य झूठ का देते भोग ॥  
 मुझ छूटा शीकार व्यश्नाहृदय उसका हुवा तब कृष्ण ॥४४॥  
 धोर तो सच्चा बोले ही नहीं। साच से चोरी दूर ही रही ॥  
 मुझ छूटा चोरी व्यश्नाहृदय उसका हुवा तब कृष्ण ॥४५॥  
 नारी से धरे जो प्यार। वैश्या ज्यों गुप्त सेवे अनाचार ॥  
 मुझ छूटा जारी व्यश्नाहृदय उसका हुवा तब कृष्ण ॥४६॥  
 स विचार से सातों व्यश्न छोड़ा। बलत्कार मन को सो मोड़ा ॥  
 मासूता एकान्त घर मांया खान पान कलु न सुहाय ॥४७॥  
 गी की तरह तन कुमलाय। निद्रा उस से गई रीसाय ॥



आधीरात उठा बे हालाव्यश्च पोषन की ऊठी झाला ॥ ४८ ॥  
चोरी कर के लावू धन । फिर सब इच्छा करू पूरन ॥  
शस्त्र ले घर से चला तत्काला आगे होवे सो सुनो हाल ॥  
देहा=देस जागरना जागता । पुस्पति करे विचार ॥

गुप्त जाय चौकस करूं । क्या पुरमे आचारा ॥ ४९ ॥  
भट्ट भेष धारन करी । फिरतो पुर के मांय ॥  
सुनतो गुप्त जे वारता । द्वारे कान लगाय ॥ ५० ॥

### ❀ चौपाइ ❀

सुनन्द सामे मिला तव आय । कौन तुम हो राजा बतला  
बोलंता सुनन्द अचकाय । पुन राय ललकारी बोलाय ॥ ५१ ॥  
निर्भय हो सो सत्य बोलंत । चोर हूं चोरी करन जावंत  
सुन नेरन्द्र आश्चर्य अतिपाय । मस्करा भट सेंदा जणाय  
नृप पुछे चोरी कहां करो जाय । सुन्द कहै राज भान्डार के मांय  
हैं सके राय नृप चलते भये । सुनन्द नृप भण्डार ढिगगये ॥ ५२ ॥  
पेहरेदार पूछे ललकार । कौन हेरे यह आवन हार ॥  
सुन्द कहें तो हूं चोरा चोरी कगन आयो इस ठार ॥ ५३ ॥  
मस्करा जान बोभी चुप रहे । सुन्द प्रवेश भण्डार में भये ॥  
तोड़ताला देखे द्रष्टिपसार । वहां पर द्रव्य पड़ा है अपार  
रत्न अमोलक पांच देखाय । दीवे की जोती ज्यों दीपाय ॥  
मो उठाय बांधे निज नमाला । खीने में घर चले तत्काला ॥

निकलत पुछे वो कहे चोर । रोक्या नही कोइ भी ठोर ॥  
 पुनः मिले नृपसामे आया पुछत नाम सो चोर बताय ॥५८॥  
 गहिले गया सोही तूं होया ते हां कहे नृप पूछत सोय ॥  
 चोरी कर लाया क्या भ्रात । सुनन्द रत्न पांचोही बतात ॥  
 अपने भन्दारके रत्न कों देख । आश्रय चाकित हुवे विशेष ॥  
 नुनन्द आगे चलता भया । नृप द्वार लग पीछे गया ॥६०॥  
 नुनन्द पेठा निजगेह मझाराराय पान पीक डाला तस द्वार ॥  
 प्राके सूते महेल के मांया दिन चडा एज जागे नाय ॥६१॥  
 रोहा—प्राते भन्दारी आयके । संभाले भंडार ॥  
 रत्न पांच देखे नहीं । देखे खुले द्वार ॥ ६२ ॥  
 गुप्तद्रव्य बहुतो लही । रखवा निज घर मांय ॥  
 फिर पुकार आकर करी । लोक दांड कर आय ॥६३॥  
 प्रधान तालारादिक तबाजो जो लागा हाथ ॥  
 सो सो ले घरमें धरा । कोश खाली यों थात ॥६४॥

### चोपाइ

इला नृप कान पर गया । जाग्रत होवो पूछत भया ॥  
 म्या वस्तु भन्दारसे गइ । भन्दारी कहे कलु नहीं रही ॥६५॥  
 कोश खाली देख आश्चर्य पाया । भेद सज्जने सब सज्जे सांय ॥  
 मारे दारको पूछे बोलाय । वो मस्करा का नाम बताय ॥  
 और कोइ नहीं आया चालावो तो कुछ नहीं ले गया माल ॥

नृप गुप्त एक भट्ट बोलाया। पानपीक सेनाणवताय ॥ ६५  
 सन्मानी तस लावो बोलाया। सुभट सुनन्द के घरतवजा  
 भट्ट देख नन्दा रोने लगी। पापदिशा आज यह जगी ६  
 देख भट्ट सुनन्द समजे भेदारत्न ले संग हुवा नकरीख  
 आये दरवार नमे नृपाल। नृप पूछे कौन तुम? कहो सच्च  
 निशंक सत्य सो करे उचार। रातकाचोगदिनकासाहुकार  
 फिर पूछे नृप चोरीकरी कहां! सो कहे आपके भंडार में यां  
 क्या माल तुम लेगये। निकाल? पांचरत्नवतायेतत्काल ॥  
 चौर होकर कैसे बोले सत्य। उसने कही अपनी हकीगत  
 काकाजी दिलाये हैं सो गन। कभी नहीं बोले झूठ वचन  
 प्रत्यक्ष परिचय देख भूपाल। जाने उसके सच्चे सवाल ॥ ७०  
 ऐसा सत्य वादी प्रधान। मुझे न मिले हूँ कोइ स्थान ॥  
 सचिव पद की करीव कृशीश। मोर ले सुनन्द नमायोशीश  
 नृप कहे बुद्धि से भरो भन्डार। तुम निमित्त से गया सहस्र  
 सत्य प्रभाव सुबुद्धि तस आया। भंडारी रु सचिव केतांय  
 कहने लगा आँखों कर लाल। तुमने ही लिया सवही माल  
 जरे बंद दस पांच लगाया। नव धूजे रखे इज्जत जाय ॥ ७५  
 प्रधान की परवा इन्हे नहीं करी। रखे अपनी जावे चाकरी  
 नृप चाप गुप्त धरा ला माल। भन्डार भरा गया तत्काल  
 सुनन्द भी समजानो बात। नृप गंगले भन्डार से आग  
 माली भन्डार भरा नृप देना। आश्चर्य पाया बुद्धिलग्यीविंद

ठक्खी पोशाख वोरत्नवक्सायागजहोदे तस घरपहेंचाय ॥  
 नलबृन्दे बाजिन्त्र झणकारासुनन्द चाले मध्य वजार ॥  
 माइ जब काकाकी दूकानासुनन्द उतरे विनय मनआन ॥  
 मद्रजी को लुल किया नमस्काराभद्र देखआश्चर्यपायेअपार  
 मरी पट देख जानेप्रधानापूछे वच्छे कैसे बनेधीवान ॥  
 महो एकहीरातीमझाराकैसे निपजा यह विचित्र प्रकारा॥  
 सुनन्द कहे सब आप प्रसादावीता सत्य कहा सबसंवाद॥  
 एकही सत्य से टलीमुझवात।प्रधानपदसत्यहीसेपात ॥८१॥  
 काकाजीसंगले निज घरआयानन्दा रुदन करतीदेखाय ॥  
 मद्र कहेदेखोद्रष्टापिसारासुनन्द ऋद्धि पाये अपार ॥ ८२ ॥  
 माता देख अतिआश्चर्य पायानमी सुनन्द व्रतांत सुनाय ॥  
 एकही सत्य से गया सबदुःखाक्षण मेंपायेअत्यन्त सुख॥

दोहा—एकदा सुनन्द चिंतवोएकसत्य प्रसाद ॥

प्रधान बन सुख भोगवूँकाकाजी के संवाद ॥ ६४॥

ऐसा संल काका कने।और भी कितनेक होय ॥

सो भी लेइ साधन करूं।दुःख रहे नहींकोय॥८५॥

चोपाइ

गुभ दिन काकाढिग आयालुली २ प्रणमी कहे नरमांय ॥  
 एक सत्य मन्त्रमुझदिया। और भी दीजीये तुम कने राय॥  
 मद्र शेठ कहे गुरु उपकार। वेही मूनि हैं मंत्र आगार ॥

मुझेही उनोंने बताया संत्रा।मुझेही वोही करेंस्वतंत्र॥ ८९  
 दोनों आये सुनिश्चर पास।नमन कर वातक कियाप्रकाश  
 मुमुक्षु जान सुनाया धर्म बांधाद्विविध धर्म हृदय सोधा॥ ९०  
 साधु होवन अशक्त जो होया।वारह वृत्त धारे सूनन्द सो  
 जानाभ्यास कर करणी करो।दान दया दम प्रीति धरे  
 सत्य कार्य धर्मोन्नती करी।आयुअंत स्वर्गे अवतरी ॥  
 थोड़े भव कर पावेंगे निर्वाण।देखो सत्य कैसा गुनखान॥

दोहा—ऐसा जान श्रोत सर्वा।तजाये दुसरा पाप ॥

सुनन्द परे आदरो।पालो विन विखवाद ॥ ९१

तो सुखीये निश्चय होवो।दोनोभव मझारा॥

श्रवन पठन का सारयहा।सूखेच्छू लो धार ॥ ९२

स्वपरात्म सुख वरन । मृपावाद पापोद्धार ॥

ऋषि असोलक ने रचा । यह द्वितीया अधिकार ॥ ९३

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषीनी महाराज के

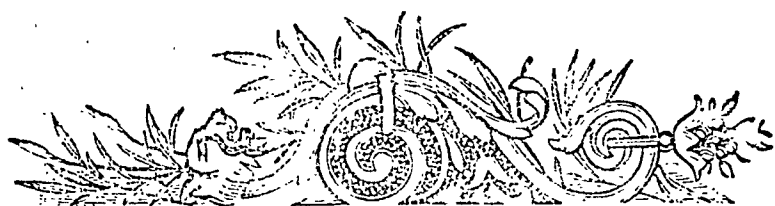
सम्प्रदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनी श्री

असोलक ऋषीजी महाराज रचित

मृपावाद पापोद्धार नामक

द्वितीय संजल समाप्तम्





# मंजिल तीसरा-‘अदत्तादान’ पापोद्धार

## पूर्व विभाग-“चोरी”



### “अदत्ता दानका अर्थ”

दोहा-अदत्त वस्तु विन दइ । अदान जो कोइ लेय ॥  
 सोही पाप है तीसरा । चोरी जगमे केय ॥ १ ॥

“प्रश्न व्याकरण सूत्रानुसार-अदत्ता दान पापका वर्णन”

दोहा-प्रश्न व्याकरण सूत्रके । तृतीय आश्रव द्वार ॥  
 अदत्ता दान पाप को । भाख्य बहूत विस्तार ॥ २ ॥

### अदत्ता दान के दुगुर्ण-चोपाइ

चोरीका नामही देहा उपजाय। कितनेक तौ मरण ही पाय ॥  
 मलीन सहा तास दातार। गृहताँ लोभ का यह आगार ॥ ३ ॥

अकाल कृत्य दे विसम स्थानां का स्थान अधो गति पद  
 तृष्णी बडे पश्चात्ताप होय । अँकीतीं करे अँना चीर्ण सोया  
 छिद्रं गवधी आतुरतां करे : गँज दंडे मूँछित कोभी हो  
 विम्रैह करे मारत नहीं डरे । मँन हरे, दँया परही करे ॥५॥  
 राज पुँष गृह निन्दे संतँ। प्रिय मिल से विरोधँ करंत ॥  
 विँर्ति डाले राग द्वेषँ बढायामहा संग्रामकुँषँ भी थाया ॥६॥  
 दुर्भाते दँता जन्म भँरण विस्तरे । फिरिरगँर्म में अवतरे  
 मरे पर भी पाप साथ ही आय । चोरी इतने दुर्गुण उपाया ॥७॥

### अदत्ता दान के नाम—चोपाइ

चोरीकँ-चोरी, परहँडँ-धनहरे । अँदँतँ-विन दिया सो वरे  
 कुरिकँडँ-करूर चित्त रहे । परँके लाभ को आप चहे ॥ ८ ॥  
 असँयमो'-असंजम का काम । परँ धनमि गेही'-वाँछे हराम  
 लोलिका'-लोलुता, तकरँ'-तस्कर । अवहाँरो'-परका आपहरा ॥  
 हस्थलहुतारँ'-हाथलघुहोयापाव कर्म करण'-पाप करे सोद  
 तेणिकँ-कर्ताकोयह तणायाहरणँ विष्यणासी'नाश कराया ॥१॥  
 'आदि यँण'नहीं आदर ने योगालुप्पणाधणा'छिपावे धन भँ  
 'अप्पँवँ ओ'-अविश्वास धान । 'उँवलो'-पर पीडक जान ॥१॥  
 अँवेवँ'-अक्षेप दुर्गुणाकरे । खँवँओ'-कुकर्मे हिम्मत धरे ॥  
 'विँवँवावा'-विष्ववाद बढायाकुँडया'कूड कपट से थाया ॥२॥  
 कुँलँमर्माकँ-कुल काला करे । कँम्वँ'-म्वोटी बाँछा धरे ॥

छालापणों<sup>१०</sup> दीनकर्ता को बनाय। पै<sup>११</sup> थाणया<sup>१२</sup> प्रार्थना कराय॥१३॥  
 भासा<sup>१३</sup> णाय<sup>१४</sup> करे आसा नासा इच्छा<sup>१५</sup> मूर्छा<sup>१६</sup> का स्थान खास॥  
 नेय<sup>१७</sup> णडिकम्मं<sup>१८</sup>—निकाचित अरथा<sup>१९</sup> अवरत्थ<sup>२०</sup>—अप्रार्थ<sup>२१</sup> प्रारथा॥१४॥  
 जोहो—गुण निष्पन्न तीस नाम ए। श्री जिनेन्द्र फरमाय॥

अर्थ विस्तारत इसका । अन्य सबही समाय ॥१५॥

### सूक्ष्म चोरी अरल छंद

शब्द रूप रंग गंध रस रू स्पर्श से  
 विनाज्ञा गुप्त रही मनसें आकर्ष से  
 सूक्ष्म चोरी सोही प्रभू फरमा वही  
 इसको त्यागे सोही शशि शिव पावकही ॥१६॥

### बड़ा चोरी—मनहर छंद

खात देकर भीत फोडे । कमाड छुत्त ताले तोडे ।  
 ऊपडवाडा डाक के । उठाइ माल लावे है ॥  
 गांठ नोली डब्बा छोडे । संडूक पिटारा झोडे ।  
 अच्छी वस्तु निकाल के । खोटी तामे ठावे है ॥  
 जथा तथ्यत्यो बनाइ । देते मालक को संभलाइ ।  
 साहु कारी यों जमाइ । विश्वासी को सतावे है ॥  
 रस्ते जाते केइ लूटे । उजाड में केइ कूटे ॥  
 ऐसे चोरी के करतार । दोनों भव दुःख पावे है ॥१७॥



धाडा पांडे लूटे गांस । खेत वाग बाल धाम ।  
 ताले परकुंजी लगा । मिथा भी जोगवे है ॥  
 नारी पुत्र शिष्य भरमाय । लेके जावे है उडाय ॥  
 मंदादिसे सुरणाय । केकी वस्तु भी खवावे है ॥  
 माल उमदाही बताय । देते छोटाही मिलाय ।  
 तोले सापे खोटे राखे । केइ धडीयों उडावे है ॥  
 केइ गिनते हीउडाय । व्याज तिथी भी बढाय ॥  
 ऐसी चालाकी चलाय । तामें भेले भरमावे है ॥  
 केइ कसब की चोरी । यहां तो कहीं में थोड़ी ॥  
 ऐसी चोरी के करतार । दोनो भव दुःख पावे हौ ॥

### चोरकी अटारहप्रसुती —इन्द्रविजयछंद

अभय वचन देवे को चोरको डरोमति मैं सहायक तेरा ।  
 पूछे सुख शान्तिरुस्थान बनावत पहिले आप जाके लगावेहंग ।  
 छिपने को जागा बतायत चोरको पृच्छक को स्थान बनायअंतर ।  
 निज घर आये को आसन देवनावाहणे बेटाय पदोंचावत वेग ।  
 गुप्त रंगे अपने घरमें माल लैकर भग जा बाँट के लेंव ।  
 ऊंच बेटायें जो हेरु आय तो यहां नहीं हैं यों मिथ्या केवे ।  
 स्वान पाने का सहाय देवे सर्व स्थान मर्दन कर औपधी देवे ।  
 सारिख दे चित्त शान्त करे आपमालें रंगे प्रसुति अष्ट दशवे ।

## सात चोर—इन्द्र विजय.

री करे रहे चोर के पास जो वार्ता लैप करे चोर साथे ॥  
 र का भेद लहे जो जायके। कर्य विक्रय करे चोर हाथे ॥  
 न पान आदि दे चोर को। मकान देवे सँभाले जो हाथे ॥  
 त ही चोर बजे चोर संगसे। भेदे लोक दंडे नर नाथे ॥ २१

## चोरी से दुःख—मनहर छंद

रख के सुख की हाम। करत कर्म निकाम ।  
 चोर चोरी कर पर धन हर लावे है ॥  
 खावे न खिलावे, प्रगटही नहीं थावे ।  
 ऊँडे खड्डे माँहे जा के रण में छिपावहै ॥  
 गुप्त सदा रहे भेद कोइ को न दह ॥  
 निशी दिन हीयोडरे रखे जान जावे है ॥  
 भेला किया धन नहीं सुखी मन जन ।  
 चोरी के करने वाले सदा दुःख पावे है ॥ २२ ॥  
 वक्त रु कुवक्त माँहें । शीत ताप गिने नाथ ।  
 बन झाडी ही माँहीं फिर तन को तपावे है ॥  
 भूख प्यास खमैं भार उठा तन दमे ।  
 पवैतौं खाइ में काँटे कंकर नंगे पावे है ॥

इत्यादिक कष्ट देय । बहुता द्रव्य संग्रह ।  
 रक्षा के कारण यत्न करे जो चावे है ॥  
 कुछ काम नहीं आवे । व्यर्थ मन कुपोमावे ।  
 चोरी ही के करने वाले । सदा दुःख पावे है ॥ २३ ॥  
 धनी राजा भट जाने । कर धर झट के ताने ।  
 बोल कु-जवान परी ताप उपजावे है ॥  
 क्षार तन छांटे तासु तन चर्म फाटे ।  
 मरचों की धूनी देवे जेर बंद सरडावे है ॥  
 भाखसी में घाले खोडे वेडी पग डाले ।  
 तोष खाना गल बिच सेहर मे फिरावे हैं ॥  
 काम नीचही कराय । ऐसे परिश्रम केड़ पाय  
 चोरी के करने वाले सदा दुःख पावे हैं ॥ २४ ॥  
 अग्नि में जलावे उष्ण धूप में ऊभे करावे ।  
 हीम धरे तन पर बीजली पकडावे है ॥  
 तन चर्म कों उदेडे नाक कान हाथ हरे ।  
 पांव काटे दाटे भूमें खंडो खंडही करावे है ॥  
 फासी पे चडावे तोक मुख धर उडावे ।  
 भालों घाणों से भेदावे दोस पाड के गवावे हैं ॥  
 इत्यादिक भव इस विधि ले चोरी वस  
 चोरी ही के करने वाले सदा दुःख पावे हैं ॥ २५ ॥

## इंद्र विजय, छंद.

चोर कों चिन्तारहे आठोंपैरही ठोरकुठारसो नाही विचारे ॥  
 खावत पीवत सोवत जावत रखे अचानक आ कोइ मारे ॥  
 र्मको मर्म जरा नहीं जानत पाप परिताप ही सदाविचारे ॥  
 ऐसे दुर्ध्यान करी कर्म बन्धन मरकर चोरही नरक पधारे २६  
 नरक के दुःख हैं महाकलुख उपजत कुंभी में बोंबडी पाडे ॥  
 आवे यम दोड धरे तनको सकडेमुख कुंभी संडासीसे कहाडे ॥  
 जैसे किये पाप तैसेही संतापदे गुर्जामुद्गलकर तस ताडे ॥  
 अपेट लपेट धपेटदियेयों चोरीभवो भव दुःख देखाडै ॥२७॥  
 जे साहूकार लबाडबने लिये घनेदामदे वस्तुही थोडी ॥  
 गोलादअगाध गरम करी करेगज तराजुपायलीधडी डोरी ॥  
 साथ पकडायमपायतोलायचंटायतने देअग्नि में बोडी ॥  
 केयेजोलिये कर्मके फल तहांपर यहांपर द्रव्यगयो सोछाडि ॥२८॥  
 जे यमरुष्टकहे अरेदुष्ट तेने मालहरीबहूत जविसताये ॥  
 सो फल भोगनरागेनसागेन लेगठडी यमपुरी में आये ॥  
 सोये नहीं छोडें फोडे तनतेरोही योंकही विद्रूप रूप बनाये ॥  
 मारन ताडनछेदन भेदन चोरको बहुतसंताप तपाये ॥२९॥  
 नरक से मर करतिर्यचनरहो तांहीं विपतीअनेकही पावे ॥  
 खानपान स्थानसहायक । नमिलेदारिद्री दुःखी रहावे ॥

तसविश्वास यहां कोइ करेनहीं॥शिरपर कलंकचोरकीआव  
ऐसे संताप लहेसोभवोभवाजानअमोल चोरी छिटकावे:

## कथा—पांचवीं.

चोरीके फल बताने वाली—अभग्ग सेन चोरकी  
दोहा—अनंत प्राणी चोरी करापायेदुख अनंत ॥

सो स्वरूप दरशावने।कहुं अभग्ग सेन विरतंत ॥१॥

मूल विपाक प्रथम खन्डे।अधेन तीसरे मांय ॥

अभग्गसेण चोरकी चरी।कही सो यहां वरणाया॥२॥

### चोपाड़.

प्रमननाल नगरसुखखान । 'अमोघ दर्श'नामे उव्यान॥

महाबल राजा राज करे । अखन्डआज्ञाउसकीफिरे ॥ ३ ॥

इस पुर से इशाणा कोणमांयासालटवीनामे पछीवसाय ॥

चानरफ बहाड मध्य नगरही।वंशजालविषमवीटही ॥ ४ ॥

जय हरिन ग्याइ चोफेर । मार्ग विषम अज्ञ नमंकहेर ॥

विजय' नाम चोरा धीशक्रूर। आज्ञामें तस्करपांचसो शूर॥  
 मुझ अधर्मी करे बहुत घाताद्रुह संघयण नाम विख्यात ॥  
 अस्त्र कलामें होंशियारा। अनेक विद्याके वो जानकार ॥  
 तीरी कलामें अति प्रवीण। विद्या प्राक्रम से अरीकिये दीन॥  
 राजा को भाग देकरवशकिया। अन्यलोक सब लासहीरया॥  
 अधिक श्री नामें चोरपतिनारा। कला कौशलता रूपभण्डार ॥  
 मम लुब्ध भोगवे सुखभोग। पुण्य पसाय मिला सूयोगा८॥  
 कदा 'खंधक श्री' कूंख मांयापापी जीवकोइउपनोआय ॥  
 डोहला इच्छा तीसरे मांसभइ। पूरुष भेष धनुष्यबाणग्रही ॥  
 मम खड्ग स्कन्ध पे धारापाय घुंघरुकरे झणकार ॥  
 यातकी सब नारीयोंपरिवारा। स्वेच्छाफिरूं अटवी मझार ॥  
 अन्य नारी जो करेइस प्रकार शरमें मुरझे सो मन मझार ॥  
 भर्त धरे कुमलायो तन। विजय देख पूछे मधुर वचन॥११॥  
 हर्ष समय क्या उदासी काम। खंधक श्री कहे करी प्रणाम॥  
 तीसरे मांस इच्छा मुज भई। मनमें आइ सो सब कही॥१२॥  
 पुण कर अति हर्षा तस्करादी आज्ञा तुज इच्छा सो कर॥  
 वार अहार मद्य मांस निपाया। तस्कर पत्नि सबसज आय॥१३॥  
 पूर्व पर खंधक श्री सज भइ। सर्व संघ सो अहार भोगवइ॥  
 मदोन्मत हो फिरे पल्ली मझारा। डोहला पूग हर्ष अपार॥१४॥  
 सुखे २ गर्भ मोटा भया। नव मासे कुमर जन्म लिया ॥  
 जन्मोत्सव कियासज्जनजिमाया। अभग्ग सेनतसनाम दिराय॥

पंच धाय पाले विज्ञानी भया। चोर कला सब सीख हीग  
 योवने युक्ती आठ परणाय। पंच इन्द्रिय के सुख विलना  
 एकदा विजय अयुष्प अंत लया। अभग्ग सेण मालक तब भ  
 पित्त समान सो पापी अति। कला कौशल्यता निपुण मा  
 करे पाप नहीं डरे लगार । लूटे देश सतावे नर नार ॥  
 उजड़ किये बहुत ही गामाघवराये देश लोक तमाम ॥ १७  
 महाबल नृप से करे पुकार । शरणागत अहो रक्षन हार  
 अभग्ग सेन चोर अति पापीया। घर धन रहित हमको कि  
 नृपति सुन क्रोधातुर होय । दंड सैन्या पति से कहे सो  
 जावो सेना लेकर लारासाला पछि का करो संहार ॥ २०  
 विजय चोर को लावो मुझ पास। शीघ्र करोयह काम तुम खा  
 सेनापति करहु कम प्रमाण। ले सैन्या संग शीघ्र किया प्रयाण ॥ २१  
 अभग्ग सेन के गुप्त रख वार । आये दोड़ जानी समाचार  
 धीतक सब तस्कर पति से कया । सुन पछि पति असुरते भया  
 अभक्ष भखी सबहु वेमत वाला। शस्त्र अस्त्र सज चले तत्काल ॥  
 सन्ध्यासमय सब विपम स्थान। छिप उभे को शत्रु अवशान ॥ २३  
 नृप सेनापति निश्चित तहां आया। तस्कर टुट पड़े एकदम जाय  
 मार कूट कर दिये भगाय । तस्कर हर्षि निज स्थाने आय ।  
 दंड सैन्यापति हो निर्वल । 'महाबल' नृप दिग आया चला  
 वाती बात सब कर्ता प्रकानावल से चोर नहीं आव पास ॥  
 बन करो नम दे विन्ध्यामागजाजी मानी अकल ताम ॥

बहुतो द्रव्य नृप ग्वरच कराया। कुडागार एक शाल बनाय ॥  
 अपूर्ण शीघ्र करी तैयार। दश दिन औछब मांडा उसवार ॥  
 नगर के मांहे पडह बजाय। दाण हांसल सब माफ कराय ॥  
 पुत बुद्धिवंत सामंत बोलाय। होंशयारि से काम करोजाय ॥  
 भटणा बहुत मोलका लइ। अंभग्गसेणको देवो जइ २८ ॥  
 वतुराइ से तससमजाय। इस उत्सव पर लावो बोलाय ॥  
 सामंत किया बचन प्रमाण। सर्व साहित्य ले हुवे प्रयाण ॥  
 धीरपे वास वसंता जाय। सर्व जनको विश्वास उपजाय ॥  
 आया चोर पल्ली के मांय। चोराधीप को जय विजय बधाय  
 बहु मुख्य भटणा अर्पण करी। नृपती प्रेमके बचन ऊचरी ॥  
 मोहोत्सव पर आग्रह कर बुलाय। पधारे। सर्व सज्जन संगाय।  
 भोले भाव चोर मानी बाता। बचनलेकर सामंत फिर आत ॥  
 अंभग्ग सेण भी हुवा तैयार। साथ लिया सबहीपरिवार ॥  
 आये महाबल राजाजीपासा। जयविजयबधाय नमन किया तास  
 रायजी उनका किया सत्कार। कुडागार शाल में दिये उतार।  
 मदिरा युक्त कराया अहार। सर्व तस्कर मुरछे उसवार ॥  
 नृपति भट को आज्ञा करी। कुडागार शाल द्वार सबजडी ॥  
 अंभग्ग को लावो मेरे पास पकडा। सब चोरोको बांधो जकडा ॥  
 भट तैसेही किया तत्काल। महीपती को प्याजैसा काल ॥  
 सब संहारण विधी बताय। कोटवाल तस पुर में ले जाय ॥  
 सुभट बृन्द घेरे चौ फेरा। ढोल बजाय करे पापकी टेर ॥ ३६ ॥



पहिले चोहटे चोरको वेठाय। आठ काकातस सामें लाय।  
 अरडाटकरते आठों ही को मार। उनका मांसकाकरावेउसेअह  
 दूसरे चोहटे चोर वेठाय। आठ काकी को मार खवाय ॥  
 तीसरे चोहटे आठबडे बापमार। चौथे चोहटे बडीकाकी संह  
 पांच में चोहटे आठ पुत्रको हने। छठे चोहटे पुत्री बहु तने  
 सात में चोहटे आठ जमाइमारे। आठ में आठ पुत्रीयों संह  
 नव में पुत्री पुत्र आठ हने। दशमें पुत्री पूत्री प्राण घने ॥  
 इग्यारमें चक ले दोहित्री मारी। बारमें दोही त्रा नास तन डारि  
 तेर में भुवा चउदमें फूवाघात। पन्दरमें मासी सोलमें मासात।  
 सतर में मांमा आठर में मामियां। मित्र सज्जन योंसब हत किया  
 खडोखण्ड कर सब ही की काय। बलात्कार कर तास खिलाया।  
 कुल में बीज रखा न लगार। जो आगे होवे दुःख कार ॥ ४२ ॥  
 यह देखो प्रत्यक्ष चोरी फल। भोगवे कटु दुःख दे सबल ॥  
 धान के पीछे कीडा पीसाय। त्यों एक पीछे घने दुःख पाय ॥

दोहा—ते काले ते अवसरे। स्वामी श्री वर्द्धमान ॥

पुर मिनाल पुरवाहिरे। समासरे उद्यान ॥ ४३ ॥

गौतम स्वामी उस अवसरे। प्रभूकी आज्ञालेय ॥

गौचरी आवे गाम में। देखा अनर्थ तेच ॥ ४४ ॥

करुणा व्यापी चित्त में। वार जिणंद दिग आय ॥

घेदी पूछे कीर्त्तिये। किस पापे यह मत्ताय ॥ ४५ ॥

## चोपाइ

गवंत कहे पूर्व भवकथा। गत काल इसही पूर में यह था ॥  
 'दाइ' राजा तब करताराज। अंड वाणीया यह बसताज ॥  
 न्नव नामे पापी घना। व्योपार करता अन्डे तना ॥  
 डी कमेडी पारेवे कग्ग। घूघूटीटोडी मयूर बग ॥४८॥  
 लचर स्थलचर खेचर आद। मंगाता बहुत नोकर को साद  
 लके भूंजके बेचता पुर मांय। ऐसे महापापसे द्रव्य कमाय ॥  
 जार वर्ष का आयुष्य पूरा कर। तीसरी नरकमें सातसागर ॥  
 हां से मर साल अटवी मांय। अभग्गसेण यह उपना आय ॥  
 हांभी कमायेबहुतहीपाप। सोप्रभूकहके बतायेसाप ॥  
 जतीसरेपहरशूली चढायासत्तावीस वर्ष आयु पूर्णथाय ॥  
 यमनरक में उपजेगा सही। मृगा लोटा ज्यों भमेगा येही ॥  
 गते २ बनारसाबारा। सुवर होगा सीकारी न्हाके गा मारा।  
 नारसी में ही शेठके घर। पूतहोसंयम ले करणी कर ॥  
 र्म खपा कर भृक्ति जायगे। चोरी सर्वथा तजे सूखपायगे ॥  
 दोहा—देखे भव्य द्रष्टान्तमें चोरीदुःख की खान ॥  
 छोडो पाप यह तीसरा। ज्यों मिले सूख स्थान ५४ ॥

# मंजिलतीसरा-अदत्तादानपापोद्धार

## उत्तर विभाग-‘अचोरी,

दोहा—निज परात्म सुख करण। अदत्तव्रत श्रेयकार ।

जो आराधे विशूद्ध यसाताका खेवा पार ॥१॥

प्रश्न व्याकरण सुत्रकोतृतीय आश्रवद्धार ॥

महिमा अदत्त व्रतकी। श्री जिन करी उचार ॥२॥

गुण निष्पन्न नाम अर्थयुताचोरी तजन की रीत ।

सहोदय कथा यहां वरणवृण्डो सुनो दत्त चित्त ।

### चोरीके नाम—चोपाइलुन्द

सुवैवयं-सुव्रत, ‘महावैवयं’-महाव्रत। ‘गुणैवयं’-गुणकरहोके कुम

परद्रव्यहरणकीव्रत्तीकही। ‘करणैयुक्त’-युक्तकरेसोसही ॥ ४

अपरिमित्यं-करे परिमाण । अनन्त तृष्ण का रुंधन स्थान

मन वच काय की ईच्छा रोकपाप अने के कारण झोंके ॥५॥

सुसंयमी, करपगोनिश्चलहोयकरे। ‘निर्ग्रन्थ’-गांठरहित यहखे

‘निर्विद्वेक’-उत्कृष्ट यही हो। ‘निर्हत्तं’-सब जन अच्छा कहै ॥६॥

‘निर्गोतवं’-यहरोकेही आश्रव। ‘निर्भयं’-भय रहित होवे सर्व

‘विमुक्त’-लोभ को यह तजाया। ‘उत्तम’-कर्तव्य नर कहाया ॥७॥

नरवैतभ-नरमेंवृषभसमेतहा। ‘पर्वर’-प्रधान, ‘चलवैग’-चललेह

नुविहीय-सुविधि सोही करे। जणै साम-जनकी माल की धरे  
 राम साहूँ-सो उत्कृष्ट साधु। धम्म चैरणं-ले धर्म आराधु ॥  
 अदत्त व्रत के पचिस नाम कहे। प्रश्न व्याकरण सूत्र से लहे ॥ ९

### चोरी तजे सो प्रकार—मनहर छंद

वस्तु के हैं छः प्रकार। सचित अचित धार ॥  
 छोटी बड़ी थोड़ी बहुत इनकी चोरी छोड़ीये ॥  
 दो वस्तु के भंग चार। छः के होते हैं बार ।  
 त्रिद्वानो युक्ति सेती। अगे कहे सो जोड़ीये ॥  
 द्रव्य थोड़ी भावे बहुत। सो तो रत्न आदि होत ॥  
 द्रव्ये बहुत भावे थोड़ी। कंकर पत्थर कोड़ीये ॥  
 द्रव्ये भाव अल्प सोय धूल राख तृण होय ॥  
 द्रव्ये भावे बहुत सो। रत्नकंबल छोड़ीये ॥ १० ॥  
 सर्वथा चोरी के त्याग। करते मुनि सहा भाग ।  
 तृण कंकरदि विन आज्ञा नहीं लेते हैं ॥  
 तो कहां कहूं और बात । अल्प उपाधि है साथ ॥  
 शिष्य के सज्जन रजा सेही दिक्षा देत हैं ॥  
 जिसके स्थान मांहे रहे । ताको अहार नहीं लेहे  
 आहार वस्त्र निर्वद्य उल्हा दे सो घेत हैं ॥  
 अप्रति बन्ध सो विहारी। अदत्त व्रत के धारी ।

वंदत असोल जाको । जग सांहे जेते हैं ॥ ११ ॥  
 जो धूर्मी बसते आगार । सर्व न करे परिहार ।  
 तोभी लोक विरुद्ध जेह चोरी ही कों त्यागे हैं ॥  
 न लेते चोरीका माल । खोटा तोला मापा टाल  
 प्रमाणिक घणा धर । द्रवक को उपाजें हैं ॥  
 राजाने जो मना करी । उसे को न गैहमें धरी ।  
 गुप्त ता चालाकी से तो दूरही सो भागे हैं ॥  
 व्याज न अधिक लेय । वस्तु पलट नहीं देय ।  
 संतोष करे निर्वाह । सोही श्रावक सागे हैं ॥ १२ ॥

### चोरी त्याग के गुण—विजय छंद.

चोरी त्यागी सोहैबड भागी अनुरागी बहूतो के विश्वासजम  
 राज भंडाररु शेठ कोठारमें प्रवेश करे तस वैम न आवे  
 प्राण प्यारी प्रसस्त वस्तु जन संग्रह करी ताके ढिग ठावे  
 नीती से कमाइ लक्ष्मी सदाइ ता पास रही नहीं छेह दिखावे  
 सोही साहू कार सच्चो व्यवहार हींसाव में कोडीकसरन अ  
 एकही वेण करे लेन देन तोल माप छाप ठगे न ठगावे  
 जग नाम रमे ग्राहक जमें बट्ट ताही छोड न अन्य पे जावे  
 अल्प प्रयास मेले धन रास जीते आस फास सोही सुख पावे

## कथा—छट्टी.

चोरी त्याग के फल बताने वाली 'चोखा शाह की'.

हा—चोरी त्याग ले विश्वमें । बहुत पाये सुख ॥

तोभी जन मन बोधने । कथा कथु सुनी मुख॥१॥

✽ चापाइ ✽

संतपुर एक ग्राम मझारावित संचय श्रेष्ठ चोर सिरदार ॥

पणा श्रेष्ठानी सुख कार । धनपाल नामे तास कुँवार॥ २॥

गरियाणा का बैपार सो करे । चोरी कर्म में कुशल ता धरे ॥

न देन में चालाकी अति धूर्त न जानी सके तसे मति ॥३॥

मती देवे अधिको लेय । छेंडा धडी उढावे तेय ॥

ल तोल में दशका उढाया खोटी वस्तु दे चोखी बताय॥४॥

व भी सस्ता बहुत बताया झुकती त्राजु माल दिराय ॥

शी हो बहुते जन लेजाय । घर में जाय सर्व पस्ताय॥५॥

स्तर्या तस दुर्गुणपरिणाम । 'खोटा शाहा' पड्यो तस नाम॥

न देन लेख बात के मांय । खोटा शाह सर्व बत लाय॥६॥

भी बोले बहुत हर्षाय । लडेतो नाम को अर्थ दर्शाय ॥

म प्रमाणे काम में करा अब किसी के बाप से नहीं डं॥७॥

माइ तो उसको बहुत देखाय । पाप प्रभावे ऊंचा नहीं

दीपवाली दिन पस्तावो सो करे। उपाज्यों द्रव्य कहां जावे  
दोहा—जव पुण्य प्रगट हुबे । तब मिले सु संयोग ॥

अशुभ नाम भी शुभ हुबे। सो सुनिवो सब लोग ॥

### चोपाइ

वसंतपुर से थोड़ीसी दूर । क्षिती मंडण नगर धन पूरा ॥  
धर्मधवल तहां रहे साहुकार। यशोज्ज्वला उसकी नारा ॥ १ ॥  
सत्य प्रिया तस कन्या गुण वंतरूप विवेक कला साहंत  
तीनो सदा कर संत साति संग। धर्म ज्ञान सुण शीख मन म  
सत्य प्रिया घनी दुर प्रवीन । मिंजी भेदी परमार्थ चीन  
यौवन वय जव प्राप्त भइ। पाणी गृहण की चिंता थइ ॥  
युक्ति जोडी मिले गुण धार । तो मुझ पुली सुधरे जमा  
गवेषणा वर की करै तात मातादैव प्रमाणे योग वन आ  
दोहा—खोटा शाह के कुमारजी । खरीदन आये माल ।

उपाश्रय में मुनि लखी। वंदे कुलकी चाल ॥ १२ ॥

ज्ञाती जन बहु देख करा। आप भी बैठा तहांय ॥

धर्म कथा सुने सुस्त चित्ता। जास्यूं बजार खुल्याय ॥

### चोपाइ

धर्म धवल वहां थे साहुकार। उसने देखा धन पाल कुमार ॥  
व्याकरण एकाग्र चित्त ने सुने। धर्मानुरागी जाणा इस गुने ॥

ोजन काज घर लेजाय । उत्तम रसवती पुरसाय ॥  
 तमातुर ते शीघ्र गयेखाय।निरागी इस गुनल खाय॥ १८ ॥  
 त्य प्रिया जे न जाना वरा।जात पूछे से मिली भलीपर ॥  
 गाइ करदी उसही वारा।लज मूहूर्त हाँकर करार ॥ १८ ॥  
 ाटा शाह को लिये बोलाय।सत्य प्रिया को दी परणाय  
 नी गुनी सगा मिला जोयातीनों ते अति हर्षित होय॥१९॥  
 बहूको अपने घर आय । धर्म रहित सो घर देखाय ॥  
 त्य प्रिया दुःख पाइ मन।कर्म गति लख रही सुस्त तन॥२०  
 हा-एकदा शेट कहे तनुज को।लेवू बेटा कैसे ठाय ॥  
 देवूकी दिखती नहीं । सो कोटेमें बताय ॥ २१ ॥

### ✽ चोपाइ ✽

देवू देवू यह नाम सुन करी।सत्य प्रिया आश्चर्य चित्त भरी  
 िठे में शीघ्र उठ देखे जाय।लेवू देवू नही नारी देखाय ॥  
 िति से पूछे कहोजी खच्च बात । लेवू देवू कोन घरमें रहात॥  
 िले भावे सो करे उच्चार।दो पच सेरी से करे व्यापार॥२३।  
 िःसेरीका हेवू रखा नामाचार सेरी देने में आवे काम ॥  
 और कोई चित वैम मधारा।इस सेही अपना होवे गुजारा॥२४  
 उन बचन सत्य प्रिया सुरझाया।अरर डूबी में पापमें आय॥  
 से घरमें नहीं करना अहार।जहांतक इनका नहीं होवे सुधार  
 नभि यह कर बैठी मोन धारा।काम काज नहीं करे लगार ॥



पूछे सासु सूसरा हित धरी। आज बहुजी रीस क्यों करी ॥२६॥  
 ते तो उत्तर नहीं देंगे लगार। सबही आश्चर्य पाये अपार ॥  
 'धन पालसे पूछे सबही। पसेरी की हकीमत सो कही ॥ २७॥  
 शठ कहे सूणा शणी बहू। मैं मगीव मामंडे में रहूं ॥  
 जो त्यों कर चले गुजरान। थोड़े बहुत करुं धर्म दान ॥ २८॥  
 'सत्यप्रिया' सो चे मन मांया। समजा कर देवुं अधर्म छोडाय ।  
 कर जोड़ी कहे सूसरा जी सुणीजे। आपका हित शिक्षा क्या दीजे  
 साहुकार को यह कर्म न छाजे। दगा करे सो चोरही बाजे ॥  
 नाम आपका सून विस्मय पाइ। जिसका भेद आज जानाइ।  
 कमावो पन लाभ नहीं दे खावे । पापके फल प्रत्यक्ष जनावे ।  
 बालक की विनंती अब धारो। चोरी तजी करो रोज गारो ।  
 बारह मांस में जो लाभ उपावो। तो प्रतिज्ञा आगे निभावो।  
 मेरा वचन देखो अजमाइ। तो हूं आहार लेवूं तुम घर मांहीं ।  
 खोटा कहे भोली तूं बाई। सत्य से संसार निभेही नहीं ॥  
 बहुत वक्त में देखा अजमाइ। तबही ऐसी पेट जमाइ ॥३१॥  
 पेट काज जो कीजे काम। उस में पाप लागेही नहीं नाम ॥  
 जो कदाही लागेगा पाप। तो तन फल भोगेंगे हम आपा ॥३२॥  
 यह फिरक तूं परही निवार। उठ जलदी करले अब अहार ॥  
 इस्तर तन बहुत समजाइ। 'सत्यप्रिय' माने ते नाइ ॥३५॥  
 लोभी बनिया नहीं छोडे हटातीन दिवस यों चली खटपट।  
 तीनोंको हुइ चिंता अपार । मरेगी यह विना किये अहार ॥

मान होवे बदले सज्जन । क्याकरेंयों समझाया मन ॥  
 थे दन 'खोटाशाह' कहे नरमाया बहुतुं कहे सोमानुमेवाय ॥  
 मांस करुं सबोट व्यापार । जो नफो मुझबचे लगार ॥  
 प्रतिज्ञा निभावुं जाव जीवानहीं तो तूं मतभोगावेरीव ॥  
 बचन 'सत्यप्रिया' हर्षाया खोटाशाह' को पचखाण कराय ॥  
 म भक्त पारणा किया । सबसज्जनका हर्षाहिया ॥  
 'टाशाह' हुवे द्रढवृत्तमझारा खोटे तुला तोले दिये दूरडार ॥  
 तुला तोला बरोबर करी । करै व्यापार एकसत्य ऊचरी ॥  
 ही भाव और एकही जवाना माने नही कोइ पहीलीवान ॥  
 मांस व्यापार बहु हीन भया । पोताका द्रव्य खरच भगिया ॥  
 कर बहुततीनों मन होय । पण प्रतिज्ञा नहीं भँगे सोय ॥  
 । जो जो लेजाते हैं माल । परखी तोली बराबर भाल ॥  
 श्रय करते लोक अपारा 'खोटाशाह' नाम भूले उसवार ॥  
 जमने लगी पेठ परतीत । सुधरी जाणी सब जननीत ॥  
 ने लगी गृहा को की भीड़ा दौडके दुकाने आवे ज्यों तीड ॥  
 यसे लक्ष्मी आइ आकर्षाय टोटापुराया अधिक जोथाय ॥  
 'ह मांसमें हिंसा न सो करे । पांचसो मोर अधिक नीसरे ॥  
 ततनु जमन हर्षाधना । माना उपकार बहूजीतना ॥४५॥  
 यप्रिया' को सो नफो बताया 'सत्यप्रिया' कहे में मानुं नाय ॥  
 'सरी इसकी लेवो घड़ाया डालो जंगलमें एकान्त जाय ।  
 पीछी आपसे आवे इसघरे तो पचखाण पाले भली परे ॥

शाह कहे पंचसेरीचल कै। आयाबहु कहे लेवाअजमाय ॥  
 परतीत तास बचनकी करी। पंचसेरी बना उसअवसरी ॥  
 घोरी झाडी जंगलमें जायातामेन्हाख शेठजी घरआय ॥  
 वर्षाद अचित्य तस ऊपर पडी। धूल कांजीगइ उपरचडी ॥  
 रबारी ऊंटचरतातहां आय। पंचसेरी पडीउसेपाय ॥  
 चिलम तम्बाखु की इच्छायालायो खोटा शाह के तांय ॥  
 पंचसेरी देख शाहजी हर्षाय। तम्बाखु देतस पोंचाय ॥  
 कहे बहुसे पंसेरी आइ चलाइ। बहुकहे देखोखरी कमाइ ॥  
 तलाव अपने गांमकेवार। अबउसमें इसेदेवोडार ॥  
 खरी कमाइ कहां नहींजाय। आयगा पीछीघरकोंचलाय ॥  
 शेठकहे पाणीअंदरपडी। कौनलावेगा यहांयहधडी ॥  
 बहुकहे यहभी देखो अजमायाडालीशेठ तलाव में जाय ॥  
 फेकत मछोदर में जा पडी। शेठ फिर आये घरउस घडी ॥  
 सोमच्छ फसा धीवरकीजाल निकालाउलटालियाखदेडाल ॥  
 पंसेरी पेटसेनिकलकर पडी। मच्छ पाणीमेंगया तडफडी ॥  
 पंसेरी देख धीवर संतोप लाया। 'खोटा शाह' देंगे कुछसहाय ॥  
 आकरदूकान पंसेरीदिनी। इच्छित स्वल्पवस्तुं उनलिनी ॥  
 कहेबहुस पंसेरी आइचलाइ। बहुदेखा खरीकमाइ ॥  
 अयन्हाखा वजार में चौवाटोखरी कमाइ कीआवेगाहंट ॥  
 शेठकहे देखेसो लेजावे। बहुकहे खरी कमाइनजावे ॥  
 श्याम को डाली चोहटे जायाऊपर दीनीधूलकेराय ॥

प्राते में हतर झाडन आया । पंसेरी देख आनन्दपाया ॥  
 खोटाशाह'हाटेदीनी सा डालालेगया थोडासामाल ॥  
 कहे बहुसे पंसेरी आइचलाइ।बहुकहे देखोखरी कमाइ ॥  
 प्रत्यक्ष चमत्कार देखहर्षाया।अचोरीव्रत द्रढउन सहाये ॥  
 साफ तजा छलरु दगाबाजी।सबजनहोगये अतिही राजी ॥  
 „चोखाशाह” तस नमथपाणा।थोडेदिन में धन बहुतकमाणा  
 बहुविनंतकिर साधुसती लाइ।धर्मात्म सबको दियेबनाइ ॥  
 एक व्रत ऐसाहुवासुखदाता ।यहां यशःसुख शुभ गतीदाता  
 दोहा—भव्यों दीर्घ द्रष्टी करी । गृहो द्रष्टांत का सार ॥  
 खोटाफिट चोखा बनो । कलुका तोड करार ॥ ६१  
 तो थोडे दिन में मिले । सूख संपति सुयोग ॥  
 चोखाशाह तणी परे । सुधरे दोन् लोग ॥ ६३ ॥  
 स्व परात्म सुख वरन । अदत्त पापोद्धार ॥  
 ऋषी अमोलक नेरचा । यह तीसरा अधिकार ॥ ६४  
 परम पुज्ज श्री कहानजी ऋषीजी महाराज  
 कीसंप्रदाय के बाल ॥ ब्रम्हचारी मुनीश्री  
 अमोलक ऋषीजी महाराज विरचित  
 अघोद्धार कथागार ग्रंथ का  
 अदत्तादान पापोद्धार  
 नामकक तीसरा  
 मंजल समाप्तम्



# मंजिल चौथा—मैथुन पापोद्धार”

## पूर्व विभाग—“कुशील”

### मैथुन का अर्थ—दोहा छन्द

दोहा—मथन असंख्यपचेन्द्रि का।महा-धमसाण जहांहोय  
चौथा पाप मैथुन सो।जगमें व्याप्या सोय ॥ १ ॥  
प्रश्न व्याकरण सूत्र के।चोथे आश्रव द्वार ॥  
वरणन इसका जिन किया।सो यहां करूं उचार।  
दुर्गुण पाप से नाम तस।मैथुन के प्रकार ॥  
सद्बोध कथा युत यहां कथुं।वाचीतजो तजो विकास

### मैथुन से दुर्गुण—चोपाइ छंद

मनुष्य असुर आदि करै चहार्य।‘पंके’कादव सैं आत्म भगाय  
पणफूलण सारपटाआ।पटको‘पासैं जालैं ज्यो बांधे अटके  
तीन वेद चिन्ह से पटतिक।तैं संयम ब्रह्मचर्य भेदित ॥

बहुत प्रमाद का मूल यह स्थान। कायर माने प्यारा जो प्रान ॥  
 मूल जाहै नके त्याग ने योगासेवक भमा ॥ सदा त्रि लोगें ॥  
 मर्रा मरण रोगें सोग का धराबध बधन विसि धातये कर ॥  
 दशणें चरित्रें मोहका साधक । बहुत काल से यह बाधकें ॥  
 मेरे आगे पापें साथ ही आया मैथून ऐसे दुर्गुण पाय ॥ ७ ॥

### मैथुन के नाम-चौपाई छंद.

अबंभ-अनाचीर्ण मेहूण-मथनाचरतें 'व्यपित' संसर्गि मिलन  
 सवण ही कारी-अकार्य कराया संकल्पोसंकल्प विकल्प उपजाय  
 बंधणों पयाण-बाधाका उपायादप्पो-डर भो हो अज्ञान बढाय।  
 मण संखो भी क्षोभमन करे। अणिगें हो आत्म नहीं ठरे ॥ ९ ॥  
 विघ्न हो-विघ्न विग्यो करे घाता विफागो-किया धर्म नाश पात  
 विभभों-केफ सा भरम उपजाय। 'अचम्मो' महा अधर्म कराय ।  
 असांलया दुशील इसे जाना गाम धम्मतरा अतृप्तिमान ॥  
 रक्ता-रक्त होवे मतवाल 'रंय चिता-महा चिंता की माल ॥  
 काम भोग करा मारण हारा वैर वैरै बृद्धि करतार ॥  
 'रहरसैं गुप्त' यह चोरी कानामा गुंझ छिपावे न लेवे नाम ॥  
 बहुमाणें-बहुत ही माने इसे । बंभेचेर विघ्नो ब्रह्मचर्य खसे ॥  
 वावति धर्म का वमन कराया 'विराहणों' इस से इराधकथाय  
 'प्रसंगो परसंग अति बढाय । 'कामं गुणाति-कंदर्प उपजाय ॥  
 हेत सिमथुनक नाम कहे । प्रश्न व्याकरण सूत्र से लहे ॥

## मैथुन से पाप और दुःख—मनहर छन्द

मैथुन तीन प्रकार । देव नर तीर्थव धार ॥  
 नर नारीका संयोग । मोहोदय भावे है ॥  
 योनी उत्पत्ति का स्थान । असंख्य असन्नी मा  
 सन्नी लक्ष नव जीव । भोग से नसावे है ॥  
 तामे दीर्घ आयु योग । निवर्त्ते होते भोग ।  
 एक दोय तीन जीव । बचकर रहावे है ॥  
 महूर्त वारे तांड । योनी सजीवन रही ॥  
 ज्ञानी महा पाप जान । ब्रह्मचारी रहावे है ॥  
 विषय की आसा; सदा प्यासा न, निरासा हो  
 ज्यों ज्यों बढावे तासा । त्यों त्यों बृद्धि पावे  
 अग्नि ज्यों इंधन नाखें । भक्षति सो नहीं था  
 तैसे विषय अभि लाखे । तृप्तिन आवे है ॥  
 अंग रंग भंग थाय । शक्ति रक्त हरे काय ॥  
 तोऊ इच्छा धाय मन तन को समावे है ॥  
 येही आश्रय भारी । कामकी करारी पारी ॥  
 भोग रोग जोग पापी जोंवोंकों सतावे है ॥  
 काम अग्नि का ताप ज्ञानाजी कहा अमाप ॥  
 उपजत मन तन । अतिही तपावे है ॥  
 हीम में वायदु अत । समुद्र में जो गोता खा

तोही न शीतल थाय संताप समावे है ॥  
 प्रज्वलन आठो जाम । बुद्धि बल जाले काम ॥  
 सत्व रूप हीन कर । कालास बढ़ावे है ॥  
 जले हैं अनंत । जलरहे हैं अनंत जीव ॥  
 बिटंबना काम ऐसी । कामी को देखावे है ॥ १७ ॥  
 सर्प ताल पुट थकी । विष है विषम नक्की ॥  
 अन्य जह स्पर्शी तन फिर प्रागमावे है ॥  
 तस उतारन उपाय अनेक मिले जग मांय ॥  
 नहीं उतरे तो एक भवमेंही मरावे है ॥  
 विषय को विष समरण होत व्यापे अंग ॥  
 मंत्र जंत्र औषधि न कोई उप समावे है ॥  
 महा विपत्ति देखाड अनन्तानन्त वार मार ॥  
 विषय के विष तुल्य विष नहीं पावे है ॥ १८ ॥  
 वैरी मारे वैर कर गुप्त दगा डाव धर ॥ १  
 ताही से छुटाने केइ साहाय मिल जावे है ॥  
 काम मारे हँस खेल । बनाइ छबीली छेल ॥ १  
 नाम के सज्जन ताही जान के फसावे है ॥  
 कुन्दी पूरी करे अरु लव संपत्ति को हरे ।  
 विन मोत मरे आगे कुर्गाति रुलावे है ॥  
 ऐसे वैरी संग मुढ जान करे गुप्त गुड ॥  
 काम के समान अन्य वैरी नहीं पावे है ॥



मनुष्य भव मझारी सब निज इकृ त्यारी  
 काम वश नर नारी दासी शस ज्योंबिगारी है  
 अहो निश धावे धन कमावे निठावे  
 एक एक की गुलामी कर हर्षत अपारी है ॥  
 नोकर की वारी देवे मूत्र पात सामे ठारी ॥  
 ग्रह जान प्राण प्यारी । ऐसी गड़ मति हारी है  
 आश्चर्य आवे है भारी । देख के यह संसारी  
 किते अकल गड़ मारी निज स्वभाव विसारी है

### मैथुन का प्रभाव-न्द्र विजय छंद

ज्ञानी नर अज्ञानी बने अरु चालुर नर सो मूर्ख होवे  
 शूरवीर का यरेबनरअरुय उद्यमी आलसी कार्य विगोवे  
 शुद्धा चारी भृष्टेन अरु क्षमावन्त क्रोधे द्रग जावे ॥  
 यों सद्गुन नाश दुर्गुण प्रगटे काम वशे पतको जन खंवे  
 हिता हित को विचार रहे नहीं। नीती अनीती को न संभा  
 योग्या योग्य देखें नजरा भरा। कामी कुठाम जाइ तन डां  
 मात सास पुत्री अग्नी अरु पुत्र वधु तरुणी को विगारे ॥  
 कहा कहूं काम उदामकी गत बूडें जो इसे हीये विच धारे  
 कामी को कामनी वाक्यअमृत लगे पण हैं जेहर प्राण हरनां  
 कामी कामनी तन श्रृंगारत सोहे पन विष्टाभंडारे ॥  
 नी कामनी मन सुख लागत पणसेही आत दुखवार

क्या मोहरहा वरकी जो छबी नर दूर चमडा करक्यो नविचारे  
 कामी कामीनी को चित्त पेखत आश्चर्य निकामी को बहु आवे  
 कहे तूही है प्राण से प्यारो ताही को ते हलाहल खिलावे ॥  
 एक को ध्यावे एक समजावे एक बुलाय एकको सार मोवे ॥  
 केते भोगे भोगेगी केतेही यह विचित्रतापार को पावे ॥२३॥  
 क्षणमें राजी क्षणमे नाराजी क्षण हांसी उदासीही क्षणमे ॥  
 क्षणमें राज विरागही क्षणमें क्षणमें शुचि अशुचि छनमें ॥  
 क्षण २ रंग अनेक बने यों बाकीन कोइ राखे इनमें ॥  
 असंख्य वेग वेवहैं ऐसेही कामी कामीनी के एक दिनमें ॥

मैथुन से खुवारी—खडका छंद.

अनेग प्रसंगमतिभंगजन की हुबे।शौच अशौच सोनाहीं जोवे ॥  
 अस्थी मांस रक्त रुधीर स्थान में।रुची मानी तस मन मोवे ॥  
 अशक्ति हो भोग से रोंगपेदा होवे।सुजाक प्रमेह पथरी सोवे  
 काम उदाम निनाम यों बहु करे।उभय भव मांही कामी हीरोवे  
 जाय नर के मरी यम कोपे भरी पोलाद की पुतली गरम करता  
 शूलोंकी सेज सोवावे धर हेज तेग प्रहार ऊपर धरता ॥  
 दतिन दजाय अरडाय चिल्लाय पण दया न लाय प्राणोंको हरता  
 देख अब मोजयों कहे धर चोज तब भर भर रोजयों पाप भरता  
 अग्निज्वाला करी मांहे उसे दे धरी अरि २ कर भगने जो चहावे  
 कहां जाता है भाग कर भोग अनुराग यों कही २ यम उसको दवावे

काष्ट ज्यों अंगजले मीन ज्यों तडफड़े प्रातः कर्म से कहो कोलु  
पल्य सागर के इवि सीथों बहू लइ कामी कामीनी दोनों दुःख  
महा मैथुनी आगे नपुंसक होवे

एकेन्द्री विकलेन्द्रि असन्नी थाइ ॥

हैं जडा खोजा रु वन्ध्या मृत वन्धा यों व्यभीचार नीच गति  
भगेन्द्र कुस्मांड आदि गुप्त रोग के योग से भवो भव पीडा  
काम को जान दुःख खान मतिमान जो छिट काइ सो सुखीर

## कथा—सातवी.

मैथुन पाप के फल बताने वाली—“काम कुमरकी”

दोहा—विषया शक्त बहूत जीवही । पाये बहूतही वास  
रावण पद्मोत्तर कीच कामणी रथ आदि विमास ॥  
ब्रह्मा शिव गुरु चन्द्र इन्द्रा पाये विषय वश दुःख  
अन्य मते बहूते कथना कहा २ कहूं मुख ॥ २ ॥  
तो भी सहोदर करन को काम कुमार चरित ॥  
सुनि कथा सो वरणवूं । कामकी गति विचित्र ॥

ॐ चापाइ ॐ

मही मंडन मनोहर गाम । तहां अरिजय राजा गुण धा  
सोवन शाइ रहे तहां शेटा धनी गुनी जमी जाकी पेटा

वय बहुत है घरके मांयापुत्र विनासो शुन्य लखाय ॥  
 केये बहुत ही उसने उपायापुण्य विना नहीं लागादाव ॥  
 ढलती वय यों आये जदा । धर्म कर्म में लागे तदा ॥  
 धर्म से कर्म की टूटी अंतरायाशेठाणी के गर्भ रहाय ॥६॥  
 हर्षित हुवे दम्पती अपार । परन्तु घटा धर्म से प्यार ॥  
 यह पापी जीव के लक्षण जानापालेगर्भ उत्सवमंडान ॥७॥  
 नव मास भये जन्मा बाल । काम देव सा रूप निहाल ॥  
 काम कुमारतंस नामज दिया प्राण से अधिका पालन किया  
 किंचित नहीं दुःखा ले मन । इच्छा सब करते पूरन ॥  
 लाड में सो शीखा कुचालामात तात को देता गाल ॥९॥  
 अंगो पांग कु चेष्टा करे । लंस्पटी योके संग अनुसरे ॥  
 जाने हम पुत्र पाता सुखादेखे नहीं आगे के दुःखा ॥१०॥  
 विद्या जोग वय वाकी भइ । पाठन शाला में जाता नहीं ॥  
 मात तात जरा नहीं दबायादूसरे की कहीमानेही नाय ॥११॥  
 लग्न किया ठाठारंभ करी । थोड़े दिन नारीपे प्रतिधरी ॥  
 कुसंगत सेवन लगे व्यभिचार । मनमे वसेपार कीनर ॥१२॥  
 पण घटाने पणघट नित्य जाय । करेचाला रुडी नारीआय ॥  
 कुलवंती तो मन लंजाय । कुलंछनीसो देतीडुबाय ॥१३॥  
 दोहा-ताही ग्राम मांहे रहे । रजपूत 'जोधा' नाम ॥  
 सुशीला तस आमानीनाम समो परिणाम ॥१४॥  
 राज कृपा से उस घरे । संपति सुख दास ॥

सर्व दिन नहीं एकसे । जीव बन्ध कर्म पास ॥१४॥

### चौपाइ

जोधाजी चूके किसी काम मांथाराजा जागीरी जप्त कराया  
 धन गये सुख गया उस संग। सुशीला पति भक्ति में रंग ॥१५॥  
 पडदे की लज्जा परि हरी। पण घट चली शिरपे घट धरी  
 रूप अनोपम गज गति चाल। काम कुमर मोहे तत्काल ॥१६॥  
 कंकरी मारी उसको उसवार। वो अतिही शरमी मन मझार  
 विन बोले जललेघर आइ। विती बात पतिको जताइ ॥१७॥  
 सुन जोधा क्रोधातुर होय। खड्ग ले मारन चले तब सोय।  
 लिया कर धर कहे समझाय। भूलन कीजे ऐसा अन्याय ॥१८॥  
 धनवंत को वो पुत्र देखाय। झगडा बढे मेरी इज्जत जाय  
 सुन के ठाकुर मुरजा गया। क्रोध हृदय में उछलरया ॥१९॥  
 ठकराणी कहे धैर्य धरो। ऐसी युक्ति कोइ भी करो।  
 इस रस्ते वो कभी नहीं जाय। अपने घर में दोलत आय ॥२०॥  
 ठाकर कहे सो तूं बतार्ई। इज्जत रहे और धन मिलाई ॥  
 ठकराणी कहे मेरी परतीता। आप को हों तो करूं में येरीत ॥२१॥  
 उसको लावूं में यहां बुलाया। वो भी आवेगा भूषण सजाय ॥  
 धन सब लेके रखे घर मांथ। कम बक्ती कर कहाडे उस तांथ ॥  
 हापि ठाकर कहे शीघ्र यह करो। मेरा डर जरा मन मत धरो  
 ठकराणी नव युक्ति मित्रावाले घडा पणघट परजाय ॥२२॥

केला कुमर कों बैठे देख । कहे ठकराणी हर्ष विशेष ॥  
 गरी क्या मारो कंकर मारामजाह चहो तो आवो मुझ द्वार ॥  
 उन कुमर हर्षित अति भया । रोम २ तब फूली गया ॥  
 रहे ठाकर होवेंगे तुम घर । सा कहें गये नोकरी पर ॥ २६ ॥  
 एक महीना सो घर नहीं आय । आप पधारो कृपा लाय ॥  
 राज शाम को देखूंगा राय । इतनी कहे ठकराणी जाय ॥ २७ ॥  
 काम कुमर मन अति उमंग । सजा श्रृंगार अनोखे ढंग ॥  
 जोड़ी एक वर्ष समी तस जाय । सन्ध्या होवन की देखे राय ॥ २८ ॥  
 याम होते चले हुवे नोकर संग । ललकार कहे होके वेरंग ॥  
 जोइ मत आवो हमारे लार । कोप देख बैठे चुप धार ॥ २९ ॥  
 गकर गये जब घर के बार । काम कुमर 'आ'ठोके द्वार ॥  
 तत्कार ठकराणी लै घर मांया । तत्क्षण दीये द्वार लगाय ॥  
 कुमरजी बैठे पलंगपर जाय । ठाकर उभे घर बार आय ॥  
 एक मार कहे खोल कमाडा । कुवरजी के कम्पन लगे हाड ॥ ३१ ॥  
 छे कुवर कोन आये यह । ठकराणी कहे ठाकर छह ॥  
 अर्चित कैसे आये जान । अब हरेंगे दोनो के प्राण ॥ ३२ ॥  
 उन कुमर भुले उन्माद । अतिही पाये मन विषकाद ॥  
 ज्जत और मरणका डरा । पसीने से अंग गया सबभरा ॥ ३३ ॥  
 जोड़ी कहे मुझे छिपाया । मानु उपकार मरणसे बचाय ॥  
 मरे तातके मे एकही पूता । मेरे मेरे डूबे घर सूत ॥ ३४ ॥  
 छिपने की यहां जागा नहीं । मिजाजी ठाकर मारेगा सही ॥

ठाकरकरे उतावल घणी। 'कामके' अंग छूटी धुजणी॥३५॥  
 पाव में पड कहे मुझे बचायासा कहे शीघ्र कर एक उपाय  
 दासीके बल्ल यहले पेर । पीसो धान घट्टी को फेर ॥ ३६॥  
 चैटी जान नहीं मारेंगे मार। नाँद आये भगजाना बाहारा॥  
 'कामकुमर' तत्क्षण उसवाराबल्ल भूषण सब दिये उतार  
 फटी घाघरी ओडणी ओड । चक्की फेरण लगे डर छोड ॥  
 खोले पट ठाकर अन्दराआयाठकराणी को बहुतधमकाय  
 सन्ध्या से चक्की फेरन काजाक्यों बैठाइ इसको आज ॥  
 नमी कहे आप आगमजान । रसवती करण निपावे भान ।  
 दंपती बैठे सेजपे जाय । कामको चक्की फेरत नहीं आय ॥  
 क्षण २ में विश्रान्ति लहे। ठाकर कोप कर गालतस दहे॥  
 दंड को शिर में कियो प्रहारा। मुंडित शिर जाना उसवा  
 पूछे भद्र क्यों तेने किया। कोनसा तेरा पति मर गया॥३८॥  
 हंसी २ में दे दंडे की मारा। शिर पीठ उर कर स्थान म  
 जब अटके तब दंडा लगाया। निशी के तीन पहर ऐसे घात  
 मारसे काम पडे मुच्छाय । तब ठकराणी यों चैताय ॥  
 घर ये मरने से होय फजीती। इस लिये करो ऐसी रीती॥३९॥  
 पोट बांध रख आवो बझार सांया। प्राते ले जावंगे सज्जन  
 ठाकर ने तेसाही तब किया। पोट बांध चाहटे रख दिया।  
 प्रात लोक बहुत भेले होय । गटडी छोड कर देखे सोय  
 काम कुमर देख आश्चर्य भया। सोवन साह से जाकर कया॥४०॥

वन शाह शरमाय घबराया लाये कुवर को घर उठाये ॥  
 ब्राभिलाषकुंहर तनसांयागरमी का रोग प्रगटथाय ॥४५॥  
 पैधोपचार सब व्यर्थगये । शरीर सडा आयुष्यअंतलाये ॥  
 र कर उपजे नरक मझारारल चितामणीगये सो हार ॥४६॥

हा-इस इस द्रष्टान्त से देखियो मैथुन दुःख कार ॥

विधि दे दोनों भवे । तजो सुख इच्छनार ॥ ४७ ॥







मंजल चौथा—‘मैथुन पापोद्धार’

उत्तर विभाग—“ब्रह्मचर्य”

दोहा—सर्वव्रतः शिर सेहरो। ब्रह्म चर्य व्रत जान  
 ब्रह्म रूप ब्रह्म चारी है। कहा श्री भगवान् । १ ॥  
 प्रश्नव्याकरण सूत्रके । चतुर्थ आश्रव द्वार ॥  
 ब्रह्मचर्य के गुण कथे । सो यहां करूं उचार ॥ २ ॥

ब्रह्म चर्य के नाम—चोपइछंद

‘वैभचेर’ ब्रह्म पद आचरण करे । ‘उत्तम’ सर्व व्रतों में सिरे ॥  
 नियमों ज्ञान दर्शन ‘चारित्र्य’ सभ्य कर्तव्य ‘विनय’ कामूल हित ॥ ३ ॥  
 नियमादि गुणों में प्रधान । हेमंत पर्वत से उंचा मान ॥  
 ‘पैसत्य’ प्रसस्त अरु गंभीर । ‘धर्मिय’ निश्चल धारे धीर ॥ ४ ॥  
 भिक्षु-अंतःकरण, अज्जव-सरल । साधुजन आचरित विमल ॥  
 मोक्ष मेंग — येही मोक्षकापंथ । विष्णु-वृत्ती आदरे निग्रंथ  
 सिद्ध गढ़ नियल-मोक्ष का स्थान । सास्यंशाश्वत अर्वाधिकमान,

पूर्ण भव-पुनर भव नहीं करे। पैंसत्थ सदाभला जेआचरे ॥  
 शीतल 'सुहं' सुखखान । सिर्व उपद्रवका नाशकजान ॥  
 अचल अक्षर्य ही करे। जईवर-साररकी यतिहीआदरे ॥  
 चरियं-यह उत्तम आचरण । 'सुसाहियं-सुबोधक जन ॥  
 नैवर महापूरुष सूरवार धर्मवंत । धैर्यवंत एता आचरंत ॥  
 विशूद्ध-सदानिर्मल। भद्र कल्याणकर, सबसे सबल ॥  
 अकिर्य-नही शरम स्थान । निभभय-निर्भय कारक मान ॥  
 तुंस-कचरा सेहै रहित । निरासय-खेदरहित करोचित्त ॥  
 रुषलेव-पाप लेप नलगे । निवुड-परमशांती जगे ॥ १० ॥  
 मँ निकंप द्रढता रहे । तप संयम का मूल जिन कहे ॥  
 महाव्रत की रक्षाकर । समिति गुंती ध्यान कवाड परे ॥  
 य, रक्खण सुकृत रक्षक । आश्राव कौ है यह भक्षक ॥  
 ह बंध जौ लज्जा सुपखे । दुर्गति पंथ तज सुगती रखे ॥  
 तम सर्व लोक में श्रेष्ठ । पद्मसरोवर प लज्जेष्ट ॥  
 य के आरा समान । महावृक्ष की शाखा खन्द मान ॥  
 नगर के द्वार भोगलसमा। महा इन्द्र छजा धरडोरी खमो  
 दि सु ब्रह्मचर्य नामाश्री जिन स्वयं मुख किये गुणग्राम ॥

शीलकी ओपमा—इन्द्र विजय छंद.

मं भगवंत " कहे जिन ब्रह्मचारी भगवंत समाना ॥  
 जोती पी यों गण में इन्द्रचंदा, आगरमें रत्नागरमान ॥

वैदुर्य मणोसर्व मणियो मँउत्तमामुगटको भूषण से उंचठा  
 क्षोमयुगलपट वस्त्रों में श्रेष्ठ है। अरि विंद पुष्पफूलों में जाना  
 चंदन में गोशरीर्ष सुगंधी। हे भवन्त पर्वत औषधी स्थाना ॥  
 सर्व नंदियों में शीतों जों जँष्ट है। सयंभू रमेणा समुद्र में गा  
 गोल पहाड़ों में रूचक पर्वत। ऐरावैण कुंजर इन्द्राना ॥  
 मृगादि पशु में सिंह में हाबलावेणु देव पति असुराना ॥  
 नाग कुमार पति धरणेन्दर। स्वर्ग नहीं है वैद्वसमाना ॥  
 सभा सुधर्मी सभा में सोभित। स्थिति श्रेष्ठ सर्वार्थविमाना  
 अभयदान सर्वदानों में उत्तम। रंग में किरमजी श्रेष्ठाना ॥  
 वज्र व्रषभ नौरच संगे यण। श्रेष्ठसम चैतूस्तसंस्थाना ॥  
 ध्यान में शुक्ल ज्ञान में केवल लेशापरम शुक्ल गुनखाना  
 मुनियों में तीर्थकर मोठे। क्षेत्र विदेह गिरि मेरु राना ॥  
 वन में नंदन व्रक्ष में जंबु नृप चंकी शूर नारायण माना ॥  
 यों सर्वव्रत में ब्रह्मचर्य उत्तम। सर्वज्ञ प्रभू स्वयंमुखे बखाना

### शीलकी नववाड—चोपाइ छंद

देवमनुष्य तिर्यच संग भोग। जो तजे त्रिकरण तिर्योग ॥  
 नववाड विशुद्ध पाले वृत्त जे हाते ही निश्चय मोक्ष पद लेह ॥  
 श्री पशु नपुंशक रहे जिस्थाना ब्रह्मचरि न रहे उसम्यान  
 जो रहे तो शील नाश ही पाया जों ऊंदर विछीरहे एक जाय  
 ली के शृंगार की कथा नहीं करे। जिससे विकार अंग संचो  
 जो करे तो शील नाश ही पाया जों खटाइ नाम मुख पाणी

अंगोपांग निरखे न लगारा। जिससे जागे काम विकार ॥  
 जो निरखे तो शील नाश ही पाया। ज्यों कच्ची आख सूर्य देखाय ॥  
 बैठे नहीं स्त्री के आसन पर। जो मन विषय युक्त दे कर ॥  
 जो बैठे तो शील नाश ही पाया। जों कणिक कोला रहे एक ठाय ॥  
 भीतादि अंतर भोग सेवायान रहे करण शब्द जहां आय ॥  
 जो रहे तो शील नाश ही पाया। घन गरजे जों मोर हर्षाय ॥  
 पूर्व कृत क्रीडा न करे याद। जिससे मन पावे विषवाद ॥  
 जो करे तो शील नाश ही पाया। ज्यों शनी 'पाती' सकर खाय ॥  
 शब चांप के अहार नहीं करे। प्रमाद विषय अंग संचरे ॥  
 जो करे तो शील नाश ही पाया। ज्यादा खीच डीसे हंडी फट जाय ॥  
 नहाना धोना न करे शिणगार। देखें उपजे मोह विकार ॥  
 जो करे तो शील नाश ही पाया। गिंवार के पास रत्न न रहाय ॥  
 शब्द रूप गंध रस स्पर्श पांचाउस पर न जावे मन से राच ॥  
 दशमा कोट ब्रह्मव्रत तना। ऐसे रहता वश में मना ॥ २९ ॥  
 रमता शील सुधा में सदा मना। विष किंचित नहीं व्यापे वदन ॥  
 सोही ब्रह्म चारी धन धना। आप समा भाखे भगवन् ॥ ३० ॥

ब्रह्मचर्य की महीमा-मनहर छंद

जिनने ब्रह्म व्रत धारा, उनने सर्व व्रत धारा ॥  
 आत्म काज सारा, रु सुधारा नर पन को ॥  
 पाप पुंज वारा। मोह ममत्व कों टारा ॥

काम शत्रू जासे हारा रु निवारा सौ अधन को  
 भव बन जारा फिरते मन को हकारा ।  
 मूल तत्व ही विचारा रु बिडारा कर्म रत्न को  
 लि रत्न को उगारा । आत्म गुणकों संभारा ।  
 अमोल नमस्कारा म्हरा ताहीके पदन को ॥३१॥  
 जो है जग ब्रह्मचारी । सोही शुद्ध है आचारी ।  
 ज्ञान ध्यान तप धारी । सच्ची ममता जो मारी है  
 निज भान को संभारी । नारी जानी विष क्यारी  
 ताकी संगति जो टारी । न विचारी न निहारी है  
 लव ब्रह्म से लगारी । अखंड एक तारी ।  
 लुख सुख तुच्छ अहारी । नही तन को शिणगारी  
 जिन आणा के विहारी । एक मुक्त की इच्छारी  
 अमोल नमस्करी ताको वारं वर म्हारी है ॥ ३२ ॥  
 ब्रह्मचारी यों विचारे । मन जिनसे ममत्व धारे  
 ते तो वस्तु है नठारे । नहीं हितसुख कोरे है ॥  
 तन ऊपर शिणगारे । अन्दर भरा है भंगारे ।  
 सर्व वस्तु है अमारे । विन कार सूख कोरे है ॥  
 रुद्र शुक्र अधोद्वारे । मल मृत्यु वहे न्यारे ।  
 हाड मांस नहीं सारे । ढके चर्म ने विकारे है ।  
 चर्म दूर कर निहारे । तो मुख स ओकारे ।  
 ऐसे भाव अब धारे । सो अमोल मोह हारे है ॥

## ब्रह्मचर्य का प्रभाव—इन्द्र विजय छन्द

शील प्रभाव टले सो दुभाव महा विष फिट्टी सुधाप्रगैम वे  
 केशरी सो कुरंग बने रुमातंग अजाँ विष धर रँड्जु थावे॥  
 शस्त्र सोपुष्प माल बने । अग्नि ज्वाला बने वारी निथी सावे  
 अरिगंजन सज्जन रंजन शील को है अमोल प्रभावे ॥ ३४॥  
 बन मै रनमें जनमें धनमें अनमें मनमें जो सदा सुखदाइ  
 जगमें ढगमें अगमें लगमें रगमे भगमें नहीं पीडा कराइ ॥  
 राजे काजे लाजे साजे खाजे पाजे जो सहायक थाइ ॥  
 शीलकी लील अपील अढील है धार अमोल सो सिद्धसिधाइ  
 इन्द्र चन्द्र नरेन्द्र नमें दानव मानव जस सेव करे है ॥  
 जिनेन्द्र मुनेन्द्र सदा गुण गावे पिशूनकिसून हुजासे डरे है  
 दर्श स्पर्श से रोग हरे । केइ वाणी सुज्ञानी चित्त धरे है॥  
 शील की महीमा अपार सूसार है धार अमोल भवौध तरे है

## कथा—आठवी

ब्रह्मचर्य के फल बताने वाली—“सुदर्शन शैठकी”

दोहा—अथाग महीमाँ शील की । कहां लो वरणी जाये ॥

जो जो जीव मुक्ति गयो सो सब शील पमाय ॥ १ ॥

अमृत २ मिह ३ हरति ४ हाथी ५ बकरी सर्प ७ डोरी

मल्ली नेमी नाथजी ।बाल ब्रह्म चर्य धार ॥  
 और अनंत ही संत सती।कहाँ लो कहं उचारा॥  
 तांभी शील ठसावने।योग शास्त्र अनुसार ॥  
 शैठ सुदर्शन की कथूं।कथा रसिक मनोहार ॥

### चोपाइ

अंग देश चम्पा पुरी जाना।दधी वाहन राजा गुण खात  
 अभया राणी रूप अपारा।कला कौशल्यता में हों।शीया  
 तहां वसे वृषभदास साहू कारा।अर्हदासी नारी गुणधार  
 दम्पति जैन धर्म में लीना।सूत्रार्थ जाने प्रवीन ॥ ५ ॥  
 सुभग नामें तस गोवाल एका।गौ भैसी को चरावे हमे  
 शाम को पशु ले घरकों आया।वनमें ध्यानी देखे मुनि  
 प्राते गयो पशु लेकर तहां।मुनिवर देखे ऊभे ही वहां  
 चिन्ते अत्यन्त शीत के मांया।सर्व निशी खडेरहे मुनि  
 तव मुनि नमो अरिहंताणं उचारा।उडगेयशी।घगगनम  
 गोय गगनगा।मिनी विद्या जाणा।नमो अरि हंताणं।नितकर  
 सुनकर पूछे शैठ वृषभदास।कहां तेने यह किया अभ्या  
 गोपदीनी सब बात प्रकाश।जाणी भव्य शैठ पाये हुल  
 कहे गगन गामिनी एकही गुणा।इसमें तूं मतजाणनि  
 इसमें है सर्व गुण का संचा।उसको दिखाये तव पद  
 हृवक्त कर सो उसका जापो।एकदा नदी में जल म

देख उलंघन कूदा जप नवकार। कीला एक पेठा उदरमझार  
 र कर अरह दासी उर मांयापुल पने गोप उपना आय॥  
 धर्म पुण्य वृद्धि डोहला लिया। हार्षि शेठ सब पूर्ण किया॥२॥  
 सवा नव मांस जन्मा कुंवारा। पुण्यात्म अंग रूप अपार॥  
 उरुवे सुदर्शन नामथपाया। योग्य वय पढे कला तांया॥१३॥  
 धर्म ज्ञान में निपुण ही भये। मनोरमा विदुषी सैं लग्न किये  
 धर्म अर्थ काम तीनों साधत। सुखे २ यों काल वितंत॥१४॥  
 दोहा—इसही पुर मांही रहे। कपिल राज पुरोहित॥  
 शेठ सुदर्शन का भया। विमल धर्मि मिता॥ १५ ॥  
 धर्म करणी नित्य करे। जाके सुदर्शन धाम॥  
 एकदा पूछे नारी तसाक्या। करो तुम काम॥ १६ ॥  
 उसने सब वरणन किये। शेठ सुदर्शन के गुन॥  
 पुरोहीताणी मोहित हुई। जानी शेठ निपुण॥ १७ ॥  
 चोपाइ.

एकदा पुरोहित परगामजाया। इच्छासाधन नारी अवसरपाया।  
 एकांत आइ 'सुदर्शन' पास। नरमी मधूरी करे अरदास॥ १८ ॥  
 आप मित्र पुरोहित हुवे वीमारा। आपको बोलाये सुणन नवकार  
 'सुदर्शन' साज देने के काम। तत्क्षण आये कपिल के धाम॥ १९ ॥  
 सुतै कोटडी में योंकही लेजाया। पीछे घरके दिये द्वार लगाय॥  
 गुप्त अंग दिखा करे अरदास। प्राणेश्वर पूरो मेरी आस॥ २० ॥



शील रक्षण सुदर्शन कही। मैं नपुंसकु कुछ कामका नहीं॥  
 कपिलाशरनी दियेवा हिरनिकाला 'सुदर्शन' घर आये तत्काल ॥  
 अभिग्रह लिया आज पीछे किस घर। अकेला नहीं जाना अन्दर ॥  
 कपिल आया न करी कुछ बात। धर्म ध्यान करे सुखसे रहात ॥  
 दोहा—कोइक मोत्सव देखने। कपिला अभया दौय ॥  
 गोखे बैठी एकदा। शैठपूत्र पट जोय ॥ २३ ॥  
 माता संग रथ बैठके। जाते उत्सव मझार ॥  
 विप्राणी पीछे राणीसे। यह है किसकी नार ॥  
 राणी कहे 'सुदर्शन की। तब हंस कर कहे सोय ॥  
 नपुंशक नर नारीके। पट पुत्र कैसे होय ॥ २५ ॥

### चोपाड़.

राणी कहे नपुंशक कैसे जाने। कपिला बीता कहा वयाने ।  
 ठगी तेरे को तब राणी कहे। धर्मी पर नारप नपुंशक रहे ॥  
 चिडाइ कपिला कहे तुम कलावंत। एकवक्त करो सुदर्शन कंत ॥  
 राणी कहे कुछ बड़ी नहीं बात। जो करूं तो सच्ची मुझ जात ॥  
 वक्त हुये दोनों निजस्थाने गझार। पीधाय को बीनी कही ।  
 धाय कहं किया तुम खोटा विचार। धर्मी कभी न करे तुम से प्यार।  
 राणी कहे एक वक्त मृझ पास। लावे तो सब पूरूं आस ॥  
 धाय कला एक करी विचार। शिवका से एक मूर्ति बेसार ॥  
 ले चाली राणी मेहलमां नद्वार। पाल तस दी अटकाय ॥

मोड़ी मूर्ती धाय तब कहे।राणीजी मौन वृत्त एक गहे॥३०॥  
 मौने लाइ मूर्ती पुजा करे । तो ते अहारपाणी आचरे ॥  
 तेने किया राणीका वृत्तभंगानृप से कहे मारावुंकुटंग॥३१॥  
 मुनके पोलिया अतिडर पायाकहे अबऐसा न करुं मांय ॥  
 यों सातो द्वार पाल डराय।इतने में पक्षी पर्व आय॥३२॥  
 शैठ सुदर्शन पोसाकिया।निशी चार प्रहर ध्यान धररिया॥  
 राय आय पोषधशालमांयशैठ कों उठा पालखी में ठाय ॥  
 ढकी पालखी लाइ राणीपासाकहे अब पुरोतुमारी आस॥  
 अभया देख अतिही हर्षाय।कामातुर मिष्ट बचन बोलाय॥  
 गुप्त अंग शैठ अंग को लगायागाढालिंगन दे ललचाय॥  
 शैठका मन नहीं चला लगार।कर कला अभया गइहार॥  
 कोपातुर कहे अरे गीवार।सुखइच्छेतोकरमुझअंगीकार ॥  
 नहीं तो अभी न्हखावूंमार।तोभी शैठ चले नहीं लगार॥  
 पुक्त अभिग्रह धारा मनाध्यान पारुं जब टल विघन ॥  
 अभया लबूरा हाथे शरीर।फाडा कंचुक लेंगाचीर ॥३१॥  
 दोडो २ रायजी करी पूकार।पकडो दुष्ट करे अनाचार ॥  
 नी नरेश्वर दोडके आया।देख'सुदर्शन'आश्चर्यपाय॥ ३८॥  
 रोती राणी कहे करे शीलभंग।फटे वस्त्र रु बतयाअंग ॥  
 कोपातुर नृप कहे रे धर्म ठगाजात धर्म गुरु लजाये जग।  
 कहे भट सेदो शुलीचडाय । ले जावेनगर में फिराय ॥  
 भट उठा लाये शैठ को बाराशाम सुख किया 'खर'स्वार॥

शील रक्षण सुदर्शन कही। मैं नपुंसकु कछ कामका नहीं॥  
 कपिलाशरमी दियेवा हिरनिकाला 'सुदर्शन' घर आये तत्काल ॥  
 अभिग्रह लिया आज पीछे किस घर। अकेला नहीं जाना अन्दर ॥  
 कपिल आया न करी कुछ बात। धर्म ध्यान करे सुखसे रहात ॥  
 दोहा—कोइक मोत्सव देखने। कपिला अभया दौय ॥  
 गोखे बैठी एकदा। शठपूत्र पट जोय ॥ २३ ॥  
 माता संग रथ बैठके। जाते उत्सव मझार ॥  
 विप्राणीपूछे राणीसे। यह है किसकी नार ॥  
 राणी कहे 'सुदर्शन की। तब हंस कर कहे सोय ॥  
 नपुंशक नर नारीको पट पुत्र कैसे होय ॥ २५ ॥

चोपाइ.

राणी कहे नपुंशक कैसे जाने। कपिला बीता कहा वयाने ॥  
 ठगी तेरे को तब राणी कहे। धर्मी पर नारपे नपुंशक रहे ॥  
 चिडाइ कपिला कहे तुम कलावंत। एकवक्त करो सुदर्शन कंत ॥  
 राणी कहे कुछ बड़ी नहीं बाना। जो करुं तो सची मुझ जात ॥  
 वक्त हुये दुनोनि जस्थाने गढ़ार। राणी धाय को बीती कही ॥  
 धाय कहे किया तुम खोटा विचारा। धर्मी कर्मी न करुं तुम स प्यारा ॥  
 राणी कहे एक वक्त मृझ पासालाव तो सब पूरुं आस ॥  
 धाय कला एक करी विचारा। शिवका से एक मूर्ति बेसार ॥  
 ले चाली राणी महलमां नद्वार। बाल तस दी अटकाय ॥

मोड़ी मूर्ती धाय तब कहे।राणीजी मौन वृत्त एक गहे॥३०॥  
 मौने लाइ मूर्ती पुजा करे । तो ते अहारपाणी आचरे ॥  
 नेने किया राणीका वृत्तभंगानृप से कहे मारावुंकुडंग॥३१॥  
 पुनके पोलिया अतिडर पाया।कहे अबऐसा न करुं मांय ॥  
 ॥ यों सातो द्वार पाल डराय ।इतने में पक्षी पर्व आय॥३२॥  
 शैठ सुदर्शन पोसाकिया।निशी चार प्रहर ध्यान धररिया॥  
 राय आय पोषधशालमांय।शैठ कों उठा पालखी में ठाय ॥  
 ढकी पालखी लाइ राणीपासा।कहे अब पुरोतुमारी आस॥  
 अभया देख अतिही हर्षाय।कामातुर मिष्ट वचन बोलाय॥  
 गुप्त अंग शैठ अंग को लगाय।गाढालिंगन दे ललचाय॥  
 शैठका मन नहीं चला लगार।कर कला अभया गइहार॥  
 कोपातुर कहे अरे गीवार ।सुखइच्छेतोकरमुझअंगीकार ॥  
 नहीं तो अभी न्हखावूंमारा।तोभी शैठ चले नहीं लयार ॥  
 ॥ पुक्त अभिग्रह धारा मना।ध्यान पारुं जब टल विघन ॥  
 ॥ अभया लबूरा हाथें शरीरा।फाडा कंचुक लेंगाचीर ॥३१॥  
 दोडो २ रायजी करी पूकार।पकडो दुष्ट करे अनाचार ॥  
 ॥ नी नरेश्वर दोडके आया।देख 'सुदर्शन' आश्चर्यपाय॥ ३८॥  
 रोती राणी कहे करे शीलभंग।फटे वस्त्र रु वताया अंग ॥  
 कोपातुर नृप कहे रे धर्म ठगाजात धर्म गुरु लजाये जग।  
 कहे भट सेदो शुलीचडाय । ले जावेनगर में फिराय ॥  
 भट उठा लाये शैठ को वाराशाम मुख किया 'खर'स्वार॥

आगे बजाते फूँव डोलाहाहाकार पुरमे हूवा थे तोल ॥  
 शेठ घर सन्मुख आये सह्यामनोरमा देख दुःख पाइवहु  
 अभिग्रह धारा मन मझार । संकट टले तो लेनाआहार  
 एकांत बैठी न्यान लगाय । पंचप्रमैष्टी मनमें ध्याय ॥ ४२ ॥

दांहा—सब आये शूली कने।देतेशूली चडाय ॥

‘सुदर्शन’चित चितवे। धर्महीलणा थाय ॥ ४३ ॥

जीवत में इच्छू नहीं। धर्म उजालण काम ॥

सहाय करो सासण पति। जेप परमेष्टी नाम ॥ ४४ ॥

### चोपाइ

शासन इष्ट देव सहायताकरी। शूली स्थान सिंहासन ध  
 शेठ पे छसर चामर दुलायाजय २ कार गगन में थाय ४  
 सबजन अतिपाये चमत्काराराजा दोड आ धरे चरणार  
 अभया मेहल से पडके मरी। शील पसाय विससब टरी ॥  
 पोषध के पाले पच्चखान ॥ परन्तु न किया कुछ वयान ।  
 नृपती उनको सजा शिणगार । गज होदे करके असवार ४  
 फिराई पुरमें दियेवर पहोंचाया। मनोरमा ध्यानसे मुक्तया  
 दम्पती जान धर्म उषकार। तत्क्षण छीना संयम भार ॥ ४५ ॥

दांहा—थाय भगी जीव लेय कोपाडली पुर सांजाय

देवदत्ता नणिका धरे । कर नौखरी रहाय ॥ ४६ ॥

गज राजा पड़े डेर नौखरी का यह मोहाया ॥

जो ऐसा नर भोगवुं।तोही सफल मुझकाय ॥५०॥

चोपाइ

मुनिवर आये करत विहार।दासी ओलख दी उसवार ॥  
 अहार मिस घरमें लेजाय । कदार्थ ना कर मुनिको सताय ॥  
 मुनिवर नहीं चले लगाराधका देकर कहाडे बार ॥  
 पुनिवर समतारस में लीनागाम बाहिर आ ध्यान धरदीन ॥  
 दोहा—अभया मर हूइ व्यंतरी।सा आइ मुनि पास ॥  
 अनुकुल प्रतिकुल अति । दीनी मुनि कों लास ॥  
 शीत ताप छेद भेदके । परिसह अतिउपजाय ॥  
 अचल मुनिश्वर ध्यान मे।मेरुगिरीज्यौरहाय ॥५४॥

चोपाइ

मुनिधर चिते मन मझार । अजरामर आत्म निर्विकार ॥  
 विनाशिक तनका होवे नाश।इस से मुझे कुल नही त्रास ॥  
 ऐसा ध्याया शुक्ल ध्यानाकर्म खापा पाये केवल ज्ञान ॥  
 अपसर्ग सर्वहूवा निवार। जन पद देशमें किया विहार ॥  
 ब्रम उपगार बहुतही करी । अन्ते अजरामर पद वरी ॥  
 ब्रह्मव्रतसे ब्रह्म ही भये। ब्रह्मव्रत के गुन ये कहे ॥ ५७ ॥  
 दोहा—धन २ मुनि-सुदर्शनायथा नाम तथा गुन ॥

अग्निझाल न पीगले । राखा शील निपुन ॥ ५

धर्म कुल उज्ज्वलके । पाये सुख अपार ॥

अहो सुखेच्छु सज्जनों।यों पालो ब्रह्मचार ॥ ५

शेठ सुदर्शन की तरह।थोड़े ही काल मझार ।

सर्व दुःख से मुक्त हो । पावो गे सुख सार ॥

स्व परात्म सुख बरनामैथुन पापोद्धार ॥

ऋषि अमोलक ने रचा।यह चौथा अधिकार ॥ ६१ ॥

परमपूज्य श्री कहानजी ऋषिजामहाराज के संप्रदाय के

ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषीजी रचित अघोद्धार

गार का मैथुन पापोद्धार नाम चौथा मंजल समाप्तम्

दोहा—अहो रहा सुदर्शन तहाँ, निर्विकार त्रिप पास  
कोरो गोरो कुणर हैं. मसी उरोकरी वास ॥ १ ॥

मुनिश्री नागचंद्रजी.





# मंजिल पांचवा—“परिग्रह पापोद्धार”

## पूर्व विभाग “परिग्रह”

परिग्रहका का अर्थ—दोहा छन्द

निज गुण ज्ञानादि तजी।पर परिणती करे ग्रहेण ॥

सोही परिग्रह जिन कहै।पाप पंचम जगसेण ॥

प्रश्न व्याकरण सुत्र के । पंचम आश्रव द्वार ॥

नाम अर्थ युत जो कथे।सो यहा करुं उच्चार ॥

परिग्रह के नाव—चोपाइछंद

‘परिग्रहो’-पर को ग्रहण किया । चैयोवधे संचैयो, संचिया ॥

‘उवचैयो’-विशेष वृद्धि पाय । णिहाण-निधान गुप्त जगेरहाय ॥

‘संभारो’-भार कारक यह । ‘संकारो’-उकरडी सा तेह ॥

‘आचार्यो’-बहुत समुदाय मिले । ‘पीडो’-पीडा कारक ठिले ॥

‘दवसैरो’-द्रव्य को सार गिने । महिच्छा-लालच वधे इने ॥

‘पडिबैधो’-प्रतिबंध करतार । ‘लोहप्यो’-लोभ आत्म प्रसार ॥५



मैंहांदि'-महा विसि दातार । उँवकरण'-उपकरण उपाधि धार ॥  
 'संरक्षे'या'- रक्षा करनी पडे।भौरा-भार वाहक जन खरे ॥ ६  
 संपायूपुँपायरका-करे उपाय । 'कलि'क करडो'केशकराय ॥  
 'पवि'थरे'-करेदुःख विस्तार।'अण'थों संतवा'-अनर्थ परिचार  
 अगुँत्ति-तनीं अगुसिस्थान।आँयासो खेद करे असमान ॥  
 'अवि'उँगो'-मुशकलसेत्यागाया।'अमूँ'त्ता'-मूक्तिजाते अटकाय  
 तणँहो-तृप्णा, अँणत्थको-अनर्थ । 'अँ'था' धनर्थकरे सँमर्थ ॥  
 अँसंतोषा-संतोष नशाय।यह तीसनाम परिग्रहकेकहाय ॥१॥

### परिग्रह के प्रकार—चोपाइ छंद-

वाद्य परिग्रह नव प्रकार । खेत घर रुपो सुवर्ण दीनार ॥  
 धान मनुष्य पशु धातू सर्वाइसकी ममत से आवत गर्व ॥  
 अभ्यन्तरपरिग्रह चउदे प्रकार।मिथ्यत्व विवेद हांस धट धार  
 चार कषाय मिल चउदह भेद।भवोभव देताजीव को खेद ॥  
 मृच्छा परिग्रह कहा वितराग मिरा २ कर धरे अनुराग ॥  
 यह मेरो घर हवेली हाटावाग माला वाडी खेत वाट ॥१२॥  
 कडा तोडा चींटी बेडी हारापैसा रूपा महोर गहूं जवार ॥

१ मिथ्यत्व २ स्त्री ३ पुंस्य ४ नपुंसक ५ हांस ६ रति ७ अरति  
 ८ मय ९ शोक १० दुगंधा ११ क्रोध १२ मान १३ माया  
 १४ लोभ १५ मय १६ अभ्यन्तर परिग्रह.

मेरे मा बाप भाइ वेन नार । काका बाबा मामा मोसार ॥  
 गाय भैंस गज गाजी रथ । तोता मैना गाडी सथ ॥  
 थाल कचोला कुंभ कलश।ग्राम नगर देश मेरे वश ॥१४॥  
 मेरे सब मैं सबका मुक्त्यार।मेही रक्षक रहे मेरे आधार ॥  
 मेरी वक्त पे आवेंगे काम । संचू पोषू पालू देवुं आराम ॥  
 इस विध रहा जीव मूच्छर्या।निज शुद्ध भूला मोह वसाय  
 सब जगमें हाय धन की लगी । भाग्य प्रमाणे पावे जगी ॥

### परिग्रहका फंद—मनहर छंद

धनकी अजब माया । सारे जगमें फेलाया ।  
 कोउ बाकी नहीं रहाया।सबही फसाया है ॥  
 चक्री हरी हल धर । राय मंली तलवर ॥  
 शेठ सैनाधी चाकर । विप्र शुद्र धाया है ॥  
 ठकराणी राणी सेठणी । ब्राह्मणी रु मेतराणी ।  
 तुरकाणी गणिकाणी । आदिक लुगायां है ॥  
 बाबा जोगी रु फकीर । सब हैं धनके हकीर ।  
 देख रे अमोल धन कौन छिट काया है ॥ १७ ॥  
 इन्द्रन को नहीं छोडे । देवन के तंग तोडे ।  
 भूतादि हुमकें दोडे । धनही की आसते ।  
 नरेन्द्र बोलाये आवे । आमंत सत्कार ठावे ।  
 सामंत हुकम उठावे । धनही की खासते ॥

शेठजी तनका बढावे । मुनीम हाजर रहावे ।  
 गुमस्ते करे दे काम । देख धन रासते ॥  
 बडों की है एसी दशा । गरीबों का कहूं कैसा  
 कहों अमोलकौन छूटे धनही की फासते ॥ १८ ॥  
 वाजत हैं महाराया । यती महात्मा कहलाया ।  
 द्रव्य देखकेललचाया । मांग मान को गमाया है ॥  
 बांजे बाबाजी बैरागी । सन्यासी रु फकीर त्यागी ।  
 लव धन ही की लगी । लोक मुठ चीरा ठेराया है ॥  
 भाग्य जोग घने पूज्य । कर्म जोग रहे धूज ।  
 दोनो पंथसे अलग । बीचमें डुबाया है ॥  
 माया की माया अवलोय । अमोल अचंभ होय ॥  
 शाबासरे धन तोस्यू । त्यागीही ठगाया है ॥ १९ ॥  
 मात तात नारी छोड । बंधू मिल प्रेम तोड ।  
 ग्राम पहाड वन दोड । धन को कमावने ॥  
 कम लूखा सूखा खाय । तुच्छ वस्त्र तन ठाय ।  
 कोडी का हीसाव करे । खरच को घटावने ॥  
 संची कोडी २ जोडे । मरते न नाणा तोडे ।  
 दाटे ऊंडा धरती में । चोर से बचावने ॥  
 तम सज्जन संतावे । पुण्य में सो क्या लगावे ।  
 कृपण कहावे जाने । धन भंग लेजाव ने ॥ २० ॥

महाजन बाजे महा यम जैसे करे काजे ।  
 गुरू जात से न लाजे । निवाजे वैपारी है ॥  
 बने कूजडे कलाल । रेवारी अरु चंडाल ।  
 कंद मूल बेचे ठेका ले दारू निहारी है ॥  
 सोवन खत को संचाय । बकरोकी वागण मंगाय ॥  
 ऐसे पाप से कमाव । धन बजे साहूकारी है ॥  
 हाहा धनरे बलाय । लगाइ धर्मी घर लाय ।  
 तो अन्यका कहा कहाय । सब मति गइ हारी है ॥

परिग्रहसे दुःख—इन्द्रविजय छंद.

जान से दुःख अपार संसार में तो भी वेविचार सूख कर माने  
 जावत दुःख रु जावत ज्यादे रक्षण दुःख प्रत्यक्ष प्रमाने ॥  
 राजा पंचको दंड धनी को जात ही भोजन वस्त्र को ताने ॥  
 अपमान हान ही होत धनी को सब दुःख धनसे ओते आने ॥  
 सेवा कराने को बृद्ध झूरे अहंभोगके कारण तरुणी तरसे ॥  
 कमिल देव झूरे सूख कारन । ताह क्षुधा तृषा कर करसे ॥  
 गीत ताप सहे भमें उजाड पहाड में । कृत्या कृत्ये धन आकषे ॥  
 गाल ताल सहे हम्माल बने यों दुःख से कमावत हर्षे २३  
 टेटी तिजोरी कोठार बखार । के पट कमाड मजबूत लगावे ॥  
 ताला नाला सांकल डाला । पहरा वाला शूररखावे ॥  
 धनपर सोवे दीपक जोवे जले सब रात नहीं नींद आवे ॥  
 खडके भडके उठके धूजे रखे मारी मुझे को धन ले जावे ॥ २४ ॥

लेवे तो दुःख देने का है । देवे तो लेने का ही लागे ॥  
 तेजी मंड़ी दोनों दुःख दायक । समाचार जाने दुःख जा  
 भारवहे कुवाक्य सहे नरमी कहे । जाने धनमिले आगे ॥  
 यों रक्षण करते वहु धन के प्राणसे धनपे अधिक अनुरागे  
 आकर जो कभी जाय विरलाय तो अभागी दुनियां सबकेवे  
 खान पान सयन गमें नहीं । मिल सज्जन आदर नहीं देवे  
 मरने से दुःख ज्यादा मानत तन क्षिण होय चिन्ता अहमेवे  
 तो भी मानत है सुख धन से पेख अमोलख आश्चर्य लेवे

## कथा—नववी

परिग्रह पाप के फल बताने वाली—“सागरशेठकी”

बोहा—परिग्रह से संसार में पाये दुःख अपार ॥

सागर शेठ की कथा । कहुं ग्रंथ अनुसार ॥ १ ॥

### चोपाइ

‘मगधदेश’ राजग्रही नगर । ‘प्रसेनजी’ नामें नरवर ॥

तहां रहै ‘सागर’ नामे साहूकार । क्रोड निर्भावण धन रखवा

उम के चलता बड़ा व्यापार । कोंडों की नहीं करे उदार ॥

सुदाय जा किसीका नहीं करे । दान नाम सुण भृकुटी चढे

देता देखे दूसरे तांय । मनमें प्रज्वालित भस्म होजाय ॥  
 जाड़े औछे वस्त्र अंग धरे । तुच्छ लूख भोजन सो करे ॥४॥  
 प्रहररात को उठ जंगल जाय । छाने लकड़े लावे उठाय ॥  
 बड़ीशुभेही फिरे बजारके सांघ । पडा अनाजभाजी चुगलाय ॥  
 उससे शेठाणी भोजन बनायाऐसी । विधि से काल खुटाय ॥  
 बिन्दी यें सांघ गादी तकीये किये । सयन मेंसदा सोहीलिये  
 दीपकका नहीं घर में काम । सोवे बैठे धनके धाम ॥  
 खडका सुन चौर का वैम आय । तो दीपक से घर सोधाय ॥  
 हवेली का जो कंकर खसे । सब गिरनेका दिल डरवसे ॥  
 ऐसे संचिया द्रव्य कोंड बार । प्राण से ज्यादा उस पर प्यार ॥  
 पुत्र सुरूप हुवे तस चार । उनका भी वैसेही करे गूजार ॥  
 कोटी पत 'सागर' को जान । दे निज धूया पुत्रों को धनवान ॥  
 दैव जोग 'शेठाणी' मरी । शेठ मालकी घरकी करी ॥  
 जूने कड़े वस्त्र बहुवों को दिये । जो शेठाणी के बच कर रहे ॥  
 पीयर से वो लाइ जो माल । गुप्त रखकर लगादिया ताल ॥  
 बार तेंहवारे काम यह आय । बहुओं को यों दी समजाय ॥  
 भवला बेचारी कहे सो करे । पीयर स्वप्नुर की लज्जाधरे ॥  
 चारों पुत्र को संग लेजाय । इंधन धान भाजी चुगलाय ॥  
 अन्धारे में दे बहुवों तांय । उसका वो देवे खान बनाय ॥  
 भोजन से निवृत्ती बहुसे कहे । वन में जावो टोपला लये ॥  
 इंधन वीण लावो आवे काम । वस्त्रवनाने होवेंगे दाम ॥

बेचारी शरमाइ तैसेही करे । बेटे बहू बुढ़ेसे डरे ॥ १४ ॥  
 महा कृपण तस नाम प्रकटाय।परन्तुबो जरा नही शरमाय  
 सी खामण दे उसी से ही लंडासजन मित्रकी परवानहींवि  
 दोहा—एकदा चारों बहू । इंधन को गइवन ॥

इंधम संग्रही चितवे । अभी बहुतहै दिन ॥ १६ ॥  
 जावे तो काम बतायंगे । शामको जावेघरा॥  
 विश्रांती ली तरतले । पुण्य जोगते अवसर ॥ १७ ॥

### चोपाइ

विद्याधर जावै गगन मझाराविमान स्थंभा करे विचार ॥  
 नीचे सातियों देख दुःख मझार । दिग आ बंदा करे उचार ।  
 बहिनों दुःख मेरे से कहो । चाहिये सो मेरे से तुमलहो ॥  
 चारों सुन के विचारे यों । घरका भरम गमावें क्यों ॥ १९ ॥  
 चारोंही कहें भाइ हमे सुखी । क्या कारण तुम कहते दुःखी  
 सुसरा पतिधनसब हम घेराफिरनेआइ यह काम हेर ॥ २० ॥  
 संतोष बन्ती आरों को जान । खेचरकहे हर्ष अतिआन ॥  
 गगन गमिनी विद्या लहो । उड़के जावो जहा चित्तचहो ॥ २१ ॥  
 हर्ष के सीखा मेल तत्काल । विधी बता खग गया तबचाल  
 चारों सब साथ उलवार । घरका आकर गुमाविचार ॥ २२ ॥  
 रखनदीपामहिमादवाग्यानममृनी ॥ तब से इच्छा देखन घनी ॥  
 पहर रात गेव सबजन सो जायानथ अग्न चल मंत्रवलाय ॥

पिछली रात को यहांही आंय। अपना भेद कोई नहीं पाय ॥  
 चारों के सला जाची यह ध्यान। उठ आइ संकेत प्रमान ॥  
 लकड़ बड़ा पड़ा घर बारा। चारों उसपर हुई स्वार ॥  
 मंत्र स्मरा उड़ चली उस वारा। रत्न द्वीप आइ हर्ष अपार ॥  
 फिर आइ घर पिछली रात। निजस्थान सूती हुवा प्रभात ॥  
 धान पिसाने सुसरा उठाया। चारों उठ कामें लगी आय ॥ २६ ॥  
 घर बाहिर लकड़ उखड़ा देखा। श्रेष्ठ विस्मय पाये विशेष ॥  
 बहुत काल का जमा उखाड़ा कष्ट। यह कोन कभी करे मुझ घर नष्ट ॥  
 इसकी चौकस करना जरूर। दिन पुरा किया चिंता पूर ॥  
 रात को छिप ऊभे अंधारे मांया। चारों बहूँ तब चल आय ॥  
 लकड़ पर बैठ उड़ गई कत्काल। पिछली रात आइ घर चाल ॥  
 श्रेष्ठ चिंते डाकणी मुझ घर मांया। कल देखूंगा कहां यह जाय ॥  
 प्राते गुप्त सूतार बोलाय। यह काष्ठ कोरो जैसे मनुष्य समाय ॥  
 कंजुस गरजी जान धन बहूलेय। काष्ठ सुतार सो कोरी देय ॥  
 शाम को सुता उसमें आय। चारों सतीसो खबर म पाय ॥  
 नित्य प्रमाणे चली हो स्वार। रत्न द्वीप में उतरी गइ पग चाल ॥  
 बाहिर निकल श्रेष्ठ रत्न ढग जोया। अति ही हर्षित मन में होय ॥  
 चिंते मूर्खणी चारों ही बहू। यह लक्ष्मी कचेर ज्यों पड़ी यहां बहु  
 थोड़ी २ उठा जो लाती घर मांया तो मुझ दारिद्र देती गमाय  
 आज तो यहां प्रगट नहीं होन। थोड़ा धन ले चहुं भर खुना ॥  
 काल समजा कर थैले ले आवूं। सर्व यह धन समेट ले जावूं ॥



यहां मुझे देख बहू ओं दुःख पावे । रखे मुझे यहां छोड़के जावे ।  
 योंकेइ विचार करता मन में रत्न भरे बहूते खोलन मे ॥  
 और ढग किया काष्ठ मुख आगे । काष्ठ में आप पेटे होनागे ।  
 तनअंतरजहां जगाह रही खाली । वहां २ लिये रत्न सो घाली ।  
 कान नाक मुख अंदरभरीये । लटका लिये वंधेपोटालिये ३६ ।  
 इतनेचारों आ कर बैठी पाटे । मंत्र पडा उड चली नभ वाटे ।  
 द्वीप बहिर धन जान न पावे । अटका काष्ठसीम जहां आवे ।  
 चहुंचिते आजक्या हुवाकारना । मंत्र भूली पुनः करे उच्चारन ।  
 थोडा चल काष्ठ फिर अटका । चारोंका दिल दुःख से खटका ।  
 देर हूइतो सुसराजी रीसावे । लोकों में इज्जत अपनी गमावे ।  
 सुने शेर पनबोला नहीं जावे । मुख के रत्न कैसे बोल गमावे ।  
 बोवडाता बोले धीरे २ चालो । सुनी शब्द डरी चहुंवा लो ।  
 वाइ लकड़ में भून भराया । छोडो इसे चल चदरविछाया ४० ।  
 ओडणे पेवैठी मंत्र पढचाली । काष्ठ पडा समूद्र में ते काली ।  
 ‘सागर’ शेर सागर में गये । धन नहीं छोडा मरण ही लये ॥  
 मरके उपने नरक मझार । सागरों तक सहेंगे दुःखभार ॥  
 परिग्रह ऐसा है दुःख काल । देखो कथा यह हाये विचार ।

दाहा—आगे जा एक बहूबदे, सेंदी बोली लगी तेह ॥

रखे सुसराजी गुत्तरह । आवे अपने पीछेह ॥४४॥

लोभ कर रत्न संचिये । काष्ठ अटका इसकाम ॥

बोता हाथ आवे नहीं । चलो शीघ्र देखें धाम ॥

### चोपाइ

होन हार सो होवेइ बाइ । यों चिंता करती घर आइ ॥  
 सुसराजी नहीं सदेने देखाइ । बीती बात पती को चेताइ ॥  
 तात मरण फिकर सोलाये।द्रव्य मालक हौ मनहर्षाये ।  
 बात नहीं किस आगे प्रकासी।जाने नहीं कहां गयेसो नासी  
 देख पिता गत सो समजे मन । लोभ तजी सुक्रत करेधन ॥  
 कोन कमावे कौन विलसावे । धन के मालक कौन न थावे ॥  
 दोहा—अहो सुखार्थी प्राणियों । परिग्रह जान दुखःकार  
 ममता तज समता वरो।तो पावे सुख सार॥ ४९॥





## मंजिल पांचवा—“परिग्रह पापोद्धार”

### उत्तरविभाग—“अकिञ्चन”.

दोहा—सर्व सुखका स्थान है। अकिञ्चन यह व्रत ॥

ममता तज समता भजे। जो है मुनि सामर्थ ॥ १ ॥

प्रश्न व्याकरण सुत्र को पंचम आश्रवद्वार ॥

अकिञ्चन गुन को कथे। सो यहां करुं उचार ॥

### चोपाइ

अपरिग्रह जो करे परिग्रह त्याग। सबुडें सो आश्रवतजे महाभाग ॥

समणे-सोही साधू कहाय। आरंभ परिग्रह से निवृत्ताय ॥ १ ॥

क्रोधादितजे चारुं कपाया तें तीस बोल आरुंध सकाया ॥

और बनेक होवे गुनका धारा तीर्थ कर यश ? करुं उचार २ ॥

पसर्तु सु-प्रशस्त तस अर्थ। अविदेह सु-जाने यथातथ ॥

सा सर्व भावे सु-शाश्वत भावा अवस्थित स्वभाव ॥

सकें कंठे निर करिता सोपाशंका कांक्षा रखे नही कोण ॥

‘सदेह’ श्रद्धे श्री जिन वेणासंन- भगवंत का चले तेन ॥

अणिबाणें निदान रहित। अगोचरे- गर्वतजे विनीत ॥

अँलुँदे' सो लंपट नहीं होए।अँमूँडे सुज्ञ कहावे सोय॥६१  
मन वच काय की गुप्ति धारा।जो सो वीरे-शूर वीर जुजारे  
यों परिग्रह त्यागी की महिमा कही॥प्रश्न व्याकरण सूत्र महीं  
दोहा—पूर्व विभागे जो कहे । परिग्रह दो प्रकार ॥

वाह्या भ्यन्तर जो तजे।सो अकिञ्चन अणगार ॥७॥

आसा दुःख सब से बडा । निरासा सर्व सुख ॥

व्रति वर्ते मर्यादमें । तो नहीं पावे दुःख ॥ ८ ॥

### चोपाइ.

जो करे सर्व परि ग्रह त्याग।सो अणगार होवे महा भाग्य  
वस्त्र उपकरण रखे जो पास । फक्त धर्म लज्जा रखे खास॥  
ममत्व उसपर जरा नहीं करे । खप उपरांत जरा न संग्रहे॥  
निष्परि ग्रही उनको जिन कहे।जो जिनवर की आज्ञा में रहे॥  
ग्रहस्थ से परिग्रह नहीं तजाय । ममत्व मोचन मर्याद कराय  
नव प्रकार वाह्य परि ग्रह कहे।जितना जिस मालकी में रहे  
आवक जावक स्थित अवलोक । और सब इच्छा दे रोक॥  
तो अव्रत बहुत घट जाय।संपत्ति घटे विपत्ति कम रहाय ॥१

### परिग्रह त्याग सद्बोध—मनहर छंद

आत्म हित धनी सो घटाते ममत्व मनतनी ॥

जितनी मिले उतनी में संतोष मन लावे है ॥

खाने को तो अन्न । तन ढकन वसन ।  
 रहवने मकान एताही ज जन चावे है ॥  
 दैव के प्रमान मिले सर्व ही तो स्थान आन ।  
 किये खेंचा तान नहीं आवे नहीं जावे है ॥  
 काय को विपति करे पुण्यका खजाना हरे ।  
 अमोल विचार धरे सोही सुख पावे है ॥१३॥  
 निष्परि ग्रही निश्चिन्त रहे अहो निश चित्त ।  
 चोर रु ठाकर विरादरी न सतावे है ॥  
 लघुता किसीके पास। कभी न करे अरदास ।  
 आस पास काटे सोही, पूज्यनिय थावे है ॥  
 सब जग सन्मान लये । चहावे सो आग्रह से दये।  
 सिद्धि रिद्धि विन साधे । ता ढिग चल आवे है ॥  
 अकिंचन व्रत भाइ । सब से उत्तम कहाइ ।  
 अमोल अकिंचन कोइ पुण्यात्मा पावे है ॥ १५ ॥

निष्परि ग्रही के सुख—इन्द्र विजय छंद

जो मुनिराज गरीब निवाज ममत्त्व तजा जो जगत पूजावे ।  
 निर्दोष स्थान सदासु अमान विनादिये दाम रहने को पावे ।  
 नित्य सरस अहार इच्छित प्रकार देइ सत्कार सहुकार वहरावे ।  
 उज्ज्वल वस्त्र मांगे मिले तब परिग्रह त्यागी सदा सुखी रहावे ।  
 संचे नहीं कन कोडी नहीं धन हुकमे लक्ष्मन सु कृत्य लगावे ।

गज गाजी भी नाथ स्वारीन ठाय इच्छेजहां जाय चावे सोपावे  
सब करे दर्श पाते अति हर्ष न रूप आकर्ष मनोग्य देखावे  
फकीरी की होड क्याकरेअमीरीअमीरोंफकीरोंको सिरझुकावे  
जो सुख बारह मांस पर्यायकेधारक मुनीकी आत्म पावे ॥  
सोसुख नहीं सर्वार्थ सिद्ध मेंजो सुख सब से अधिक कहावे  
छूटे ममत्व परपंचसे जोमुनि ज्ञानानन्दे निजआत्म रमावे ॥  
अमौल अनन आनन्द अकिञ्चनाव्रतीकी महिमाकैसे कहावे।

## कथा—दशवी

परिग्रह त्याग के फल बताने वाली—“लक्ष्मीपतीशेठकी

दोहा—बिलोकपतिषटखण्डपती । महाराज साहुकार ॥

अनंत जीव परिग्रह तजी। पायेसुख अपार ॥ १ ॥

पण यहां लक्ष्मी पतीतणी। कहूं चरी मनोहार ॥

परिग्रह ममत्वत्याग ते । हुवा सो केवल धार ॥ २ ॥

## चोपाइ

चंपानगरी ऋद्धी भण्डाराराजा कोणिक है सुख कार ॥

वसूपती शेठशेठ सिरदार । वसूईभ धन भरा कोठार ॥३॥

पांचल्लंख दूकाने प्रसार। और सायबी उनके अपार ॥

कमला नाम प्रेमलासती।सुरूप इंद्री पुर्ण गुण वती ॥ ४ ॥  
 एकदा प्रबल पुण्य पसाया।अपराजित स्वर्ग से चवीआय ।  
 पुण्यात्मकमलाकूँखअवतरै।लक्ष्मीस्वप्न देख हर्षसाधरे ॥५॥  
 तीसरे महीने शुभ डोहले लियो।दानपूण्य धर्म बहुते कियो।  
 सुखसे करे सा गर्भ प्रतिपाला।सवा नव मांस में जन्मे वाल ।  
 दिव्य रूपे हुवा भूवन प्रकाश।सुखसंपत्ति की प्रगटी रास ।  
 कुलदेवी का चला आसना।अवधि ज्ञाने करोविलोकन ॥ ७ ॥  
 महापुण्यात्म प्राणी जान । भाक्तिकरन हुलसे तस प्रान ॥  
 तूर्त आइ शेठ घरके पासा।सप्तकोट विच मेहल कियाखास  
 सप्त मजल पँट ऋतु सुख पूरा।इच्छित पावे किया सो सुर ।  
 उस में सुख कुँवर जी पावे।देवी देवे वो जो चावे ॥  
 लक्ष्मी स्वपनाके अनुसार।लक्ष्मी पती नाम दे उसवार ॥  
 शुक्लेंदू ज्योवृद्धी पाया । विज्ञान वय में वो जव आया ।  
 मेहल मेंही देवी कला पढाइ।यौवन अवस्था जव प्रगटाइ  
 कुलवती गुणवती रूपाली।नमणीखमणी गुण उत्कृष्टभाली॥  
 आठ कन्या देवी देख लाइ । मेहल के अंदर दि परणाइ ॥  
 सुखविलसेदेवदोगुंदकसमाना।जाताकाल जरा नहीं जाना॥  
 मेहल का देवी देती पहेरा।अन्दर नर नहीं आवे अनेरा ॥  
 पुण्य प्रताप से सुखप्रगटायो।सो भोगवने काल वितायो ॥  
 दोहा—एकदा वसुपती शेठजी । हुवे बहुत बीमार ॥  
 गैर बुलाने दासीतवाआइ मेहल मझार ॥ १ ॥

श्री मती कुँवराणी तब। पूछे क्या है काम ॥  
खबर दार आज पीछे यहाँ। दुःखका मतलेनाम ॥

चापाइ.

वसुपति जब मृत्यु पाये। गुमास्ते बहु समाचार पठाये॥  
कोइ कहे नहीं कुँवर पे जाइ। दहन क्रिया करीसबघबराइ॥  
मालक विन कौन काम चलावे। रुजन गुमास्ते सबघबरावे॥  
बंधपडी पंच लाख दुकानों। होय नूकशान औरशोरफेलानों॥  
काणिक राजा सुन घबराये। शघ्रिशेठ के घर चल आये ॥  
सर्वजन उठ आदर देइ। उंचस्थान राजाजी बैठेइ ॥१८॥  
कर जोडी सब अर्जी करते। कुँवर साहेब नीचे नहीं उतरते॥  
मालक विन काम कैसे चलावे। राजाजी तब हुकम फरमावे ॥  
कोइ जाकरलावो। कुँवरकेतांइ। सबकेहसुरी शक्ती से नजवाइ ॥  
दासियों हाथ खबर जो पठाइ। पीछा उत्तर कोइ नहीं लाइ ॥  
एक दासी को नृपती पाठावे। बोभीखबर नहीं लेकर आवे॥  
दो तीन दासी भेजी धमकाइ। शाम हुइ कुछ खबर न पाइ ॥  
आसुरत राजा हो घर कौ जाये। शक्तउपाय शोचशुभेआये ॥  
उसवक्तसबसेबडीदासीआइ। मुनिमजीउसकाअलिखवताइ ॥  
जेरबंधसे नृप उसे मराइ। शक्त हुकूम तब यों फरमाइ ॥  
जोखेम कुशाल तुमसबचावो। एकघंटे में कुँवरले आवो ॥  
नहीं तो तोपसे मेहल उडावूं। मुलायजाकिसका नहीं लावूं ॥



सुणकर चेटी अति घयराइ। तत्क्षणभाग कूमर कने आइ ।  
 कहनेकी हिम्मत नहीं चाले। रुदन करे नयनेनीर डाले ।  
 कुमर देखकर आश्चर्य पाये। यह क्या गायननवे सुनाये॥  
 जिससे आँख में पानी आये । सुनते देखते अति उमंगाये ॥  
 श्रीभति उसे दिलासा देती। रौनेका कारण पूछे उस सेती।  
 उसने बीती सब सुनाइ। अतिही कोपे कोणिक -इ ॥  
 मुझे यह मरी सोभी बताइ। नहीं जावे तो मेहलदेतेगिर।  
 सुन लक्ष्मी पती हर्षी कहता। देखें राजा कैसा कहाँ रहता  
 शीघ्रपोशाख सजके चोले। आये शभामें सब ने निहाले  
 गुलाबी मेहताव जोंपडाउजाला। राजानजीकलियेतत्काला  
 सब उभे होकिया सत्कारा। देख पुण्याइ विसमय अपारा  
 कहे नृप नगरशेठ पट्टी संभालो। नामबढावो सबकोंपालो  
 आगे कैसे सब काम चलाना। सोहुकुम इनको फरमाना  
 कुमर कहे पुछो पिताजीताइ। में इसमेंकुल समजुं नाइ ॥  
 राजाकहेशेठपरभव सिधायो। कुमर कहे पुछना उन आयो  
 सुनी सभा जन हंसने लागे। रायकहे कुमर बड भागे  
 मरण दुःख की बात नजाने। जन्म से सुरकीये हैं पुण्यवा  
 कुंवरसे नृप कहे मरे नहीं आवे। कैसे अब यह काम चलावे  
 कुंवर कहे कह गये पिताजी। वैसा सब करो मेंहूं राजी॥३  
 गरमी से दिल मेरा घबरावे। यों कही उठ हवेली में आ  
 नृप कहे अब इने मत सतावो। पहिले फिक काम चलाव

रोहा-कुमर आ बैठे सेजपर । किये अंग वस्त्र दूर ॥

कुमलाये धूप पुष्पजों।उतरा मुख का नूर ॥ ३५ ॥

शिखा पड़ी मुख सन्मुखे । श्वेत बाल तब देख ॥

यह क्या कहां से आगया । करते सोच विसेख ॥

एकाम्र शुद्ध उपयोगसे । जाति स्मरण पाय ॥

देख भवान्तर श्रेणिको । धर्म ध्यान मन ध्याय ॥ ३८ ॥

### चोपाइ

संयम से अनुत्तर विमान सिधाय। वहां से चवकर यहां सुख पाय  
 ऐसा अवसर पा करणी न कीनी। चिता मणी साठे कोडी लिनी  
 धर्म कर्म का भेद न पाया । विषया नन्दमें जन्म गमाया ॥  
 निश्चय मर पर भव को जाना। खाली खजाना फिर पस्ताना  
 ऐसे ऊंडे पड़े फिकर के मांही। श्रीमती देख जाणी चिन्ताइ  
 कर जोडी कहे फिकर तजोजी। चाहीये सो धन मुझसे लोजी  
 आठ कोटी में पयिर से लाइ । आठ कोटी मुझ बेनो काही  
 इस से सब टोटा पूरा कीजे । निश्चिन्त होकर भोग भोगीजे  
 कुमर कहे अहो सुनीये शाणी । धनकी चिन्ता मननहीं आणी  
 मरने का फिकर पडा अति भारी। धर्म विन मेरी होगी खुबारी  
 जरा गरमीसे इतना दुःख पाया। नरका दिका दुःख कैसे सहाया  
 एक दिन काल जरूर ले जावे। धन सज्जन नहीं उससे बचावे  
 श्रीमती कहे न दुःखावो जीया। यह उपाय मैने पहिले कीया ॥

चिन्तामणी रत्न रखा द्वारानिजराणा करें आवे जम जावे  
 खुम होगा कहेंगी कृपाकीजे। सपरिवार शेट अमर कर दी  
 नहीं मरोगे नहीं परभव जावो। नहीं किंचित् मात्र दुःख पा  
 सुन लक्ष्मी पती को हांसी आइ। कहे भोली ऐसा होता कह  
 जग जंतु सब जीवना चहावे। कर निजरा न अमर हो ज। वे  
 मेरे तात का किया संहारो। प्रत्यक्ष वैसो होवे हमारो ॥  
 कृत्य कर्म फल निश्चय पावे। येही चिन्ता से मन घबरावे ।  
 शेट हसें शेटाणी खिशाणी। अचंभी कैसे बने ऐसे ज्ञानी ॥  
 चिडकर कहे कीजे उपाव साचा। जो नहीं जावें कालके डा  
 शेट कहे उपाव मैं लिया विचारी। सो करना निज इकतया  
 कठण ताइ तो उसमें पडेगा। परन्तु यमजोरजरा न चलेगा  
 श्रीमती कहे शीघ्रही फरमावो। वोही करें हममनमें उमावे  
 शेट कहे संयम आदरना। निश्चय मिटेगा जिससे मरना ॥  
 आठों कहे सच्ची सापकी शिक्षा। आपके संग हमले वंगी दीक्ष  
 लक्ष्मी पती तब लोच किया। बेश गृहस्थ का दूर धराइ  
 सांसण पती सूर वहां तब आया। संयम वेश सब का वहां टाय  
 लक्ष्मी ऋषिजी लिया वेशधारी। आठों भामनी को दी दीक्षार  
 आगे ऋषिपीछे अर्जिका चाली। क्षपक श्रेणी ऋषिवर झाली  
 मेहल उतर ते कर्म खपाये। केवल ज्ञान दर्शन वांही पाये  
 धर्मानुरागी सुरहर्षाये । गोब्रीबाजे गगन भैब जाये ॥  
 सुन राजा शम्भु विस्मय पाइ। इतने में ऊभे लक्ष्मी ऋषि आ

अत्यन्त आश्चर्य सबही तबपाये।अबीही केवल कैसेउपाये ॥  
 नरसूर वन्दे अति आन्दे।दे उपदेश जिनजी भव्य वृन्दे ॥  
 अनित्य सम्पतिसंसार असारो।कुटुम्बस्वार्थीअशूचिदेहधारो  
 आयु अनिश्चित जन्म न हारो।वनी वक्त कुछ करो सुधारो  
 एकही धर्म सदासुखदाइ । अनगार सागार दो परथाइ ॥  
 शक्तिसम ग्रहो पालो उमाइ।जोअव्याबाध सुख चहाइ ॥  
 इत्यादि बोध सूनि उमंगाया।वैराग्य बहुतोंके मन आया ॥  
 एकसो आठ नर सोलेसोनारी।तज परिग्रह हुवेसंयमधारी॥  
 श्रावक श्राविका हुवे बहुताइ।ग्राममें धर्म सहिमा फेलाइ॥  
 विहारकर भव्य जनउद्धारे । लक्ष्मीऋषीजी मोक्षपधारे ॥  
 और सभी ऊंची गती पाये।जितने परिग्रह समत्व छिटकाये ॥  
 दिगंबर मते यह सुनीकथा । जोडकरी यथाबुद्धियहांयथा ॥

॥दोहा—भावार्थ दृष्टांतका । सोचो सूज्ञ मन मांय ॥

पाप परिग्रह पर हरो । जौआत्म सुख पाय ॥ ६२॥

अपार सुख संपतिकों । एकही क्षण के मांय ॥

त्यागी लक्ष्मी पतीजी ।मोक्ष विराजे जाय ॥ ६३

स्वस्थिती सम यों सभी । करो परिग्रह त्याग ॥

तो तुम भी यों पावोगे । अक्षय सुख सौभाग ॥६४॥

स्व परात्म सुख वरनापरिग्रह पापोद्धार ॥

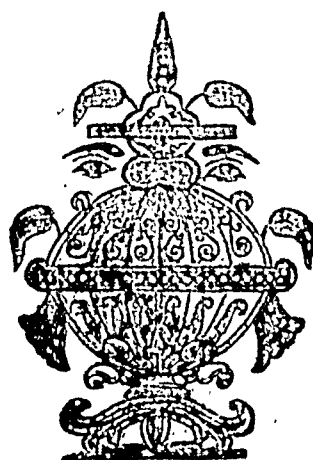
ऋषि अमोलख ने रचायह पंचम अधिकार ॥ ६५ ॥

परमपुज्य श्री कहानजी ऋषीजीमहाराजकी संप्रदायके

बालब्रह्मचारी मुनिश्रीअमोलकऋषीजी रचित

अघोद्धार कथागार का परिग्रहपापोद्धार

नामक पन्चम मंजल समाप्तम्





## मंजिल छट्ठा—“क्रोध पापोद्धार”

### पूर्व विभाग—“क्रोध”

दोहा—जो करे क्रूर स्वभाव कों। सोही क्रोध कहाय ॥  
 निज पर आदि अंतमें । क्रोध महा दुःख दाया ॥१॥  
 भगवति शतक पंचवे । पंचम उद्देशे मांय ॥  
 क्रोध नाम गुण निष्पन्ने । कथे सो यहां कथाय ॥२॥

### क्रोधके नाम—चोपाइ छंद

‘कोहे’-क्रोध, ‘कोवे’ कोप जाना ‘रोते’-‘रोश’-‘दांसे’ द्वेषवखान  
 ‘अखँमा’-करे क्षमा का नाश। ‘सँजले’-प्रजले ज्यों अग्नि घांस ॥३॥  
 कैलह-क्लेश का हे करतार । ‘चंडिजे’-चंडाली होवे जहार ॥  
 ‘भंडणै’ भंड जगत में होय । ‘विवाँदे’-विवाद करे हैसोय ॥४॥  
 दोहा—यह दश नाम क्रोधके । कहे सूत्र अनुसार ॥

आगे भी सूत्र से कहूं । क्रोध के जे प्रकार ॥ ५ ॥

### क्रोधके प्रकार—चोपाइ छन्द

क्रोध का कहा है चार प्रकार। चारों ही जीवको है दुःख कार ॥

चारोंही करे सहुन का नाश। चारों ही से होवे चउ गति वास॥  
 जो अमरोप जाव जीव धरे ॥ अनन्ता नु बन्धी तांस ऊचो  
 सस्यक्त्व उस जीवों को नहीं आया नरक गति में मर कर जाय  
 वारह मांस लग रीस जो रहे। अप्रत्याख्यानी उसको कहे।  
 श्रावक पणा सोतो नहीं पाय। तिर्यच गति में मर कर जाय  
 चार मांस लग धरे जो विरोधाप्रत्याख्यानी है सो क्रोध।  
 साधु व्रत सो वर नहीं सके। मनुष्य गति में उपजे मरके॥९॥  
 दो मांस लग रहे अमरोप। संज्वल क्रोध का सो है दोष ॥  
 केवल ज्ञान उपजे नहीं तासा होवे देव गति में वास॥१०॥  
 इसतरह क्रोध के जानो भेद। चारों गति में देव खेद ॥  
 ज्यादा सो ज्यादा दुःख देखाया। ओछो किया ओछा दुःख पा

### क्रोधसे दुःख—मनहर छन्द

क्रोध है जी महा आग। जावे जिस घट लाग ॥  
 जावे सब गुन भाग। वन्ही घृत ज्यों भडकावे है  
 सत्य रू संयम। तप जप सम दम ॥  
 करे सहुन भसम। कु गुण प्रगमावे है ॥  
 करी सम्यक्त्व नाश। बने मिथ्या राख रीस ॥  
 करे कृष्ण आत्म भास। जली दूजे को जलावे है  
 विस्तार बडे अपार। होवे बहुतेही संहार।  
 प्रबल क्रोध अंगार। ऋषि अमोल दशावे है ॥१॥

## क्रोधाग्नि—इन्द्र विजय

क्रोधा नल अनल से अधकी पाणी से सौ बुजी न बुजावे  
अग्नि अभ क्षे बंध पड़े। यह बड़े विन भक्ष अपारही जावे ॥  
अग्नि प्रजले ते स्थान जलो। यह दृष्टि मात से अन्य तपावे  
महा ज्वाल अबला क्रोधाग्नि। कोई असोलक संत समावे ॥

## क्रोधके दुगुर्ण—मनहरछंद

जैसे कोई अन्ध नर । देखे नहीं निज पर ।  
जावे इत उत चर ॥ शुद्ध न लगारी है ॥  
तैसे क्रोध अंध भये । ज्ञान चक्षु जास गये ।  
भली बुरी देखे नये । करे अविचारी है ॥  
अपवित्र अंध स्थान । पड़े लोटे जाई जान ।  
भक्षा भक्ष खान पान । करे निर धारी है ॥  
कैई अंध ज्ञान वान । गुन वान पुण्य खान ।  
पण क्रोधी पुण्य हीन । एक पापा चारी है ॥ १६ ॥  
महा चंडाल क्रोधी वजे। कु कृत्य करतो न लजे ॥  
कीडी को कटक सजे । दया को नसावे है ॥  
मात तात भग्न भ्रात । स्त्री पति पुत्र जात ॥  
स्वजन सेवक श्वामी । घात तस चावे है ॥  
अधिक संतोष मोरे । आगे पीछे न विचारे ।



अन्य पे न बश पूगे । अत्स घात ठावे है ॥  
 जेहर शस्त्र अग्नि जोग । देवे निज तन भोग ॥  
 क्रोधी जन महा चंडाल । इन गुने भंडावे है ॥१५॥

### इन्द्र विजय छन्द

जैसे राक्षस पैसत अंगमें । रंगमें भंग सब संग में करता ।  
 तन काँपतहापत उर चाँपता अरूण नेत्र जग नहीं डरता ।  
 कोइको मारत ताडत काइको । उल्लुकीमाफिक वाक्य उचारत  
 वेशुद्ध होय हंसे कधी रोय इज्जत खोय यों क्रोधीके उचरत  
 जो खावत जेहर चढे तस लेर । मरे एक वेर उपावे उतारे  
 चढे क्रोध विष तपे अहो निसाबुरी हो जगीस मरे अरु मारे ।  
 भव अनंत मझार करे संहार । मरे रु मार हावत अपारे ।  
 क्रोध महा जेहर महा बुरी लेहरा प्रभू करे खेरन और ही ता

### मनहर-छन्द

क्रोध कृत्घनी होय । सत्कार न देवे कोय ।  
 मिलता न निभे । शत्रुता सबी से करता ॥  
 जमी बात ताँड़ । क्रोधी विगाडे है क्षिण माहीं ।  
 स्थिर तन मन नाहीं । दुर्गुण उर भरता ॥  
 बुद्धि बल नष्ट होय । सत्त्व रूप भृष्ट सोय ।  
 जमी पेठ देवे खोय । सब अपयशः उचरता ॥

क्रोधके दुर्गुण अनेकाकहां लग कथुं छेक ।

अमोल विवेकी जनाक्रोध पर हरता ॥ १८ ॥

## कथा—इग्यारवी

क्रोधके फल बताने वाली “बन्धुमति बन्धुदत्तकी”

दोहा—क्रोधके वश अनंतही।डूबे जीव संसार॥

प्रत्यक्ष दुःख दायक यहाक्या कथे कथनार ॥ १ ॥

तांभी जन मन रंजने।ग्रंथानुसार कथन ॥

बन्धुमति बन्धुदत्त का । सुणो श्रोता एक मन॥२॥

### चापेइ

‘भृगुकच्छ’पुर, है सुख दाय।‘विमल शेट,धनवंता रहाय ॥

‘बन्धूदत्त, तस पूलप्रवीन । विद्याकलारूप गुण लीन ॥ ३ ॥

‘ताम्र लिप्ती नगरी के मझार।‘रतीसार, शेट धनधार ॥

‘बेधुलीनारी, गुणवंत । बन्धूमती, तस धूया सो हंत ॥ ४ ॥

सो परणाइबन्धू दत्त साथ।वामा लधू वय पीयर रहात ॥

‘बन्धुदत्त, धन कमाने काम।प्रदेशचला लेकर बहु दाम ॥

समुद्र रस्ते वो जबजावंत । पापोदय तस झहाज फुटंत ॥

काष्ट लगा हाथे उस सहाय।‘ताम्रालिप्ति,नगरी ढिग आय॥

जाना निज सूसराका गाम।बाहिररहा शरम दिल पाम ॥

सूता एक देवालयमझारामिल हाथ भेजे समाचार ॥ ७  
 उस वक्त 'बंधुमति, सज सिनगार। खेलन कों गइ घरकैवहा  
 कंकन तस करमें बहु मोला। देख तस्कर किया लेने तोला ॥ ८

देला लच लगया एकंता। जहां कोई नर नहीं देखत  
 निकाले कंकन निकले नांया। हाथ काट ले भगवोजा  
 'बंधुमती, तब करी पूकार। राज पुरुष दोड़े उसलार  
 भागता आया। ग्राम के बहार। तस्कर चितेन छुटूंइ सब  
 वचन उपाय देखता जाया। 'बंधूदत्त, निद्रामें देखाय  
 छूरी कंकन रख दिये उस पास। लुपा गुप्त जगे सोनास  
 राज भट पछिसे वहां आया। माल सहित 'बंधुदत्त पास  
 मकर चोर जाणा धर उठाया। पूछी तलास न कोई करार  
 मारते लाये नृपती पास। माल यूक्त वतामकर प्रकाश  
 हुकम दिया शुली दींच डाय। चट भट धारा शुली पर जा  
 दोहा—बंधूदत्त का मित्र तब। आया शेट के पास ॥

जमाइ आये आप के। सब वीतक प्रकाश ॥ १४ ॥

हर्षी शेट उठे लाने कों। सुने धूत्री समाचार ॥

चोर पेखन आये शुली ढिग। ले सो मित को लार

चोपाइ-

मित शुली पे 'बंधूदत्त, जोय। हाहाकर मूर्छित पडा सोय ॥

शेट जीनिज जामात पाहि चाना। अस राल रुदन मांडा उस स्थान

तलार अचंभी पूछे तास । शेठ कहे यह जमाइ मुझ खास ॥  
 कैसे इसकुं जाना तुम चोर।तलार वीतक कहा देखा ठोर ॥  
 मित्र कहे थक के सूताकुमारा।कपटी चोरकोड़ाकेयाअत्याचार  
 राजाजी सुन शीघ्रतहांआया।शेठमित्र संतोषे समजाय॥१८॥

दोहा-वन पाल तब आय के । बधाइ हर्षी सुनाय ॥

बाग में आज पधारीये।ज्ञानी गुनी मुनिराय ॥

राजेश्वर कहे शेठ से । चलोमुनि श्व पास ॥

यह जुलम कैसे हुवा।पूछके करें तलास ॥ २० ॥

### चोपाइ

सब जन मिल मुनिवर ढिगआया।लूली २ नर्माने वंदे पाय ॥

कर जोडी पूछे नरपाल।इस जुलम का मूल फरमावोदयाल।

मुनिवर कहे नृपादिक सुनो ।क्रोधकै ऐसे कटुक फल लुनो।

बांधा भोगवे दोनोंही जीवा।जिनकी कथा कथु ये तीव।॥२२॥

शालीग्राम वसे सुख स्थान।एक दुर्गा, नाम नारी रहे जान

एकही पुत्र है विद्वा भइ।दारिद्रता दुःख से तन दही॥२३॥

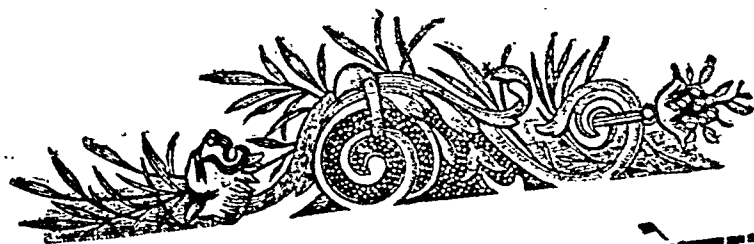
गौवच्छ चराने जावे बाल । दुर्गा करे चाकरी धनपाल ॥

एकदा शेठ घर काम बहूजान।शीघ्रभीपायाखानरूपान॥२४॥

छींके पे रख दुर्गा जाय । दो पहरे बच्चा आया धेनुचराय ॥

घर में नहीं देखी निजमाता।क्षुधा वस अतिही विलविलात॥

क्रोधातुर हो भु लोटंत । तीजी जाम जनीता आवंत ।  
 काम करी अति थाकी तेय । कोप वचन तनुज तस केय ॥  
 क्या तुझे दीधी शुली चढायातीन पहर गये आइ चलाय॥  
 भूखी प्यासी थकी तब माताक्रोधातुर कट्ट वचन सुणात ॥  
 अरे तेरे क्या कटे थे हाथ । छीके से लेभोजन क्योंनिखात ॥  
 अति संतापेहुवे करुर भाव । वयण भी खोटे खोटा वरताव॥  
 तीनों जोग यों एकत्र कु भये।बन्ध निकाचित दोनोंके थये॥  
 संताप चडा शिर कियाप्रहार । आयू पुर्ण हूवा उस वार ॥  
 कुछेक दान पुण्य प्रभाव । दोनों मनुष्य भव पाये यहभावा॥  
 बंधुदत्त' बंधुमती, यह । माता पुत्र स्त्री पती बने तेह ॥३०॥  
 'कर्मकी विचित्र गति ये देख । क्रोध बस वचन फल लेखा॥  
 पुत्रकहाथाक्याचडाशुलीजाया।बंधुदत्तकोदियाशूलीचढाया॥  
 माताने कहाथाक्याकटेतेरेहाथाबंधूमतीकेकटे हातविख्यात॥  
 यों क्रोध वसे वचन फल लये।आगे भी विस्ती भवांत दये ।  
 नृप श्रेष्ठ सुन वैराग्य घटलायासाधू हुवे ऋद्धि छिटकाय ।  
 करणी करके पावेंगे सुख।गौतम पुछा ग्रंथमें यहकथामुख३ः  
 दोहा—क्रोधवश एक वचन से । अनर्थ ऐसा होय ॥  
 जो जो बदे कुगालीयां।उसकी गती क्या जोय॥३४  
 यों जाणीतजो क्रोध कों।करो क्षमा अंगीकार ॥  
 तो आत्म सुख पायेगी । सुनो आगे अधि कार ।



# मंजिल छट्टा—“क्रोध पापोद्धार”



## उत्तर विभाग—“क्षमा”

दोहा— धर्म मूल क्षमा कहीं । सुख मूलभी येह ॥  
धारो धर्मी शूरहो । निजारिभक धरनेह ॥ १ ॥

✽ चोपाइ ✽

पूर्व कहे क्रोध शत्रु के काम । उससे उलट क्षमावंत परिणाम ॥  
श्री जिनवर बताया उपचारा उपशम से होवे क्रोध संहार ॥ २ ॥  
उत्तराध्यान में कहा जिनराय । क्षमा से ही परिसह जीताय ॥  
क्षमावंत पर पडे दुःख आयासम भाव धर सर्व सहाय ॥ ३ ॥  
दुःख का दुःख वेदै न लगार । दुःख कों जाने सुख दातार ॥  
जैसे बांधे कर्म इस जीव । तैसीही पावत यहां यह रीव ॥ ४ ॥  
विना भुक्ते तो छूटेही नहीं । संताप किये दुगुणे वंधेसही ॥

मेरे बन्धे भोगूंगा मैंही । कटु वाक्य क्यों अन्य कों केही ॥  
 दुःख दाता उपकारी घना । बंधन मुक्त करता हम तणा ॥  
 जोलागरोपम से कर्म छुटायाउन से क्षण में छुटका थाय ॥  
 इस से हर्ष ज्यादा क्या होयाअज्ञानी कर्म बन्धे अरु रोय ॥  
 मेरा ज्ञान पाये का सारा चुकावुं समर्थ हो करी उदार ॥  
 यों सम भाव धर परिसह सहे।मन परिणाम जरा नहीं दहे  
 उनेही क्षमवंत जनो सही।कर्म संचित पुंज क्षण मेंदही ॥

क्षमावंतो की भावना—मनहर छन्द.

जो को कटु वाक्य कहे । ज्ञानी न कटुक गहे ।  
 शब्दार्थ निधा दये।क्या इसने उचरीया ॥  
 चोर जार रु धुतारा।चुगल चंडाल ठगार ।  
 इत्यादि कहे सो कर्म । बहुधा मैंने करीया ॥  
 यह कहे सो साच कहे । साच को न आंच दहे ॥  
 जो यह लगे बुरा तो ते कर्म कर परीया ॥  
 कु कर्म पे कोप कर । इसका उपकार वर ।  
 वैर विरोध जावे हर । आत्मर्थ सुधरीया ॥ ९ ॥  
 वैद को बतावे नाडी।पहिले देता द्रव्य कहाडी ।  
 फिर वो कहे तन रोग। येह ये दुःख कार है ॥  
 अरि बिन नाडी देखे । द्रव्य भी न ग्रह पेखे ।  
 दुर्गुण प्रकट करे । जालम दुःख दातार है ॥

औषध लेइ रोग हरे । त्यों दुर्गुण दूर करे ।  
 ज्ञानादिक पथ्य किया । हो आत्म सुधार है ॥  
 येही क्षमावंत आचार । आप पर सुख कार ।  
 धार अमोल हित धार । होत यों उद्धार हैं ॥१०॥  
 जो आत्म है तेरी शुद्ध । बुरा कहे को अबुद्ध ।  
 चोर जार नीच ठग । तो बुरा न मानीयें ।  
 सोना पीतल कहे कांय । तोते न पीतल होय ॥  
 कहने से गुन नहीं जावे । निश्चय मन आनीये ॥  
 खोटे कों जो खोटा कहे । तो उसकी आत्म दहे ।  
 में हूं चाखा कहे खोटा । तो इसमे क्या हानी ये ॥  
 यह है अज्ञानी अजान । में बनाहू ज्ञान वान ॥  
 इतनाही जो रखू भान । तोही सुख खानीये ॥११॥  
 जैसे कोहूं केवल ज्ञानी । भव्यन पर कृपा आनी ॥  
 कहे भावांतर कहानी । जैसा कर्म थैं किया ॥  
 तैसे वैरी वेण जान । सम भाव से पिछान ।  
 बुरा मत जरा मान । अर्थ सोचरे जिया ॥  
 जार चोर नीच ठग । कुत्ता गद्धा मक्षी कग ।  
 चंडालादि योंनी माहीं । जन्म पहिले थे लिया ॥  
 सोही यह चेतावे ऐसा जान सम भाव लावे ।  
 वो ऐसा न जन्म पावे । ऐसा सार चित्त दिया ॥१२॥  
 क्षमावंतकोलिये हित वाक्य—इन्द्र विजय छंद



सीधी ले सिधीले बात को चैतन्य। सीधीलियां से सीधी हीथवे  
सीधी अस्सी ग्रह अरि विजय होय उलटी अस्सी ग्रह हाथ कटोवे  
तैसे सीधे तीन अक्षर “समाता” है। जो आदरे तो महामुख पावे  
तीनों सो उलटे “तामस” होवे। सो आदरे दुर्गति ले जावे।  
जो कोइ तोय बुरा कहे चैतन्य । ताका बुरा तुं रंचन मानो ॥  
बूरा सक्कर का मीठा होवे है । तासे अनेक बने पकानो ॥  
तुं न कहे बूरा का हुं को कब हूं । अपने औगुण आप पिछानो  
जिस दुर्गुणको बुरा तुं कहता है। ता दुर्गुण का तूं ही है स्थानो  
जो कोइ देत है गाली तुझको। जो तुझको बुरी सो सब लागे ॥  
तो काहेको ग्रहे बुरी चीजको। विना गृहे से क्रोध न जागे ॥  
जैसी जिस पास तैसी तो ही देत है। कहां से लावे भली जो तूं मांगे ॥  
मलीन संग मलीन न होय रे। तो तुझ चिंता होवे न आगे ॥  
सब ही गाली बुरी मत जानो हो। पहिल ही उसका अर्थ विचारो  
सालो कहे तस नारी सहोदर । उत्तम रखे सब से बेहैन चारो ॥  
अकर्म रू कर्म हीन कहे है। सो गुन सिद्ध में ताको दातारो ॥  
खोज जावे तब मुक्ति पावे । यो सीधीले गाली होवे सुख कारो ॥

क्षमासे फायदा—छपय छंद

नरमी कहे करज दार । शेटजी कृपा कीजे ॥

पोणे दाम मुझ सो लेय । फारकी पूरी दीजे ॥

दया ला सेठ कर मेहर । थोड़े में फारकी देवे ॥

करे करडाइ कर्ज दार। तौ व्याज सहित सो लेवे ॥

ऐसेही करजा कर्म का। क्षमा धरी जो चूकावेसही॥  
अनंत काल दुःख क्षण में खपा अजरामरपद सोलही

क्षमा का फल—इंद्र विजय छंद.

कर समर्थ क्षमा जो करते। धन्य २ सबउन्ही कों उचारे ॥  
ॐसंतक्रोडंउपवास सेज्यादाही फल होवेएक गालीसहे ज्यारे  
शस्त्र सहना सहज है शूरको। क्षमा करना होता अति भारे ॥  
महा लाभ अचिन्त्यहोतहै। लेले रे चेतन्य अब मत हारे॥१८॥

कथा—बारवी

क्षमाका फल बताने वाली—“खन्धकमुनीकी”  
दोहा—अनंत बली महावीरजी। सही ग्वालीयोंकी मार ॥  
महावीरके अन्यायीयों । करो उसी प्रकार ॥ १ ॥  
गज सुकुमाल मेतारजमुनि । प्रदेसी रु काम देव ॥  
आदि बहु क्षमा आदरी । पाये सूख अछेव ॥ २ ॥  
क्षमा गुन दर्शान को । वरणू खंधक चरित्र ॥  
सुनी गुनी श्रोता बने । करे सो आत्म पावित्र ॥ ६ ॥

चोपाइ

सावत्थी नगरी सुख दाय । ‘कन्क केतु, वहां दीपता राय ॥

मलीया राणी, शील गुन खान। तस नंदन 'खंधक, गुन वा  
 सुनन्दा, तस कन्या गुन वंत । भाइ बेहन के प्रेम अत्यन्त ।  
 दोनों सर्व कला में हों श्याराधर्मज्ञान भी पढे विस्तार ॥५॥  
 'सुनन्दा, उप वय में आय । कुंती नगरी, पति को परणाय ।  
 बंधव विरह साले तस मन। निरंत्र मन वीर का चिंतन ॥ ६॥  
 बचपन सैं 'खंदक, जी वैरागी । ग्रहवासे रहे ज्यों त्यागी ।  
 नहीं रूचे पंचेंद्री के भोग । लेनेकी इच्छा लगी जोग ॥७॥

दोहा—पुण्योदय उसअवसरे । 'धर्मघोष' ऋषिराय ॥

अनेकमुनी संग परिवरो। उतरे वाग में आय ॥ ८॥

राजा रु खंधक कुमर । और सब सुन हर्षाय ॥

सज आये वंदन भनी । प्रणमी बैठे उमाय ॥ ९॥

### चोपाइ

धर्म देशना 'धर्मघोषजी' फरमाय । श्रोताबृन्द सुने चितलाय ॥  
 अहो भव्यों! यह जीव अनाद। जन्म मरण जग किये अगाध ॥  
 घबराया चाया छूटन उपावा। सोही अबके मिले यह दाव ॥  
 नर जन्मादि सामग्री करी। छुटो दुःख से जो वरो शिवपुरी ॥  
 जो चूके तो फिर गोताखाया। बहुत पस्ताय फिर दूर्लभ थाय  
 इस लिये अभीही चेतोसही। आपका हित आप करो उमंगही  
 इत्यादि सुन बोध भविक । चेतो जो थे मोक्ष नजीक ॥  
 यथा शक्ति व्रत कर अंगिकार। वंदन कर गये निजआगार ॥

'खंढक' कुमर कहे कर नमस्कार। मैं इच्छु लेवा संयम भार ॥  
 मुनि कहे करो शीघ्र यह काम। बंदना कर आये कुमरजीधाम ॥  
 तात मात से करे अरदास । संयम लेवूं मुनिश्वर पास ॥  
 सुणी बचन मावित्र मुरछाय । सावध हो कहे सुन वछवाय  
 संयम मार्ग आति दुक्कर कारातुं सुकमाल कैसे निभेगा भार  
 कुंवर कहे यों कायर से कहो । क्षत्रीपुत्र को शिक्षा नादहो  
 जो दुःख देखे चतुर गति मांयावैसे दुःख संयम में नाय ॥  
 ऐसे प्रश्नोत्तर बहुतही भये । दीआज्ञा मात पिता थक गये ॥  
 दीक्षा उत्सव बहुत कराया । शिनगार कुमर शिवका में बैठाय  
 गायन बाजिंत्र गगन गर्जाया । मध्य बजार हो बाग में आय ॥  
 सब संतो कों वंदना करी । इशान कुण में रहे हर्ष भरी ॥  
 तज शिनगार शिरलोचन किया । साधूवेष सज गुरु मुखारिया ॥  
 सज्जन आज्ञाले गुरु दीक्षा देया । नवे मुनि तबही अभिग्रहलेय  
 मास २ तपश्चर्या निरंतर कहां । एकल विहार समत्व परहरूं ॥  
 विराजे मुनि पंक्तिथे जाय । विनय कर अंग कंठ कीयाय ॥  
 सज्जन वंदी निजस्थाने आया । मुनि तप संयमें आत्म भाय ॥

दोहा—मातापिता खंढक के । चिंते मन मझार ॥

मूनिजी विचरसी एकला । कर तप दुक्कर कार ॥

रखे अनार्य तरफ सें । उपजे परिसह कोय ॥

रखवाला रखूं साथमें । ज्यों तन रक्षा होय ॥ २३ ॥

सुभट पांच सो से कहे। सदा रहो मुनि संगत ॥

भेदन जाने मुनिवरा। त्यों सुख सहू उपजाता ॥ २४ ॥

### चोपाइ

एकला मुनि किया उग्रहविहार। ज्ञान ध्यान तप संयमै प्य  
जन पद फिरतकुत्ती ग्राम आयामास खमण तप पूरण थाय  
पांच सो सुभट करे विचार। यहां मूनि के बेन्योइराजकरत  
उपसर्ग करने वाला नहीं कोया। आज अपन को पुरसत होय  
क्षौर मुंडण और करे स्नान। चित्त चहाता बनावे खान पा  
यों सब लगे काम मझारा। टले नहीं ज्यो होवन हार ॥ २५ ॥  
पहिले पहर मुनिकर स्वाध्याय। धर्मध्यान दुसरे पेहर ध्याय  
तिसरेपहर अहारकेकाज। पात्तादि प्रति लेखे त्यांज ॥ २६ ॥  
कुंती नगरी में किया प्रवेश। इर्या सुमती पेखत चलें मुनैश  
तप से दूर्बल हूवा अतिही शरीर। खडरहड्डी बजे स्वेदझरेन  
कोमल पग तपे भूमी दिणंद। आये नीचे जहां महेल ना  
उसी वक्त राणी अरू राजान। चोपट खेले बैठे गौकस्थान  
'सुनन्दाने देखे तब मुनिराय। प्यारा सहोदर चितमें आय  
ऐसा कष्ट सहता होगा मुज वीर। आंखोंसे वर्षन लगातबन  
आंश्रूं देख राजा आश्चर्य पाय। हर्षसमय रोना कैसे आय  
देखे मार्ग जाते मुनिराय। एक दम नृप कों कोप चडाय ॥

स मोडेका राणी पर प्रेम । इस वक्त भंग किया मुझ क्षेम ॥  
 तक्षण उत्तर मेहल नीचे आय । शक्त हुकम नफर सेफरमाय  
 स मोड्या को धक्के लगायापकड ले जावो मशाण के सांया ॥  
 ब तन की उतारो खालाशरम दयानहीं करना हाल ॥  
 फर सो आज्ञा शीस चढायापकड मुनिवर को धक्का लगाय  
 मासागर पूछे मुनिराज । क्यों भाइ यह करो तुम काज ॥  
 य आज्ञा मुनि को सुनाया । मुनि सुनी जरा नहीं घबराय ॥  
 र्यधर कहे में चलुं तुमलार । तुम कहो उसस्थान मझार  
 फर संग मुनि मशानमें आया । आलोइ निन्दी शुद्धात्मकराय  
 दोपगमन संथारा ठाय । उभे मेरू ज्यों ध्यान लगाय ॥  
 फर पासणे किये तैयार । झगमगते तीक्ष्ण तस धार ॥  
 से पटीया छोले सुतार । तैसे मुनिका चर्म रहे उतार ॥  
 रड २ टूटे नशा जाल । तरड २ रक्त बहे प्रनाल ॥  
 त्यन्त प्रज्वल वेदना प्रगटायामुनि जरा नसीसाट कराय  
 वन्ते ऋषिरे जीव परवश्य । नरकमें दुःख देखे वे कस्य ॥  
 ससे अनन्त गुनी अनन्तवार । सकाम निर्जरा नहुइ लगार  
 न्ध भोगे विन लूटका नायाबंधे उदय भये संशयमलाया ॥  
 लभ्य लाभ प्राप्तभया यह । हर्षके ऋणदे फारकती लेह  
 खंड अविनाशी आत्म मुझ । छेद भेद न सके कोई तुझ  
 नाशीक का विनाशही होय । लाभ निर्जरा तूं क्योंखोय  
 किंचित् दुःखसे सुख अनन्त । ले उलसी यह मोका तंत

ऐसे धर्म शुक ध्यान ध्याय । सब तन चरम रहित जबथाय  
द्रव्य आभरण टला तन चर्माभाव आभरण टले तब कर्म  
केवल ज्ञानले छोडा शरीर । तात्क्षिण पहुँचे जग पेले तीर  
महा संकेट करी क्षमा अपार । धन्य २ मुनि तुमे बारम्बार  
परमोत्कृष्ट क्षमा परमोत्कृष्ट सुखापाये क्षमा फल सबसेमूल  
दोहा—सुभट पांचसो ता समे । करे मनमें यों विचार ॥

मुनिश्वरजी गये गोचरी । आज लगी बहू वार ॥  
ढूँढण चाले पूर विषे । नृप दासी मिली तास ॥  
ओलखी हर्षी पूछे तस । क्यों आये क्या तलाश  
उनने कही मुनि की कथा । आये गाम मझार ॥  
मिलते नहीं हम ढुँढते । जाने तो कहो समाचार ॥

### चोपाइ

दासी दोड गइ राणीजी पास।भाइ मुनि आये करीअरदास  
गोचरी आये गये किस जाय।ढूँढे सुभट मिले नहीं उनताय  
राणी तब राजाको चेताय । सुन राजा मन अति मुरझाय  
आंखोंसे छूटी आंश्रूधार । राणी पूछेकर अग्रह अपार ॥  
वीतक बात राजा तब कही । सुन राणी मुरछी पड गइ ॥  
फिट २ कन्ता कियो अनर्थ । मुजवीर मुनि हने अकर्थ ॥  
राणी रोदन करे असराल । पांच सो सुभट जाने हाल ॥  
कोपातुरहो कहे निकल राजाना।बिन गुन्हे हने मुनिके प्रा-

मार तुझे हमभी मरजायँ । यों रहे पांच सोही गर्जाय ॥  
 राजा छिप गया मेहल मझारालोक मिल तस समजाय अपार  
 जो सुने सो खेदाश्चर्य पाय । धिक्कारे सब नृप के तांय ॥  
 होणहार नहीं टाली उलंता ऐसा जान सब समता धरंत ॥५२॥

दोहा—पुण्योदये पधारीये । तहां केवली भगवान ॥

पुरीससेण नृपादिके । वंदे मुनि ढिग आन ॥ ६० ॥

नृप पूछे प्रकासीये । विन गुन्हे किम जगाद्वेष ॥

अनर्थ मेने बडा किया । हने शाले मुनियेश ॥ ६१ ॥

### चोपाइ

मुनिवर कहे सुनो नृपादिसर्व कर्म महा बली मत करो गर्व ॥  
 वसंत पूर प्राजापाल भूपाला तस नंदन सर्व कलामें कूशाल ॥  
 एकदा बैठा सभा मझार । माली काचरा लादिया उसवार ॥  
 कौशलता ए तस कोरा कुंवारा गिर निकाला छाल के वहार ॥  
 जमा तस छाल लोकों को बताया कहो गिरहे के नहीं इसमांय  
 लोक कहे यह अखंड कुमार । कुमर खोल खाली किया जहार ॥  
 सब शभा देख अति आश्चर्य पाया कौशल्यता कुमर कीसरसाय  
 मान में फुले कुमर उसवार कर्म । तिकाजित बंधन डार ॥  
 तेरा क्रोड भव भ्रमण करी । शाला बेनोइ यहां अवतरी ॥  
 कचराका वैर प्रगट भया विन गुन्हे द्वेष तुम मने गद्या ॥ ६६ ॥



लिया वैर ते समतासे चुकाय । जाके विराजे मोक्षके मांय ॥  
 सहजे कर्म यों बंधे जीव । भोगवते दुःख पाय अतीव ॥६७॥  
 सुन कथा भव्य प्रतिबोधपाय । कर्म बंधन तोड़न उपाय ॥  
 पूरीषसेण नृप सूनन्दा संग।पांचसोसूभटभीजेवैराग्यरंग ॥  
 लिया संयम खूब करणी करी।मूक्ति गये क्षमा धर्मआचरी ॥  
 और भी अनेक ली क्षमाधार । यह कथा कहींग्रंथानुसार ॥

दोहा—धन्य २ खंधक ऋषिश्वरा । अखंड क्षमाधारा ॥

आप तिरे बहू तारीये । वार २ नमस्कार ॥ ७० ॥

अहो सब आत्म सुखेच्छु ओं।धारोक्षमा इस पर ॥

तो खंड ऋषीकी परोहोवोगे अजर अमर ॥७१॥

निज पर आत्म सुखवरन । क्रोध पापोद्धार ॥

ऋषि अमोलख ने रचा।यह छुटा अधिकार ॥७२॥

परम पुज्य श्री कहान जी ऋषीजी महाराज के संप्रदायके

बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी रचित

अघोद्धार कथागार का क्रोध पाप उद्धार नामे

छुटा मंजिल समाप्तम्





## मंजिल सातवा - "मान पापोद्धार"

### पूर्वविभाग - "अभिमान"

दोहा - जोकरे कठिण स्वभावकों । सोही मान कहाय ॥

मान वसे मांनही विषे । मानही ज्ञान नशाय ॥ १ ॥

ज्ञानविना तत्त्व न लखे । तत्त्वविन जत्नन होय ॥

जत्नविना शिवपद नहीं । यों मानही सर्व वीगोय ॥ २ ॥

सूत्र भगवती पंचवे । शतैक उद्देशे मांय ॥

गुणनिष्पन्न नाम मानके । कथे सोयहां कथाय ॥ ३ ॥

### मानके नाम - चोपाइ छंद

'मांणे' - मान, 'मैहे' - मदज्योंछको 'दैप्पे' - डरे, 'थंम' - नमतेथके ॥

'गव्वं' - गर्व, 'अर्तुकोसे' - उत्कर्ष । 'परपरिवाए' - परनिंदासेहर्ष ॥

'उक्कोसे' - उत्कृष्ट आपको जाने । 'उण्णएउत्तामे' - उत्तमताहने

'दुंन्नामे' - रहे दुष्ट परिणाम । यह दश कहे मानके नाम ॥ ५ ॥

## मानके ८ प्रकार-चोपाइछंद

मान आठ प्रकार सँ आयाशास्त्र में हैं सो देता बताय ॥  
 जाति कूलका करे अभिमान । मात पिता मेरे पुण्यवान ॥६॥  
 मेंहूँ क्षत्री विप्र श्रेष्ठ पटेल । यों अकड कर चलता गेल ॥  
 कोन है बलवंत मेरे समान । रूप तेज का मेंहूँ निधान ॥७॥  
 जहाँ जावूँ तहाँ लाभ कमावूँ । खाली फिर कहां से नहीं आव ॥  
 विद्यावंत में ज्ञान भंडारी । सबही खुशामद करे हमारी ॥  
 तपश्चर्या हमने करी घनेरी । कौन बरोवरी करता मेरी ॥  
 मेरे बहुत है दासी परिवार । ऋद्धि सिद्धि मेरे हुकम मेंसारा ॥  
 मेरे विन न होवे किसका काजामें ही रखता सबकी लाज ॥  
 मेराही है सबी काँ आधार । और विचारे सब लाचार ॥१०॥  
 यों मगरूरी के बचन उचारे । हित शिक्षा किसकी नहीं धारे ॥  
 देव गुरु को नमन नहीं करे । यह लक्षण अभिमान अनुसरे ॥  
 दोहा—चार प्रकार अभिमान को सुनियों चतुरसुजान ॥  
 घटे उतनाही घटाइयो उतनाही सुख खान ॥१२॥

## चोपाइ

अनन्ता बन्धी पत्थर का स्थंभ । जाव जीव लग सो धरे दंभ ॥  
 अप्रत्याखान काष्ठ स्थंभ जान । बारह मास रहे अभिमान ॥  
 पत्यख्यान बेत स्थंभ साय । चौमासी नंतर नम जाय ॥

सज्जल तृण को स्थंभ बखाना।महीने पीछे नमे गुन वान ॥  
 यह चारों चारी गति दातारा।चारों उत्तम गुन घात करतार  
 सम्यक्त्व देशत्रत साधुआचारा।मोक्षका चोथारोके द्वार १५।  
 ऐसा चारों का जान स्वभावाघटे उतना घटावे कु भाव ॥  
 उत ना ही आत्म अधिक सुख पायायेहीसुखका सच्चाउपाय

### मान के दूर्गुण मनहर छंद.

मानी मान माहे छके । अयुक्त वयण बके ।  
 हूइ अनहुइ केइ । बातों सो बनावे है ॥  
 नगारा के जैसा पोला । गून गन करढोला ॥  
 मानका तो स्थान खाली । बहूत कर पावे है ॥  
 पोल प्रंगट होय । अपमान करे सोय ॥  
 पेठ को गमावे । बहूत मन शरमावे है ॥  
 ऐसा अभिमान । स्वल्प सुख बहूत दुःख स्थान ।  
 तोही अज्ञानी नहीं । मान को घटावे है ॥ १७ ॥  
 मद कहा मान को । सो सागे हैजी मद सम ॥  
 छाक चडे मान की तो । शुद्धि बुद्धि नाशे है ॥  
 धन धरा नारी पूत । अपना जीवन सुत ।  
 तुच्छ जान तृण वत् । गमावे कु आसे है  
 शक्ति आगे खरचकर । मरे पहिले जावे मर ॥  
 आप पर आत्मा सो । हर वक्त वासे है ॥

मरे मारे केइ तांइ । अनर्थ अधिक निपाइ ।  
 आगे को कुगति मांही । पडे यम फासे है ॥ १८ ॥  
 मानी मछराल । भूपाल छकी मद व्याल ।  
 विकराल सैना सज । अरी को न शावे है ॥  
 आवे नहीं डाव तो । तं घाव सन्मुख खाय ।  
 प्राण तजे रण में नफिरी घर आवे है ॥  
 शेठ चड मान कों । सजावे खूब जान कों ।  
 नहीं देखत खजानकों । ओसर में खरचावे है ॥  
 भीतडा गीतडा रेय । कहनी ऐसी जन केंय ।  
 मान के मडोडे मर । कुटूँव रोवावे है ॥ १९ ॥

### मानका पराक्रम-इन्द्रविजय छंद.

कहा पराक्रमवरणुं में मानको, ज्ञान को जोर इसीने न शायो ॥  
 बडै २ तपी जपी खपी नर, मान में छक के धर्मगमायो ॥  
 ज्ञानी ध्यानी मानी प्राणी बन । कहे सहो ध ही पक्ष थपायो ।  
 मुनि गुनि पडे मान के फंद में, छोड संयम अमीरी चित चायो  
 त्यागी के भोगी योगी बने । तज मान शिर पग नंगे किये हैं ॥  
 चडे पालखी चले वरदावली संग, चामर झापट छत लिये हैं ॥  
 गज गाजी पायक जिनोके, लाखों के लेखे होय रिये हैं ॥  
 मान के छंद में अंध बने यों । गुरु यजमान डुबाय दिये हैं ॥ २१ ॥  
 मानकी आन विजग म्याना । सूलतान राजान को वश किये हैं ॥

चढाय २ गिराय यह मानाफुलाय २ निचोय लिये हैं ॥  
 गोमाय २ लगायसर्वस्वयागमाय २ के झुरे हिये हैं ॥  
 मान की तान अपमानसमान॥दोड २ अजान न पार गियेहैं॥  
 मानीही जान अपमान लहे अरु। मानीजन अपशोष करे हैं॥  
 मानी को पानी उतरे अरुमानी के सब सूख विछरे हैं ॥  
 मानी सब को खारो लगे अरु मानी चड के नीचे पडे हैं।  
 जान सूजान विचित्र योंमान को तोही चित्तसे नाहीं हरेहैं॥  
 मान वस लडे भरत बाहुबल।ध्यान धरा वर्षज्ञान न पाये॥  
 महा ऋद्धि विद्या धर रावण।मरा कौरव कुल नाश कराये  
 श्रेणिक मान से नरक गतिलइ।कोणिकमृत्यु अकाले पाये॥  
 अन्य कथा क्या कथुं अमोलक।मान ने ऐसे के मानगमाये

## कथा—तेरवी

मान के फल बतानेमाली—“शंभूचक्रवर्तीकी”

दोहा—शंभु चक्री मान से।डुबे समुद्र मझार ॥

पहोंचे सातमी नरक में।वरणु सोआधिकार ॥१॥

चोपाइ

दो देवता स्वर्ग मझार।चरचा कर ते इस प्रकार ॥

विश्वानर कहे जैन धर्म सार।धन्वंतरी कहे शिवमतउदार

दोनों कहे करो धर्म गुरु परिक्षा जो द्रढ धर्मी निकलेसमक्ष  
 वो धर्म सत्य करें अंगी काराऐसा कर चाले निरधार॥३॥  
 जैनी कहे भेरे नौतम गुरु । तेरे ज्यून की परिक्षा कहं ॥  
 आये मध्य लोक रुप बनायापहिले तो जैनी कों चलाय ॥  
 मिथुला नगरी 'पद्मरथ' रायातुर्त के दिक्षित मार्गें जाय ॥  
 वैक्रेय रुप शिवमति करी।तीनों दिशा दी जीवों से भरी ॥  
 चौथी दिशी ऊभी करी शूलामुनि अचंभे देख ए मूल ॥  
 प्राणांत नहीं प्राण हणायायों सोची मुनिशुल पैं जाय ॥  
 भेदत कंटक छूटे रक्त धारातोहुं न कम्पे जीव उगार ॥  
 उभय अमर हर्षानंद पायादुःख हर वंदी मूनिवर जाया॥  
 दोहा—शिवमती कहे मम गुरुचउवेद पाठी महंत ॥  
 ताकी परिक्षा कीजीये । ते कदापि न चलंत ॥८॥

### चोपाइ

'मृगकोष्ठपूर, बाहिर आय । तपोवने बहु तपस्वी देखाय ॥  
 'जमदग्नी, तापस सिरदार । ज्ञान तप जप में श्रेयकार ॥  
 जटों दाढी मूँछ भूलगीआय । ध्यानारुढ बैठे कृश काय ॥  
 चिडा चिडी रुपदोनोंनेकिया।आ जटों के विद्या  
 हिंसाचल में जाकर आता बनावता ॥  
 मुझे छोडकर दूसरी नार ।  
 चिडा कहे गौ ब्रह्म

चड़ी कहे मानुं नहीं येहामें कहुं सो सांगन तुं लेह ॥१२॥  
जितना पाय इस तपसी शिर चडेन आये ओ पाप तुझअडे  
मुनि बचन तापस कोपाय । दोनों पक्षी ग्रहे झपटाय ॥  
पूछे कहो पाप मुझे क्या लगे। सो कहे पुराण देखो तुमदिगे  
अपुङ्गा कभी स्वर्ग न जायायों बोलत दोनों लूत थाय ॥

दोहा—सूनी तापस चमका चितो। सच्ची खगकी बात ॥

पूत विना मुझ जन्म तपासबही व्यर्थ एजात ॥

ज्ञान से सुर मन जान कोशिवमती जैनी होय ॥

दोनों गये स्वर्ग में तदा। करी परक्षी सोय ॥१७॥

### ✽ चोपाइ ✽

तापस मन में खटका बचन । पुत्र होयसो करूं यतन ॥  
‘मृग कोष्ठपुर, जीतशत्रुराजान। सां कन्या रूपगुननिधान ॥  
तापस आया तहां याचनाकरी। आप सें डर नृप यों उचरी  
जोतुमे चहावे उसे ले जावो। तापस मेहलमें आया धरचावो ॥  
देख विद्रूप सब थूथू करे। आप दै कूबड़ी सबकों करी जरे ॥  
धूलमें रमती थी एक बाला। कुसुम बताया सो ग्रहेतत्काल ॥  
कहे इस ने करी मेरी चहाय । दीनी राय उसको परणाय ॥  
सब सालीयों को सू रूपा करी । रेणूका ले आया निजघरी ॥  
ऋतु प्राप्त हुइ रेणूका जब । दो चरूं तापस मंते तब ॥



ब्रह्मचरु भक्ष रेणुका किया । क्षत्ती चरु बेनकाज रखालिया  
हस्तिनापुर 'अनंतवीर्य, रायावहा दिया दुसरा चरु जाय ॥  
दोनों के दोपूत्र तब भये । तापस पुत्र 'राम' नाम ठये ॥  
अनंत वीर्य दिया कृत वीर्य नाम । दोनों सुखेबधेनिजधाम  
कलापढे दोनों हुवे पर वीन । सुखे रमे पुण्य फल चीन ॥२४॥

दोहा—एकदा एक विद्या धर । पडा विष्ठी में आय ॥

राम सहायता तस करी । ते तब संतुष्ट थाया ॥२५॥

फरसी मंत्र पढाय के । खेचर गया निज घर ॥

राम मंत्र साधनकरी । फरसू राम बजे नर ॥२६॥

### चोपाइ

एकदा रेणुका बेन धर गइ । बेन्योइ संग लुब्ध सो भइ ॥

पुल प्रसव्या तापस जानासखेद पुत्र त्रिया घर आना ॥२७॥

फरसुराम देख क्रोधे भराय । अनन्त वीर्य नृप माराजाय

कर्त वीर्य तब राजा भया । यमदग्नि तापस मारी बैर लया

फरसुराम कृत वीर्य को मार । हस्तिनापुर का राज आपधार

कृत वीर्य की राणी डर पाय । गुप्त तापस आश्र में आय

दया कर तापस भौयरे में छिपाया । पुत्र प्रसुती वहां उसेथाय

भूमी ग्रह जन्मासंभूमनामदिया । वैरी से डर गुप्तदोनोंरिया

दोहा—फरसुराम कोपा अति । करु क्षत्ती संहार ॥

क्षत्ती स्थाने फरसी तसाभल के दिव्याकार ॥३१॥

जानी क्षत्री तस हने । बने बहु क्षत्री विप्र ॥ \*  
सूत गले में देख कर । उसको छोडे क्षिप्र ॥ ३२ ॥

### चोपाइ

एकदा तापस आश्रमआय । फरसुराम फरसी भल काय ॥  
पूछे तापस सें क्षत्री यहां कोइ।कहे तापस ग्रहस्थे हम होइ  
संतोष धर निज राज मेंआया।मारे क्षत्रियों की दाढेग्रहाय॥  
याल भरी छींके पर धरी।निरखत हर्ष हीयो जाय भरी ॥  
एकदा तहां निमित्तिक आया । फरसुराम पूछे मान भराय ॥  
जाग में कोइ मूझे मारन हार । होवे तो यहां करो उचार ॥  
कहे निमित्तिक सूनराजान । इतना मत कर मन में गुमान।  
जो नर बैठेगा सिंहासन आय । दाढोंकी तब खीर बनजाय ॥  
उसे खावे वो तुझ को मारे । फरसु राम वचन अवधार ॥  
वहां पर दीने पहरे तब ठाइ । आतेही मूझको देना चेताइ ॥

दोहा—गिरि बैताढ कूशलपुरे । मेघानंद नृपाल ॥

निमित्तिक सें पूछीया । पद्म श्री कंत हाल ॥३८॥

संभुत चक्रवर्तीकी । यह होगी पट नार

कहां संभूम प्रकाशिये । उन कही बात विस्तार ॥  
संभूम पूछेमाता से बात । पृथ्वीसब इतनी ही है मात ॥  
माता कहे पृथ्वी बहुतेरी । निकलना नहीं सतावेंगवैरी ॥

\* अभीभी बहुत से क्षत्रीयों जनेइ के धारक देखे जाते हैं

नहीं मानी देखन बाहिर धाया। मेघानंद भी उसवक्त आया।  
 हर्षी उभय मिले आपसमांही। रानीसें सब बात जताइ ॥  
 संभूत कहे मुझे अरी अतावो। मार के पूरुं मेरो उमावो ॥  
 खेचर हस्तिना पूर ले आये। देख सिंहासन आरुढ थाये ॥  
 क्षुधित थाल में खीर निहाली। सो भोगवे पहेरायत भाली  
 फरसुराम से कहे समाचारावो दोडा मारन उसीवार ॥४३॥  
 खेचर ने तब अरीबताया। संभूम थाल का चक्र बनाया ॥  
 फरसुराम को नरक पठाया। अपने पिता का राज सोपाय  
 मेघानन्द कन्या परनाइ। पैट खंड ऋद्धि संभूम पाइ।  
 अभिमान अति मन में छाया। सब विप्रोंको मार गिराया  
 कहे छुःखन्द सब चक्री साथे। मैं चक्र वर्त्ति करुं कुछ जादे  
 चले सातमा साधन खंड। सब कहे भलानहीं अति घमंड  
 धातकी खंड साधनकरी तैयारी। चरम रत्न नाव समुद्र मेंडा  
 सब कहे यह न हुइ न होवे। देव मानव खंडे २ जावे।  
 चली नाव तब संभूम कहे। देखो मेरे पुण्य देव दुरही रहे  
 देव कहे नवकार मंत्र प्रभाव। तिररहीहैं समुद्र में नांव ॥  
 अभीमानी नवकार घिस मिटाया। पुण्य खुटे सुरमन पलटाय  
 हजार सुर चरम रत्न के सहाइ। एक में न उठावूं तो क्या था  
 यों हजार ही देव छिटकाइ। नांव तत्क्षण पाताल सिधाइ  
 द्रव्ये भावे पातलसो पाया। संभूम सातमी नरक सिधाया  
 दोहा—चक्री जैसे पूण्यात्मकी। अभिमाने गति येह  
 तो क्या कहु में अन्यकी। तजी मान सुख गेह ॥



## मंजिल सातवां - "मान पापोद्धार"

### उत्तरविभाग - "नम्रता"

दोहा-मर्दन करे जो मानका । धरे नम्रता अंग ॥  
ज्ञानादि सुख संपत्ति । तजे न वाको संग ॥ १ ॥  
विद्या वृद्धि मोहणी । नम्रता है महा मंत्र ॥  
धार सार रे आत्म तूं । जो तेरे स्वतंत्र ॥ २ ॥

#### चोपाइ

अष्ट प्रकार मान जब आय । ज्ञानी सोचे मर्दन उपाय ॥  
उंचता लही उंचता कर । लगा नीचमें मत गुन हर ॥ ३ ॥  
जाती मद जब व्यापे मन । तब ऐसा कीजे चिंतन ॥  
लक्ष्मणारौसी जातिके मांया उंच नीच फिरकर तुं आय ॥  
चक्रवर्ति सम हो महाराय उपनो नीच नरक गति जाय ॥

ब्राह्मण श्रेष्ठ पवित्र कहलाय । होइ चंडालादि विष्टापठाय  
 बूकशादि नीच कुल पायो । अनेक तात को तूं कहलायो ॥  
 कुलका मद जो कभी मन आवे । केतो बल कहे तुज में पावे ॥  
 दंशंलक्षं अष्टापद बल जे ताइ । बल देव एक में बल पाइ ॥  
 दुना वासुदेव चक्रवर्ती दुना । तीर्थकर में बल है अनंगुना ॥  
 ऐसे २ महाबली सिधाये । तुझ बल कौन गिनतीमें आये ॥  
 रूप मद कहा करेरे प्राणी । दुर्गंधी देह अशुची की खानी ॥  
 पांच क्रोड झाजेरा रोगातन में भरे होवे क्षिणमें वियोग ॥  
 लाभ बंत हो आवे गर्व । तो क्या तुझ को मिला है सर्व ॥ ॥  
 नरपति सुरपती होगये जगमांड । तेरा लाभ कौन गिनतीमें आइ ॥  
 ऐश्वर्य ता बहुत कुटूंब की पायो । बहुत नर रहे हूकम के मांया  
 याको गर्व जो मनकभी आइ । तो रावण गति देखले भाइ ॥  
 सूत्र पाठी कवीपद पाया । बादी विजय हो गर्व जो आया ॥  
 तो देखोगणधर आदि ज्ञानी । चउदह पूर्व त्रिपदे चित्तठानी ॥  
 तपन्तराय दूटेतप होइ । तपस्वी बज मद जो करेकोइ ॥  
 तो देखो श्रीमहवीर श्रामी । साढाबारा वर्ष एक पक्ष जामी ॥  
 फक्त मासग्यारे उन्नीसदिने । अहरकिया अभिगृहकीने ॥  
 कहे तुझसें किती तपस्या होवे । करी गर्वक्यों तपफल खेवे ॥  
 योंविचार आठों मदवारो । करो करणी नम्रता धारो ॥  
 प्राप्त वस्तु लेखे लगाडो । थोडेमें होवे खवा पारो ॥ १५ ॥

## नम्रताकेलिये बोध— मनहरछंद

अहो मेरे मन । तोय मिल्यो उंचपनघन ।

तासुं होय म पतन । यहकथन मेरो मानीये ॥

जात कुल बल रूप । लाभ विद्या तप अनूप ॥

ऐश्वर्य ता पाइ । यहतोपुण्य के प्रमानीये ॥

जो याको गर्व करे । उंचा चड नीचा पड़े ॥

बनी वक्रत को बिगाड़े । ऐसा कैसा है अज्ञानीये ॥

तजे अभी मान सो तो । पावे है उंचज स्थान ॥

अमोल ऐसे ज्ञान वान । मन माहें आनीयें ॥ १६ ॥

जो जो ऋद्धि पाइ भाइ । नुन्या धिक नहींथाइ ॥

छिपी लुपी नहींरहाइ । देखत प्रत्यक्षे ॥

ओप नहीं माने चडे । ओप मान सें उतरे ॥

जान बूज बुरा करे । भ्रष्ट भये लक्षरे ॥

अरे भोले प्राणी जाणी । मत कर हाथे हाणी ॥

ले ले लाभ बने तेतो । लगा के सू भक्षरे ॥

येही प्राणी का सार । अमोल हित वेण धार ॥

पाइ सामग्री सुधार । होजा अव दक्षरे ॥ १७ ॥

मान तजे ज्ञान होय । ज्ञान वान जान सोय ॥

जान हिता हित जोय । हित नहीं खोय है ॥

साधे पर हित सोय । सुज्ञों का सो मन मोय ॥

पाखंड विगोय । भिला संत पर चोय है ॥  
 विनय धर्म मूल । विनय सर्व अनुकूल ॥  
 उंचता का लक्षण सो । विनय से चोये ॥  
 ऐसे भले गुन जान । करो विनय तजो मान  
 हो अमोल गुन खान । वर शिक्षा मोये ॥ १८

नम्रता के गुण—इंद्र विजय छंद-

मान चाहीयेतो मान मती करो । मान तजेसो मानहीपा  
 कठिण धातूकी कीमत कमती हे । नरमसो मूंगे भावबकी  
 कठिण पत्थरसो ठोकरमें गुडानम्र धूल उड उंची जावे  
 नीचापन उंच पदका दाताहै । सुज्ञ अमोल नमी जोरहा  
 मोटापना जन चावतहै पन, मोटेपनमें दुःख है भारी ॥  
 चंद्र सूर्यको ग्रहण लगतहै । ताराही न्यारा रहेहै सदा  
 पूर नदीमें झाड बहीजाय, तृण नमें सो रहे स्वस्थारी ॥  
 कीडीको सक्कर हाथीको अंकुश, अमोल लघुपनहै सुखकारी

कथा—चउदवी

विनयके फल बताने वाली—“नंदीषेणजीकी”

दोहा मान तजी विनयकरी । ति जीव अनंत  
 तोपन नंदीषेण क रा ॥ १ ॥

## चोपाइ

मगध देशमें नन्दीग्राम । प्रिय राष्ठ ठाकुर अभिराम ॥  
 तहां सोमल विप्र विद्यावन्त । तस सोमीलानारी प्रियकंत ॥  
 नन्दीषेण पुत्र तस थया । गुणवन्तो कुरूपे दुभया ॥  
 लघुवय मावित्र मरण जोपाय । मामा के घर जा कर रहाय ॥  
 प्रकृति गरीब कार्य में दक्ष । वयण मधुर सब काम में लक्ष ॥  
 मामा को प्यारो सो घणो । काम प्यारो मत चाम को गणो ॥  
 ज्यों ज्यों वयमें मोटो होय । त्यों त्यों रूप विद्रूप भयो सोय ॥  
 श्याम बदन मुख मोटे दाँत । चपटी नाक चीभडी आंखा ॥  
 तुरल बाल चाल भीवंक । उर उन्नत कर पग कृषन्त ॥  
 इस लिये इच्छे नही कोइ नार । सो मन में दुःख धरे अपार ॥  
 मामो कहेरे फीकर मत कर । मुझ सात पुत्री एक तूं वर ॥  
 सातों सुणी कोपी कहे ताता । नंदी को दोतो करें हम दात ॥  
 सुनी नन्दी षेण आर्त अति धरे । विश्वास दे मामा कहेइसतर ॥  
 भागांत राय भाइ तुझ अति । यहां हमारी नही चाले माति ॥  
 नन्दी निज आत्मा को देधिकारागयो पहाड पर मरणो धार ॥  
 झंपा पात करतो थो तहां । ध्यानस्त मुनिवर देखे तहां ॥ ९ ॥  
 नमन कर बैठो आतस पास । पूछें कर्म गति करी प्रकाश ॥  
 मुनि कहे भोला यों क्यों करे । नर भव चिन्तामणी व्यर्थ हरे ॥  
 सुर भोग विलसेवार अनंत । तो यहां क्या लसी आवंत ॥



पुद्गल भोग तज कर निज भोग । जिससे मिटे अनादि रोग ॥  
 इत्यादि सुन मुनि उपदेश । हृदय ठर्सा धर्म की रेश ॥  
 तजी ममत्व लिया मंजम धार । विनय से ज्ञान गुण स्वीकार  
 अभि ग्रह दुक्कर किया धारन । करूं भक्ति मुनि की एक मन  
 लघुजेष्य का भेदन धरूं । बृद्ध रोगीकी सेवा तमाचरूं ॥ १३॥  
 गिल्याणी मुनि सुंणुतहां जाय । औषधोपचार करूं हितलाय ॥  
 यों सब को साता उप जाय । विनय से कीर्ती विश्व फेलाय ॥  
 दोहा—एकदा प्रथम स्वर्गमें । शकरेन्द्र सपरि वार ॥  
 सुधर्मी शभा विराजीये । इस तरे करे उचार ॥ १४ ॥  
 अहो भाग्य मध्य लोक के । नन्दी षेण सम साध ॥  
 महा विनीत नम्रा तमा । अहंता ममता तजबाध ॥ १५ ॥

### चोपाइ

दो मिथ्यात्वी देव उस वार । श्रद्धा नहीं इन्द्र बचन लगार  
 गुरु शिष्य दो साधु रूप धारारत्नपुरी के उतरे बाहार ॥ १६ ॥  
 अति बृद्ध गुरु रोग अती सार । जिने ग्राम के बाहिर बैसा  
 शिष्य आया नन्दी षेण पास । कोपातुर यों करे प्रकाश  
 रे विनीत ! सुखे अद्वार तूं करे । मुझ गुरु रोग से अति तडफडे  
 उनकी भक्ति तूं तो करे नाथ । फोकट नाम विनीत धराय ॥ १७ ॥  
 अहार तज तत्क्षिण उठे नन्दी षेण । करबंदणा कहे नमीमधुवेण  
 खमो अपराध में जाणानाय । कृपा कर देवो गुरु जी बताय ॥ १८ ॥

ानी याचने घरो घर फिरे । देव असूजतो जहां तहां करे ॥  
 तो भी मुनि वर लब्धि प्रभाव । लेपाणी गुरुजीढिग आय ॥  
 गुरु कोपी दे ओगेकी मार । आप लुल २ करे नमस्कार ॥  
 अपराध खमाइ करे अंग शुद्ध । वार २ वो करदे अशुद्ध २२।  
 गुंथ अतितामे प्रगटाय । पण मुनि नाके न शल्य चडाय ॥  
 मग्रहो कह पधारो उपा श्रये । औष धोप चार करूं सुखथये  
 गुरु कहे दुष्ट मुझ से नचलाय । उठाइ आप खंधे पे बैठाय ॥  
 मार्ग क्रमतां तन पर विष्टा करे । ओगो मारीकहे बाँकोक्योंचले  
 नंदीषेण लावेकरूणा मन । महा मुनिवर के महा वेदन ॥  
 मे पापी सुख दे सकूं नाय । व्यर्थ विनीत मुझ नाम कहाय ।  
 लेजा स्थानक करूं उपचार । होय शांति तोमुझ सफलजमार  
 ऐसी भावना भावते जाय । वार वार अपराध खमाय ॥२६  
 सुख सेजा पर उन्हे पोडाया । वस्त्र अंग सब शुद्ध कराया ॥  
 औषधादी करे कर मन स्थिर । सहेपरि सह नहीं खन्डे धीर,  
 देखी देव खेदा श्रय पाय । नाहक सताये महा मुनि राय ॥  
 गुरु शिष्य रूप अदृश्य करी । दीव्य देव रूप दोनों धरी ॥२८  
 लुली २ करे वार २नमस्कार । खमो आपरध अहो गुनआगार  
 इन्द्र आपके किये गुन ग्राम । हम नहीं माने परिक्षा काम ॥  
 दीया परि सह किया अपराध । सो सब खमोअहोगुनअगाध  
 धन्य आपका सफल अवतार । नभी देव गये स्वर्ग मझार ॥  
 इत्यादि रचना नयन निहार । मुनि नहीं लाय जरा अहंकार

संयम पाला वर्ष वैरैहंजार । ज्ञान ध्यान दुक्कर तप धार ।  
 अंत अवसर अनसन आदरी । रहे समाधी चित में धरी ॥  
 दर्शनार्थे चक्रवर्ति आये । श्री देवी को साथे सो लाये ॥२॥  
 मोह वश हो मुनिकियानियानास्त्री बलभ होवूं जगम्यान ।  
 महा शुक्र स्वर्ग में उपने मुनि।अनोपम सुख भोग वी गुर्त  
 यादव कुल में हुवे वसुदेव । कृष्ण जनक जाने सब हेव ॥  
 बहोत्तेर हजार परणी वहां नारा।अनोपम सुख भोगे संसार  
 आगे मोक्ष जावेंगेयह सही॥अधीकार ढाल सागर के मही  
 विनय गुन दर्शाने काम । कथा कथी संक्षेप इस ठाम ॥२॥

दोहा-धन्य २ नंदिषेणजी । निर्भीमानी विनीत

सुख संपत्तीपाये सहु । चतुर वरो यह रीत ॥२॥

निज पर आत्म सूख वरनामान पाप उद्धार ॥

ऋषि अमोलक ने रचा।यह सतम् अधिकार ॥२॥

परमपूज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराजके संप्रदायके

बाल ब्रह्मचारी मुनिश्री अमोलख ऋषिजी रचित

अघोद्धार कथागार का मान पाप उद्धार नामे

**सप्तममंजिल समाप्तम्**





## मंजिल आठवां—“माया”पापोद्धार



### पूर्वविभाग—“कपट”

दोहा—मांय रही अनर्थ करे । माया ठगारीजान ॥

यह शल्य महा विक राल है। दोनों भव दुःख खान ॥

पंचम अंग पंचम शतक । पंचम उद्देशे मांय ॥

माया नाम बखाणीये । गुण निष्पन्न अर्थ सहाय ॥

चोपाइ

‘माया’-मायरहे, ‘उर्वेही’उपाधी। ‘वियैडी’विकटवल्लयेवक्र साधी

‘गहणे’-गहन, ‘णूंगे’-नीचोकरे। ‘वैकें’-कर्षस, ‘कुरूपो’-रूपहरे॥

झमोविछेडेकिंवीसे किलसुखाआमरण्णायाछिपोवगुणदुःखी

‘गुहणैया’-गुप्त, ‘वंचणैया’-ठगाड़। मायाकेतेरेनामकहाइ ॥४॥

तीन शल्य कहे जिनराया। माया प्रथमशल्यगिनाय॥ ५ ॥

‘मायायारी’को जिन कहे चोरादेखो उत्तराध्यैन सुत्र और ॥

तपे नहीतपस्वी नामधराय । तपरयाकासोचोर कहाय ॥

तन वृद्ध वयवृद्ध गुणवृद्ध नांय । वय चोर जो वृद्ध बजाय ॥  
 नीच जाती उत्तम रूप संठाण । ऊंचवजेसरूप चोरजाण ॥  
 अथवा रूपे साधु साहुकार । चोर वो जो सेवे अनाचार ॥  
 अचार लोकोंमें उत्तम बताया गुप्तकु-कर्मि आचारचोरथाय ॥  
 वगला भाक्ति करे जो भक्ताभाव चोर गुन मीहिमा फक्त ॥  
 यह पांच चोरी महान् दुःख कारामर उपजे किलविषीमझा ॥  
 नीच देव मिथ्यात्वीकुरूप एलक तिर्यंच होय आगे स्वरूप ॥  
 नरकादि दुर्गति मझार भ्रमणकरे सो अनंत संसार ॥१०॥

दोहा—ऐसे मायाचारी को फल हे बहु विकट ॥

चार प्रकार याकेकहे घटे ज्यों घटा कपट ॥ ११ ॥

### चोपाइ

अनन्तानु बन्धी ज्यों वांशकी गांठा उम्मर भर नहीं छोड़े आ ॥  
 अप्रत्याख्यानी मीठे का श्रंगाबारह मांस रहे कपटकाढंग ॥  
 प्रत्याख्यानी चलते बेलनीत । चार मांस लग रहे विपरति ॥  
 संज्वल माया पतंग रंगजानारखे कपट एक पक्ष प्रमान ॥  
 चारों चारी गतिमें लेजाया चारों चार गुन घात कराय ॥  
 ज्यों घटावे ज्यों है सुखकार । सारांश येही हीये धारा ॥१५॥

कपट के फल—मनहर छंद

नर करे माया तो । मरी के सोनारी थाय ।

नारी करी माया मरी नपुंसक थावे है ॥  
 नपुंसक दगाकार पशु में उप जे मर ।  
 पशु करे कपट सो विक्केन्द्री कहलावे है ।  
 विक्केन्द्रीकपट करी । एकेन्द्री में जावे मरी ॥  
 एकेन्द्री कपट वश निगोदे उपजावे है  
 ऐसी नीच मायाचारी। नीचासे नीचो उतारी  
 नीच नीचा होनाचहावे सो माया पोसावेहैं ॥१६॥  
 माया वन्तो का तो मनासदाकरे हैं भ्रमण  
 रखे जाने कोइ जान । मान म्हारों जावसी ॥  
 मुख को छीपावे झूटी बातों को बनावे ।  
 केइ परपंच रचावे । जाने म्हारो दाव फावसी ॥  
 तोभी कोइ दिन । प्रगटे पाप होवे खिन्न ॥  
 बर्षों को जमाइ पेठ । क्षीण में गमावसी ॥  
 पीछे क्रोड़ोंही उपाव । आवे नहीं गये भाव ॥  
 दगाबाज लाज गमा । आखीर पस्तावसी ॥ १५॥  
 बने साहुकार करे मोटे २ व्यापार ।  
 मन में सो दगा धार । चोरीही करत हैं ॥  
 खोटे तोले माप । खोटे खत में जवाप ॥  
 बनी पोशाख जो साप । कहा पाप से डरत है ॥  
 दगा से गमाइ फरतीत करी लपटाइ ॥  
 न्यायाधीश आगे सोतो कोपे धर धरत हैं ॥

पडे खोडा बेडी, जात धर्म लाज कों बेखेडी ॥  
 ऐसे दुष्ट जन आगे कुगीत सडते हैं ॥ १८ ॥  
 बने साधु जन पन वसे कन्क नारी मन ॥  
 सो तो जग को ठगन बग भक्ति ही रचावे है ॥  
 टीके लगा बने नहार । मोटी २ माल डार ॥  
 जटा भभूत ललकार । वेद पुरान बचावे है ॥  
 मांगे बांह को पासार । लेके भग जाय नार ॥  
 सेवे गुप्त व्यभि चार । वो प्रगट जन्न थावे है ॥  
 धर्म गुरु को लजावे । फिर पाखंड फेलोवे ॥  
 ऐसे पापी साधु मर कर यम मार खावे हैं ॥ १९ ॥

### इन्द्र विजय छंद

माया की छांया पडी सहू जाया । राया वाया नाहीं बचे हैं ॥  
 ज्ञानी ध्यानी जपी तपी खपी । गुणी पुण्यी माया में रचे हैं ॥  
 चाकर ठाकर लेउ देउ शाह । स्वजन पर जने यामें पचे है ॥  
 जित पेखा तित मायाही माया है । वचे माया से ते बजे कचे है ॥  
 माया की ओपसी ओपन दूसरी । सबही ओप माया की चडावे ॥  
 रजत सुवर्ण वासन भूषण । हीर चीर माया से सोभावे ॥  
 हीरा पन्ना मणी मुक्ता फल । माया की छांया दियां भलकावे ॥  
 कलजुग में आगे बानी माया बनी । नहीं माया ऐसो ठाम को पावे ॥  
 गरीब होड करे अमीरों की । नक ली वस्त्र भूषण सजावे ॥  
 कोडी को माल कोडो कौं दाव दे । माया को प्राक्रम को न दबावे ॥

गोले भरमावत देखे भूत को जोहरीयों पास सोमूल्यन पावे ॥  
हारी वहा माया जग मांया मायाही होय के गलो कटावे ॥

## कथा-पंदरवी

माया का फल बातने वाली "पाताल सुंदरी की"

दोहा-इस माया प्रभाव से । दुःखी हुवे हैं अनन्त ॥

पाताल सुंदरी कपट का । कथूं यहां विरतन्त ॥ १ ॥

### चोपाइ

विशालापुर नगरी में जान । जयवंत सेन नृप गुन खान ॥

एकदा बैठे शभा मझार । गर्व धरी यों करै उचार ॥ २ ॥

मेरे से कोई कला अजान । रही होवे तो करो वयान ॥

तब कहे आप होजी सब जान । एक कहे त्रिया चरित्र असमान ॥

तो पूर्ण जाने नहीं कोय । नृपति सुन कर आश्चर्य होय ॥

खे त्रिया के चरित्र अनेक । सती तास मिली नहीं एक ॥

तरा सब नारी से मन । एक उगाव कीया चिंतन ॥

पाताल घर एक ऊंडा बनाय । एकही द्वार उसके सो रखाय ॥

गन्म ती सूरूप कन्या मंगाय । तागेह में तस पालन कराय ॥

गय मात्त एक पोषण रखी । विन बोले पोषे शणगारे तकी ॥

दूर तस अवलोकी काय । पाताल सुंदरी नाम तस ठाय ॥

विन वंतीहुइमपरणयोतांय । इच्छित सुखार्थिल से तस संग तराय ॥

दोहा-मणी द्वीप का श्रेष्ठ तव । अनंग देव अनंग सार ॥



क्रियाणा चउ विध लइ । करन आया व्यापार ॥८॥

धनदे मित्रहुवा राय का । करे इच्छित रोजगार ॥

द्रव्य उपार्जन बहू किय । नित्य जावे नृप द्वार ॥ ९ ॥

### चोपाइ

काम पताका गणिक वहां रहे । छत्र चमर राजा तस दए ॥  
 अनंग देव तस द्रव्य बहु देय । निज वसमें कर सुख विलसेय ॥  
 एकदा शेठ गणिका से पूछंत । नृप का चित भ्रमित क्यों रहंत ॥  
 किसीक दिन शभा में आय । क्षणिक ठेहर पीछे चलें जाय ॥  
 पाताल सुंदरी चरी वैश्या कही । नृप मन हरा सदा उसढिगही ॥  
 सुनी शेठ का मन मोहाय । पाताल सुंदरी देखन चहाय ॥१॥  
 निज देश के कारीगर बोलाय । निज घर में से सुरंग खोदा ॥  
 तामसे आयो पाताल सुंदरी पास । जब गये नृप शभामें खा ॥  
 तब आया शेठ सुंदरी पास । देखी रूप पाया अति हुलास ॥  
 चिन्तो ऊभा तहां मन माय । यह भोली मुझ वस कैसे थाय ॥  
 सुंदरी उसे देख हर्षी अति । तत्क्षग मिलो ज्यों ज्युनी प्रीति ॥  
 सुरंग से घर लगदी डोर लगाय । घंटा तस दीनी लटकाय ॥  
 राजा जब शभा में जाय । सुंदरी अनंग कोलये बोलाय ॥  
 यों नित इच्छित विलसे सुख । भेदन कोइ जाने मनुख ॥१६॥  
 एकदा सुंदरी शेठ से कहे । नगर देखन को मुझ मन चहे ॥  
 किसी मिस नृप तुम घर जीमाय । मैंभी आवुंगी उस वक्त म

में पुरस्फु जीमावूं राजा भणी॥देखो कला तुम नारी तणी॥  
 जो न करो मुझ बचन प्रमाण । तो मैं तुमारे हरंगी प्राण ॥  
 सुनी बचन ये शेठ थरराय । सर्प छिल्लुंदर न्याय मिलाय ॥  
 बंदर गारुडी हुकम आदरे । त्यों शेठ सुंदरी कहनी करे॥१९॥  
 शेठ राय से करी अरदास । जीमावा लायो निजघर तास ॥  
 पाताल सुंदरी सूरंगसे आय । राजाकुं पास बैठ जीमाय ॥  
 राजा देख अति विस्मय पाय । ये यहां कैसे आईचलाय ॥  
 के ऐसीही है शेठकी नारासाक्षात् पाताल सुंदरीअनुहार ॥  
 यों चकडोले चडा नरेश । भोजन की रुची नहींलिवलेश ॥  
 तब सा सुंदरी कहे कर जोडाक्या रही हैं इस अहार में खोड  
 राज भोजन आप नित्य भोक्ताय । वणिक घर का कैसे भाय॥  
 सुणी बचन नृप अति विस्माय । अन रुचता कुछ भोजनखाया॥  
 घृत छांटा गुप्त डाला तस परी॥सुंदरी लखी हसी मनमेंजरी  
 जीमीराय शीघ्र गये मेहल माय । सुंदरीभी अंगसाफ कराय ॥  
 शीघ्र आ सुती गइ नईं घेरायादेखी नृप मन वैम विरलाय॥  
 पाताल सुंदरी हर्षी अतिचिताकला मेरी सब सिद्ध खचित॥  
 दोहा—एकदा सुंदरी चितवे । विन गुन्हे पडीमें केद ॥  
 शिक्षा करुं राजा भणी । पूरुं मेरी उम्मेद॥ २६ ॥

चोपाइ

अनंग से कहे चालो निज देशमें तुम साथही रहंगी हमेश ॥

यहाँचाने राय समुद्र लग आया। ऐसा करो तुम पुक्त उपाय  
 वायुवेग वाहन सज करो । काम फते करें जरा न डरो  
 डरतो वाणीयें कहे सो करे । राजा पास जाकर ऊचरे  
 मेरे पिताश्रीमुझ बोलाय । आप दर्शन की पडे अंतराय  
 जैसा माम मेरोबढायो आपतैसी एक कृपा ॥ अह  
 समुद्र लग मुझ दो पहाँचाया यह उपकार न कभी भुलाय  
 महीपतीमानी शेठ की बाताशेठ सब अपनी सजाइ ज  
 राजासेठ और पातालसुंदरी । चाल एकही वाहन चडी  
 देखी सुंदर राय अतिविस्माया अरे यहक्या मुझ प्रेमलाजाय  
 जीमनके दीन की बात याद करी। पीछामानको लियासवरी  
 सुंदरी नमन करी तब कहे । आप पसाय हमसुख सबलहे  
 उपकार आपका हमपर अगाधाखमना हमारा सब अपराध  
 सेवक की याद कभी कीजीये । ऐसे बचन सुंदरी बहूकिये  
 राजासेठ दोनों मुग्ध हो रहे । नारी कपट का अंत कोलहे  
 सबजन समुद्र कंठलग आया। वायुवेग शीघ्रवाहन सजाय  
 शेठ सुंदरी नृप को नमीकरी। तत्क्षणगये वाहनमें चडी  
 आगे जातें सुंदरी चैताया उवट चलो ज्यों घतानहीं थाय  
 डरके मारे उलटही चले । सुंदरी मन हर्ष अति फले  
 नारी चरित्र है अपरम्पार । देखो इसका आगे व्यभिचार  
 दोहा—सुकंठ नामे एक था । अनंग देव लघु भ्रात  
 गायन सुनके सुंदरी । ते साथे लूब्धात ॥ ३९

अनंग देवको न्हाखीयो । कपट करीजल मांय ॥

देखी सुकंठ डर्यो अति । तास हुकम में रहाय ॥

### चोपाइ

नंगदेव कर काष्ठज आया।सिंहलद्वीप उत्तरा मुनिपाया ॥

नी दीक्षा ध्यान लगाया । दैव जोग बाहणभी तहांआया

कंठ पाताल सुंदरी संग लेइ । वनक्रीडा को तहां संचरेइ॥

व मुनि सूकंठ शरमाया । करी वंदना अपराध खमाया ॥

ना संयम करणी कीनी । दोनों गये स्वर्ग मूर्ति ढिगकनी

ताल सुंदरी भगी वन मझार । तस्कर ग्रही करी निजनार

गावाज जाणी व्यभिचारीणी।वेचन भणीवजार में आणी

रथा लेगइ रुप निहाली । मार मार तस कला सिखाडी ॥

भक्षभख्यो कियो मदिरापानाकुष्ठ रोग प्रगट्यो तन म्यान

का देइ तस घरसे निकाली।हुइ भिकारिणी ठीकरो झाली

दोहा—जयवंत सेणजी नरपति । अनंग श्रेष्ठ पहुँचाय ॥

तत्क्षण आये मेहल में।सुंदरी दीठी नाय ॥ ४६ ॥

चौकस चउदिश में करी।पत्तो न मिल्यो लगार ॥

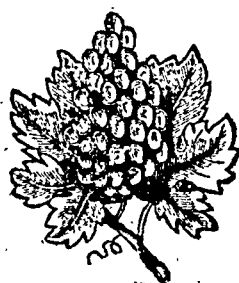
देखी स्त्री चरित कों।वैराग्य व्यापा अपार ॥४७॥

दिक्षा ली करणीकरी । घातिक कर्म खपाय॥

सात में दिन केवल लियो । धर्मोपदेश फामाच४८

## चोपाइ

भो भो भव्यो! सुणो मुझवीती । कपट कलासे कैसी फजीत  
 पाताल सुंदरी पाली भूमी मांही। कूड कपट तस कोन पढाइ  
 मूझ देखत अनंगदेवसाथे गइ। सूकंठ की फिर नारी भइ  
 दानों संयम ले गाति सूधारी । तस्कर पत्नी हुइ मुझ प्यारी  
 आगे वैश्याका कर्म कमाया । पाप बांदगी फल प्रगटाय  
 कुष्ट रोग से तन सडी याइ । होभिकारणी दुःख भुक्त्याइ  
 संतापे मरी नरक सिधाइ । यमदेव तस गाडी सहाइ ॥  
 पोलाद पूतला उष्ण बनाइ । ता संग ताको भोग कराइ  
 भोगी नरक का दुःख अपारो । दुःख भुक्तेगी अनंत संसा  
 माया कपट ऐसा दुःख कारो । प्रत्यक्ष देखे सो किये उधा  
 सुनकर भव्य माया छिटकाइ । सो दोनों भव सुख पायाइ  
 जयवंत सेनजी मुक्ति पाया । कथा अनुसारे यह कहाया  
 दोहा-पाताल सुंदरी माया करी। पाइ अनंत भव दुःख  
 यौजाणी माया तजो । ज्यों मिले इच्छित सुख ॥ ५५





## मंजिल आठवा—“मायापापो द्वार”

### उत्तर विभाग—“सरलता”

दोहा—बाह्य अभ्यन्तर एकसा । शुद्धवृत्ति के धार ॥  
सोही सरल माया तजी । तस खुले शिवद्वार ॥१॥

❀चोपाइ ❀

सरल पनेमें सम्यक्त्व रही । सरल शिव मार्ग शुद्ध पालेसही ॥  
नेशल्योव्रती ” सूत्रही कहे । सरल ही व्रत धारक सदेहे ॥  
सरल ही हैं जिनाज्ञा धार । सरल ही होते भव सिंधु पार ॥  
सरल पना ही सुख दे सार । धार धार जीव सरलता धार ॥

सरलता के गुन—मनहर छंद.

कपट निवारी, जिन सरलता धारी ।

होवो साधूया संसारी । सुखी जगके मझारिहै ॥

सरल डरे न लगारी।छिपे नहीं कहां जवामारी ॥

होय जो उचारी, सभा माहे साहूकारीहै ॥

जमे परतीत भारी । माने सब गुण कारी ।

ते तो कर न लाचारि । अन्य करत लाचारीहं ।

ऐसी हितकारी, जानो सरलता सारी ।

लेवो हितेच्छूओं धारी ऋषि अमोल उगारी ।

सरलता से सुख-इंद्र विजयछंद.

सरल राय प्यारे बने राष्ट्रको सरल श्रेष्ठ निजपेठ जमावे ॥

सरल साधू सोही धर्म दीपावत। सरल सज्जन को सब चावे ।

तप, जप ध्यान अधिक फल देवता जो सरलता धर जगत करे ।

“अञ्जु धम्म गइ तचं” यों सुव कृतांगे जिन फरमावे ॥१॥



## कथा—सोलवी

सरलता के फल बताने वाली—“वीमल समलकी”

दोहा—सरल की सुधरे सदा। यह कहवत जग मांय ॥

विमल और समल की। सुनी हुई कथा कथाय ॥१॥

### चोपाइ

वसंतपुरी नगरी सुख दाय । जितशत्रु राजा कहेवाय ॥

धारणी राणी शील गुन खान । सुबुद्धि नामें तस प्रधान ॥

धनो श्रेष्ठ उस पुर में रहे । भद्रानारी गुन की गेह ॥

विमल जिनका पुत्र गुनवंत । रूप कला गुन से सोहंत ॥३॥  
 पढीया धर्मशास्त्र सुचंग । धर्मकरण मन अति उरंग ॥  
 संपत्ती पायो दान पसाय । यों चिंती दान अधिक कराय ॥  
 समल नाम एक वाणिक पून । कपटी लोभी निर्लज दूत ॥  
 दैव जोग विमल के संग । प्रीति जमी उरुकी अंतरंग ॥५॥  
 विमल को दान करंतो देख । समल मन दुःख धरे विशेष ॥  
 कहे अधिक नहीं कीजे दान । धन के साथ गमावोगे मान ॥  
 विमल कहे दान से मान बढे । धन के साथ सुखभीचढे ॥  
 समल चुगली धन्नाढिग करी । पुत्र तुमारो धन को अरी ॥  
 विमल से धन्नों शेठ यों कहे । अति कष्टे हम धन संग्रहे ॥  
 तूं तो सहज बाबा कों लुंटाय । करो कमाइ खबरज थाय ॥  
 विमल सुणियों तात बचन । प्रणमी तात चला तत्क्षण ॥  
 समल भी उस के साथे भया । ग्राम छोड बहुत दूर गया ॥  
 समल कहे देख मित मुझबाता नहीं मानी तो दूःख तूं पात ॥  
 चलो पीछा समजावुं शेठ । छोड दान सूखे घर में बैठ ॥  
 विमल कहे विदेशे धन कमाय । घर आ करुंगा दानसवाय ॥  
 पुण्य जोगे धनीका पुत्र भयो । घर छोडा पन पूण्य न गयो  
 समल कहे धर्म सेथें दुःख लियो । तो भी धर्म हट तुझ नहीं गयो  
 विमल कहे धर्म सदा सुखदाय । इस में संशय किंचित् न आय ॥  
 समल कहे जो तुं मेरा माने नाया तो पूछें आगे गाम में जाय ।  
 जो कहे लाके पाप से सुख । तो क्या देगा वो ल झट मुखा ॥



तेरे पास का द्रव्य सब लहूं । विमल कहे भले देवुंगा सहु ॥  
 आगे एक कुग्राम में आय । मूढ बहुत बैठे एक ठाय ॥१४॥  
 समल पूछे सब जन सत्य कहो । धर्म से सुख के पाप से लहो ॥  
 सब कहे पाप किये पावे हैं सुख । धर्म भी भाँकारी पावे हैं दुःख ।  
 समल हर्षी कहे दे सब धन । विमल निकाल दिया वस्त्रभूषण  
 आगे वली समल कहे भाइ । प्रत्यक्ष धर्म से तूं दुःख पाइ ॥  
 अब भी छोड़ धर्म का पक्ष । चालो घर होवो जरा दक्ष ॥  
 विमल कहे धर्म सदा सुखकार । पूर्व पाप यह दुःख दातार ॥  
 समल कहे तेरे कहे क्या होय । अन्य कहे तो बतावो मोय ॥  
 चलो वली पूछें आगे गामाजो कहे पाप से सुख तमाम ॥  
 तो क्या देवेगा मुझे इनाम । विमल कहे मुझ ढिग क्या दाम  
 समल कहे झूठ जिसकी साखा उसकी तुरत फोड़ना आँख  
 सरल विमल यह मानी बाता आगे और एक कुग्राम आत  
 पूछे सब पापसे सुख बताय । धर्म से दुःख प्रत्यक्ष जनाय ॥  
 दान दिये से धन होवे नाश । शील पाले कुलका है विनाश ॥  
 तपसे तन दुर्बल हो जाय । भाव से संसार चलता नाय ॥  
 विमल कहे यह मिथ्या बचन । दान दिया तो पाये धन ॥  
 शील से कुल तपसे तन सुख । सुभाव धरेसे जावे दुःख ॥  
 पण माने नहीं मूढ लगार । समल हर्षी मन में अपार ॥  
 वन में आये कहे फोड़ुं आँख । विमल कहे तूझ मन जिमराख

पार्याये फोडीया विमलका नेलाकुवामें धक्कादया तल ॥  
विमल वृक्ष धरलटका तहां।कर्म फल प्राप्त ये दुःख लहा ॥

दोहा—समल विमल संताप के।हृदय आनंद पाय ॥

कपट से चंपट मिले तुरतापाप फल प्रगटाय ॥

चोरमिली जरुलूटीयो । मारीअतीहीमार ॥

अंग भंग आइ पड्यो । एक गाम मझार ॥ २५ ॥

मांगी खावे टूकडा । करा कुछ उपचार ॥

अवसरल विमलका । कहूं आगे अधिकार ॥ २६

### चोपाइ

विमलमन समरे नवकार । अहोजिनराज थारों आधार ॥

निशासमय दोयक्षतहां आय । वृक्षारुढ हो बातोंवनाय ॥

बात २ में कुरापात भइ । एक एक को अवगन कइ ॥

तुझ सम दुष्ट और कोइ नायाविचारी राजकन्याकोसताय

अंधी करी पडीरहे मुरछाय । यह पाप भोगे कहांजाय ॥

में जानू हुं तेरा उपाय । कोइ कूप पींपल पत्त लाय ॥

आँखमें आंजे तो खुले पट । धूनी दिये तूं भोगे चट ॥

दूसरा कहे तूं पापी अति।तेरे कुटुंब को तूं धाती ॥ ३० ॥

क्रोड निन्याणवे द्रव्य दवाय । एकला रहे हवेली माय ॥

उष्ण सरसव तेल छाने उसजागा।तोतुं वहांसे जात्रे भाग ॥

लडते दोनों यक्ष भगे उस वारा।विमल दोनों।वात लीधार ।

पत्र तोड़ रस अमी में मिलाया। आखो आंजे सूधरे नैन तांय  
 औषधी संग्रही बाहिर आया। यक्ष कहा उस गाम में जाय ॥  
 ढंढेरा पिटता सुण्या जहां। याराज पूत्री का दूःख जोगमाय ॥  
 उसको राजा अर्ध राज देय । कन्याभी परणावे तेय ॥  
 सूनी कुमर पढहे ते ग्रह्यो । भट चट ले राज ढिग गयो ॥  
 राजा उसे कुमरी ढग लाय । विमल यक्ष को तब चेताय ॥  
 चुप चाप शीघ्र जावो अब भाइ। नहीं तो बहुत बिटबनापाइ  
 मस्ती करे ते माने नहीं बाता। तब पती ग्रही विमलहाथ ॥  
 अमी मिला कुमरीके नेत्र लगाय । यक्ष चिलाइ तब भगजाय  
 नेत्र खुले कुमरी हुइ हौंशार । राजादि तब हर्षे अपार ॥  
 कुंवरी परणाइ दिया आधार। राजा इच्छित सुख विलसे ते साज  
 हवेली में उक्ष तेल छिड़काया। उसी यक्ष को दिया भंगाय ॥  
 नैन्या णुक्रोड धन कर निज हात उसी जगह में सुखेरहात ॥  
 करामती सब विमल को जान । राजा प्रजा देवे अतीमान ॥  
 सरलतासे सब पाये अराम। अब समल का सुनिये काम ॥

दोहा—समल सबल शरीर हो । इसही पुर में आय ॥

भिकारी के बेश में । मांगी तन निभाय ॥ ३८ ॥

चोपाइ

विमल फिरन निकले पुरमांय । समलको देख के आश्चर्य लाय  
 आदर देनिज संग लेजाय । वस्त्रभूषण तस अंग सजाय ॥

विमल एकान्त में पूछेवाता कहो विमल ऋद्धि किम पात ॥  
 विमल वीतक सब बात सुनाय । ऋद्धीमिली भाइ तुझ पसाय ॥  
 दोहा—कुटिल न तजे कूटिलता । करतें कौंड उपकार ॥  
 जिनके पडे स्वभाव जो । मरे भीजावे लार ॥४३॥

### चोपाइ

विमल किसकाम को बोहिरजाया समलजीसनभाभीडिगआय  
 पुरसा थाल नहीं ग्रास जो लहेराजपुत्री तव नामीकहे ॥  
 मया भोजनमें दौष जनाया देवर क्यों नहीं ग्वावो इसतांय ॥  
 कपटी कहे कहेतां दुःखलहूं । सच्चीवात में कैसे कहूं ॥ ४५ ॥  
 कुंवरी कहे डरो मतजरा । समाचार कहदो सबखरा ॥  
 समलकहे यह ढेडकापुत्र । किस विध अहार करूं में अत्र ॥  
 जात छिपावण मुझ आदरकरे । कहो में डूबू कैसी तरे ॥  
 राजपुत्री मुरझाइ सुनीअति । अरे भृष्टकरी मुझे दुर्मति ॥  
 नृपति कों जा किया समाचार । नृपति भी कोषा अपार ॥  
 मारने को गुप्त सुभटवैठाय । भाट हते जमाइ बोलाय ॥  
 विमल लगेथे जरूरी काम । समलसे कहे जावो नृपधाम ॥  
 सुभटविमल को आयोजाण । दी तरवार की हननप्राण ॥  
 समल भागो चुकाके घत । विमलके आगे कहीं सबवान ॥  
 विमल कोपित हो शैल्यसजाया । श्वसुर को दूत हाथ चैनाय ॥  
 दोहा— विनागुन्हे मुझ मारने । रचा गुप्त परपंच ॥

क्षत्रीहोतो रनमे लडो । डरनवीआणोरंच ॥ ५१ ॥

### चोपाइ

सचीव पूछे नृपसेकर जोड । यह क्याजुलमअहो महीमोड ।  
 नृप कही पुत्रीकही बात । मंत्री कहे में निर्णयकरुं नाथ ॥  
 गुप्त प्रधान विमल कने आय । रायपुत्री को साथहीलाय ॥  
 समल कही सो बात जनाय । सूनी समल डरके भागजाय ।  
 दोहा—समल धुर्त चितचिंतवे । निशीरही कुपकेमांय ॥  
 करामात कोइ करलगे।तोविमल ने देवुंभगाय ॥  
 विमल डाला उस कूपमें । पडाआपभी आय ॥  
 राते आये देवता । कहे आपसे नरमाय ॥ ५५ ॥  
 फूट भली नहीं भाइयों । दोनों पाये दुःख ॥  
 अरी रहे इस कुपमें । पूरो इस का मुख ॥ ५६ ॥  
 कूप पूराजब देवता । दबे समलजी माय ॥  
 दगा किसीका नहीं सगा । सोचोदृष्टी लगाय ॥

### चोपाइ

समल भगा जानी सबबातासबी के मनका वैमविरलात ।  
 संतोषे चुपबैठे निजठाम । सरलता जोगसे हुवेसुकाम ।  
 विमल समल की चौकसकराय।किसी स्थान नहीं पत्ता पाय ।  
 तब बुद्धिसे करा विचार । कुप से लिया सोसब निकार ।

सब से कहा सच्चाविरतंत । दगाबाज यों दुःख पावतंत ॥  
 अपने सज्जन को लिये बोलाया सबको परतीतहूइ सत्राय ॥  
 दान धर्म विमल अधिको करे।वाह्य अभ्यन्तर एकसो संचरे ॥  
 आयुष्य अन्त पायो स्वर्ग । ऐसे क्योनी वरे अपवर्ग ॥

दोहा— श्रोताइस दृष्टान्तसे । समजो सरलता फल ॥  
 तजी कपट निर्मलवनो । सुखपावो ज्योंविमल ॥६२॥

निज पर आत्म सुखवरन । माया पापउद्धार ॥  
 ऋषिअमोलख ने रचा । यहअष्टम अधिकार ॥६३॥

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजकी

स्मप्रदायके बालब्रह्मचारी सुनीश्री

अमोलख ऋषीजी महाराज रचित

अष्टोद्धार कथागार ग्रंथका

माया पाप उद्धारनामे

अष्टम मंजिल

समाप्तम्





## मंजिल नवमा—“लोभ पापोद्धार”

### पूर्वविभाग—“लोभ”

दोहा—थोभन आवे लोभका । सोही लोभ है पाप  
 बडे विद्धरों यों कहे । लोभ पाप का बाप  
 लोभ तृष्णा वस पडे । वो नहीं पावे सुख  
 लोभ समा इस जगत् में । और नहीं है दुःख ॥  
 ‘क्रोध’ कपाल ‘मानज’ गले । ‘माया’ पेट मेरेय  
 लोभ वसे सब अंगमें । सबसे बडा है एय ॥ ३  
 विवहा पन्नती सूत्रके । शतक उदेशे पंच ॥  
 लोभ के नाम जेवरणवे । सो यहा कथुं मरंच ॥

चोपाइ

‘लोह’; लोभ, ‘इच्छा’; ‘मूर्छा’ जान । ‘कंखा’; वांछा, ‘गोही’; ग्रथा  
 ‘तण्हा’; तृष्णा । भिज्जा द्रव्य ध्याना । अंभिज्ज अभीलाषा करे पुमा  
 , आसा सणया आसा करे । ‘पट्ठणया’ प्रार्थन अनुसरे ॥

‘लालपूँणया’लालसा अति।‘कामासा’भोगासा’जीवासारति।  
 ‘मरणासा’मरणसे नहीं डरे।‘नाहरागे’अनुराग अतिकरे ॥  
 यह सोल हनाम लोभ के कहे।भगवती सूत्र से सं गृहे १९ ॥  
 ठाणांग सूत्रके मझार।लोभके कहे हैं चार प्रकार ॥  
 अन्तानु बन्धी किरमजी रंग।प्राणांते न करे द्रव्य भंग  
 अर्था ख्यान खंजर का लेप।बार मांस रहे लोभ का चेप  
 प्रत्या ख्यानी कीचड मेल।चार मांस में लोभ दे ठेल १९  
 तँजल लोभ पतंगरंगजान।क्षणमें ममत्व घटे भगवान ॥  
 एचारों चउगति में ले जाय।जोकमी करे सोही सुखपाय

### लोभसे दुःख-मनहर छंद.

तृष्णा की लाय बडी।लगी है जगत् मांय  
 कभीन बुजाय जो।खिलाय जग सारो है।  
 करे सब भूमीस्वामी।कोश भरे रत्न नामी।  
 तोहू नहीं मिटे खामी।अगेही विचारो है ॥  
 धन सब लगे हाथ।होवे सब पशु नाथ  
 तोहू मन चावे आथ।मिले परिवारो है  
 लाभ जैसे बधे लोभ।अवे नहीं कभी थोभ।  
 अहो अमोल लोभ अति सदा दुःख कारो है  
 एक वालो दश चावे।दश धणी दैत भावे।  
 सहस्र लख क्रोड अरब।बड़े विस्तारो है



भट तलार होने खपे । तलार दीवानी जपे ॥  
 दीवान इच्छे राजपद । कैसे होवे म्हारो है ॥  
 राजा लूटे अन्य राज । तोही नहीं सीजे काज ॥  
 यों खपी के जन्म रत्न हारत गीवारो है ॥  
 लाभ जैसे बधे लोभ । आवे नहीं कभी थोभ ।  
 अहो ! अमोल लोभ । अति दुःख कारो है ॥ १२ ॥  
 लोभ के प्रेरेही जीव । भोगत हैं अतिरीव ।  
 भूख प्यास शीत ताप सही तन सुखावे है ॥  
 उन्नत गिरी पे चढे ऊंडी खाइ में उतरे  
 वसे रन वन मांय । द्रव्यही बधावे है ॥  
 करे नीचन की सेव । पूजे पत्थर के देव  
 एक धनही की हेव । लछी घर आवे है  
 उदधी उलंघ जाय । गांठडीयों बांधलाय ।  
 तोही न धपाय यों लष्णाही सतावे है ॥ १३ ॥

### इन्द्र विजय छंद

राज महाराज लडे लष्णा वस । अनेक नरों का नाश करावे  
 शाहा शाहाके विरोधही होवत । आसामी एककीएक फटवे  
 पटेल पटेल के जूद्ध मचे । जाने मेरेही खेत में ज्यादाथावे ॥  
 जहां पेखो तहां अंगडे हैं लोभके लोभी नर कैसे सुख पावे ॥  
 लोभ करी राजा राज गमा कर । दास पना भोगव रहे हैं ॥

लोभ उलंघी कुल मर्याद को । महाजन नीच के काम ये हैं ॥  
 लोभ के वश भये हैं साधु यती । मान गमाइ विपती सहें ॥  
 ऊँच को नीच किये इस लोभने । तोहूँ लोभ न तज दहें हैं ॥  
 मरुस्थल से आये मालव दक्खन लक्खन पत कंगाल भयें हैं ।  
 कोट्यधिप होवन नित्य खप ॥ फिरे गामडे शिरपे पोट लयें हैं ॥  
 सूँको खावन पेरन जीरन । नीचन को आश्रय गये हैं  
 महाजन कर्म करे महायमसे । देखो लोभ अकृत्य किये हैं ॥  
 त्यागी को लागी तृष्णा की आगी ॥ भांगी त्यागन आन उलंघे  
 आगे चेला चेली सुख पावेंगे । नहीं सूधारे ते निज ठंगे ॥  
 वस्त्र के थान धरे पोट बांधके । पातर के गट लेइ के टंगे ॥  
 देख यह रीत हटे दातारही वारंवार साधु तब संगे १७ ॥  
 क्या कहूँ लोभकी गति गहन है । बडे २ मुनि कों लोभ डिगावे  
 करी महा कष्ट परिणाम अपूर्व । चढी गुणस्थान इग्यारमें जावे  
 तहां भी गुप्त रहे यह शत्रु खेंच । के पहिले लाय गिरावे ॥  
 ऐसे महंतों की ऐसी दशा करे । तो अन्य की गति कहा कथावे

## कथा—सतरवी

लोभके दुर्गुन बताने वाली—कौणीक राजाकी  
 राज महाराजा मुनि गुनि । लोभ से पाये कष्ट  
 वरणन् किंवद्वृता करुं । दिखता यह स्पष्ट ॥ १ ॥

पण जनमन समजाववा । कोणिक राय चरित  
वरणु सूत्र अनुसार से । लोभ का दर्शन चित्र । १

चोपाइ

मगधदेश राजमहीजान । श्रेणिक महमांडलिक राजान ॥  
राणीचेलना सहुन खान । महाबुद्धिवंत अभय प्रधान ॥  
एकतापस रहे पुरकेवार । मास २ अंतरकरे आहार ॥  
राय आमंत्रण पारणाका किया । धर आकर वो भूलीगया ॥  
दूसरी महीना तापसकीया । स्मरण हूवेराय दुःखलिया ॥  
दूसरीवार फिर नोतादिया । राजकाज लग विसर भया ॥  
तीजा मांस तप तपसीकिया । राजापर आसुरत्त सोभया ॥  
पापी मुझे मारना चाहाय । मुझकरणीफले मारुं उसताय ॥  
नियाणाकर पुत्रपनेऊपना । चेलणालिया सिंहकास्वपना ॥  
तीसरे महीने दोहला आया । पतिकालिज मांसखाना चाहाय ॥  
अभयबुद्धिसे डोहलापुरीया । नवमास गयेसेपुत्रभया ॥  
दुष्टजानदिया उकरडेडाल । कूर्कट अंगुली चाबीउसकाल ॥  
जानो श्रेणिक लायाउठाय । अंगुलि चूंसी जेहेर गमाय ।  
राणीसे कहेकीजे संभाल । कोणिक नामरायकर प्रतिपाल ॥  
दूसराकुमर चेलनाकेभया । विहल कुंवर नाम उसकाठया ॥  
राजाराणीका उसपरप्रेम । आठ कन्यापरणाइ देखेम ॥  
बेंकचूल अठारे सरहार । विहल कूं दियाराणीधर प्यार ॥  
सीचानक गंधहाथी दियाराजाना । विहलरहे उसमेसुखमान ॥

दोहा—पूर्व बैरोदय भया । चिंते कोणिक कुमार  
कब नृप मरे कब राज लूं । है तरुण इस बार  
मारी सकुं नहीं एकला । वश किये दश भ्रात  
राज हिस्सा देना किया । सोभी मानी बात १३

### चोपाइ

एकदा कोणिक अवसर पाया श्रोणिक को काष्ठ पींजरे फसाय  
आंप बैठा गादीपर आय । दुवाइ मुलक में दीनी फिराय ।।  
दंश भाइ को दंस भाग दिया । भाग डग्यरवा आप रखलिया  
तीन सहश्र गज गाजी रथ आया तीनरकोटी पायक पाय ॥  
पग वंदन मात के जाय । चेलना बैठी मुख फेराय ॥  
कहे कोणिक पुत्र पाया राजा माता क्यों तुम हुइ नाराज ॥  
चेलणा कहे तूं मुख सही । अरी पूजे सज्जन दुःखे दही ॥  
जन्म का विरतंत दिया सुनाया त्रै खपागया नरमांय ॥१७॥  
कहे मासे अभी छोड़ुं तात । लेकर फरसी शीघ्र सोजात ॥  
श्रोणिक देख जाना मारण आया जेहर मुद्रा खा मरण सोपाय  
चाप मरा देख दुःखी अतिभयो मृत्यु कार्य नीती सम किये ॥  
चेलणा दिक्षा लीनी जाम । कोणिक का जग हुवा वदनाम  
छोड़ राजग्रही चंपापुरी रहाया विहलकुमर भाइ साथ ही आय  
रहते दोनों सुख के मांया लोभ कामनी दुःख उपजाय ॥२०॥  
दोहा—विमल कुमर हाथी चडीले अंते उरी लार ॥

नित्य आइ गंगा सर । रमे सो इच्छा चार ॥२१॥  
 कोणिक राणी पन्नावती । निसूनी यह वीर तंत ॥  
 लोभ जग्यो सो लेन को।पतिसे अर्ज करंत ॥२२॥

### चोपाइ

पाटवी हाथी राजा ढिग रहे । वंक चूल हार राणीही गहे ॥  
 सो तो विलसे विहल कुमाराबदनाम जिससे होत अपार ॥  
 कहे कोणिक तात मात दिया।राज भाग नहीं उसका किया  
 वोभी है राजा का कुमार । सूणी राणी प्रजली उसवार ॥  
 हार हाथी तो लेवो सोइ । जो पुरुषा तन तुम में होइ ॥  
 कोणिक कहे अभी लेवुं मंगाय।भट भेजा विहल को बोलाय  
 हार हाथी मांगे उस पास । वो तब नरमी करे अरदास ॥  
 मात तात मुझ हाथ से दिया।राज भाग आपेन नहीं किया ॥  
 राज का हिस्सा दे यह लहो । नहीं तो चुप चाप सुखे रहो ॥  
 हट कर कोणिक मांगे दोय । विहल घर आवे चूप होय ॥  
 यहां रहने में नही जाना सार।गये विशालाना नाकेद्वार ।  
 बात चेताइ सुख से रहे ॥ कोणिक यह खबर जब लहे ॥  
 क्रोधातुर हो दूत पठाय । मेरे भाइ कों देना भेजाय ॥  
 दूत चेडाराज कों कहे समाचार।विचार के उत्तर दे उसवा  
 दोनों भाइ मुझ एक समान । परन्तु न्याय से चले राजान ॥  
 राज देकर हार हाथी लहो । विना काम भ्रात मत दहो ॥३॥

सुण कोणिक क्रोधातुर होय । दश भाइ साथे ले सोय ॥

सज सैन्या रणांगण आय । चेडा पे समाचार पठाय ॥

दोहा—चेडा राय सुनी चिंतवे । फोज बहुत उसपास ॥

धर्मी मित्रकी सहाय से । करूं अन्याय का नाश ॥

राय अठारे बोलाइया । सो सत्य सहायक थाय ॥

दोनों फोजों सजहुइ । महा भारत मचाय ॥ ३३ ॥

चोपाइ

चेडाराय की सैन्या माय । सात वन सहश्र गज रथ हय थाय

पायक हुवे सतावन क्रोड । शकठ वाह संग्राम जमा प्रोड ॥ ३४ ॥

कोणिक राय की सैना माय । तैंतीस सहश्र गज रथ हय थाय

तैंतीस कोटी पायक सही। गरुड वाह संग्रामज भइ ॥ ३५ ॥

कोणिक तरफ से काली कुमार । चेडा सामे हुवा उसवार ॥

चेडा राय श्रावक व्रत धार । विन गुन्हे नहीं करे प्रहार ॥

एक से ज्यादा मारे नहीं बाणावो तो रहे चुप की वहां ठाण

काली कुमार तब बाण चलाय। चेडा नृप काटा उस तांय ॥ ३७ ॥

एक बाणे मारे काली कुमारायों दश दिन में दस भाइमार ॥

देखी कोणिक करे विचार । एक ही बाने मेरा संहार ॥ ३८ ॥

दोहा—कर अष्टम आराधिये । पूर्व मित्र दोइंद्र ॥

वचन बंधे वों ऊचरे । किया जुलम तैं नरेंद्र ॥

चेडा धर्मि क मारे नहीं । करेंगे तेरी जात ॥

असुरेंद्र शकरेंद्र तब । कोणिक सहाइ भयेप्रात ॥ ४० ॥

## चोपाइ

कोणिक सज संग्राम में आय । सामे चेडा नृप भी थाय ॥  
 वज्र कवच कोणिक तनकिया।चेडाका बाण खाली गया ॥  
 शकरेंद्र के कर डारे वैक्रेय कर।महा सिला हो पडी नर पर  
 इस शीला कंटक संग्राम मझार।चोरीं सीलेंक्षं मनुष्य संहार  
 सुरेंद्र तृण डाले वैक्रेय।महारथ मृशल होते प्रगमय ॥  
 छिन्नैल्लंखं नर उससे मरे।एकैकौडंअसीलाख संहरे॥४३॥  
 दो दिन में जूलम यह भया,। अठारे नृपती निज घर गया  
 चेडाछिपे विशाला में आया।द्वार बंध सब दिये कराय ॥४४॥

दोहा—सामंत चेडा रायका । श्रावक नतुवा नाग ॥

निरंत्र छट के पारणे करे । वो आया इस जाग४५  
 अष्टम तप उस दिन किया। लगा आ तिक्षण बाण  
 समाधी मरणो करी । उपने देव विमाण ॥ ४६ ॥  
 नाग नतुवे का मंत्रीसर । था एक सरल स्वभाव ॥  
 उस को भी लगा बाण । आ वो आया उस ठाव ॥  
 कहे अन्य जाणु नहीं । मित किया सो मुझ होय ॥  
 यों धर्म भाव तहां से चवी । मनुष्य हुवा पुनः सोय ॥  
 यह दो जीव सूगति लही । बाकी नरक तिर्यच ॥  
 जा उपजे सब नर मरी । देखो लोभ परपंच ४९

## चोपाइ

विहल कुम्भर अति रोश भराय । सींचानक गज आरुढ थाय ।  
 रात के कोणिक शैना में आय । अनेक गम नर मार के जाय ।  
 कोणिक जाण करे मारण उपाय । रस्ते में गुप्त खाइ खोदाय ।  
 खर अंगार से पूर्ण सा भरी । किया सम मार्ग जाणे नहीं जरी ।  
 अये रात को वहां विहल कुमार । गज ज्ञान से देखी अंगार  
 आगे पग जरा नहीं भरे । विहल कोपे गाली ऊचरे ॥  
 होण हार हाथी तब जाण । विहल कुम्भर को भूमी ठाण  
 आप जल मरा खाइ मांय । देख विहल अतिही पस्ताय । ५३।  
 वंक चूल हार देव लेजाय । विहल अति वैरागी थाय ॥  
 लीदीक्षा आत्मा काज किया । कोणिक परिश्रम निष्फल भय  
 क्रोध मान में कोणिक भराय । विशाला लूटण ने चाहाय ॥  
 परन्तु कोट नहीं टूटे लगार । सोचे सो उसका उपचार । ५४।  
 आकाश वाणी इस पर भइ । भृष्ट साधू इसे तोडे सही ।  
 कोणिक तबही बीडा फेराय । माधव गणिका लिया उठाय  
 गुरु द्रोही कुल वालुक साध । वन में तप करताथा अगाध  
 गणिका उन्हे पारणां माय । विरोच औषधी दीनी खिलाय ॥  
 हुवा अतिसार वहे कर जोड । भैरविका तुम गुरु सिर मोड ॥



भक्ति कर बस कर वहां लाय । कोणिक अपना काम बताय ।  
निमिती रूप कर पुर में आय । लोक पूछे यह विधन किम जा  
सो कहे पाडो थुभिका अभी यह । अभी उपसर्ग टले नहीं ॥

दोहा—श्रीमुनि सुवृत श्रामीका । नाला गडा उसस्थान  
उस थुभ की महिमाकरी । कोट न डीगा को मान

### चोपाइ

भोले लोक खोदी थुभ उसवारा । पडा कोट सेना आइ पूरमझ  
चेडा नृप करन लगे आत्म घात । भुवन वासी सूर उठा लेजा  
वहां संथारा कर स्वर्ग गये । कर संतोष सो सुखीये भये ॥  
कोणिक किया विशाला नाशातो भी न फली उसकी कुछ आ  
फिरा दूहाइ चंपामें आय । राज तृष्णा बृद्धि अति पाय ॥  
कल्पित चउदह रत्न बनाय । आप बने चक्रवर्ती राय ॥  
ले सैना साधन चले छे खंड । वस किया मध्य खंड घमंड ॥  
आये जभ बैताड गिरीपास । तिमस गुफा खोलन कीआस  
द्वार ऊपर करे दंड प्रहार । रक्षक देव तब कहे नाकार  
नहीं मानी ज्वाला प्रगटाय । सैना युत्त राजा भस्मथा  
कोणिक संची पाप अपार । उपने छटी नरक मझार ॥  
बावीस सागर सहेगा संतापा देखो जबर कैसा लोभ पा

दोहा—ऐसा जानी भव्य जन तजो लोभ दुःखका

द्रढ़ संतोष धारण करो जोसदा सूख दातार ३



## मंजिल नववां-“लोभ पापोद्धार”

### उत्तरविभाग—“संतोष”

दोहा—सम से तोषे आत्म को । सो संतोष गुन खान ॥

तज तृष्णा द्रढ सहाही है । अहो सुखे लुप्रान । १

#### चोपाइ

रहिले लोभ के दुःख दर्शाये । उनसे लुटन को जो चहाये ॥  
 सो संतोष धरे मन मांय । निश्चय विचार करे द्रढ ताय ॥ २  
 जो जीव पुण्य कमा के आया । अनु भाग बांध कर लाया ॥  
 मुदत पूरे उसही प्रमाने । मिले सामग्री नही संदेह जाने ॥  
 नाहक जीव तूं इत उत धावे । नाहक जीव तूं पाप कमावे ॥  
 नाहक जीव तूं करे अनीति । नाहक जीव धरे विप्रीति ॥ ४  
 हिंसा किये जो कदाधन होवे । तो कपाइ क्यों टोकरे दोंवे ॥  
 झूठ बोले जो लक्ष्मी आवे । तो लवाड क्यों जग में भंडावे ॥

चोरो किये जो मिलता पैसा। तो चोर देख सुखी है कैसा  
पापो पाप समाप्ति कहते । तोभी भोले भेद न लेते  
जो आत्म तूं हुवा है ज्ञानी। तृष्णा को जानी दुःख खा  
तो ले यों संतोष चित ठनी । जो तुझ होय सदा सुखदान

### संतोषीकी भावना—मनहर छंद

रेमन विचार यार। सुखी दुःखी को संसार ॥  
संतोषी के तृष्णावार । तूं ही निरधार रे ॥  
तृष्णा वंत गोता खावे । संतोषी सो स्थिर रहावे  
पाना सो तो दोनो पावे । जब पुरे करार रे ॥  
बिन अंतराय टूट । लोभी कहां से धन छुटे ।  
मिलत संयोग तब । आडा को आनार रे ॥  
निश्चय नय योंही धार । ग्रह ले संतोष सार ॥  
अमोल विचार मेरे आत्म । सुख कार रे ॥ ८ ॥  
नखराली नारी जैसा लक्ष्मी का स्वभाव धारी  
मनाये रीसाय त्यागे आय ताके लार है ॥  
भये तृष्णासे दीवाने । मांगे मिलत नहीं दाने ॥  
छोड़ी माया भये साधु । ताको जय कार है ॥  
संग्रह न कोडी ताके । हुकमे ममत छोडी ॥  
दान ज्ञान दया माहीं । खरचत अपार है ॥

खमा २ बजत नलजत । महाराजा आगे ।  
 लोभके त्यागी कों सुखी अमोल निहार है । ९  
 मांड़ पेट मांही भाड़, मिल्यो तुझ खाद्य आड़ ।  
 बाहिर पडत स्थन । छूटी दूध धार है ॥  
 जठर वन्ही से बचो । पोषा अन्न तन मचो ॥  
 बोलत न जान्यो तो लो पाल्यो परि वार है ॥  
 अब कहा सोचे नर । भरे पेट हर तर ॥  
 बोलत चालत कमावत शक्ति सार है ॥  
 येही मन विचार । लेद्रढ संतोष धार ॥  
 अमोल जग मझार । कमी न लगार है ॥ १० ॥  
 पशु वन चारी, पक्षी खग तरु विहारी ॥  
 जल चारी बंध डारी । दीसे संतोष के धारी है ॥  
 नहीं जागारी निहारी । माल की नहीं लगारी ॥  
 संगृह नहीं कोइ वारी जावे नित्य करण अहारी है  
 ताहे वक्त वारी, मिल पोषत है परीवारी ॥  
 यह प्रत्यक्ष निहारी । तजो लोभ इच्छा चारी है ।  
 तूतो नर है करारी । घर धन जन धारी ।  
 काय सोचत लाचारी । होय कर भाग भारी है ॥

इन्द्र विजय

जो अधिको भयो संपति धारक । तामें कहो कैसी अधिकाइ  
 वो नहीं चांदी की शेट्टी खावत । सुवर्ण शाख मोती कोमिलाइ  
 खावत अन्न सो माल मशालेसे । तोउ गरी बीसी नहीं पुष्टाइ  
 यों विचार ले धार संतोष को । ते दोनों भव है सुख दाइ १२।  
 संतोषकों नंदन वन भाख्यो । आनंद मांहे सदा मन रहावे ॥  
 संतोषं परमं सुखं कहते । चिन्ता दुःख तस पास न आवे ॥  
 संतोषं श्रेष्ठं धन कहा वली विजग राज को ते नहीं चहावे  
 संतोष को शास्त्र प्रशंसत । महा पुण्ये संतोषही आवे १३॥

## कथा—अठारवी

संतोष के फल बताने वाली—“सोमचंदकी”

देहा—अनंत जीव संतोष धर । पाये सुख अनंत ॥  
 तो भी जन मन बोध ने । सुणी हुइ कथा कथंत  
 सोमचंद दरिद्री हो । धन पाइ त्याग्यो लोभ ॥  
 तो थोड़ेही काल में । हुवा श्रीमंत बधी शोभा ॥

चोपाइ

भूमी भाग एक ग्राम सझार । सोमचंद वणिक रहे नार ॥  
 पुफा नामे गुण वन्तो नार । मोती चंद पुत्र सुखकार ॥ ३  
 द्रव्य हीन पूर्व भव के पाप । छोटी झोपंडी में रहे आप ॥  
 उस के किये हैं तीन विभाग । एक भाग में व्यापार जाग  
 एक विभागे भोजन निपाय । एक भाग आया आदर पाय ॥  
 क्रियाणाका करे व्यापार । प्राप्त ऊपरर संतोष धार ॥ ५ ॥  
 एकदा लाभरुचि मुनिराय । चातुर्य मांस करन को जाय ॥  
 मारगवृष्टि अचिन्ती थाय । भूमी भाग सो ग्राम देखाय ॥ ६ ॥  
 शीघ्र आया वणिक घर जोय । ले आज्ञा तहां उभा होय ॥  
 तीन दिन वृष्टि एक सी रह । चौमासी प्राति क्रमण वक्त थइ  
 सोमचंद से मुनिवर कहे । कहो तो चौमासो इहां हम रहैं ॥  
 तीजा भाग की आज्ञा दीनी । मुनि चौमासी तपस्या कीनी  
 तीनों मुनिराज की भक्ति करे । धर्म कथा वक्ते श्रवण धरे ॥  
 सीख्या ज्ञान गयो हृदय भीज । जाण्यों धर्म एकतत्त्व चीज  
 यथा शक्ति तिहूं तपस्या करे । तप के दिन व्यापार परि हरे ॥  
 और भी बहुत किया पञ्चखाण । सत् गुरु भेटेही प्रमाण ॥  
 यों सुखे चौमासा पूर्ण भया ॥ विहारकरण मुनिश्वर ज थया ॥  
 करे विनंती तीनों ते वाराकृपा करलीजीये शुद्ध आहार ॥  
 चौमासी पारणो मुनि तहां कियो ॥ तीनों हृदय हर्ष अतिभयो  
 पहुँचावन तीनों मुनि को जाया ॥ अष्टम तप दिया नांमटायो ॥  
 सात पूर छटम तप धारा ॥ दोनों आये किन्कर निजद्वार ॥

सोमचंद कुछ दूर पहुँचाय । नयानाश्रुत बंदी ने फिराय ॥१३॥

दोहा—मुनि वियोग दुःखियों हुइ। बैठा अंब वन मांय

धरती खिणेत पित पत्न। लगां नख कोआय ॥

ते उखाडी देखतां।सूवर्ण चरु देखाय ॥

पुनः तस धूरु से ढांकी यों । अति संतोष सोलाय

चिन्ते अब तुझ क्या करूं । गइ खरचन की वक्त

उठ के आयो निज घेराखा संतोष सक्त ॥१६॥

### चोपाइ

पौषधकर सूते तीनोघर । रहे मुनिजनके गुनउचर ।

सोमचंद को बात याद आय । नारीपुत्रको तेहसुनाय ।

तासमे धर्मको द्वेषीसोनार । रहतोथो पाडोस मझार ।

सोभीबात सुनेकानलगाय । गुरुक्यागये करामातबताय ।

सोमकहे अमराइमझार । चरुभरी दीठीमें दीनार ।

महाराजथा तबजोमिलतोधन । तोकरतो मेधर्मदानपुण्य ।

अबमिलातो क्याकामआय । योंचिनी आयाछिटकाय ।

नारीपुत्रकहे अच्छाकीया । तकदीरमें होवेतोआवे इया ।

सुनसोनारचिन्ते मनमाय । पोषामें झूठ नहीं बोलेवाय ।

सुवर्णचरुमें लाबुंउठाय । तबही आयावहां सजथाय ।

देखावहांही दीवाकरलेय । देखचरुमन अतिहर्षेय ॥

निकाल अन्दर डालाहात । विच्छू तत्क्षण डंकलगात ॥

अग्निझाल समफेलाविष । आइ अतीही मनमेंरीश ।

चौमासमे निन्दा गुरुकीकरिसोयहां गयेहैंविच्छूभरी ॥२॥

नैश्वय मुझको मारन काज । यहउपाव रचाइनआज ॥  
 एन्तु मारुमें उसकोजायावोक्या जाने मुझे मनमांथ ॥  
 गौचिन्ती वोचरुउठाय । घबराता निजघरपरजाय ॥  
 सोमचंद घरकीछत्तफाड । उंदादिया चरुसुवर्णसाड ॥  
 सापबिच्छु काटे जानेजाय । अर्भीसव रोतेवाहिरआय ॥  
 यहरस्ता देखताथा सोनार । परन्तु जरा नहीं सुनीपुकार ॥  
 दाहा— छत्तफाडके लक्ष्मी । पुण्यात्मघर आय ॥  
 यहकहेवतऐसे मिली । संतोषी धनपाय ॥

### चोपाइ

मोतीकहे क्यापडेगीछत । फटीदिखे पडेमठौरत ॥  
 सोमकहे निर्भयरहोभाइ । रखेजागे कोइदुःखपाइ ॥  
 सुतेतीनों संतोषमनधारादिवसप्रकाश हुवाउसवार ॥  
 प्रतिक्रमणकर निवृतथाय । पोपापार देखे वहांआय ॥  
 सोनैया ढग देखविसमाय । आइलक्ष्मी कैसेफेंकीजाय ॥  
 चेरुपिछान सोमचंदकहे । यहवोहीदेखआयामए ॥ ३० ॥  
 छोडआया तोपडाघरमेंआय । सच्चपुत्रा प्राप्तवस्तुनहींजाय ॥  
 यत्नकर रखाघरमझार । अर्चभीचुपक रहासोनार ॥ ३१ ॥  
 दाहा— एकपटेलने उस ग्राममेंमोटीहवेलीबंधाय ॥  
 सीधीचनाइ देखके । सोमचंद कहेजाय ३२ ॥  
 यहजागा दोमुझभनी । लगालोलेनेधवा ।



सोसमजो हांसीकरे । देखेमेरातेमना ॥ ३४ ॥

स्वल्पमोल उसनेकिया । दियातबहीलाय ॥

विस्मित होयजगादीवी । बडेबचन न फिराय

### चोपाइ

सोमचंद ले धन परिवार । सुख से रहे हवेली मझार  
बहुत जन को धन आश्रय देय । जैन धर्मी उनको किं

सिखाया बहुतों को ज्ञान।दिलाया बहुबिद्या दान॥

तोषे बहुत दुःखियों के तांया दान पुण्य रु धर्म फैलाय  
कीर्ती गइ सहु गामे पसर।सब करे सोमजी का आदर।

द्रव्य वहां सर्व सुख प्रगटाय।सबसे बडा है धर्म पसा

दोहा—केते काल के आंतरे । लाभ रूची मुनिराय

फिरते आये उस मार्ग में श्रावक यादज आय।

पूछे आकर ग्राम में ।सोमचंद कहां रेय ॥

बताइ हवीली मुनिदेखी हर्षेय ॥ ३९ ॥

### चोपाइ

सोमचंद देखी गुरू राय । रोम २ तस गये विक्साय

तत्क्षण आया सन्मुख धाय । लुली २ नमस्कार कराय

पुष्फामोति भी दोडे आय । वंदे मुनि अति उमंगाय ।

और भी बहुत मिले नरनार ।सविधी सब करे नमस्का

देख मुनिश्वर अतिहर्षाय । इतने जैनी कैसे हुवे इसठाय ॥  
 सोममाती कहे आप कृपासाम । धर्म मे समजा गामतमाम ॥  
 मुखस्थान उतारे मुनिराय । चउदह प्रकार नंदान बहराय ॥  
 सेवाभक्ति करे अन्यपेकराय । धर्मका प्रत्यक्षफल जनाय ॥  
 सहोध सत्गुरु सुनाय । सत्य धर्म जन मन ठसाय ॥  
 हुवा बहुत सा वहां उपगार । हुवा बहुत सा धर्म प्रसार ॥  
 साधु सती आवे अब घने । तोषे सब को अदर पने ॥  
 भेद भाव किंचित नही धरे । यथाशक्ति सब की सेवा करे ॥  
 यों धर्म उन्नति बहुतही करा । स्वर्ग गये आयू पूर्णअवसर ।  
 आगे पावेंगे मोक्षका द्वार । कथा कथी है सूने अनूसार ॥

दोहा— सोमचंद तृष्णतजी । तजीभजीतसरिद्ध ॥

धर्मवृद्धिसे बृद्ध हो । पायासुखसमृद्ध ॥

जानी ज्ञानी इसतरह । धारो थिर संतोष

धर्म उन्नति बृद्धी करी । होवो सूखी सब तोष ॥

निज पर आत्म सुख वरन लोभ पाप उद्धार ॥

ऋषि अमोलख ने रचा । यह नववां अधिकार ॥ ९ ॥

परमपूज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराज के

संप्रदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनी श्री

अमोलख ऋषी जी महाराज रचित

अघोद्धार कथागार ग्रंथका

लोभ पापोद्धार नामे

नववांमंजिल

समाप्तम्



## मंजिल दसवां—“राग पापोद्धार”

### पूर्वविभाग—“राग”

दोहा—बन्धनदोकहे सूत्रमें । प्रथम है राग बन्ध ॥  
 बन्धे जग जंतु सबी । राग वस हुवे अन्ध ॥  
 राग स्नेह मोह ममत्वारु । प्रेम प्रीति रलोभ ॥  
 पेजा दि नाम राग के । रहे जगत् में शोभ ॥ २ ॥

#### चापाइ

राग बन्धन में बन्धे जीव बहुतही पाते जग में रीव ॥  
 मनोज्ञ वस्तु जो देखाय । वोही गृहन को इच्छा थाय ॥ ३ ॥  
 जो पुण्य होय तो प्राप्त होय। नहीं तो पश्चाताप करे सोय ।  
 मिलेही अधिक वस्तु सुन पाय । उसे तज उसे लेने कों धाय ।  
 उत्तमोत्तम वस्तु अनेक है जग । नहीं जाती एक के हाथ लग  
 जिससे रागी सदा ललचाय । कहो रागी कैसे सुख पाय ॥ ४ ॥

## राग के भेद-भेद-मनहर छंद.

राग के हैं दो प्रकार । प्रसस्त अप्रसस्त धार ॥  
 पुण्य पाप बन्धन का । कारण दोनों जानीये ॥  
 धर्म गुरु धर्मात्म ज्ञानी गुणी तपी नरम ॥  
 धर्मोन्नति का जो राग प्रसस्त बखानी है ॥  
 कुटुंब स्वजन धन । गेह भूषण वसन ॥  
 इत्यादि पुद्गली राग । अप्रसस्त मानीये ॥  
 वातराग दोनों तजे । धर्मी सो प्रसस्त भजे ॥  
 धर्म वृद्धि होवे सोही आगे सुख दानी है ॥ ३

## रागके लक्षण-मनहर छंद.

राग अपनात सोही । येही वस्तु मेरे होइ ॥  
 रखे यह विनाशा पावे । तो मैं कैसा करुंगा ॥  
 यथा शक्ति वंदो वस्तु । कर तन देवे कष्ट ॥  
 चोरादि से रक्षण तीजोरीदी में धरुंगा ॥  
 ताला पहरा आदि । कर धरते समाधि नर ।  
 वक्त पडे काम आवे । जाने नहीं मरुंगा ॥  
 ऐसे रागी वस्तु काज । अपना करे अराज ॥  
 देखत भूलत खेल । चेही में उचरुंगा ॥ ७ ॥

## रागसे दुःख-मनहर छंद

राग है दुःख का धाम । राग है चिन्ता का ठा  
 रागी तोहो ते गुलाम । निज आपा खोवे है ।  
 रागी करे हाय हाय । रागी चहू बाजू धाय ॥  
 रागी जग को मनाय । सर्व मुख जोवे हैं ॥  
 रागी के है काम काज । रागी के नरहे लाज  
 रागी ही करे अकाज । नर भव विगोवे है ॥  
 राग की शक्ति अगाध । बन्ध संसारीरु साधु  
 रागसे भोगे असमाध । भवो भव रोवे हैं ॥  
 केइ मरे जग मांय । ता का सोग नहीं आय  
 अपने का शिर दुःखे । नींद नहीं लेते हैं ॥  
 केइ वस्तु नाश होय । उसकी चिन्ता करे को  
 अपना वस्त्र जो छिदे । तोही बुरा केते हैं ॥  
 केइ दुःख टल बले । ताकी तोन तास कले ॥  
 अपना प्यासा जो होवे । तहां खून वेते हैं ॥  
 अपा जहां है आपदा । येही जानो जन सदा  
 राग अनेक रूप धर । जगे दुःख देते हैं ॥ ९

रागसे प्रत्यक्ष दृष्टान्त-इंद्रविजय छंद

त डुब की जल के अंदर तन पर नीर अथग फिर आवे॥  
 भी उसका बजन नहीं लागत । कारण आपा नहीं जनावे  
 भरी यो धरी शिर ऊपर । सोही जल भार भूत हो जावे ॥  
 अपना तहुवा दुःख दायक । अमोल रागयों दुःख देखावे ॥

## कथा-उत्तीसवी

रागके फल बताने चाली—“पुष्प नन्दी राजा की”

दोहा—राग वसे दुःख जगत् में । पारहे जीव अनंत ॥  
 विपाक सूख आधार से । कहू पुष्प नंदी विर तंत॥

### चोपाइ

हेड नगर वैश्रमण राजान । पुष्प नन्दी कुमर गुनवान ॥  
 पधारे महा वीर भगवान । गौतम गोचरी आये नगरम्यान  
 में एक आश्चर्य देख । मनुष्य एकल जमे विशेष ॥  
 नारी मध्य महा रूपवंत । कान नाकादि उस के छेदंत  
 तम आये महावीरजी पास । कर आलोचन करे अरदास ॥  
 सकर्म से वो नारी दुःख पाया । दोनों भव दीजीये परमाय

भगवंत कहे इस भरत मझार सुप्रतिष्ठ नगरसूख कार ॥  
 महासेन नामें तदां राजानासहस्र राणी रुप गुणवान ॥५॥  
 सिंहसेन कुमार गुनवंत । युवराज पट्ट तस थापंत  
 पांचसो राणी उसे परणाय । पंचइंद्रिके सुख विलसाय ॥  
 स्यामा राणी रुपवंत गुणवंत । सिंहसेण उसीसे मोह धरंत ।  
 चार सैं नवाणुव दुःख पाय । स्यामा को मारण चिते ॥६॥  
 यह बात श्यामाराणी जान । सिंहसेन आगे किया वधान  
 सिंहसेन सब को मारनकामागाम बाहिर एक बनाया धा  
 क्रिडा करण सब राणी बुलाय । नशायुक्त तस आहार कर  
 रात को सब पडी मुरछाय । भूवन चौफेर दी आग लगाय ॥७॥  
 चारसो निन्यणव सपरिवार । बलमरी उसभुवन मझार  
 अहोरागवशाकिया जुलम । ऐसाहै यहरागविषम ॥८॥  
 दोहा— सिंहसेण ऐसेपापकर । छट्टनिरक उपजाजाय  
 बाबीस सागर महादुःख सहोरागफल भुक्ताय ॥९॥

### चोपाइ

इसीही राहीड नगरमझार । दत्तसेठ कन्हाश्रीनार ॥  
 सिंहसेण नरकसैं नीसरी । पुत्रीपने यहांआये अवतरी  
 दवदत्ता रखा उसका नाम । रुपकला बहुगुणकीधाम  
 हुइनव युवतीसज सिंगार । क्रिडाकरती गौखमझार  
 तहांनिकले वैश्रमण राजान । केन्यादेखी अमरीसमान

पुष्पनन्दी कुम्भजोग जान । सेठपास भेजाप्रधान ॥१४॥  
 सेठ सूनीआनंद अतिपाय । देवदत्ता शिवकामें बैठाय ॥  
 त परिवार आये राय पास । भेट करी कुमर जी की तास  
 शुभ मुहुर्त पाणिग्रहण कर । दंपति सुख भोग में रहेविचर  
 वै श्रमण राजा मृत्यु पाय । पुष्प नन्दी जब गादी बैठाव  
 श्री देवी पूष्प नन्दी की मात । ताकी भक्ती करे दिन रात  
 बड़ी फजर आकरे नमस्कार । स्नान कराइ कराय सिणगार  
 भोजन कराइ दावे पाय । जाय शभा में जब निद्रा आय॥  
 यह अहोनिशि राजा का कर्म विनीत पुत्र का येही हैधर्म  
 मात भक्ति में पुत्र मग्न भया । देख दत्ता मन में दुःखलया  
 भोगी न सकूयहइच्छित भोग।किसीविध कहं माताकवियोग  
 एकदा श्री देवी निद्रित जायाउसके पास अन्य नहीं कोय॥  
 शीघ्र लेह दंड उठ्ठ कर लाय।श्री देवी की योनी में फसाय  
 कर आक्रन्द मरीवो उसवार । दासी राजा से किये समाचार  
 मात वियोगेअति दुःखी भया। मृत्यु कार्य कर आसुरत्तथया  
 भट पास देव दत्ता पकडाय । कान नाक तार्की छेदाय ॥  
 आजही देवेंगे शूली चडाय । पूर्व संचित फल यह पाय ॥  
 यहां से मर प्रथम नर के जायातीर्थच वनस्पती तेंउवायुपाय  
 मृगा लोटिया परे बहू भ्रमी । पाप फल भोगेंगा रमी ॥२३॥  
 इस पुर सेठ धर पुत्रयह थाम । तंयम ले प्रथम स्वर्ग जाय॥  
 महा विदेह में नर हो जावेंगामोक्षादेखो भव्यां राग केदाय॥



दोहा—राग रसिक जो जीवडा । ऐसा करे अकाज ।  
 विंटवणा बहू भम लहे । सिंह सेण ज्यों राजार ।  
 ऐसा जान सुखार्थी यों । तजो राग महाभाग ।  
 सदा सुख दायक भजो । उक श्री वैराग ॥ २६





## मंजिल दशवां—“राग पापोद्धार

### उत्तर विभाग—“वैराग्य”

दोहा—जो निवृत्ते राग से । द्वेष मन नहीं लाय ॥  
सोही भाव वैराग्य है । हलु कर्मी को आय ॥१॥

#### चोपाइ

वैरागी जग रचना निहार । अनित्य असरण जाने संसार ॥  
जो जो वस्तु देख मोह आय । अंतर गुन सामे लय लाय ॥२॥  
जिस वस्तु का स्वभाव पलटाय । उसपर राग कैसे स्थिर रहाय  
जो करेतो निभे नहीं राग । आपही हो वैराग्य दुःख दाग ॥३॥  
योंजान पहिले वैरागी बनो । जिससे सुख सदा रहे मन तनो  
एकही भाव सदा सुख दाय । न पलटाय न कोय दुभाय ॥ ४

वैरागी की भावना—मनहर छंद

असुची शरीर । भरा मांसरु रूधीर ॥

नशा जाल हाड पिंड । मल मूल का भंडार है

अच्छे भोजन खवाय । तेतो विष्टा होय जाय ।

पावे शरबत नीर । सो तो वहे मूल धार है ॥

अच्छे वस्त्र भूषण । तन लगे होय खीन ।

जग माँहे सर्व वस्तु । करे तनही विगार है ॥

ऐसे ओगन की खानी । ज्ञानी शरीर को जानी ॥

नहीं राग भाव आनी । सो अमोल सुखि सार है ॥

मात पिता भाइ बेन । काका मामा भूवा सेन ॥

मासी मासा भाभी व्यान । सुत सुता कन्त ना है ॥

स्वजन सगे स्नेही । मिल आदि मिले केइ ॥

मतलबे आदर देइ । जाने तूझ को आधार है ॥

खाँड गले भग आवे । गाँड गले भग जावै ॥

ऐसे प्रत्यक्ष देखावे । केसो कुटूंब को प्यार है ॥

ऐसे जग जन जाणी । निसंगी रहे त ज्ञानी ।

नहीं राग भाव आणी । सो अमोल सुखी सार है ॥

वाग बाडी गुलजार । घर हाट रंगदार ।

पइसा रूपाइ दीनार । भरा अनाज भंडार है ॥

धर भूषण बहु मूल्य । भरे वस्त्र भी अतुल्य ।

गज गाजी रथ आदि । वसे ऋद्धी अपार है ॥

पन हीयेसे विचार । यह तो प्रत्यक्ष है भार

होवे भ्रण में क्षवार । क्या करे अहंकार है ॥  
 सर्व अनित्य असार । जान ज्ञानी तजे प्यार ।  
 राग भावको निवार । सो अमोल सुखी सार है ॥७॥

वैराग्य से सुख—इंद्र विजय छंद.

वैराग्य भजे, सो सुख सजे, सिंह जैसे गजे, न लजे कोइठामें  
 सब दुःख दहे, निश्चित रहे, सूखे कष्ट सहे दे अन्य आरामे  
 चिंतीत मिले, बहू मित्र हिलेमुख चंद्र खिले जग को विश्रामे  
 ज्ञानरू ध्यानरू स्यानरू मानरू अवस्यान अवधान वैरागीहि पांम  
 वैरागी को वीतरागी बखानत, शास्त्र में ही वैरागी सराया ॥  
 सुरेंद्र नरेंद्र नमे वैरागी को गुन जनी वैरागी गुन गाया ॥  
 त्रिताप संताप के पाप को टाल के, वैरागी ही अमरापुर पाया  
 कहाँलो परसंशा कहूँ वैराग की, अमोल वैराग्य सदा सुखदाया

कथा—वीसवीं

वैराग्य के फल बताने वाली—“पृथ्वीचंद्र की”

दिहा—अनंत वैरागी जगत् में । पाये सुख अनंत ॥  
 पृथ्वी चंद्र नरेंद्र की । ग्रंथ से कथा भनंत ॥ १ ॥

## चांपाइ

अति सुंदर अयोध्या नगर । हरीसिंह राजा सुख कर ॥  
 शीलवती राणी पद्मावती । पृथ्वी चंद्र कुमर शुद्ध मति ॥ ...  
 सर्व कलामें निपुन कुमार ॥ एकदा बैठा गौख मझार ॥  
 रस्ते जाते देखे मुनिराज । रूप सेंदा कुमर कों लगाज ॥ ३ ॥  
 इहापो देतां कर्म खपाय । जाति स्मरण ज्ञान जब पाय ॥  
 संयम पाला स्मरण भया । विषायानु राग तत्क्षण गया ॥ ४ ॥  
 श्रृंगारिक तजे उपचार विचार । संवेगी शुद्ध पाले आचार ॥  
 राज काज से मन फेरीया । ज्ञान पठन मनन चित दिया ॥ ५ ॥  
 मुनि दर्शन अवसरे अनुसरे । माता पिता की भक्ति करे ॥  
 यों देखी राजा करे विचार । शुन्य मति क्यों भया कुमार ॥  
 राज पुत्र के लक्षण नहीं । मुनि पुत्र पर यहतो रही ॥  
 कैसे निभावेगा राज का भार । रखे राज जावे यह हार ॥ ७ ॥  
 संसारनु राग जगाने काम । पर णावुं नारी गुन धाम ॥  
 जाति कुल रूप कला श्रेष्ठ जोयाआठ नारी जाची तव सोय  
 देख प्रथवी चंद्र करे विचार । धिक्क २ राग जबर संसार ॥  
 मुझ रागे मुझ पिता लुब्ध होय । मुझेह फांसे फसावे सोय ॥  
 ना कहे नहीं मानेगा लगार । इस लिये लग्न करुं एक वार ॥  
 जो हो वेगी हलु कर्मी नार । तो तजेगी म... संसार ॥

वैराग्य भाव आठ नारी वरी । शयन सदन बैठे ध्यान धरी॥  
 आठों देख अति आश्चर्य भइ । नम्रहो ललित वचन से कही  
 दोष हमारा प्रकाशो नाथ । क्यों नहीं कर ते हम रंग बात  
 न्हाख कटाक्ष हाव भाव देखावे । स्त्रीकला करी राग जगावे  
 त्यों त्यों कुवर का बढे वैराग्य । नगरियों बोधन कहे महा भाग्य  
 यह तन क्यारी आफुकी जान । वर शोभे अन्दर भरी घान ॥  
 किंपाक फल जैसे हैं भोग । परिणामे दुःख भोगवते मन्योग ।  
 तृती न होवे भोगे कोइ वार । सागरों बंध वीतेस्वर्ग मझार ॥  
 मोक्ष मार्ग केविघन कर तार । मेंतो कभी नहीं करुं अंगीकार  
 तुमभी इच्छो आत्मिक सुख । यों कही मून गृही तव मुख॥  
 वैरागीणी आठों करे अरदासा । हम भी नहीं फसें मोह फास  
 चारित्र्य लेंगी रजा दीर्जीये । हर्षी कुमर कहे जरा सुस्त रीजीये  
 नवही दम्पती नित्य धर्म करे । राजादि देख अति आश्चर्य धरे  
 यों किये तो नहीं सूधरा कुमार । राज देकर रचावूं संसार । १७  
 राजो त्सब नृपति जब करे । कुमर सखे दाश्चर्य चित्तधरे ॥  
 समजाया नहीं समजे राजान । अवसर देख मानी तात बान ॥  
 जल कमल वत् राज जो करे । धर्मोन्नति प्रसारण अनुसर ॥  
 बंदी खाने सब खाली किये । देशमे अमारी पडहवाजा दिये ।  
 यथा राजा तथा प्रजा थाय । धर्म फैला सर्व देश के मांय ॥  
 धर्म धन जन्म पाया प्रमान । ऐसे संसार में रह भले मा  
 दोहा—द्वार पाल आ वीनवे । विदेशी व्यापरी आय

आप भेटण उमंग धरे । नृप लावो फरमाय २१॥  
 ते आकर लुली २ नम्यो । पूछे पृथ्वी चंद ॥  
 कहां से आये किस कारणे । कहो तुम सर्वसमंद



## चोपाइ



शेठ कहे धामी सुनो विस्तंतागजपुर नगर से में आवंत  
 वहां देखी एक आश्चर्य कामासोही यहां भी देखुंगा श्राम  
 रत्न संचय शेठ गजपुरे रेह । गुण सागर तस पुत्र गुण गेह ॥  
 मूनिदर्शने जाति स्मरण पाय । दीक्षा ग्रहण तात रजामंगा  
 तात कहे तेरी स्यादी जो करी ॥ आठों नारी लावो पहिले  
 फिर तुझ इच्छा सो कीजीये ॥ इतना कहा मेरा मानीजीये ॥  
 अवसर देख कुमर माना बचना कहाया कन्या तात सेतक्ष  
 कन्या पिताने कन्यासे किया । हर्षी उनने येउत्तर दिया ।  
 सतीयों के होवे एकही भरतार ॥ हमने लिये गुनसायर धार ॥  
 वो सशक्त तो हमें लेजाय । हम सशक्त तो रखें घर मांय ।  
 सुन सब हर्षे उत्सव मंडाय । वर राय बैठे मंडप में आय  
 आठों पास बैठ कला करे । गुन सागर धर्म ध्यान चितधे  
 बैठे नाशाग्र दृष्टी लगायालय लीन बने अध्यात्म मांय ॥  
 चिते जो मे लेता संयम भार । तो करता तप जप इसवार ।  
 कर्म खपाता ब्रह्मानन्द चीन ॥ लेखे लगते मुझ निशीदिन ॥  
 पूर्व भव में जौ पढा था ज्ञान । उसका प्रगट आत्मभान ॥

अपूर्व उपयोग शुक्लहुवा ध्यान । घातिक कर्मका करे घमसान  
 अ ठों नारी पति ध्यानस्त जोय । सानन्दाश्चर्य वैरागीणि होय ॥  
 अहो अप ने तो हैं अहो भाग्य । पति मिले भव तारण की लाग  
 साथही लेवेंगी संयम धार । साथही जावेंगी मोक्ष मझार ॥  
 ऐसी उत्कृष्ट लगी एकही लगना घन घाती कर्मलागे भगना  
 नवही पाये जब केवल ज्ञान । देव दुंदभी वाजी नभ म्यान ॥  
 देव बृंद वहां प्रगट थाय । नवही साधु सति भेष सजाय ॥  
 सुर रचित सिंहासन बैठे भगवन् । सतीयों सन्मुख वेंठी हर्षधन  
 दिग् मुढ विस्मितवने सब लोग । एकाग्र रहे रचना लोग ॥  
 रत्न संचय सुमंगल दोड आय । देख रचना सो संवेग पाय ॥  
 पूरपति श्री शेखर सपरिवार । आकर वंदे संत सती चरणार ॥  
 मैभी जान गया वहां चाल । आश्चर्य कारक देखा सब हाल ॥  
 दोहा—केवली मुझ उद्देशी वदे । सुधन तूं अयोध्या जाय ॥  
 यहां से आश्चर्य अधिक तूं । वहां देखंगा शमामाय ॥  
 शीघ्र आया हूं इह शमा । देखें क्या आश्चर्य होय ॥  
 इस कही सो चूप रहा । उत्सुकता धर सोय ॥

### चोपाइ

यों सुनी पृथ्वी चंद्र नराधीश । मन माहे जागी अधिक जगीश  
 धन्य २ गूण सागर सह कुट्टंवाक्षणमात्र में टाला सर्व विटंय ॥  
 धिक्कार २ होना मुझतांय । जान कर फसा राग फास मांय ॥

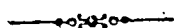




मंजिल इग्यारवा—“द्वेष पापोद्धार”

१५३

पूर्वविभाग—“द्वेष”



दोहा—दूसरा बंधन द्वेषका । कहा श्री जिनराय ॥  
राग में नीमा द्वेष की । द्वेषे राग भजनाय ॥  
रागी से द्वेषी अधिक । संचय अशुभ कर्म ॥  
रागी धर्म समा चरे । द्वेषी न जान मर्म ॥ २  
इस लिये अहो भव्य जनो । द्वेष महा दुःख दा  
द्वेष तजे नहीं जहां लगे । तहां लगे सुख नहीपा  
द्वेष विरोध कलुषता । मत्सर घृणा आद ॥  
अनेक नाम कहे द्वेषके । उप जावे असमाद ॥

चोपाइ

य बंधन में बंधे जो जीवाबहूतही पाते जगत् में रीव ॥  
 विकल्प विकल्प मन सदा रहे द्वेषाग्नि गुण गुण को दहे ॥  
 र्षा को जो जो वस्तु देखाया गुण को तज दुर्गुण सो सहाय  
 र्वस्थान अनिष्ट सो जोयाता चित्त शांति कैसे होय ॥  
 केसी स्थान न रहे तासु मिलाया गुण करते मिले अपयशछाप  
 होवे द्वेष सें दूःख अनेक । सुखार्थी द्वेष तजो धरिविवेक ॥

द्वेष के प्रकार-मनहरछन्द.

द्वेष कहैं दोषप्रकार । देखाते जगत् मझार ॥  
 प्रशस्त अप्रशस्त । परिणामों से जाना है ॥  
 पुत्रशिष्य आदि भणी । हित शिक्षा देवे घणी ॥  
 न माने कटु वचना । प्रहार भीठाणा है ॥  
 सो कहा प्रशस्त द्वेष । परिणामे हित रेष ॥  
 शत्रु अन्याइ पर अप्रशस्त द्वेष माना है ॥  
 दोनों दोनों भव अयोग्य । इसलिये तजने जोग ।  
 नहीं सुख द्वेष से है । हृदय पेछाणा है ॥ ८ ॥  
 सोले मारे पुत्र नार । जाने में देता सुधार ।  
 परन्तु अधिक विगार । करत अनारणी है ॥  
 जो लो समझे निघामां ही । तोलो सुधाना ही थाइ ॥  
 रखे मारे सुझतांइ । भयांसे आणी है ॥  
 मारे से इतर जाय । मांगेसी सुझतांय ।

और ज्यादा करेकाय । योंहट्टसो ठाणीहै ॥  
 पीछैवोनहीं शरमाय । ऐसाजाण मनमांय ।  
 मारताड तजके समजावेमधु वाणिहै ॥ ९ ॥  
 नारीपे उठानाहात । योग्यनहींनरजात ।  
 सतयुगरीती भ्रात । पेखोपोथी मांहीजी ॥  
 जोहोते शत्रुअन्याइ । नारीवेश सजआइ ।  
 तोतस राजादी सत्यवन्त मारे नहींजी ॥  
 नकलीमारतनाहीं । असलीकैसेमराइ ।  
 औगुन अनेकबधे । मारेसे लुगाइजी ॥  
 आप घातकरे । व्याभिचारभी आचरे ।  
 ऐसाजान परिहरे । मारनालुगाइताइजी ॥ १० ॥

### द्वेषसेदुःख-इन्द्रविजयछंद

द्वेषवशे उनमत्त भयेजन । काजाकाज जरानहींजोइ ॥  
 नाशकरे तनकोधनको । नरहे उनकाकोइ सगारुसोइ ॥  
 मारेमरे पनटारे टरेनहीं । खोटेसुरत्वमेंरक्तऐहोइ ॥  
 मतिगति रतिदी भृष्टहोवत । द्वेषसमोनहींदुष्टहैकोइ ॥  
 द्वेषीकोशब्द होवेदुःखदायक । द्वेषीकोरूपदेखी दुःखपावे ॥  
 वाससेनाशकरे जानेप्राणके । रससे सो स्व वशभुलावे ॥  
 स्पर्शद्वेषीको तनजलावत । मनग्लानी सदाद्वेषीलावे ॥  
 दुःखहीदुःखमेंजन्म गमावत । जहांलग द्वेषकोनहींतजावे ॥

## कथा- इक्कीसवी

द्वेषके फल बतानेवाली-“दुर्योधनकी”

दोहा- द्वेषप्रभावे जगत्में । पाते दुखअपार॥  
दुर्योधन कोटवालज्यों । विपाकसूत्र अनुसार॥१॥

चोपाइ

मथुरा नगरी श्रीदामराजान । राणी बंधुमतीरूप गुण खान॥  
नंदी बर्द्धन कुमर गुणवंतायौवनमद छकीसो चितवंत ॥२॥  
पिता तरुण मुझ कब मिले राज।कोइ उपाय सेलूंहमणाज  
राजा का विस्वासु नाविक । चित्र नाम भरोसे बंध टीक ॥  
अंत उरादि फिर सर्वस्थान।आजीविका बहुत दी राजान॥  
उसे कुमर निजमंत्री बनायाविस्वासी मनकी बात जनाय  
राजामार दिला राज मुझ । आधा राज में देवुंगा तुझ ॥  
नाविक मानी बात उसवाराफिर उस के मन हृवा विचार  
राजेश्वर कभी जाने यहवाता।तोसह कुटूंव करे मेरी बात ॥  
इसलिये राजा को पहिले कहूं।तो अखंडित प्रेमीराजाकागुं॥  
एकांत में नृप को कहीसववाता।सुनी भूपती आसुरज थात ॥  
तत्काल कुमर कों केद कराया।कहे यमराज देवुं तुझनाय ॥  
लोहसिंहासन लोहका भृषण । अग्नि में कर्गये अनिउष्ण ॥

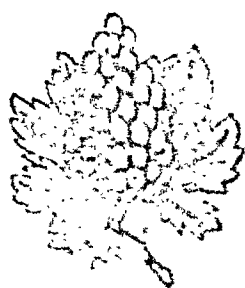
सिंहासन नंदी वर्धन बेठाया। भूषण सब तस अंग सजाय  
सीसा तरुवा रस रूप उकाला। अभिषेक उससे करा उसका  
और विटंबना बहुतही करी। देखने लोक बहुत गया भरी  
दोहा—ते काले तहां पधारीये । श्रीमहावीर जिनराय  
गौतम लेप्रभू आज्ञा । गौचरी ग्राम में जाय  
देख अभिषेक कुमरका । आश्चर्य आतिपाय ॥  
बंदी पूछे भगवंत कों। किसकमें दुःख सहाय ॥११

### चोपाइ

श्रीवीरजी कहे गौतमजी सुणीये। द्वेषके फल रहाहै लुण्  
इसी जंबुद्वीप भरत मझार। सिंहपुरके सिंहस्थ सिरदार॥  
दुर्योधन नामें कोटवाल । महाद्वेषी पापी निर्दयीकाल  
कु-कर्म कर हर्षित होवेकूर । अल्प गुन्हे दंड करे भरपूर  
दंड के साहित्य रखते सजाय। निरंत जीवोंको संताप उपज  
अनेक लोहेकी कुंडीमांया। उकलता धातू का रस भराय ।  
कितनेक कुंडी में भराहै क्षार। अश्व गज उंठका सूत्र उक  
खोडा बेडी श्रृंखल रु डोर । वांश बेंत छुडी लता कठो  
पाषाण-गोला शिला मुद्गला। अनेक संग्रही है यंत्र कल ।  
तोफ बंदूक नली खड्ग तरवार। लुरी भाला बरछीरु कटा  
गुप्ती फरसी कुहाडी खुरपलो। अनेक शस्त्र के किये ढंगले  
सदाही सोचे अन्य दुःख उपावा। निरंत्र प्रवर्ते मन द्वेषभ

मारुं परिताप दूँ लूँ दूँ हरूँ धनार्यों रौद्र ध्यान करे सदांचितन  
 चोर जार घातिक धूर्त ठगारा।अन्याइ अल्प बहुत गुन्हेगार  
 देखे सुने जान ने में आय । आप धरे सुभट से पकडाय ॥  
 धातु का रस उकलता पायामारी फाड़ी वर क्षार छंटाय ॥  
 बहुतों के छेदावे अंगोपांग । खोडांवडी में दे ऊंदे टांग ॥  
 बहूनों के पालन बहुत बजन उठायानीध कर्म केंद्र पासकराय ॥  
 कितनेके अंग में खीले ठोकाया कितनेको मुद्दल से चगदाय ॥  
 कितने को भूमी में गड़ाया कितने का तन शस्त्र से उडाय ॥  
 द्वेषातुर यों अकार्य करी । ऐकंतीस सो वर्ष आयुपुणें मरी ॥  
 छट्टीनरक आयु बावीस सागर।भोगी चिंती बहुत दुःखभर  
 वहांसे मर यह हुवा राजकूमार।पपोदय हुवा खोटा विचार  
 साठ वर्ष आयु आज पूर्ण करी।रत्नप्रभा नरकमें अवतरी ॥  
 मृगा लोढा परभमेगा संसार।मच्छ हो हस्तनापुरमझार ॥  
 मच्छी धर के हाथ से मरी।तहांही सेठ घर कूमर होकरी ॥  
 धर्म सुन दीक्षा कर अंगीकार।सूधर्म स्वर्ग में ले अवतार ॥  
 महा विदेह में नर हो संयम लेया।मुक्ति पावेगा कर्म करक्षय  
 दोहा—दुर्योधन द्वेष करी।पाया दुःख अपार ॥

ऐसा जानी सूझ हो।द्वेष न करो लगार ॥ २६ ॥





मंजिल बारवां—“द्वेष पापो द्वार”

उत्तर विभाग—“सम भाव”

दोहा—द्वेष तजी सम भाव धरासम सेसुख अपार ॥  
जीव अनंत समता धरी । तरे अनंत संसार ॥  
सुख मूल एक समही है धर्म मूल है सम ॥  
तज द्रोह सब वस्तु सैंसम में आत्मा रम ॥२॥

चोपाइ

सम परिणामी करे विचारापुद्गलिक वस्तु ये संसार ॥  
पूर्ण गलन जिसका है स्वभाव । क्षण २ में सो पावे विभाव  
शुभ की अशुभ, अशुभ शुभ होया एकसी कदा रहे नहीं कोय  
जिसका स्वभाव एकसा नहीं रहे । तासुं कैसा वैररू स्नेह ॥ ४  
वैर भाव धरे सैं क्या होय । होण हार चुका सके न कोय

द्वेष करने से कर्म बंधाय । उस का फल आत्मा भुक्ताय ॥  
यों समजी सम धारो रेजीव । जिस से नहीं पावे कदा रीव ।  
एकही सम सर्व सुख दातार । विन महेनत इच्छित करतार

### समभावी की भावना—इन्द्र विजयछंद.

वस्तु स्वभाव सो परिणमें चैतन्य।उस से बुरा तेरा क्याथावे  
जो तुझ को सो खराब लगेतो ।क्यो प्रणती तूं उसमें रमावे  
जानी फसे विलसे तूं विभावको।स्वभाव में दुःख कौप्रगममावे  
यह अज्ञान तजी भजी ज्ञान । तोही अमोल तूहीं सुख पावे॥  
वस्तु बिगडे बिगडे कहा तेरारे । वस्तु सुधरे सुधरे तुझ कांड़॥  
ते तो परा धीन से पलटे पन । तूतो स्वा धीन करे सो पाइ ॥  
तूं बीगडे बिगडे सब बात हीं । तूं सुधरे सब होत भलाइ ॥  
तेरेही हातमें बात चिदानन्द । वस्तु स्वभाव न तेरे बुराइ॥८  
तूं चैतन्य ते जड रे चेतन्य । ता सरीखो तूतो मत होवे ॥  
तेरो स्वभाव नहीं पलटन को । आपणे हाथ आपो मत खोव  
जो तूं अनादी जुदो है ताही सो फक्त परिणती तोय विगोवे  
ताय फिरा रे गिरा निज भान में।अमोल सुख ता क्षण में जोंवे

### समभाव करने का विचार—मनहर छंद

जो जो जग नर नारी । पशु आदि कार्य कारी ॥  
बुद्धि अनुसारी सो सुधाने कियां चावे है ॥



ता में जो बीगाड होय । ताको बश नहीं सोय ॥  
 कहो होण हार भाइ को सके चुकावे है ॥  
 जरा बुद्धिवान ताको पेली के करे गुमान ॥  
 अनेके उपलभ देइ ताही को सतावे है ॥  
 काम को बिगाड कियो । तेतो भेद नहीं लियो ॥  
 द्वेष यों अज्ञानी बना जग को फसावे है ॥ १० ॥  
 अरे अकल वान तेरे काम में तूं लगा भान ॥  
 तेरे हाथ नुकशान कोइ वक्त थाय है ॥  
 कोइ तुझ को दबावे । तब तेरे मन कैसी आवे ॥  
 ताहे समजावे तेही । अब भूल जावे है ॥  
 होके ऐसा बुद्धि वंत । वक्त पे तूंही भूलत ॥  
 कम बुद्धि भूले तामे । आश्चर्य कहा लावे है ॥  
 अपना न गुन्हा जोइ । अवगुण अन्य के अवलोइ  
 द्वेष यों अज्ञानी बना । जग को फसावे है ॥ ११ ॥  
 जो तूं भया शैठ । दूजे करे तेरी बैठ ॥  
 येही पुण्य का संचीया । फल इहां तूं पावे है ॥  
 नोकर जो पुण्य लात । तो तो शैठ तेइ थात ॥  
 पुण्य हारने से भाइ । गुलाम के लावे है ॥  
 पुण्य प्रमाणे बुद्धि । पाइ जग जीव शुद्धि ॥  
 ताही को सताइ तूं क्यों कर्म को बंधावे है ॥  
 जो किया गुमान, तूं तो होवेगा तेही समान ॥

द्वेष यों अज्ञानी बना जग कों फसावे है ॥ १२ ॥  
 गुरु गुराणी जो होइ, शिष्य शिष्यणी अवनीत जोइ  
 द्वेष भाव लाइ, निन्दे दुःख उप जावे है ॥  
 तैसे शिष्य शिष्यणी ही । हित शिक्षा जेष्ट तणी ।  
 सुणी अपमानी कटु बचन सुणावे है ॥  
 होइ दुःख दाइ दोनों भणी दोनों भव मांइ ॥  
 यश को गमाइ धर्म लोपाइ सिदावे है ॥  
 धर्मी को ठगे खाली नहीं रखी जगे ॥  
 द्वेष यों अज्ञानी बना जगत् कों फसावे है ॥ ३ ॥  
 द्वेष दुःख दाइ जानी । सम भाव धरे ज्ञानी ॥  
 भैली सब साथ । रखत सदाइ है ॥  
 अवगुण न अवलोच । गुण गृही नित्य होय ॥  
 गुण का खजाना भर जगत् मे पूजाइ है ॥  
 कोइ नहीं तास बेरी । सर्व स्थान यशः लेगी ॥  
 सहायक अनेक तस सहज हीं में पाइ है ॥  
 सम सदा सुख कर । अमोल ताहे आचर ॥  
 दोनों भव सुख भोग । मुक्ति में सिधाइ है ॥१४॥

कथा-चावीसवी

समभाव के फल बता ने वाली "दम दंतमुनि" की

दोहा—सम भाव धारन करन । कठिन घना है सुजान ।

वीर नर धारन करे । पावे पद निरवान ॥ १ ॥

समधार संसारसे । तिरिये जीव अनंत ॥

दमदंतमुनिराजकी । ग्रन्थसे कथा कहंत ॥ २ ॥

चोपाइ

हस्तीशीर्षसुनगर मझार । दमदंत राजा गुणधार ॥

जारासिंधका वोसामंत । सेवाकाजतहां जावंत ॥ ३ ॥

कौरव पांडव तब धरीगुमान । लेदलआये तसदेशम्यान ॥

देशलूटीजन दुःखीयेकरी । हस्तीनागपुर गयेसोफिरी ॥

यहचरी दमदंत नृपजान । हुवेआसुरत्त तसफलवतान ॥

जरासिंधका सहायसोलैय । बहूतसैनसंग आयेतेय ॥

हस्तीनागपुरे घेरोदियो । दूतसंग पांडवसेकियो ॥

अहोधाडेतीमेरेपीछेआय । दुःखीकरी मेरीप्रजातांय ॥ ६ ॥

जोतुम सचेहो बलवंत । आवोरणांगण सैनसहंत ॥

मुझसंगअब करोसंग्राम । तोबतावुंअन्याय परिणाम ॥

प्रतिवासुदेव सहायकयस । कोनहरासके कहोतस ॥

योविचार पांडवसुस्तरहे । फिरदमदंत बचनयो कहे ॥ ८ ॥

नहींतुमसिंहशियाल प्रत्यक्ष । धाडान्हाखन थारोलक्ष ॥

शियालसन्मुख सिंहनहोवेकदा । इसविचारसे जावुंमैंयदा ॥  
जीतीदमदंत आयेनिजठाम । चरिसुनराजा डरेतमाम ॥  
अखंडआण दमदंतकीफिरे । अन्यकीक्याकथा पांडवडरे ॥  
दोहा— उसअवसार पधारीये । धर्मधोषमुनिराय ॥

दमदंत नृपआदिसब । सजहोवंदनजाय ॥ ११ ॥  
परिषद वैठीउमंगधर । भव्यतारण ऋषिराय ॥  
फरमावेधर्मदेशना । सुणेसबमनलगाय ॥ १२ ॥

### चोपाइ

अहांभव्यो आयेभवसिन्धूकंठ । अवमत होवोतुमउपरंट ॥  
शिवगति साधननरभवलही । पारहोवोउद्यम करसही ॥  
ऋद्धिसुख पायेवार अनन्त । गरजनसरी नहींनिकलातंत ॥  
बोधबीजसंयम दुर्लभ । सोअवमिला गमावोनअव ॥  
जगजीतकी वारअनंत । तासुभवदुःख नाहींटलंत ।  
परजतिन सुलभ कहाजिन । मुष्कल आत्मा जीतेविन ॥  
आत्मजीतासो सबजीतीया । सच्चेशूरातो करोरीतिचा ॥  
आत्मजीतेकर्म हारजपाय । अजरामर अक्षयसुखीधाय ॥  
इत्यादिमुनिबोध श्रवणकरी । नृपमगया संवेगसेभरी ॥  
तजाराज लीनीदीक्षाधार । गीतार्थ बनेपढे अंगवार ॥  
गुरुआज्ञासे कियाएकलविह राफिरंतआये हस्तनापुर वार ॥  
ऊभेरहेकर अटलधराध्यानापांडवफिग्नआये उत्तरधान ॥

समभाव के फल बता ने वाली "दम दंतमुनि" की

दोहा—सम भाव धारन करन । कठिन घना हैसुजान

वीर नर धारन करे । पावे पद निरवान ॥ १ ॥

समधार संसारसे । तिरियेजीव अनंत ॥

दमदंतमुनिराजकी । ग्रन्थसे कथाकहंत ॥ २ ॥

चोपाइ

हस्तीशीर्षसुनगर मझार । दमदंत राजा गुणधार ॥

जारासिंधका वोसामंत । सेवाकाजतहां जावंत ॥ ३ ॥

कौरव पांडव तब धरीगुमान । लेदलआये तसदेशम्यान ।

देशलूटीजन दुःखीयेकरी । हस्तीनागपुर गयेसोफिरी ॥

यहचरी दमदंत नृपजान । हुवेआसुरत तसफलवतान ॥

जरासिंधका सहायसोलेय । बहूतसैनासंग आयेतेय ॥

हस्तीनागपुरे घेरोदियो । दूतसंग पांडवसेकियो ॥

अहोधाडेतीमेरेपीछेआय । दुःखीकरी मेरीप्रजातांय ॥ ६ ॥

जोतुम सच्चेहो बलवंत । आवोरणांगण सैनासहंत ॥

मुझसंगअब करोसंग्राम । तोबतावुंअन्याय परिणाम ॥

प्रतिवासुदेव सहायकयस । कोनहरासके कहोतस ॥

योविचार पांडवसुस्तरहे । फिरदमदंत बचनयोंकहे ॥ ८ ॥

नहींतुमसिंहशियाल प्रत्यक्ष । धाडान्हाखन थारोलक्ष ॥

शियालसन्मुख सिंहनहोवेकदा । इसविचारसे जावुंमैंयदा ॥  
 जीतीदमदंत आयेनिजठाम । चरिसुनराजा डरेतमाम ॥  
 अखंडआण दमदंतकीफिरे । अन्यकीक्याकथा पांडवडरे ॥  
 दाहा- उसअवसार पधारीये । धर्मधोषमुनिराय ॥

दमदंत नृपआदिसब । सजहोवंदनजाय ॥ ११ ॥  
 परिषद वैठीउमंगधर । भव्यतारण ऋषिराय ॥  
 फरमावेधर्मदेशना । सुणेसबमनलगाय ॥ १२ ॥

### चोपाइ

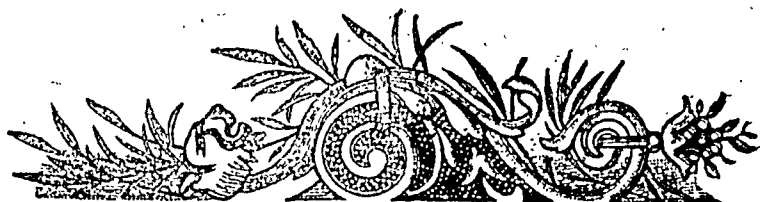
अहांभव्यो आयेभवसिन्धूकंठ । अवमत होवोतुमउपरंट ॥  
 शिवगति साधननरभवलही । पारहोवोउद्यम करसही ॥  
 ऋद्धिसुख पायेवार अनन्त । गरजनसरी नहींनिकलातंत ॥  
 बोधबीजसंयम दुर्लभ । सोअबमिला गमावोनअव ॥  
 जगजीतकी वारअनंत । तांसुभवदुःख नाहींटलंत ।  
 परजीतन सुलभ कहाजिन । मुष्कल आत्मा जीतेविन ॥  
 आत्मजीतासो सबजीतीया । सच्चेशूरातो करोरीतिया ॥  
 आत्मजीतेकर्म हारजपाय । अजरामर अक्षयसुखीथाय ॥  
 इत्यादिमुनिबोध श्रवणकरी । नृपमगया संवेगसेभरी ॥  
 तजाराज लीनीदीक्षाधार । गीतार्थ वनेपडे अंगवार ॥  
 गुरुआज्ञासे कियाएकलविह राफिरतेआये हस्तनापुर वार ॥  
 ऊभेरहेकर अटलधराध्यान।पांडवफिरतआये उत्तम्यान ॥

दमदंत मुनि देख आश्चर्य पाय। स्तु ती वंदन कर आगे जाय।  
 पीछे दुर्योधन दुर्मति आय। देख मुनि को कोपे भराय ॥  
 अरे दुष्ट किया हमरा अपमान। ते कर्म शिक्षुक हो सांगे धान।  
 निन्दा कर पत्थर मारीया। ठट्ठा करत आगे सो गया ॥ २० ॥  
 यथा राजा तथा परजा होय। पीछे नर आये सब सोय ॥  
 एकेक पत्थर मुनि पर न्हाखीया। ऊभे मुनि को सब ढांकीर।  
 मुनिवर नहीं किया किंचित् द्वेष। समभाव रखे अति विशेष।  
 आत्मा युद्ध महा निर्जरा स्थान। जान नहीं चला जराही ध्यान।  
 फिर पंडव पीछे तहां आय। मुनि स्थान पत्थर ढग देखाय।  
 पूछे सैं जाना सब हाल। पत्थर दूर किये तत्काल ॥ २३ ॥  
 करी वंदना खमापराध। आश्चर्य लाये देख मुनि समाध ॥  
 क्षपक श्रेणि चढे ऋषि वरा। सकल कर्म का नाशज करा ॥  
 केवल ज्ञान हो गये निर्वाण। सुर महो त्सव किया उस स्थान।  
 पांडव हर्षि निज घर आय। मुनि गुन गाया अति हर्षाय ॥  
 दूसरे दिन राय शभा मझार। दुर्योधन आये धर अहंकार।  
 पांडवा दिक सब दे धिक्कार। महा मुनि न्हाखे विन गुन्हेमार।  
 नगर घेराथा तब कहां गया बल। अब करे गरूरी होबे अकल।  
 क्षमासा गर मुनि राजसं ताप। कहा भोगोगे यह प्रबल पाप।  
 यों निभृच्छा करी शभा सहू। बोभी शरमाया मन में बहू ॥  
 द्वेष प्रभावे नरक में गया। द्वेष और समभाव फल क्या ॥  
 दोहा—दमदंत मुनिवर परे। समधरो दो द्वेव त्याग ॥

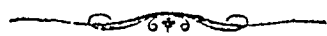
बंरो सुख तैसे सबी । इस अवसर से लाग ॥  
 निज पर आत्म सुख वरन । द्वेष पाप उद्धार ॥  
 ऋषि अमोलख ने रचा । यहग्यारवा अधीकार  
 परम पूज्य श्री क. हानजी ऋषिजी महाराज के  
 स्मप्रदाय के वाल ब्रह्मचारी मुनिश्री  
 अमोलख ऋषिजी महाराज रचित  
 अधोद्धार कथागार ग्रंथका  
 द्वेष पापोद्धार नामक  
 इग्यारवी मंजिल  
 समाप्तम्







# मंजिल बारवा—“कलह पापोद्धार



## पूर्वविभाग—“क्लेश”

### चोपाइ

।हा—जगत् दहन यह क्लेशहे । दे दुःख सागर झोंक ॥  
 फसी भारत इस जाल में।वन बैठे हैं फोक ॥ १ ॥  
 क्लेशकहे कु संप को । जंप न लेने देय ॥  
 लंप लगे घट घट में । वरणी बतावूं तेय ॥ २ ॥

### चोपाइ

नेजमाति विरुद्ध सुने जाने बाता।उस से होवे प्रकृति उत्पात  
 जेस वश अन्य को बचन सूनाय।सोविरुद्ध अन्य को प्रगमांय  
 उभय विरुद्ध ता कारण लही । द्वेष भाव मनमें परगमही ॥  
 वोही अन्य को प्रगमाने काज । प्रारे क्लेश प्रबल साम्राज ॥  
 राज के अन्दर क्लेश भराय । तो समूल राज नाश कराय ॥  
 तत् संग अश्वदंती पायदलासहश्रों गमे की होवे कतला ॥ ५ ॥

गठ के हाट जो पेशे क्लेश । तो द्रव्य का नाश होय हमेश ॥  
 ठोड़े दिन में कंगाल बनाय। शैठजी भिक्षुक बन जाय ॥  
 रहस्थ के घरमे क्लेश जो होय । कुटुंब कदाग्रहीवन के रोय।  
 छूटे घर टुकड़े होय अनेक । दुःशमन रगड अवसर देख ॥  
 हसम्प कर भइ भाइ लडे । लुटावे धन कचेरी चडे ॥  
 मंडावे आपसमें मां और बापा। भोगवे केइ महां संताप ॥ ८ ॥  
 मस्थान क्लेश पेशियो । धर्म विगोइ भरमज कियो ॥  
 नास्तिक बहुत धर्मी जन बने । कदाग्रह कर बहुत ही हने ॥  
 मैं क्लेश पसरा है सब संसार । जहां तहां किया सत्य संहार  
 सालिये पाप में मुखीया यह । प्रत्य देखें ज्ञानी जन कहे ॥

### क्लेशका स्वरूप—मनहर छंद.

वीतराग के अनुयायी । फसे क्लेश फास मांही ॥  
 निज शुद्धि को भुलाइ । धर्मनाम को डुबाइ है ॥  
 गच्छ संप्रदा चन्धाइ । एक का अनेक थाइ ॥  
 कुच्छ तत्व न जनाइ । व्यर्थ रूढीही थपाइ है ॥  
 जरा जरा भेद सहाइ। मचावत जो लडाइ ।  
 शास्त्रार्थ जो फिराइ । निज हट्ट ही थपाइ है ॥  
 सत्सूत्र को छिपाइ । उत्सूत्र को जमाइ ।  
 डूवे जग सिन्धू मांही । ऐसा क्लेश दुःख दाइ है ॥  
 कहे दया धर्म मूल । गये सत्य अर्थ भूल ॥  
 चले इस से प्रति कूल । फूले अहंपद मांही है ॥

निज भक्तों को बहेकावे । प्रति पक्षी से लडावे  
 शिर केड़ के फोड वे । रक्त ना लीयों वही है  
 धर्म कही धन संचावे । मांस आहारी को खि  
 स्व धर्मी यों हरावे । ताते अति हर्षाई है ॥  
 दया धर्मी के लक्षणादेख मन हुवे क्षीण ॥  
 हंसे अन्य मति जन । क्लेश ऐसा दुःख दाइ है  
 फसी क्लेश फंद मांही । मूल सम्यक्त्व गमाइ  
 तो श्रावक साधु पन भाइ किस विध रहाइ है  
 प्रथम लक्षणहै सम । सम्यक्त्वी खावे गमा॥  
 रहे सब से हो नरम । सो तो कचित देखाइ है  
 हरामी से नरमाइ । स्व धर्मी से करडाइ ॥  
 साधु सती सें ध्रीठाइ । कर सम्यक्त्वी कहाइ  
 जरा २ बात मांही । जुदा स्थान क बंधाइ ॥  
 ऐसी क्लेश भ्रमणाइ । भाइ बडी दुःख दाइ है  
 दोहा—क्लेश है ऐसा धर्म में । तो संसार की क्या वा  
 जलमें जा अग्नि लगी । तो भट्टी में क्या रहात

फूट से फजीती—इन्द्रविजय छंद

न्याया लय में फूट धसी । कामेती एक एक को नहीं च  
 ग्राम रक्षक पण फूट फासे फस को भक्षक ठेरावे

राज घराने में फूट पड़ी तब । राज गमाइ गुलाम कहावे ॥  
 कलजुगी हिन्द में फूट की लूट । अखुट लो चूट सबीके पावे ॥  
 जागीरदारों फूटमें फस के । पीडीयों की जागीर गमावे ॥  
 माहूकारों में फूट भरी । परतीत गमाइ व्यापार डुबावे ॥  
 ठाकी पेठ गमाइ है फूटने। एक की एक आसामी फटावे ॥  
 कलजुगी हिंद में फूट की लूट अखुट लो चूट सबीके पावे ॥  
 फूट से बाप देवे धन और को । फूट से बेटा बाप मरावे ॥  
 फूट से सासु बहु धमकावत् । फूट से बहू सासु कों दवावे ॥  
 फूट से भाइ यों जात लजावता बाप को धन दरवारे पहाँचावे ॥  
 कलजुगी हिंद में फूट की लूट । अखुट लो चूट सबीके पावे ॥  
 गती पत्नी में फूट पड़ी तब अन्य नारी अन्य नर संग जावे ।  
 गुरु शिष्य में फूट पड़ी तब । अन्य गुरु को नाम बतावे ॥  
 फूट घनता घनी बधगइ फूट से गावन वालो कहाँ लगगावे ।  
 कल जुग में फूट की लूट अखुट । लो चूट सबीके पावे ॥  
 विद्या महा बली रावण राज में। फूट पड़ी तब राज गमावे ॥  
 महाबली पांडव कौरव फूटसे। नाम डूबाइ महा दुःख पावे ॥  
 ऐसे ऐसे की खुवारी करी तो। अन्य की कहानी कहा कथावे ॥  
 कलजुगी हिंद में फूट की लूट अखुट लो चूट सबी के पावे ॥

कथा—तेवीसवीं

केश का फल बताने वाली-“चार मित्रोंकी”

दोहा-फूट पड़ा पिशून्य जन । साधे अपना काम  
फूट पड़ी जहां जाय के । गये सुख संप तमाम ॥  
यह स्वरूप दर्शाववा । चउ मिल दृष्टांत ॥  
सुनिया जैसा यहां कथुं । सुन समजो धर खांत

चोपाइ

जनपद नामें पुर शोभाय । पिशुन जय राजा सूख दाय  
सो भागी राणी गुणवंत । शर सिंह नामें पुत्र सोहंत ॥  
सुबुद्धि मंत्री को पुत्र सोहन । शंकर पूरोहित पुत्र मोह  
धना शेठ को पुत्र धनंत । यह चौ मिल सदा संपे रहंत ।  
विद्याऽभ्यास विन भूले भान । सेवे सात व्यश्न तज कान  
हट काण कोइ की नमनाय । स्वइच्छा चारीकरे अन्या  
एकदा क्रीडा करन सो जायाचारों ग्राम के बाहिर आय  
खेत मक्का का पकाहुवा देख । चला मन खावे अब सेह  
चारोंही पेटे तबखेत मझारारखवाला देखकरकरे विचा  
मोटे घरके ये चउ बलवंत । हटकन से नहीं कहा मानंत  
में एकला यहतो हैं चार । लडनेसे होवे मुझ हार ॥  
मालक का कैसे करूं नुक शान । जिसका पेट में पडाहेधा  
किसी उपाव से बचावूं मालासोची । आयो तत्काल

लुली लुली अति किया प्रणामाभले पधारे कृपाकरी श्वाम  
 पुर पाति पुत्र प्रधान जी साथ। पुरोहित पुत्र है ब्राह्मणजात  
 परंतु बनीया क्यों आया यहां। इसमें हक इसका है कहां ॥१॥  
 देढे दूणे पहिले ले दाम । घर में इसने रखे हैं श्वाम ॥  
 तीनों हर्षे कृषी भक्ति जोय । कहे सच हे पटेलके सोय ॥  
 बनीया कैसे खावे यह मालाकृषी पकडा उसको तत्काल॥  
 माले के एक स्थंभ सेवांधातीनोंसे कहे फिर तक सांध॥  
 धन्य भाग्य पधारे राज कुमार। प्रधानजीके बेटे तुमलार ॥  
 ब्राह्मण भिकारी हैं ऐया मांग के धान बहुत गया लेय ॥  
 फिर आया खेत लूटने काज । यह तों अच्छा न लगे महाराज  
 दोनों कहे सच पटेलकी बात । दूजे स्थंभ पुरोहित बंधात ॥  
 हर्षाकूमर से कह कृषान । खेत मालिक आप कृपानिधान॥  
 प्रधान जी पहिले हम पास । तैसी ली चुका लिया धन रास  
 किस न्यायसे भुट्टैये खायानृपति आप न करो अन्याय ॥  
 राज पुत्र तब नीचा जोय । सचीव पूछ स्थंभे यंध्यासोय।  
 अब एकही रहे राज कुमार। कृषी क्रोधातुर हो उसवार ॥  
 कहे राजपूत हो चोरीकरो। जरा शरम घर की नहीं धरो ॥  
 बोधे स्थंभ बांध्यों कही। चोर पकडे पूकारा तब सही ॥  
 सुनकर लोक बहुत दोड आय चारो बंधे देख आश्चर्यपाय  
 फिट २ निंदेसहू जन तासा शरमी चारों गहं घेयात प्रकाश ॥  
 चारों के पिता खबर दे पाय अपमानी देश पार कराय ॥१॥

कुसंप से चउ आगे दुःख लिया। कुकर्म करदुर्गति गया  
 एसा क्लेश जानो दुःख कार। दृष्टांत का ग्रहनासब सार  
 दोहा—क्लेश फल यह जान कर । संप करो सब लोक  
 तो सब दुःख को दूरकरवाछित पावां थोका॥ २१





मंजिल बारवा—“कलह पापोद्धार.”

## उत्तर विभाग—“सम्प”

दोहा—शांति सुख यश दायका । सम्पही जग मझार ॥  
तन जन जग गच्छ उन्नति । करण सम्य को धारा

### चोपाइ

तजे क्लेश जो धारे हैं सम्प । वो रहते हैं जगमें जम्प ॥  
आत्म शांति उनके प्रगटाय । अन्य बहूतों की लाय बुजाय ॥  
सुखी सदाही कुटम्ब है सोय । जिस घर क्लेश कबू नहीं होय ॥  
एक को एक देख हर्षाय । एक एक के गुण सरसाय ॥ ३ ॥  
गुण सुण गुण वृद्धि होय । यों सुधारा सह जही लो जाय ॥  
गुण ग्राही का सब करे गुण गान । गुण ग्राही पावे सन्मान ॥  
जहां क्लेश नहीं तहां मन हुल्लास । जिससे बधे नन मेरकमान



बहुत जन हिल मिल कर रहे । दुशमण दाव वहां नही लहे  
 सम्पहे जिस सम्प्र दाव के मांय । यथा नाम तथा गुण थार  
 ऐसा सुखदाइ सम्प्र सुजान । धारो उन्नति इच्छक प्राण ॥

### सम्प के लिये दाखले—मनहर छंद

“मिति म सव्व भुथेषु” । जैन के शास्त्र कहे ।  
 सर्व जीव मित्र सम । धर्मात्मा जानीये ॥  
 “वसुधैव कुटुंबिक,” महा भारत कथे ऐसे ।  
 सर्व पृथ्वी के जीव । निज कुटुंब पैछानीये ॥  
 दरद दिल के वास्ते । पैदा किया इनसान को ।  
 मोमीनो की वाणी मोंम । कीजीये परमाणीये ॥  
 ऐसे सब सम्प काज । पूकारे शास्त्र समाज ।  
 सर्व सुखदाइ भाइ सम्प एक मानी ये ॥ ७ ॥  
 दशा श्रुतखंध अरु सम बायंग सूत्र मांहीं ।  
 महामोहनी कर्म बंध तीस बोल बखाणिया ॥  
 बोल छब्बी समें कहा चार तीर्थ में पाडे फूटा ।  
 महामोहणी बांधे सो तो आगे दुःख दाणीया ॥  
 सागर सीत्तर कोडाकोडा सम्यक्त्व न पावे सोय ॥  
 नरक निगोद दुःख भोगत अनाणीया ॥  
 ऐसा जान क्लेश सज ॥

दोनों भव माहें सोतो होवे सुख दानीया ॥ ८ ॥

समाकित मूल सम्प । धर्म हीका मूल सम्प ।

सुख का कारण सम्प । सम्प जग सारहै ॥

सम्प विन धर्म समाकित और करणी सब ।

कष्ट किया जानो यह तो कर्मों की वेगार है”

समदृष्टी ऐसा जानी । सब से मित्र ता ठानी ।

करे धर्म करणी नहीं गमावे लगारहै ॥

परिणामे फल दय । जाणो यह सूत्र नय ।

सर्व सुखदाइ भाइ । सम्प जग सारहै ॥ ९

सम्प के लिये दाखलें—इन्द्रविजय छंद.

एक खण कों हरकोइ तोडत। बहुत त्रण रस्सी हांथी बांधहार

एक चींटी को हरकोइ मारत । बहुत चींटी मिल नाग धिदार

इत्यादि द्रष्टान्ता सम्प से रह सहू दुश्मन का वहां जोर नचाले

अहो सुख इच्छुक सम्प रखो सदा देखो मजा दोउ लोकें मझार

राम कहे घन जीता लक्ष्मण । अधिक मत सिर कारही धारे ॥

बहुत मिल का मान महात्म एक की टेक कहां लग चाले ॥

एक मात्रा के दो मात्रा कै । एका धारी से वादशा हारे ॥

अहो सुख इच्छ क सम्प रखो सदा देखो मजा दोउ लोक मझारे

## कथा— चौवीसवी

सम्पकं लबताने वाली—“धनदत्तशेठ की”

दोहा—सम्प रखे ससार में । पाये पावे सुख ॥  
 तेस्वरूप दर्शन को । कहू कथा जे मुख ॥ १ ॥  
 धनदत्त बहू कुटुम्ब बंट । निर्धन सम्प प्रसाद ॥  
 रुठी लक्ष्मी यक्ष बसहुवा । सो यहां कथूं सवाद ॥

### चोपाइ

चित्रशाल पुर जितशत्रु राय । धनदत्त शेठ रहे उसठाय ॥  
 युष्को तरा नारी गुणवन्त । पंदरह पुत्र तस अति सोहंत ॥ ३ ॥  
 सब परणाये उत्तम स्थान । बडा परिवार हुवे संतान ॥  
 कुटुम्ब पोषण रखने व्यवहार । खरच बधा तस घर अपार ॥ ४ ॥  
 उत्पन्न कम अंतराय के जोग । सबको पोषणे चाही ये भोग ।  
 बहुत तेंगाइ चलावे काम । तोभी जगमें रखते माम ॥ ५ ॥  
 अत्यन्त प्रेम तस आपस माय । एक एक से जुदा नरहाय ।  
 तात हुकम सब करे प्रमाण । यथा शक्ति व्यापार दुकान ॥  
 इर्षा कदा किसकी नहीं करे । मदत हरेक करण अनुसरे ॥  
 एक एक के करे गुणग्राम । पर सुखी देखरहे सुखपाम ॥

मिले उसपर धरते संतोष । समजे नहीं कैसे होवे रोष ॥  
 सन्ध्या समय सब मिल बैठताशेठजी हित शिक्षा देवत ॥  
 निर्मल मन सरदे सब सचाकरे अंगीकार न करे कच पचा  
 बहु पुण्य जोग बहु संगम थायाबहुतमिलेबहुतही शोभाय  
 बहुत मिले होवे बहुतही काम । एक राजासे नवसेगाम ॥  
 ऐसा जान सब संपसे रहे । जिससे विस्ती क्षण में दहो ॥  
 इत्यादि उपदेश शेठ सुणाय । सुने सबी उसी तरेहवरताय  
 दारिद्रता तस अतिसताय । तोभी ते दुःख वेदे न जराय ॥  
 दोहा— उसवक्त उनकेधामकी । पडीअचानकभीत ।

बांधनको दमडानहीं । खुलीरहेफर्जात ॥ १२ ॥

सबमिल हातोहाततव । करनेलागेकाम ॥

सम्पसे अशुभकर्महटे । शुभपुण्यप्रकटेताम ॥ १३ ॥

### चोपाइ

मृतिकाकाजे धरतीखोदायामारतकुदाल अवाज वहांथाय ॥  
 धन भरीयो चरवो वहांदेख । आश्चर्यपाये हर्षेविशंग ॥  
 शेठहुकमे तसलिया निकाल । दूसराउसके नीचेभाल ।  
 उसे नीकाला तीसरादेखाय । उसेनिकाल शेठनाचेताय ॥  
 अतिलोभ भाइ दुःखदाय । इतनेसेसब सुखहीपाय ॥  
 खाडापूरकर बंधाइभीत । द्रव्यसेवधी सुखजनप्रीत ॥  
 स्नानपान वस्त्रभूषण किया । द्रव्यपत्ताय सुखसबलिया ॥  
 वहाहीएक स्वर्गशाहरहे । धनपरिवार बहुततसगाहे ॥ १४ ॥

बेधाइ जगह एक मध्य बजारा बहूत मजलकी सुंदराकार  
 उसे धनदत्त लेनेकरी चहाय । निरारंभी योगहीदेखाय ।  
 स्वर्गशाहसे आकहे नरमांय । येहजागामुझदोलो धनलगा  
 स्वर्गशाह हंसीचितेमनमांय । दरिद्रीस कैसेजागालेवाय  
 मनदेखन पूछेमुझभणी । कीमतकही थोडीजगातणी ॥  
 धनदत्त पांचरखा साक्षीदार । लादीनीकहीमुजब दीना  
 तबकहे हांसीमेंहांमेंभरी । साक्षीदारकहे नबदलोजरी ।  
 परवस्यस्वर्गशाह तसदइ । धनदत्तसबकुं ब तहांजारही  
 धनसेधन बृद्धिबहुभयो । एकखुने मेंढगलोकियो ॥

खरचन हुकम सबीकोदियो । कोइनलायो नकोइलेगियो  
 हिंशक व्यापार तजन्यायसेचले । दानज्ञान दयमेंवावो  
 सबकेवस्त्र भूषणएकसाकरे । एकहीस्थान भोजनआचरे  
 शठहुकम नउलंघे लगार । सम्पसूशील उत्तमआचार  
 योंसबकरे सुखसेतीगुजार । आगेसुनो परिक्षाअधिकार

देहा-उसही नगरीमेंरहे । महालोभीश्रीपाल ॥

अतीकष्टकर संचीयो । बारेकोटीमाल ॥ २६ ॥

वनमेंएक वटवृक्षतल । गडासोसबजाय ॥

अकाम कष्टप्रभावसे । मरकरव्यन्तरथाय ॥ २७ ॥

परिगृह ममता स्वर्गतज । वटपे वसासोआय ॥

धनदेखेहर्षेघनो । देखोमोह दुःखदाय ॥ २८ ॥

## चोपाइ

एकदालक्ष्मी उससुरसंग । गगनजातेदेखा धनदत्तदग ॥  
 भुरकहे लक्ष्मी तूनिशरम । अनइलितजगरहे तूरम ॥ १९  
 बाहेतहां तोतूनहींजाय । तबहीपगमे रहीठेलाय ॥  
 लक्ष्मी कहे संप जहां मुझ वासाते अब तुझे देखावु खास  
 कमलाअर्धनिशीमें वहां आयाधनदत्त से कहे क्य करो सहाय  
 शठ कहे सुता हुं तू नारी कुणासा कहे में लक्ष्मी सुणो निपूण  
 बिन बोलाइ बसी तुझ घर । तुम राखो मूझ कचरा पर ॥  
 नरेंद्र सुरेंद्र मुझ आदर करो।न रहे तुझपास रखे इस तरे३२।  
 शठ कहे कल खडा खोदायागाडी देवू तुझे उस मांय ॥  
 खेशाणी हो बोली सासूरी।खड्डेमें दाटो ऐसी में नाचुरी।३३।  
 में तो नहीं रहूं क्रोड उपायाशेठ कहे करो ज्यों सुख थाया॥  
 शोलत आन जाने की में जान । पहिले इस्तरे रखी इस ठाण  
 सुरसंग सुरी फिरी शेहेर मझार । मुझरहने उत्तमठोरे देखाइ  
 दगा कुसम्प सब जगह देखाय । धन दत्तसम घर एक नपाय ॥  
 फिर आइ लक्ष्मी धनदत्त घर । बडे पुत्र से कहे इस पर ॥  
 में लक्ष्मी शेठजी कहाडे मुझ । मुज गये जावेगा सब सुखतुझ  
 तुम राखो तो रहू तुम आवास । बडा पुल कोपी कहे तास ॥  
 शेठ हुकम बिन क्यो आइ पास । जा शीघ्र नहीं तो पावेगा घास  
 दूसरे पास जा बिनंती करी । मुझे तुम राखो कृपा करी ॥

दीनी गाली कहाडी ललकार । यों सब कने पाइ तिस्कार ॥  
 पस्ताइ सुरी सुर से कहे ताम । सुखे रहने को गमायो में ठाम  
 औरभी देख इन सब का सम्या फिर धन दत्त पास श्री आइ जम्प  
 कहो शैठ जी घर थांग केम्हारा । शैठ विचार मत्त कार उव ।  
 घर धन सब लक्ष्मी का बाइ । लक्ष्मी कहे तुम तजो इस तांइ ॥  
 तत्क्षण शैठ उठ घर बाहिर आय । हाक मार सबी को बोलाय  
 शैठ बचन सुन सबी उठ भागा । मोटा छोटा ढेकेरु नागा ॥  
 कर जोडी कहे हुकम फरमावो । शैठ कहे श्री कियो रीसावो ॥  
 वस्त्र भूषण उसका उसे देना । फक्त तीन २ वस्त्र सबी रखलेना  
 सुनते ही सब फेंक दिये तत्क्षण । जरा नहीं दुःखीया किस कामन  
 आगे शैठ पीछे सब चला पारिवार । बन में आये वट बृक्ष निहार  
 विसामा लिया शैठे चिंता भराइ । खाने मांगे गे देवूंगा में कांइ  
 बुद्धि उपाइ कहे थांस तोड लावो । चार जने मिलर रसीबनावो  
 बेंच के भोजन करेंते भाइ । सुन सब लगे उसी काम मांइ ।  
 दुःख विषवाद किसके मन नहीं । उलट हष रहे सब मनाइ

दोहा—कमला बैठी तिहां सोच कर । यक्ष आया वहां चाल

डर पायो मन में अति । रस्सी बटतले निहाल ॥

पूछे मानव रूप कर । रस्सी बटो किस काज ॥

शैठ कहे हम भूत का । करेंगे इससे इलाज ॥ ४९ ॥

भूक का भूत निकल गया । पूण्य पसाय बचन ॥

मेरा किया मेने लिया । चमका भूत तब मन ॥ ५० ॥

## चोपाइ

करजोडी कहे करोगुन्होमाफ । अबनहीं संतावूंगा कदाफ ॥  
 अगमबुद्धि बनीया भूतजान । कहेलछी रुशीतुझहान ॥  
 भूतकहे मेरावारह क्रोडधन । सोआप लेकरकरोगमन ॥  
 लक्ष्मीको मेंलाबूंमनाय । तत्क्षण सो लक्ष्मीपासआन ॥  
 कहे तूछ बचनेपुण्यात्म सताये । मेरेपीछे क्योंतेनेलगाये ॥  
 चलोशीघ्र तसमनाइ लावें।जिससे अपनदोनों सुखपावें ॥  
 लक्ष्मीकहे पहिले थेंमुझछेडी॥परकाजघडेपडे उसपगवेडी ॥  
 दोनोंमीलआये धनदत्तपास । घरेपधारोयों करेअरदास ॥  
 धनलेभूत शेठसंगभया । सपरिवार शेठ निजघरगया ॥  
 चमत्कार पुरजनसबदेख । आश्चर्यानन्द मनहुवे विशेष ॥  
 बीतीबात शेठसबसुनाइ । सम्पसत्य प्रत्यक्षसुखदाइ ॥  
 रुठीलक्ष्मी मुझमनाइलाइ । बारेकोटी धनभूत वसथाइ ॥  
 सुनसबजन तसमाहिमाकरी । सत्यसम्पलिये वदूतेवरी ॥  
 धनदत्त सपरीवार दीक्षालाइ । स्वर्गगये मोक्षपावेंगेसही ॥  
 दोहा— श्रोताइसदृन्तसे । पेखोसम्प सुखदान ॥  
 धनदत्त परेसवरहो । द्रढसम्पको सदाय ॥  
 क्लेशतजो सम्पकोंभजो । गजोधर्मभूमंड ॥  
 सजोप्राचीन साजको । वरताजैन अग्यंड ॥  
 निजपर आत्मसुखवरन । द्वेषपापउद्धार ॥



ऋषि अमोलखनेरचा । द्वादशमां अधीकार ॥ ६० ॥

परमपूज्य श्रीकहानजी ऋषिजीमहाराज

के संप्रदायक बालब्रह्मचारी मुनि

श्रीअमोलख ऋषिजी महाराज

रचित- अघोद्धार कथागार

ग्रंथका द्वेषपापउद्धार

नामद्वादशवा अधीकार

**समाप्तम्**





मंजिल तेरवा—“अभ्याख्यान पापोद्धार”

पूर्वविभाग—“कुआल”

दोहा—इर्षा धर अन्य ऊपरे । जो दे कूडा आल ॥  
अभ्या ख्यान सो पापहे । सद्गुण भक्षण काल ॥

चोपाइ

इसजग मे पुण्यात्म प्राण । पुण्य पसाय कीर्ती मंडाण ॥  
सो पापात्मा को न सुहाय । उसे दाटण करे उपाय ॥ २ ॥  
दुष्टात्मा चिन्ते मन मांय । सबही मानते उनके तांय ॥  
सबही सद्गुण वाकोही कहे । सबही पंथ ताही को गहे ॥ ३ ॥  
मुझ न पूछे दुकडा साट । बोलाये न करे को बात ॥  
मेरे मत में कोइ नहीं आय । जब लग कायम यह रहाय ॥  
इसलिये ऐसा करूं को उपाय । जिससे कीर्ती जिसकी दयजाय ॥  
यो विचार छिद्र ग्राही होय । सद्गुण को दुर्गुण कर जाय ॥ ४ ॥

जो कभी किंचित दुर्गुण पाय । तेरा राइका पहाड बनाय ।  
 ठोर २ बकूतो सो फिरे । ज्यों परिणाम जगत् कागिरे ॥  
 जो कभी दुर्गुण लगे नहात । तो सद्गुण को दुर्गुण बनात  
 भोले लोक को सो भरमाय । दुर्मति तामे प्रागमाय ॥ ७  
 खोटा कलंक तस सीस चडाय । उभय भवका डरनहीं ला  
 ब्रह्मचारी को व्यभिचारी कहे । तपस्वी को भक्षसी कहद  
 ज्ञानी को अभिमानी मनंत । वक्ता को कु-कथक कथंत  
 बिप्ररीत यों सबही प्रगमाय । अच्छे कु-कलंक चडाय ॥  
 ऐसे जो हैं अधर्मी जीव । भोगवत दोनों भव रीव ॥  
 आखिर तो सत्यही प्रगटाय । तत्र अभ्याख्यानी मुहछिप  
 फिट २ बजता लोकों के मांयाबयण परतीत कोइ नहीं ला  
 ताको पाप ताकें सिर पडे । सब्बे कलंक तास सिर चडे

### अभ्याख्यान दुर्गुण-मनहर छंद.

जे नर अभ्या ख्यानी । ताकी मति सदा भृष्ट मा  
 गुण आच्छादन भनी । दुर्गुण सो जोवे है ॥  
 आप की जमावे पेठ । अन्य की बतावे हैट ॥  
 इरषा को भर्यो ठर्यो पर माम खोवे है ॥  
 अच्छता चडावे आल । बोले जैसो काटे व्याल  
 नाहक सतावे गुणी । सती संत होवे है ॥  
 लही महात्मा का श्राप । उपार्जे महा पाप ॥

अभ्याख्यान पाप ऐसे जग को विगांवे है ॥ १२ ॥  
 ईर्षा भराये जन गुन को करे औगुन ॥  
 त्यागी ब्रह्मचारी मुनि । अज्ञानी जो रहावे है ॥  
 जा को मेला कही निंदे । जाने कोइ नहीं बंदे ॥  
 शुचाशुची भेदकों । अज्ञानी कहांसे पावेहैं ॥  
 देखलो पुरान अशुची चारतरह पहिचान ।  
 दयाहीन निंदक मैथुनी चोरथावेहैं ॥  
 यहचारोंकु कर्मकरे । ताकोतो शुचीउचरे ।  
 अन्ध अभ्याखनीको उलटही दोखावेहैं ॥ १३ ॥  
 केइधर्मधारी कर्मवशहैं संसारी ।  
 पालेपरवारी करेनिर्वद्य व्यापारीहै ॥  
 अभ्याख्यानी छिद्रजोय । धर्मगुण ढंकेसोय ।  
 कुडाकलंक लगाकहे । यहतोढोंगी भारीहै ॥  
 हाथमांहे माला राखे पेटमेंकोदाला ।  
 गुप्तकरे कर्मकाला भाला लेखणाका मारीहै ॥  
 थापण दवाय ऐसेकलंक लगाय ॥  
 ऐसे अभ्याख्यानीकी तोदोना भववाहै ॥ १४ ॥

इन्द्र विजयछंद.

तरतम्य जोगेकेइ योगीवने । अन्यकीकीर्ती नाहींनुदावे ॥  
 अन्यमतकेकेइ तपीजपीगुनी । नाहीकसीन कलंकनेदावे ॥

हीनाचारी अज्ञानी बताकर। उनके भक्तों के भावफिरावे ॥  
 बड़ो अभ्याख्यान घुस्यो धर्मीघरा देख अमोल अचंभोइलावे ॥  
 श्वेताम्बर दीगाम्बर को मिथ्यातीको दीगाम्बर श्वेताम्बर भोठे रावे  
 साधू मार्गी मंदीर मार्गी । यह विध एकेक पे आल ठावे ॥  
 सत्य को असत्य असत्य सत्य कर। अपनी टेक को पक्की जमावे  
 बड़ो अभ्याख्यान घुस्यो धर्मीघर देख अमोल अचंभहीलावे  
 कलंक है वंक अचंक लगे सो जगे दुःख शंक निरंक उपावे ॥  
 देवकी के गये पुत्र छहो हरी। हारणि गमेषी सुलसा के पहाँचावे ॥  
 कलंक से सीता वसी वन वासही। योही कलंक अनेक सतावे  
 यो दुःख कार अपार कु आल है। दोनों भव दुःख कौ ये उपावे

## कथा—पच्चीसवीं

अभ्याख्यान के फल बतानेवाली—भव भूत क्षत्रीकी

दोहा—बहुते जीवन कलंक दे। दुःख पाये संसार ॥

भव भूत नामें क्षत्री की। कथूं कथा सुनी सार ॥

### चोपाइ

मेदनी मंडण ग्राम मझारा भय भूति क्षत्री रहे धन धार ॥  
 दिव्य लंपटी सदा दुर्मति । परदरा भोगन लुब्ध अति ॥ २ ॥

दुष्ट इच्छा पूरने के काज । काजा काज की न धरे लांज ॥  
 परपंच रच करे इच्छापूरा सत्पूरूष उससे रहे सदा दूर ॥  
 तहां रहे एक मंगल शाह शेठ मंगला नारी गुण की पेठ ॥  
 महा रूप वती तैसी महासती जैनधर्म प्रीति विद्यावती ॥  
 एकदा भवभूती मंगला को देखे रूपे मोहा काम पीडा विशेष  
 वस करने किये अनेक उपाय । परंतु न चला एकही दाव ॥  
 पापी तब खोटे परपंच रचे । काज साधन जों मन जचे ॥  
 मोतिजूगल अतिसुंदर लाया बाण में सांध तस घरमें फेकाय  
 सोमिलिये मंगला सती तांय । भूषण से पडे जाने मनमांय  
 नथनी में सो लिये डलाय । दासी हाथ भवभूती भेद पाय ॥  
 पोशाक क्षत्री याणीकी बनाया तस धोवन को दी सो जाय ॥  
 लांच दे मंगला गेह में मुकाय । मंगला भेद जानन नहीं पाय ॥  
 मंगला शब्द सम एक वैश्या तांय । आधिराते रथ में बैठाय ॥  
 मंगल शेठ घर सन्मुख रही । सब सुने ऐसा शब्द कही ॥  
 मंगलशा दुःख दे अति मोय । इस लिये यहां रेना नहीं हांय प  
 जावूं में भवभूतीजी घर । यों पुकार रथ भग गया तर ॥  
 मंगला मंगल शेठ सुणी नहीं येह । अन्य सुनी अंच भोलह ॥  
 प्राते मंगला नदी न्हाने जाय । भवभूति तस लागी याय ॥  
 धो सुका रखे वस्त्र घड़ी कराउत में गुप्त मान दिवा घर ॥  
 वस्त्र उठा सती घर जब आय । मध्य बजारे धर्ती कर सदाय  
 अहो शीघ्र चालो अपने घर । सती अती दर्द तुजे धर्यार ॥

सती कर छोड़ावन करे जोरापापी न छोड़े धरा कठोर ॥१३॥  
 लोक बहुत भेले वहां होय । भव भूती को दबावेसाय ॥  
 भव भूती वस्त्र में मांस देखायासती वस्त्र डाल दिथे उसठाय ॥  
 निडर भव भुति सबी से बहे । आज रात मुज घर रह रहे  
 पुछे पाडोसीसे कही आइ भाग।कहे पाडोसी सुनाथा राग ॥  
 पुनः भवभूति नथ मोती बतायाखरीदे उस जौहरीकोंजताय  
 इत्यादि प्रत्यक्ष भेद पाय । लोक चुप रहे अचंभा लाय ॥  
 सतीको अती उपजा संताप । चिंते प्रगटे पूरा कृत पाप ॥  
 खसावे नहीं सा तहां से पाय।मंगलशा अतिगये मुरझाय ॥  
 राज भट दोनों राज में लेजाय । नृप सन्मुख उभा कराय ।  
 सती गुंम हुइ बोलानहींजाय।भव भूती औरभी बात बताय  
 क्षत्तीयाणी की पोशाक इस घरधरी।वो पहरी के आतोहस्वरी  
 भेज सीपाइ पोशाक मंगाय।देख सच्च हूइ भव भूती की वाय  
 धरराइ सती तबकहे पूकार।अहो प्रजा पितानिराधारआधा  
 जितने कृतघ्न भव भूतिने कियो।एकही भेद स्वपने नहीं लिखे  
 निदोष अबला में कहू प्रभूशाखा।डुबी लाज पिता तूं ही राख  
 सब जन कहे स्वप्न में महाराय।मंगला खोटी हम जानी नाय  
 भ। भूती खोटा जन्म से सही । परंतु यह परपंच समझे नई  
 सब की बुद्धी गइ चक्राय।किस विध करें अब ये न्याय ॥२६॥  
 दोहा-विमल बुद्धि रायपुलिने । सुने सबी येह हाल ॥  
 राजशभा में आ कहे । मैं करूं न्याय एक ताल ॥

## चोपाइ

सती कौं अग्ने पास बैठाय । भव भूतसे कहे सत्य कहे वाय ।  
 इसने क्या किया तेरे घर आहार । कब खाया सत्य कर उचार ।  
 भव भूति कहे आज की रात । खा आइ ये मांस दाल भात ॥  
 फिर पूछे तू सच कहें वाइ क्या वस्तु कब तेने खाइ ॥ ३० ॥  
 सती कहे कल सन्ध्या समय । दाल शाक रोटी खाइ मय ॥  
 प्रौषधी देतस व्रमन कराय । दाल रोटी पडीसूं आगे आय ॥  
 आय पूली कहे देखो सब लोक । भव भूति की बात सब फोक ॥  
 पुनः वाइ पूछे सती के लाय । तुझ वस्त्र सें मांस कैसे आय ॥  
 सती कहे न्हाने नदी सें गइ । धोसुका वस्त्र बांधे शुद्ध सही ॥  
 फेरन्हाइ चलीये गांठी उठाय । न जानूं मांस कैसे भराय ॥  
 अन्य कहे सती निधा चुकाय । पापी दोना मांस इसमें ठाय ॥  
 गलां वाइ मोती कैसे आये हाता । सती कहे मुज आंगणमें पता ॥  
 अन्य कहे पापी दिये तहां न्हाय । घर के जान लिये इन राय ॥  
 अच्छा पोशाक कैसे धरी घरमांय । सती कहें गठडी दी धोवन लाय ॥  
 तैसी ही मे संदूक में धरी । और बात में जानूं नहीं जरी ॥  
 नहीं तब उस धोवन को बोलाय । दीधमकी सच्चदीन बनाय ॥  
 दोहा—अदल इनसाफ वाइ किया । गाला सति कलंक ॥  
 सुन सब जन आनंदी या । यहा वाइ बुद्धिवंत ॥ ३१ ॥  
 मंगलशा मंगलावती । माना अति उपकार ॥



डूवे जन कों तारीये । विद्या बडी संसार ॥ ३८

चो पाई

बाइ सती कों धर्म बेन बनाय । नृपति पुत्रीजानी ताय  
उत्तम वस्त्र भूषण सजाय । आडंबर तस घर पहुँचाय ॥  
सती कहे घर अब जावूं नहीं । देखी जग रचना में यह  
कर्मोदय कोइ किसका नाय । संयम लेवूं गुरुजी ढिगजाय  
अति उत्सव तस दीक्षा दी राया । ज्ञान ध्यान में आत्मरस  
करी करणी स्वर्ग सोपाया । थोडे ही भव से मोक्ष सिधाय

दोहा—भव भूत शरमाइया । सब करे अति धिका

महा जूलमी यह पापीयों । थूं थू करे नर नार

चोपाई

भव भूति का अति जाण अन्याय । नृपती अति कोपातुर  
घर धन उसका दिया लूँटाय । मूढ मुंडा शाम मुख करा  
रक्त वस्त्र तस अंगपहराय । लंबा करण पर तस बैठाय  
फेराया सब चौहटे मांय । प्रकाश करे जो किया अन्या  
सब जन देते उसे धिक्कार । निकालदिया पुर के बाहर  
पापोदय प्रकटा तन रोग । अनेक विपत्ती से हुवा तन वि

दोहा—नरकादि दुर्गति विषे पाया दुःख अपार ॥

अभ्याख्यान महापाप कों । तजो सुख इच्छनार



# मंजिल तेरवा "अभ्याख्यान पापोद्धार"

## उत्तर विभाग—"मौन"

दोहा—ईर्ष्या न करे कोइ की।वाणी न बदे दुःख दाय॥  
सद्बोध वक्ते उचरे । सो मौनी मुनिराय । १॥

### चोपाइ

अवगुण पर दृष्टी न दये।निज अवगुण अंतर द्रव्य गये॥  
आर अवगुणी निजात्मजान ।सदा करे गुणी गुणका ध्यान  
अंग में अंग में कहा जिनराय।जो अभ्याख्यान अन्य सिरटाय  
साही तस आवे कलंक । यह बात श्रद्धी होकर निशंक॥  
किसी सिर जरानधरो।निज हित चिंत पाप परिहार  
गुणी हो पाडो अन्य पे छापाज्यों देखी गुणी सुधरे।आप  
प्रोधकर सद्गुण प्रसारे । जिसतरह गुण इच्छक धारे ॥  
वसरे योग्य गुणी गुण उचारे।सांही मुनी नहीं दुःखे दूसरारे

अभ्याख्यान से बचने कीरीत-मनहर छंद

पूर्व कर्म के संयोग । मिले शुभा शुभ जोग ॥  
 अमन्योग व मन्योग्य । ज्ञानी जन यों विचारी ये  
 कभी कलंक जो आय । संचित कर्म के पसाय ॥  
 निज बन्धे प्रकटाय । ऐसा निश्च निरधारी थे ॥  
 पहिले दीना जो कलंक । उससे लगा यह डंक ।  
 ऐसी कर्म गति वंक । भोगूं धरी में लाचारी ये ॥  
 भोगवतो दुःख पावूं । तो क्यों नवा में संचावूं ॥  
 जिससे आगे न पस्तावूं । यों अमोल मन वारीये  
 सच्चालगे कलंक खोटा । हीये दुःख का जो चोट  
 तो न बांधे नवी पोटा । तुज आगे न सतावेगा ॥  
 न धर दाता पेंद्रेष । जाणी धर्म की रेष ।  
 लाय दया तूं विशेष । येह किया आगपावेगा ॥  
 जैसा गमाया है सुख । तैसा पावेगा ये दुःख ॥  
 तब कूटेगा ये मुख । किये उदय जब आवेगा ॥  
 यह तो हुवा देनदार । तूं तो कर्जी मत हो यार  
 धार अमोल विचार । तोही सुखी सदा रहावेगा ।  
 जो तुझ हेरे मन निशंक । नही कलं कित अंक ॥  
 कूडा दीया कोई रंक । तो तेरा क्या जावे है ॥  
 खरा खोटा जाने लोक । आखीर होवेगा यह फोक

वैठ तूतो क्रोध रोक । जोक तुझ नहीं आव ह ॥  
 कभी खोटा कहे सहू । तो न करना मन लहू ॥  
 यह तो निर्जरा है बहू । लहू थोडे काल थावे है ॥  
 आखीर ते सत्य तेरे । ऐसा जेष्ट जो उचरे ॥  
 तेही नीवडे आखीरे । यों अमोल दरशावे है ॥  
 कभी न होवे कलंक दूर । तोभी मन मर्ती झूर ॥  
 धैर्ये कर्म बंध चूर । शूर हांके भव विचार ने ॥  
 चोरी जारी व्यभिचारी । कीये कर्म अनंती वारी ॥  
 हुवा नीच रुगीं वारी । सब दिया तुझ धिक्कारने ॥  
 तहां परवश्य सहे दुःख । नहीं रख कर्म लुक ॥  
 यहां स्व वश्य सन्मुख । कर निर्जरा ये अपारने ॥  
 एक भव निकल जाय । आगे नहीं दुःखपाय ॥  
 यों अमोल मन समजाय । शुद्ध ज्ञानसे विचारने

हितशिक्षा—इंद्रविजय छन्द

मतदे मत दे कलंक कोइ को । लगा कलंक सहो सम भावे  
 कलंक अंक अति दुःख दायकाजाण दूसरे का कलंक गमावे  
 कलंक दिये से कलंक लगे । अरु कलंक सहेसे कलंक न आवे  
 गुणकी स्थाप करे यथा योग्य । सोही अमोल सदा सुखपावे

मुनिका उपकार—मनहर छंद

जग कलंक निवारै । ऐसा महात्मा विचारै ॥  
 करे खेवट अपारै । निज सुख को विसारै ॥

फिरे सदा ग्रामो ग्राम । रहे मिले जैसे धाम ॥  
 खावे निर्वद्य जोपाम । दृष्टी परहिते धारी है ॥  
 बांचे सरस व्याख्यान । मधुर रागश्वर तान ॥  
 कटू मधु अवसर पाम । पन सब हित कारी है ॥  
 सुणी चेतो भव्य प्राणी । त्यागो कलंकी जे जाण  
 पावे सुख आगे वानी । ऐसे गुरुकी बली हारी है  
 जो हैं गुरु ज्ञानवंत । सब का भला जो चावंत ।  
 कर कृपा फरमा वंत । सत् तत्व निरधारी है ॥  
 पाप पूष । समजावंत । धर्माधर्म दरशावंत ।  
 हिता हित ठसावंत । निज बुद्धे विस्तारी है ॥  
 सूत्र अर्थ कथा न्याय । ढाल सवैया सज्जाय ॥  
 यों नाना कर उपाय । बात गले दे उतारी है ॥  
 ज्ञानी रस्ते शीघ्र आय । अज्ञानी मन मुरझाय ॥  
 जैसा होत तैसा थाय । गुरु दूषण नलगारी है  
 मत दोवो कुडा आल । बोलो मत आल पाल ।  
 चालो मत खोटी चाल म दुःखावो परातमा ॥  
 मत उचारो अलिक । धरो अपयश विक ॥  
 रहो नम्र हो वर्नात । जो आवो थे विख्यातमा ।  
 तजो सर्वही दुर्गुण । ग्रहो सर्वही के गुण ॥  
 तजो अनीती विकर्म । भजो परम परमात्मा ॥  
 ऐसी शिक्षा बहुप्रकार । देके करें जग सुधार ॥

धार सुधरे नर नार सो तो मिले सुख शांतमा १३॥

गुरु उपकार-इंद्रविजय छंद.

धर्मक्षर दातार गुरु के उपकार से पार वो किमपी न होवे ॥  
जो दातार सम्यक्त्व सुमत के, तासु प्रशाद मुक्ति मग जोवे  
ता उपकार को पारनवार है। यों भव्यात्म मन में चोवे ॥  
बहु जन्म भक्तिकर पर पहींचावे। सोही शुशिष्य उभयभव सोवे  
जे जग में सजीव निर्जिव के पदार्थ सब हैं उपकारी ॥  
केइक इह भव केइक पराभव । आयेहै काम रू विसि टारी ॥  
जो किमपि को अजोग बने तो । ता उपकारन टार विकारी  
टाल कलंक न लगा तूं अंक को। सो अभ्याख्यान दोषनिवारी

कथा—छव्वसिर्वी

मौन वृतके फलवताने वाली—“सर्वांग सुंदरीकी”

दोहा—समभाव कलंक सहन करान दे किस को दोषा  
सर्वांग सुंदरी सतीपरे । सो आखीर पाय संतोष ॥

चोपाई

गजपुर नगर बडो मनोहार । शंख श्रावक वसे धर्म धार ॥  
भद्रास्त्री सती तस जान । सर्वांग सुंदरी तस पुर्वा बखान ॥

साकेत पुर एक दूसरागाम अशोक दत्त शेठ काव हां धाम  
 उभय पुत्र तस रूप निधानासमुद्र दत्त, वरदत्त, गुनखान ।  
 एकदा अशोक दत्त किसकामागजपूर आये शंख शेठ धाम  
 सर्वांग सुंदरी का रूप निहाराजानी पुत्र समुद्र दत्तसार  
 सगाइ कर आया निज घर । समुद्रदत्त कों दीनी खबर ॥  
 लग्नोत्सव कर व्याईताशाआये शयन भूवन में खास ॥  
 कर्म जोग जहां अन्यनरछांयादेख समुद्र दत्त संशय लाय  
 चुप उठ आया साकेतपुरावैमकी बात प्रकट करी भुर ॥  
 मानी सबही सच्ची बात । अन्यस्थान तस लग्न करात ॥  
 साथही वरदत्त को परणाय । श्रीमती कांतिमती ले आय  
 दोहा—पाछे सयन भवन में। सर्वांग सुंदरी आय ॥  
 पति जोये मिलीये नहीं। तब ते अति घबराय ॥८  
 तात मात से जा कही। साकेतपूर खबर कगाय ॥  
 अन्य परणे सो जान के। दुःख अति मन पाय ॥९

### चोपाइ

सर्वांग सुंदरी धैर्य मन सायाजाने कर्म प्रकटेरे अंतराय ॥  
 धर्म ध्यान दान सुकृत्य करे। दुःखायेके दुःख स शक्ति हरे  
 भाग्योदय सुव्रता सती आया। धर्म कथा सुन वैराग्य लाय  
 ली दीक्षा शिक्षा दो ग्रही। दुकर तपश्चर्या ध्याने अनुसरी  
 विचरत फिरत सांकेतपुर आया। अशोकदत्त घर गौचरी ज

दोनों भ्रात नारी बंदन करी। भोजन देवन रसोडे संचरी  
 तासमे कर्म उदय वली आय। मयुर खूटी मोतीका हार खाय  
 दिव आर्जका आश्चर्य पाय। गुरुणी को सब दिया सुनाय ॥१३॥  
 रसोडे से दोनों आइ बाहिर। हार देखा नहीं खूटी पर ॥  
 आर्जिका का वैम लाइ सोय। अयुक्त बात ये कैसे होय ॥  
 निन्दासती की करी गाम मांय। सती सुन द्रढ मौनरही सहाय  
 ज्यों निन्दा सुनेते कान। त्योंत्यों ध्यावे उत्तम ध्यान ॥ १५ ॥  
 धर्म ध्यान से शुक्ले चडी। कर्म दग्ध कर दिये उसी पडी ॥  
 क्षपक श्रेणि चड केवल पाय। जय २ देव करे व्योम मांय ॥  
 ते अवसर सागर दत्त सन्मुख। खूटी मयुर हार उगले मुख ॥  
 सागर दत्त आश्चर्य पायो आपर। निजात्म को दे धिक्कार ॥  
 ऐसेही छांय सयन घर पडी। विन गुने में सती पर हरी ॥  
 यहां भीतस दिया कूडा आल। हाहा में हूं कर्म चंडाल ॥१७॥  
 धन्य २ सती की गंभीर ता खरी। आज लग कंही वाणीन उचरी  
 चारों मिल आया साध्वी पास। केवल माहिमा जो पायेहुलास  
 वंदन कर बैठे सन्मुख आय। कृत कर्म चिन्ती शरमाय ॥  
 सुरनर की वहां परिषद भरी। केवल ज्ञानी धर्म कथा ऊचरी ॥  
 दोहा—सुणो भव्यों एकाग्रचित्त। अभ्या ख्यना दुःखदाय  
 जिसविध बंधे जीव योउसी विध मुक्ताय ॥ ३१ ॥



वसंत पुर नगरी के न्यान । उभय शठ वसते गुनवान ॥  
 गुगवंत पत्नी धन बहू घर । विधवा तस भग्नी धनश्री कर ॥२॥  
 धर्म धोष ऋषि सद्बोध पसाय । जप तप धर्म करे उमंगाय ॥  
 भ्रात आज्ञा से सुकृत्य मांय । यथा शक्ति सो द्रव्य लगाय  
 बंधू प्रेम की परिक्षा करण । एकदा खोटा करे आचरण ॥  
 रात को भाइ सूने घरमें आय । भो जाइ कोसा पास बैठा  
 जोरसे हित शिक्षा यों दये । शील कुल रखे लज्जा रये ॥  
 दुशीलका कभीन वरो पंथ । भ्रात मेरा प्रेम अखंड धरंत ॥  
 भाली भोजाइ कहे सत्यबात । धनपति के तब वैम भरात  
 मुझ नारी ये व्यभि चारीणी । तब भग्नि हित शिक्षा देते भर्ण  
 वनीता जब आइ पतिके पास । ललकारी कहाडी दी तासा  
 ते विचारी गइ मन मुरझाय । विन गुन्हें किम अपमान करा  
 आसूती सो घर के वार । धन श्री देख हर्षी अपार ॥  
 बृद्ध भाइ का सच्चा है प्रेम । अब लघु भाइ का देखें खेम  
 एकदा लघु भाइ सूता घर मांय । लघु भोजाइ को बात चंताय  
 पतिवृत धर्म नारी का शिणगार । अन्यन देखणा द्रष्टी पसार  
 सुणी लघु भाइ वैम मन लाय । पति पास जब नारी जाय ।  
 धिकारी तस कहाडी वार । ते मुरजाणी बैन हर्षा धार ॥  
 दोनों विरहणी दुःख दिलधरे । नणंदसे एकदा अर्जसो करो  
 विन गुन्हें हम को तजीतुम भ्राता । निर्णय इसका निकालो मात

तव धन्य श्री दया लाय । दोनोंसे पुछे अज्ञान जों थाय ॥  
 विना गुन्ह किम तजई भोजाइ। सो कहे तुझ शिक्षासुनवाई  
 धन श्री कहे भोले तुम सही । में तो सहज धर्म शिक्षा दइ  
 कुलवंती नहीं करे अकाजा। ऐसे कभी लेनी नहीं लाज ॥  
 दोनों शरमा किया नारी सत्कार। दोनों नारी डरीमन मझार  
 दोनों ही रहे नणंद हुकमसांही । अभ्याख्यान तहां कर्मवन्धइ  
 अवसरे पांचोही लीनी दीक्षा। करी करणी पढकर धर्म शिक्षा  
 आलोचन ते कर्मकी न करी । पांचों सर स्वर्गे में अवतरी ॥  
 दोहा—स्वर्ग से आयु पूर्ण करा। यहां लियो अवतार ॥  
 दोनों भाइ भाइहूवे । यह दोनों नार तुम नार ॥  
 धन श्री कुल कलंक दे । सर्वांग सुंदरी हूइ मेय ॥  
 कलंक दीयो कलंक लीयो। देख्यो प्रत्यक्ष तेय ॥  
 छांया पूरुष लख धण तजी। मयूर खुंटी गित्योहार  
 पाप खुटे पाछा बम्या। मौन से निपजा सार ॥

### चोपाइ

यों प्रत्यक्ष अभ्याख्यान। फल । मौन के फल भी देखतकल  
 अभ्याख्यान के किये पत्तखान। हलु कर्मी वैराग्य मन आन  
 सर्वांग सुंदरी का सब कुटंवाजग जंजाल को जान विटंया।  
 सती पास लीनो संयम भार । ज्ञान आचार की शिक्षा धार  
 केवली आयु अंते मोक्ष पाय । और सर्वा तो स्वर्ग सिधाय।

प्रकाण रख से कथा ये लही । यथा बुद्धि यहां कथ दइ ॥४१॥

शोरठा—यों जानअभ्युयान । छोडो सुगुण सब तुम ।

ज्यों रहे अविच्छलमान । दोनों भव सुख पावोगे ।

दोहा—धन्य सती सर्वांग सुंदरी । विकट प्रसंग मौनधार ।

कर्म कलंक दोनों हरे । येही सुने का सार ॥ ४३ ॥

कलंक न देना कोई को । सहना अपना समभाव

तोसर्वांग सुंदरीपरे । पावोगें सबउत्साव ॥ ४४ ॥

निजपर आत्म सुख वरन । अभ्याख्यान पापोद्धार ॥

ऋषि अमोलख ने रचा । येह तेरवां अधिकार ॥ ४५ ॥

परमपूज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराज के

सम्प्रदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनी श्री

अमोलख ऋषी जी महाराज रचित

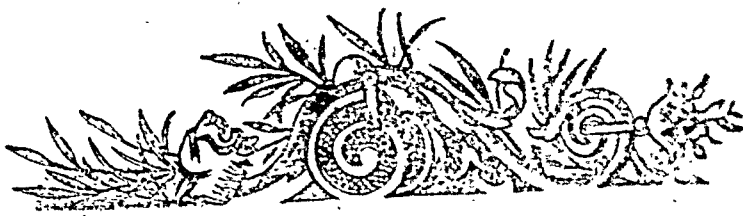
अघोद्धार कथागार ग्रन्थ का

अभ्याख्यान पापोद्धार नामे

चउदशवां मंजल

समाप्तम्





## मंजिल चउदवा—“पैसुन्य पापोद्धार”

### पूर्वविभाग—“चुगली”

दोहा—इतउत चुगली जो करे । सो है पैशुन्य पाप ॥  
अनर्थ दंड जवर यह । उपजावे संताप ॥ १ ॥

#### चोपाई

भारी कर्मी औछा उदरी जीव । खुशी होय देखी पर रीव ॥  
नारद विद्या जो फेलाय । शांति स्थान संताप उपाय ॥ २ ॥  
पहिले मिले होमिल सासन । जाने के गुप्त रखे वगध्यान ॥  
पीछे देये अग्नि लगाय । तास अरी को देवे भर माय ॥ ३ ॥  
अन्य सम्प देखतस मन जले । करन विरोद कुबुद्धिखलभले  
करा झगडे आप देखे ख्याल । हंस हंसावे बजावे ताल ॥ ४ ॥

देखी सुनी जानी नइ बात । सुनाने दूसरे को मन उभरात  
 जहां लग नहीं निकसे मुख बार । तहां लग चेन पडेन लगार  
 यों अत्यक्ष दुःख प्रदयेह पाप । अपयश दुःख दायक अमाप  
 यों जान जीव जो करे परिहार । सोही सुख पावेए संसार ।

### चुगली के दुर्गुण-मनहर छंद

जो नर चुगली खोर । ताको चित्त है निठोर ॥  
 विगोइ उभय ठोर । आपाही विगोवे है ॥  
 शांति में लगावे आग । सम्प में करे विभाग ॥  
 तोडे साचा अनुराग । द्वेषही जगावे है ॥  
 आगे सो विरोध बंड । जुलम सो अति करे ॥  
 केइ यों केप्राण हरे । अनर्थ निपावे है ॥  
 यहां अपयश पावे । आगे नर कादि में जावे ॥  
 पैशुन्य यह पाप बहुत जीवों को सतावे है ॥ ७  
 निज हितको विसारी । होइ पर दुःख कारी ॥  
 करे चुगली नर नारी । सुसज्जन फोडावे है ॥  
 बाप बेट को लडाय । भाइ भाइ को भिडाय ॥  
 सासू बहू को चिडाय । क्लेश फागही मचावे है ॥  
 शेठ गुमास्ते लडे । सगे न्यायालस चडे ॥  
 धन इज्जत को हरे । पीछे बहुत पस्तावे है ॥

चुगल देख ठरष धरे । महा पाप संचय करे ॥  
 पैशुन्यता पाप बहुत जीवो को सतावे है ॥ ८ ॥  
 चुगल खोर ठोर ठोर । करत है खोटा शोर ॥  
 जोर से भिडावे ओर । मोंर को ठोकावे है ॥  
 होवे राजों की लडाइ । देते बहूतों को कटाइ ॥  
 रक्त नाले को बहाइ । महा पातक उपावे है ॥  
 वो विरोध आगे भाइ । चले जेता काल तांड़ ॥  
 जे अनर्थ निपाइ । तस फल चुगल पावे हैं ॥  
 कलुं नहीं आवे हाथ । पाप लेके जावे साथ ॥  
 पैशुन्य यों पाप बहुत जीवों को सतावे है ॥ ९ ॥

चुगली से दोनों भवमे दुःख-इन्द्रविजयछंद

इहभव वैरी हुइ बहूतों का । अविश्वासी हुइ निजपेठ गमाव  
 काइन संग करे जन वाकोकदी गुप्त स्थानमें पेसन नहीं पावे  
 चित दुध्यान अहो निशीध्यावत । विन बांले चितचेननपावे  
 चुगल खोर इह लोकफजीत हो । आंगेहीगति नरक मिधावे  
 चुगल के मुहमें यम नरक में । तीक्ष्ण लोहकी शूलभर हैं ॥  
 छेदित जिहवा तडित तर्जित । ऐसे फर्जाती बहूत कर हैं ॥  
 आगे भवो में सबका विरोधीहो । दुःख से आयुष नाननरगे  
 पैशुन्य पाप संताप देता यों । जान सुजान गंभीर्य धरें हैं ॥

## कथा—सत्तावीसवी

पैशुन्य पापके फल बताने वाली—“यज्ञदेवकी”

दोहा—चुगली फल दर्शानको । यज्ञदेव चरीत ॥

गून्थ अनुसारे यहां कहूं । जाणी चेतो मित्र ॥ १

चौपाइ

महाविदेह महा क्षेत्र मझार । चक्रवाल नगर श्रेय कार ॥  
 अप्रतिहतचक्र तहां शेठ । सुमंगला शेठाणी विशेष ॥ २ ॥  
 तास पुत्र चक्र देव सोहत । कृतज्ञादि गुण गण वंत ॥  
 विनय विद्या परिणण करी । तस कीर्ती पुर में विस्तरी ॥ ३ ॥  
 सोम श्रम पुरोहित यहां रहे । नन्दी बर्धन नारी गुण गहे ॥  
 यज्ञदेव तस पुत्र मलीन । कृतघ्न द्रोही इर्षालु दीन ॥ ४ ॥  
 दैवयोग्य चक्रदेव के संग । प्रीति हुइ वरते एक रंग ॥  
 चक्रदेव सदा रहे सरल भाव । यज्ञदेव खेलत रहे दाव ॥ ५ ॥  
 चक्रदेव घर ऋद्धि अपार । यज्ञदेव देख धेर मन खार ॥  
 कैसे करुं इसका धननाश । जिससे यह बनरहे मुझदास ।  
 छिद्र पेखतनहीं अवगुण पाय । तव कूआल चडाना चहाय  
 चंदन सार्थ बहा तहां रहे । राज्यमान्य धन बहु तस गेह

यज्ञ देव तहां चोरी करी । बहुत मोलके भूषण हरी ॥  
 चुपछिपी चक्रदेव पास आय । धन उसकों सो सब वाताय  
 मित्रमेरा तूं जीवन प्राण । तुझ से छिपी कोइ बातम जान  
 यह गुप्तधन मैने भेला कि । । मुज वक्तपे काम आवेगाजिय  
 रखेने लाया में तरे पास । अवीरख लेवूंगा जब होवेगाखास  
 चक्रदेव बहू मूल्य भूषण देख । संशय मनमें आया विशेष  
 कहे भाइ में यह धन रखु नाय । अन्यस्थान रखइस तूंजाय  
 तेरे घर जैसा यह नहीं देखाय । बुरी मतमान यहांसेलेजाय  
 कोप करी यज्ञदेव तब कहे । क्या तुंमुझे चोर जार सदहे ।  
 स्नेहकियेका यहहुवासार । क्याआगे प्रेम पाडेगापार ॥  
 सुणचक्रदेव मनमुरझाय । भूषणउठारख दियेघरमांप ॥  
 यज्ञदेव घरगया खुशथाय । होणहार तेतोटलेनाय ॥  
 दोहा— चंदनशाह तवजानीयो । चोरीहुइमुझघर ॥  
 बहुतहीदेखे नवमिले । भूषणऔर तस्कार ॥  
 अर्जीदीतब राजमें । नृपढेंढेरापिटाय ॥  
 पांचदिनमें प्रगटो । आगे पकड़दूसजाय ॥

चांपाइ

छुट्टेदिन यज्ञदेव नृपपास । गुप्तआकरे नरसीअरदास ॥  
 मित्रभेद नहींकहेनोनाथ । आपआता नउलंघाजाय ॥



पतुर दुर्गुणी मित जान । देखो जैसा मे करुं बयान ॥  
 चक्रदेव शठ पुत्र घरमांय । चोरीकी धनसब है महाराय  
 सुनीधरणीधव आश्चर्यपायाकहे यहबात कैसेसत्यमनाय  
 यज्ञदेवकहे लोभवश महाराज । बडे २ करंतहैं अकाज ।  
 देखोचक्रदेवका भंडार । जरुरनिकलेगा मालउसीमझार  
 नहींनिकलेतो सजामुझकरो । येहीविनंती ध्यानमेंधरो ॥  
 नरेश्वरतब पंचोंको बोलाय । कहेचक्रदेव घरतपासोजाय  
 पंचसुनि अतिअश्चर्यपाय । किसकावैम राजादिललाय ॥  
 चंदनशाहाका भंडारीलेय । चक्रदेव धरआयंतेय ॥  
 शरल चक्रदेव कियासत्कार । मुझलायक सेवाकरो उचार  
 पंचकहे देखावो भण्डार । क्याक्यामालहे तुमआगार ॥  
 सर्वमाल सन्मुख रखदिया।चोरीकामाल उसमेमिलगया  
 पंचपूछे चक्रदेव सत्यकहो । यहमाल तुम कहासेलहो ॥  
 येहीहै चंदनशहाका माल । हुवासो सबप्रकाशोहाल ॥  
 चक्रदेवसुन मनमुरझाय । भिन्नकाभेद दियानहींजाय ॥  
 चक्रदेव कहे मुझे नहींभाना।कैसेमालआया मुझघरम्यान  
 अश्चर्यधरी आग्रहसे पूछेसब । सच्चकहोतो बचोतुमअब  
 नहींतो फजीती होवेगाअपार।इसका कगोजरा उंडाविचार ।  
 चक्रदेवतो कहेएकवात । मालसाहित नृपपासलेजात ॥  
 अकृतीये गुणलख नृपविस्माय । पूछेहुइसोदेवो दरशाय ।  
 चक्रदेवकहे एकहीजवान । जवकोपातुरहुवा राजान ॥

हेइसेकहाडो पुरदइबार । राजभटकीया उसीरप्रकार ॥  
 चक्रदेव अतिमनमुरझाय । जातकुलमुझधर्म लजाय ॥  
 भवजीतवमें नहींकुछसार । फासीबांधी मरणोमनधार ॥  
 त्परक्षक देवसहायताकरी। तसस्थंभनतहांकिय उसघरी ॥  
 राजमातकेशरीरमेंआय । किंकालीकर योंचेताय ॥  
 मादीभूपकरे अन्याय । नाहकसत्य वन्तोकोसताय ॥  
 ज्ञदेव धूताराकेकहे । सत्यवन्त चक्रदेवकोदहे ॥  
 यज्ञदेव चोरीकरले माल । चक्रदेवके घरदियाडाल ॥  
 चुगलीकरी तेभेपासआय । जाणके चक्रदेव नहींजणाय ॥  
 मित्रद्रोहो चक्रदेव नकियो । जिससे उसेदेश बटोदियो ॥  
 सोशरमाइ मरेफासीलेय । ग्रामबाहिर बटतलेछेय ॥  
 शीघ्रजाला तसकरसत्कार । जोतूंसर्व इच्छेचेनचार ॥  
 नहींतो समूल करुंसंहार । देववचन मिथ्यान लगार ॥  
 योंकह देवअदृश्यथाय । राजाअतिही डरामनमाय ॥  
 तैसेही नृपग्राम बाहिरगहो । चक्रदेवफासो दूरकियो ॥  
 बहूतजन्मदोड आयेनृपतिलार। नृपति नभीतसकियासत्कार ॥  
 गुल्लाये तसमेहलमझार । पंचकमेटी भरीउसवार ॥  
 चक्रदेवको नफरहाथ बोलाय । तेजाने इनाम देवेमुझराय ॥  
 तेशीघ्रआयो नृपतिपास । नृपबंधनमें डाल्योतास ॥  
 पूछेधमकाइ कहेसत्यवात । किसनेकरी चोरीशाहघरात ॥  
 पापी फिरबोला मिथ्याबोला। मालमिला अवक्यानुज्ञनाल ॥  
 ताडनतर्जन अतिहीकरी । तबतेधूजत सत्यउचरी ॥

मचेीरकिंधा महाराज । मित्रनाममें झूठालियाज ॥  
 राजादेव कोपकिया प्रकाश । आजहोतामुझ सबकानाश ।  
 यज्ञदेव महादुष्ट चंडाल । लेजावो इसेमारो इसकाल ॥  
 दोहा—सुनी बचन चक्रदेव तब । तुर्तही बोलनम्र होय ।  
 मेरे प्यारे मित्रका । गुन्हा माफ करे दोय ॥ ३९ ॥  
 सर्व चकित भये देखकोधन्य कृतज्ञ कुमार ॥  
 आपकारी पे उपकारतो । विरला जग करतार ॥ ४० ॥

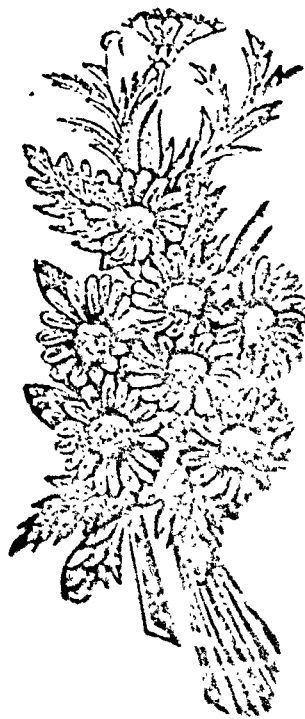
### चोपाई

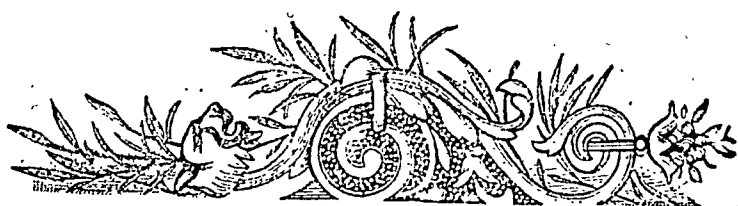
नृपति कर जोड़ी कहेतास । अहो पुण्यात्मा भत कर पक्षयास ।  
 यह कृत्यनी पृथ्वी भार । शीघ्रहोने देइसका संहार ॥ ४१ ॥  
 कटाबुं जिहवा फोडावूं तन । तब शीतल होवे मुझ मन ॥  
 फिर न करे कोइ ऐसा काम । राज धर्म यह चुपरहो धाम ॥  
 चक्रदेव कहे मारा नहींजाय । नृप कहे ठीक करूं तैसाउपाय ।  
 कृष्ण मुख हरित पग करी । लंबो करणे बैठा बजार में फिरी ।  
 ग्राम हृदवाहिर दिया निकाल । तबसब लोकजाने सचेहात ।  
 फिट २ हुवा विन माराही मरा । चूगली का फल वरणन का ।  
 दोहा—चक्रदे यह चित्त लख । वैरग्य आतेमन लाय ॥

गणधर अग्नि भूतजी । तस भाग्य तहां आय ॥  
 लीदीक्षा शिक्षा वरी । करी करणी अपार ॥  
 पंचम स्वर्गमें उपने । अगेखेव पार ॥ ४६ ॥

### चोपाई

ज्ञदेव अपमा नीया गया । किसीभी स्थान सुख नहीं लिया ।  
 भटकी महादुःख से मरत्यू पाय । नरक दूसरी में उपना जाय ।  
 ओगे वहू भवान्तर विस्तार । समरादित्य चरीत मझार ॥  
 चुगली फल जाणन कथा येकही । सुखेच्छु चुगली तजदही ॥  
 दोहा—यों चुगली दुःख दायनी । जान तजो सुसंत ॥  
 होवेगंभीर समता धरो । दो भव सुख मिलंत ॥





मंजिल चउदहवा—“पैशुन्य पपोद्धा

उत्तरविभाग—“गंभीर्यता”

दोहा—उत्तम नर वो जगत् मे । सागर वर गंभीर  
झलके नहीं झलकही लगें । संकट में रहे धीर

चापाइ

विचित्र इत्स संसार मझार । मनुष्य वस्ती विचित्र प्रकार  
ऐकक केहैं विचित्र स्वभाव । क्षण क्षण में सो पावे विभाव  
सो देखी नहीं निजमें प्रगमाय । अन्य फिरते नहीं निज फिर  
उसको कहे सागर वर गंभीर । देखो समुद्र की लेहर ले त  
क्रोडो नदी नीर समुद्र में आय । हृद उलंधी कदा नहीं जा  
जैसे मणी मुक्ताफल भाव । शंख सीपभी ताहे समाव ॥ ४  
त्यों गंभीर जेह नर धीर । राखे घट में सब की पीर ॥

जानी सुनी देखी विपरीत । कदापि नहीं विगाडे चित ॥ ५  
 ज्ञान जग का अनादी स्वभाव । फिरत सदा न रहे एक साव ॥  
 योंचिन्ती व भी मन बच काय । वर्ते नहीं ज्यों अन्य दुःख पाय

### गंभीरताकेगुण — मनहरचंद

छांडी चुगल ताड़ भाड़ । धारानर गंभीराड़ ॥  
 आप पर सुख दाड़ यह होवत सदाड़ है ॥  
 पर हीनता दर्शाड़ । देते सज्जन लडाड़ ॥  
 ताके हाथ कहा आड़ । व्यर्थ पातक लगाड़ है ॥  
 ऐसा डरी मन मांही । नहीं झलके कदाड़ ॥  
 शन वेन न जनाड़ । दूसरकी हीनताड़ है ॥  
 सोही सागर सेकहाड़ । अमोल तेही जगमाही ॥  
 इह लोक सुख पाड़ । आगे स्वर्ग सिधाड़ है ॥ ८॥  
 बधे गंभीर का यश । हात जग तस वश ॥  
 आदर पावत सब लोक के मझारी है ॥  
 पंचों सभा में बोलाय । लेते सला तस चहाय ॥  
 गुप्त रखे नहीं काय । जानी तस भारी है ॥  
 वोतो जाने सब कथन । नहीं जाने काड़ तस मन  
 चाहते है बोलाता क्यों तेहितही उचारी है ॥  
 यों इस भय मांय । गंभीरता सुखदाय ॥  
 सुख संपत सौभाग्य । बना रहे तस जगरी है ॥

अरे नर खाइने पचाइ जाय मणों बंध ॥  
 निर्जीवी बात एक कैसे नपचाये ॥  
 अपचा से रोग बहुत । पेदा होते तन मांहीं ॥  
 तैसेही चुगली भाइ । क्लेश को बढ़ाये ॥  
 पचा अहार गुणकरे । पुष्टकर होवतहै ॥  
 तैसेही पचाइ बात । गुणकर थाये ॥  
 योगायोय विचारी उचारी म उचारीयेरे ॥  
 अमोल प्रत्यक्ष यह । दृष्टान्त लगाये ॥९॥  
 गंभीरों का धोखा टेल । इच्छित सो आय मिले  
 वैरीयों का मान गले । गंभीरता धारते ॥  
 तनमें आवे पुष्टाइ । रूप बल अधिकाइ ॥  
 बुद्धि निर्मल रहे । मन अर्बीकारते ॥  
 लोक सब अच्छे कहे । जावे तहां आदरलहे ॥  
 बहुत जन सेवे तस रहे जोविचारते ॥  
 इत्यादिक बहुत गुण । गंभीर ता मे निपुन ॥  
 जाणी अमोल क इसे करोने स्वीकारते ॥ १०

## कथा—अठावीसवीं

गंभीर्यताकेफल बतानेवाली — “परदेशी राजाकी

दोहा—केइहैगुणी जन विश्वमे । गंभीर गुण अलंकृत

पण वक्ते जो गंभीर रहे । ताके गुण गवावंत ॥ १  
 राय प्रदेशी मरणांत तक । गंभीर्यता रखी धार ॥  
 रायप्रसणी सूत्र से । कथा कथूं यहां सार ॥ २ ॥

### चोपाई

कैदेश सेतांबिका पुरी । परदेसीराय नास्तिकमत धरी ॥  
 जीव देखन हने बहूजी काय । परन्तु जीव उसे नहीं पाय ॥  
 चित्तप्रधान से एकदा केह । सावथी पुरी जावो भेट लेह ॥  
 जीतशत्रु नृप को भेट ये करी । सुख समाचार ले आनाफिरी ॥  
 बहूत ठाठ से चित्त सवाथी आय । जीतशत्रु को भेट कराय  
 सावथी पति अति सत्कार । सुखस्थाने रहे भोगे चन चार  
 दोहा—उस अवसर वहां पधारीये । केशी श्रमण कुमार ।  
 चले जन वंदन बहूत । देखे चित्त उस वार ॥ ६  
 पूछे मुनि आगम सुणी । आपभी वंदन जाय ॥  
 परिषद वैठी भरय के । गुरु सद्बोध परमाय ॥ ७

### चोपाई

बृहो अहो भव्यों इस वार । आये किनार होवो पार ॥  
 दोविधी धर्म जग तारण नावाअणगारी आगार्गियों चाव ॥ ८  
 भिन्न भिन्न भेदकर दरसावीये । भव्यों रहने को हुनसार्गिये



यथा शक्ति करी व्रत अंगीकार । परिषद गइ निज २ आंग  
 पीछेसेउठे चित्तप्रधान । लुलीबंदे कहेबचनप्रमान ॥  
 नहींसनर्थ होवनअनगर । श्रावकवृतक्रिये अंगीकार ॥  
 नवतत्वादिके हुवेजान । अपूर्वधर्म पायेहर्षआन ॥  
 सेताबिका जावनसजथाय । नमनकियाकेशी गुरुकोंआय  
 करजोडी नमीकरे अरदास । मुझपुरी पावनकरो गुणरास  
 मुनिकहे पारधी रहे उसजाग । पक्षी कैसे आवे दुःख लाग  
 चित्त कहे नृपसेक्या आपके काम । श्रावक बहुत पावगेआरा  
 कहे मुनि अवसरे देखा जाय । हर्षी प्रधान विदा तब थाय ॥  
 मार्ग ग्रामे सब कों चेताय । सेवा करना जो केशी गुरु आय ॥  
 पुरी बाहिर बाग माली से कहे । केशीगुरु कों जगाये दये ॥  
 बधाइ देना मुझे तूं आय । दरिद्र तेरा देउंगा गमाय ॥  
 फिर भेट प्रदेशी बात सब कही । निज घर धर्म करे सुखे रही ।  
 दोहा—पांचसो साधुसे परिवरे । कर केशी श्रमण विहार  
 सुखे आये से ताम्बिका । उतरे बाग मझार ॥ १५॥  
 माली बधाइ दी चित्त को । दिया द्रव्य तस अपार ।  
 श्रावक वहु साथे लही । वंदे आमुनि चरणार ॥ १६॥

चोपाई

पुरुष कह साधु दर्शने आय । सन्मुख मिले बंद अहार वोहराय ॥  
 तो साधु तस करे उपदेश । चित कहें ठाक यहां लावुं नरेश ॥  
 नवीन अश्व रथ को जोताय । फेरत नृपसंग चित तहां आय  
 वाग में मुनि देखराजा कहें। कोन जड मुठ वाग घेरी रहें ॥  
 कहे प्रधान यह हैं विद्वान । जीव काया रहे जुदी २ मान ॥  
 सुनी भुप तब मुनिदिग आय । पूछे बतावो जुदी जीव काय  
 मुनि कहे तूं मेराचोर राजान । नृप कहे क्या चोरी करीमें जान  
 मुनि कहे तेरा दाण चोराय । क्या शिक्षा उसकी करे राय ॥  
 समजो राय कियो नमस्कार । जाने वेप्रभा तारन हार ॥  
 पूछे नृप यहां में बैठू महाराजा । मुनि कहे यह है तेरी जागाज  
 सच्चे साधु ताही को जाना । मुनि पिगला मन नृपका पेंछाना  
 कहे देखत जड मूड हमे कहे । नृप कहे गुप्त भेद कैसे लहे ॥  
 मुनि कहे अवधी ज्ञान करी । चमक्यो नृप बात लखी खरी ॥  
 फिर पूछे राय है जुदी जीव काय । मुनि कहे इसमें संशय नाय  
 राज कहे मुझ दादो महा पापीयो । आपकी कहे नरक सो रायो  
 वो जो आकर मुझको चेताय । तो मानू में जुदा जीव काय ॥  
 मुनि कहे राणी सुरीकांतासंग । को पुरुष जो सेव अनंग ॥  
 ता को शिक्षा कैसी करे तूं राय । राय कहे देवुं सीध उडाया ॥  
 वो कहे चेता आवूं घर भांय । तूं तस जाने देखा राय ?  
 राय कहे क्षिण छोड़ू हीनाय । मुनि कहे ऐंस नमझ तूं राय ॥  
 एक पाप करता कों छोडे नहीं । तूझ दादो आठारें में देना ॥

२ राव कहे दादी मेरी धर्मात्मा देवलोक में गइ तस आत्मा  
 वो आकर जो मूझे चेताया तो जुदा मानूं जीव और काय ॥  
 मूनि कहे नृप तेने सजे शिणगारा कोइ बोलाय पायखानमझार  
 तूं उस जगे जाय के नहीं जाय। नृप कहे अशुचि में कैसे जवा  
 तैसे ही राय यहां की दुर्गंध । जोयण पाँचसो जाय उत्तंग ॥  
 इसलिये देव सके नहीं आया। जुदी मान राय जीवर काय ॥  
 ३ जीवता भरा कोठी में चोरासीसे सुर बंधकिये चउ और  
 फिर खोली कोठी चोर मरा पाया। कहो स्वामी जीव कि दरसे जाय  
 भूनि कहे गुफा के जडे कमाड़ा अंदर रहे कोइ ढोल बजाड ॥  
 तस शब्द बाहिर जैसे आया तैसे ही जीव गया जानो राय ॥  
 श्रामी तैसे ही चोर कोठी में बंधकिया ॥ निकाले असंख्य की डेद खिया  
 कैसे गये जीव अंदर भराय । मूनि कहे लोह पिंड कोइ तपाय ॥  
 जैसे अग्नि उस में पेसंत । ऐसे ही जीव कोठी में धसंत ॥  
 ५ राय कहे जीव जो एकसा रहे। तो जुवान बृद्ध सरफेंके जेहे ॥  
 एकसा दुरा क्यों नहीं जाय । मुनि कहे सुन द्रष्टांत तूं राय ॥  
 जुने धनुष्य बान ढिग पडे । नवे धनुष्य से जावे परे ॥  
 ६ नृप कहे जवान बृद्ध नर दोय । बरोबर वजन उठावे न सोय  
 मुनि कहे छिंके नवे ज्युने परे। उपकरण सम भार दोनों धरे ॥  
 ७ नृप कहे जीवता मरा तोलानरा वजन दोनों का हुवा बरोबर  
 जीव गये हलका नहीं पडा। जीव का वजन अधिक न चडा  
 मुनि कहे मशक ॥ हवा भर । तोले तराजु में कोइ नर ॥

हवा निकाल ताल बलीकरे । दोनों का वजन एकसा उत्तरे  
 ८ राय कहे तनके खंडो खडकरा देवा जीव नहीं आया नजर  
 मुनि कहे अरणी के टुकड़े करे । देखे अग्नि क्या दृष्टि पड़े ॥  
 ९ राय कहे हाथमें देओ जीव बनाया तबमें मानूं जूदी जीव काय  
 किससे उडे राय झाड के पान ? । कहे प्रदेशी हवासे जान ॥  
 हवा क्या रंग किनर्ना बडी ? । नृप कहे कभी द्रष्टी नहीं पडी ॥  
 फिर हवा कहे किनके अनुसार ? । नृप कहे पत्र उडता निहार ॥  
 तैसे जान जीव चैतन लक्षण । विन देखे यों माने विचक्षण ॥  
 १० राय कहे जीव जो सब एक सारा तो कुंथु छोटा गजब डानिहार  
 मुनि कहे दीपशिखा की पर । स्थाल जित्ना गृहा प्रसरकर ॥  
 ११ राय कहे आप कहो सो सब सही । पुरानी मरीटंक छूटे नहीं  
 मुनि कहे लोहवाणिक की परे ॥ पस्ताना पड़ेगा तुझे आखरे ॥  
 मुनि बाध राय नास्तिक तताजा । सत्याजिनेंद्र का भर्गभजा ॥  
 राजके किये भागत वंचार । एक भाग दिया दान सझार ॥  
 श्रावक धर्म किया अंगीकार । छट २ पारणा जाव जविधार ॥  
 दोहा— मुनि विचरे अन्य देशमें । मोटा करे उपकार ॥  
 दत्त चित्र राजा करे । धर्म तप अत्म उद्धार ॥

॥ लाह बनीये का दृष्टांत—मनहर छंद.

चले व्यापारी चार । रस्ने लोह खान निहार । बंधी गांठ  
 उसवार । आगे आगे फिर जावें हैं ॥ तांवां रुपा सोना  
 मणी । आइ खान ताकी घणी । तीनों दलका मल घाट  
 मिला जंच सो बंधावे हैं ॥ चौथे को समजाय । नहीं लोह  
 सो छिटकाय । में तो लिया छोड़ नाय । फिर चानी पर  
 आवे हैं ॥ तीनों धन से हुवे नुब्या । लोह चाणिक दगिड़  
 दुब्या । अमाल यों हरीलें जन पीछे पस्यावे हैं ॥ १ ॥

## चोपाइ

जाना राजा को धर्म में लीन । राणी का मन हुवा मलीन ॥  
 यह पति मेरे काम क्या आए । इस बैठे अन्य कर सकूं नाए  
 अबके पारणा मेरे घर कराय । जेहर देकर मारुं इस तांय ।  
 आइ नृपकनेकरी परिणाम । अबके पारणा मुझे घर करोश्व  
 राय मानी हर्षीसाधर आयाखान पान आसने में विषमिल  
 भूपति बैठे आ आसन परे । तत्क्षण जेहर तस अंग संचरे ॥  
 जाबा भूपति पौषध शाले आये । सेलषणा कर धर्म ध्यान ध्य  
 धारी गंभीरता नकरी बात । रखे सम भाव सबजीव खम  
 पुत्र प्रधान आदि आपूछत । नृप ध्यान लीन नजरा बोल  
 राणी डरी रखे कहे नृप भेद । मुझको फिर उपजे महा खे  
 रुदन करंती पौषधशाल आय । सुख पूछती गले नख दव  
 तोभी राय जरा शब्द नकियो । सागर वर गंभीर हो रिये  
 अयूपूर्ण कर सुधमें स्वर्ग जाय । सूर्याभदेव चारपल्य आय  
 तेरेही बेलामें किया कल्याण । सहा विदेह से जावेंगे निर्व  
 दोहा—तुल्य धर्म प्राप्त करी । धरी गंभीरता अपार ॥  
 परदेशी राजा भणी । वारस्वार धन्य कार ॥ ५'  
 अहो ज्युने धर्म धारियों । लेदृष्टान्त ये ध्यान ॥  
 बनो गंभीर सर्व सुखलहो।वरो पद शिव स्थान

निज पर आत्म सुख वरन । पैशुन्य पाप उद्धार ॥

ऋषि अमोलख ने रचा । चतुर्द शवां अधिकार ॥

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषजी महाराज

के सम्प्रदाय के बाल ब्रह्मचारी

मुनि श्री अमोलक ऋषिजी

रचित अघोद्धार

काथागारग्रन्थका

पैशुन्यपापोद्धार

नामकचउदवा

मंजल

समाप्तम



## चोपाइ

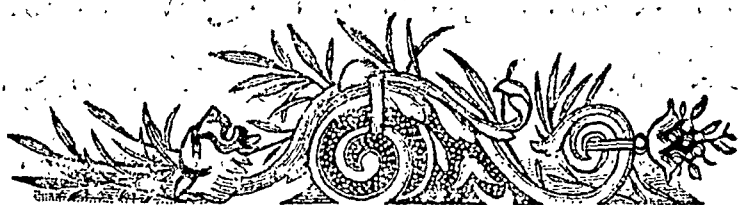
जाना राजा को धर्म में लीन । राणी का मन हुवा मलीन ॥  
 यह पति मेरे काम क्या आए । इस बैठे अन्य कर सकूं नाए ।  
 अबके पारणा मेरे घर कराय । जेहर देकर मारुं इस तांय ॥  
 आइ नृपकनेकरी परिणाम । अबके पारणा मुझे घर करो श्राम  
 राय मानी हर्षीसाधर आया खान पान आसने में विषमिलार  
 भूपति बैठे आ आसन परे । तत्क्षण जेहर तस अंग संचरे ॥  
 जाबा भूपति पौषध शाले आये । सलषणा कर धर्म ध्यान ध्या  
 धारी गंभीरता नकरी बात । रखे सम भाव शवजीव खमा  
 पुत्र प्रधान आदि आपूछत । नृप ध्यान लीन नजरा बोलें  
 राणी डरी रखे कहे नृप भेद । मुझको फिर उपजे महा खेद  
 रुदन करंती पौषधशाल आय । सुख पूछती गले नख दवा  
 तोभी राय जरा शब्द नकियो । सागर वर गंभीर हो रियो  
 अयूपूर्ण कर सुधमें स्वर्ग जाय । सूर्याभदेव चारपल्य आय  
 तेरेही बेलामें किया कल्याण । महा विदेह से जावेंगे निर्वान  
 दोहा—तुल्य धर्म प्राप्त करी । धरी गंभीरता अपार ॥  
 परदेशी राजा भणी । बारस्वार धन्य कार ॥ ५५  
 अहो ज्युंने धर्म धारीयों । लेदृष्टान्त ये ध्यान ॥  
 बनो गंभीर सर्व सुखलहो।वरो पद शिव स्थान ॥

निन्दक निन्दा में धर्म स्थपाय । कटनी के केड़ गूथ बनाय ॥  
 वे सुने सोही निन्दाही करे । कहा अंत कहू इसपापका अरे  
 अनेकों कोंअनेक भवमांय । निन्दा होय अनंत दुःखदाय ।  
 निन्दा की जान खोटी रीत । धर्मात्मान करे कभी प्रति ।

### निन्दा के दुर्गुण-मनहर छंद

अति पाप कारी प्रभू निन्दा को निहारी ॥  
 सूत्र पाठ के मझारि । मांस भखी जोउचारी है ॥  
 आचार का आजैरण । ठाणांग में जिन भणे ॥  
 करी हुइ फरणी का नाश करन हारी है ॥  
 असमाधी दोष मांही । अविनीते गुण गवाइ ॥  
 ऐसे बहुत स्थान इस निन्दा को धिकारी है ॥  
 निन्दा ही निन्दक करे । निन्दकही कान धरे ॥  
 निन्दक है निन्दा । ऐसा अमोल विचारी है ॥  
 निन्दक समान नीच । नहीं कोइ जग बीच ॥  
 उपमा देवाय लक्ष । भंगी से नीचाइ है ॥  
 भंगीतोविष्टा के तांड़ । गूहे कष्टा दिक सहाइ ॥  
 एकन्ता में जाइ तास देत सोपटाइ है ॥  
 निन्दक दुर्गुण विष्टा । हृदय में करे प्रनिष्टा ।  
 जिब्हा से गृहीने अन्य करण में न्हावाइ है ॥  
 आप तन मेला भरे । अन्य को मलीन करे ॥





## मंजिल पन्दरवां—“परपरीवाद पापोद्धार”

### पूर्वविभाग—“निन्दा”

दोहा—निन्दा निन्द्य सदा कही । संचे पातक घोर ॥

सूत्र ग्रंथ कविता विषे । निन्दा निन्दी ठोर ठोर ॥

चोपाइ

देखो दशवै कालिक उत्तराध्येन । ठाणांग समवायांग वेन ।  
 भगवति और अनेकही ठाम । पीठमांस भखी निन्दाकानाम  
 मांस भक्षीसो नरक में जाय । निन्दक उपजे निगोद केमांय  
 नरक से निगोद में दुःख अनंत । भोगवे जेपर निन्द करंत ।  
 जिसकी निन्दा करे सो दुःख पाय । निन्दक निजात्मदुर्गुणे दुभाय  
 जिस आगे निन्दे साहब मलीन । यों अनेक निन्दा से दुःख लीन  
 परंपरा से बडावे पाप पूर । सुमती उससे रही सदा दूर ॥  
 सद्गुण तजे दुर्गुण सो गहे । गुण गुणी से दुश्मणते रहे ॥

निन्दक निन्दामें धर्म स्थपाय । कटनी के केड़ गूथ बनाय ॥  
 डे सुने सो ही निन्दाही करे । कहा अंत कहू इसपापका अरे  
 अनेकों का अनेक भवमांय । निन्दा होय अनंत दुःखदाय  
 निन्दा की जान खोटी रीत । धर्मात्मान करे कभी प्रति ।

### निन्दा के दुर्गुण-मनहर छंद

अति पाप कारी प्रभू निन्दा को निहारी ॥  
 सूत्र पाठ के मझारि । मांस भखी जोउचारी है ॥  
 आचार का आजीरण । ठाणांग में जिन भणे ॥  
 करी हुइ फरणी का नाश करन हारी है ॥  
 असमाधी दोष मांही । अविनीते गुण गवाइ ॥  
 ऐसे बहुत स्थान इस निन्दा को धिकारी है ॥  
 निन्दा ही निन्दक करे । निन्दकही कान धरे ॥  
 निन्दक है निन्दा । ऐसा अमोल विचारी है ॥  
 निन्दक समान नीच । नहीं कोइ जग बीच ॥  
 उपमा देवाय लक्ष । भंगी से नीचाइ है ॥  
 भंगीतोविष्टा के तांड । गूहे कष्टा दिक सहाइ ॥  
 एकन्ता में जाइ तास देत सोपटाइ है ॥  
 निन्दक दुर्गुण विष्टा । हृदय में करे प्रनिष्टा ।  
 जिह्वा से गृहीने अन्य करण में न्हाइ है ॥  
 आप तन मेला भरे । अन्य को मलिन करे ॥

साथी साथ लेकर नरक निगोदे सिधाइ है ॥ ९ ॥

सद्गुण अनेक तजी । एकही दुर्गुण भजी ॥

राइ सा बिस्तारी ताको मेरु सा बनावे है ॥

करे आपकी बडाइ । दाखे अन्य की नीचाइ ॥

जाने मुझसम गुणी । जगमें नकोइ पावे है ॥

जबझूठी पडे बात । तब मनमें मुरझात ॥

निन्दक निन्दाइ जग बहूत पस्तावे है ॥

स्थान २ झूठो पडी । आपणी विगोइ घडी ॥

निन्दकजी मर आगे दुर्गति सिधावे है ॥ १० ॥

### इन्द्र विजय छंद

निन्दा करीजन निन्दा लहे जग। निन्दक को मन मेलो सदा होइ  
द्रोही बने जपी तपी संजमीको । महागुणी को पणनहाखे विगोइ  
आप लहे संताप सहे परिताप देखे सो सुखी कैसे होइ ॥

दुःखकी खान दुर्गुण का स्थान निन्दा के समान नदूसार कोइ  
सूत्र कृतांग के सुतखंख दूसरे । अध्येन सात में गौतम केवे ॥  
जो जपी तपी ज्ञानी गुणी संयमी । आचार्य आदिके अवगुण लेवे  
निन्दा करे सो हारी करणीफल । किलविधि सुरमें जा दुखसेवे  
आगे अनन्त संसार भमें यों जान सुजान निन्दा तज देवे ॥

## कथा—एकुनतीसवीं

## निन्दा केफल बताने वाली—“वेगवती की”

दोहा—निन्दा से इस विश्वमें । प्राये दुःख अपार ॥

पन इहां सीता सती तणो । कथुं पूब भव मारा  
निन्दाकरी निन्दा लही । सज्जन विरह बनवान  
वेगवती सीता भइ । कही कथा रामरास ॥२॥

### चोपाइ

भरत क्षत्रे मणीकुंडल गाम । श्रीभूति विप्र सर स्वातिवाम  
वेगवति तस धूया बुद्धि वंत । मिथ्याशास्त्र पटी निपुणवर्णन  
एकदा कोइ महामुनिराय । वनमें रहे कायो तर्ग ठाय ॥  
तपोधनी महाध्यानी देख । दर्शन नरवृन्द आय विंशाय ॥  
तहा वेगवति क्रिडा कों जाय । देखी मुनि को छेप भाय ॥  
इर्पा लाकर मिथ्या कहे । अहो लाकों यह टोंगी अह ॥  
व्यसिचारसेवत मेंते देखीयो । यहां ये वन बैठे मेर्यायो ॥  
धूतारो ठग इने ठगे लोक बहू । सज्जनानो ज्ञानचन भेरहुं  
ऐसी निन्दा बहूतही करी । मिथ्या सति सानी सवारी मर्या  
सम्यक्स्त्री नहीं चले लगार । वेगवति चान्ये कर्म अपार ॥  
मुनिश्चर चिन्ते मन सझार । अवर नमुझको कोइ विचार ॥  
जिन सासन कीहीलना होय । यह दुःख नहीं न्येनाये मोय  
अभिगूह थारा उसही वार । जहां लग अपवादसोय निवार  
तहां लग नहीं भोगवृ चउ अहार । ध्यानेते नृ बुद्धता अपार

सासन देवी यह बात को जान । वेगवति पर हुई रुष्ट मान ॥  
 वेदन प्रक्षेपी तात शरीर । वेगवती मुरछा पड़ी पीर ॥ १० ॥  
 जल विन मीन पर जड फडे।आक्रन्द रुदन अति ही को ॥  
 धर्मी कहे देखो निंदा के फल।कर्म उदय यह हुवे अटल ॥  
 भिकारे बहु लोक तस तांया।महांमुनी को और सताय ॥  
 तस सज्जन वेगवती उठाय । मूनि चरण ढिग मंली लाय ॥  
 वेगवती तब कहे नरमांय।मिथ्या में बोलीमहा राय॥  
 कुट्ट कलंक आप शिरदिया । क्षमों २ करी मुझपर मयां ॥  
 यों कही वारम्बार नमन करे।साशन देव तब क्षमाज धरे॥  
 देखा मन में पश्चात्ताप पूरा।वेदना उसकी कीनी दूर ॥  
 सुची हुई देखी चमत्कार । मच्चा जैन धर्म जानाउसवार ॥  
 साध्वी पास ले संयमभारा।करी करणी ज्ञानादिक धार ॥  
 आलोचना विन सा मरकरी।प्रथम स्वर्ग में देवी अवतरी ॥  
 तहांसचव मनुष्य लोक मझार।जनकराय घरकुमरी हुईमार ॥  
 सीता सती हुई जगत विख्यात।राम अंगना गुण गणगात ॥  
 राम लछमन संग रही वनवास।रावण दगाकर लगयातास ॥  
 राम रावण मार लाये छूडाय।शांकोतस इरषों में भराय ॥  
 पूछे सीता से देखा रावण रूपासीता कहे।फक्तपगदेखचुपा ॥  
 कुंकम पटीये पर डाल लाया।भोली सीता पास पग मंडाय ॥  
 शोको पुष्पादि तापर चढाय । रख दिये एक आलोकमांय ॥

दोहा— रातको फिरतेरामजी । धोबीघरटीगआय ॥  
होनहारकेजोगसे । बचनवोंकाने सुनाय ॥ २० ॥

### चोपाइ

धोवणकहे झटखोलकीमाड । धोबीकहे कहांगइथीरांड ॥  
क्याघरोघर रामहीदेखीये । दुशीलसीता घरमेंलिये ॥  
मुनीराम मुरझाये अतिमन । अपकीर्तिकालगालांचन ॥  
चिंताकरते मेहलमेंआय । चित्रपग रावणके देखाय ॥  
पूछेसैंसोकोंयोंकीये । सीतानीत पूजेफिरअज्ञलिये ॥  
सुनीराम अतिआश्चर्यपाय । लक्ष्मणसे वीतकचेताय ॥  
लक्ष्मणकहे स्वपनेनहींहोय । सीतामाइइच्छे नहींकोय ॥  
तोपणराम नहींमानेबात । सीताकेकर्मउदय जबआत ॥  
रथसारथीकों रामबोलाय । कहेसीताछोढो वनमेंजाय ॥  
रामहुकमें कपटसोकरी । गर्भवन्ती सीतावनमेंधरी ॥  
वियोगविसि सहेअनेकप्रकार।कलंकशल्यमनसाले आधार ॥  
वज्रजंघ राजातहांआय । सीतारूपदेख आश्चर्यपाय ॥  
पूछेवाइतुम कैसेइसस्थान । सीताडरी तसतस्कारजान ॥  
अंगके भूषण देवेउतार । तवनृपकहे नहींमेंचोरजार ॥  
मैंहुंअर्हत्कार्धर्मकाधारक । यथाशक्तिपर दुःखवारक ॥  
सीताहपीं निजवीतिकसुनाय । जानसती निजघरमेंजाय ॥  
तहांसीता प्रतवे जुगलकुमार । लवणअंकुश नामेश्वरकार ॥

सुखे बडे पडे हुवे होंइयार । नारद सुनि आये उसवार ॥  
 दोनों कुमर से कही सब बात । क्रोध भरा कर सेनासजात  
 अनेक नरैन्द्र परां जय करी । अयोध्या ढिग आये हर्ष भरी ॥  
 सुना परचक्री राम आय । सैना सजी सोभी सन्युख थाय ॥  
 मचा संग्राम जीते सीता नन्द । नारद राम से कहा सम्बन्ध ।  
 पिता पुत्र योग्य मिले हर्षाय । सीता जीको राम बोलाय ॥  
 अपवाद निवारण धीज तब करी । ऊंडीखाइ अग्निसे भरी ॥  
 सीताजी कूद पडे उसमांय । अग्नि फिट्टी तब जल निधीथाय  
 नरसुर सब करे जय २ कार । मिटो निन्दा हुवा यश विस्तार ।  
 सीताजी तब दिक्षा वरी । ज्ञान ध्यान तप करणी करी ॥  
 अचुत स्वर्ग में इन्द्र थाय । एकही भव से मोक्ष सो पाय ॥  
 दोहा—बेगवाति निन्दाकरी । दोनो भव पाइ दुःख ॥  
 कथा सार ये गृही करी । तजी निन्दा वरो सुख ॥





मंजिल पन्दरवा—“परपरीवाद पापोद्धार”

उत्तरविभाग—“गुणानुवाद”

दोहा—सर्व गुणों में प्रथम गुण । गुणानुवाद पहिचान ।  
गुन वन्त बनने के लिये । प्रथम उपाय यह जान ॥

चोपाई

ज्ञाता सूत्र अष्टमें अध्याय । तीर्थकर गोत्र उपार्जन उपाय ॥  
बीस बोल कहे श्रीभगवान । सात पहिले कागृही ज्ञान ॥ १ ।  
अरिहंत सिद्ध सूत्र और गुरु । स्थि विर वह मृत्वी तपे श्रम ॥  
इन सातों का करे गुणानुवाद । सोतीर्थ कर हो पावे समाद ॥  
यों गुनीयों के करतें गुण उच्चार । होय गुनवन्त गुनका दाताग ॥  
गुण इच्छक गुणानुवाद करो । निज परात्म सुख दे सुख योग ॥



## गुणानुरागसेगुन—“मनहरछंद”

गुणवन्त होना जो चहाइ । गुण रागीबनो भाइ ॥  
 तासु गुण आकर्षाइ । तेरे पास आवेगा ॥  
 गुणवन्तो से गुणी मिले । गुणही गुण अटकले ॥  
 लेन देन गुणकाहो । दुणा बढ जावेगा ॥  
 बहू रत्नी वसु धरा ॥ गुणी जन से रही भरा ॥  
 गुणीही गुणों को जाणे । तबही सर सावेगा ॥  
 जो गुणी गुणको सर साइ । गुणीहो जगमें पूजाइ ॥  
 अमोल गुणानु वादी । सदा सुख पावेगा ॥ ५ ॥  
 धन्य सम्यक्त्व धारी । धन्य श्रावक शुद्धा चारी ।  
 धन्य साधु महावृती । धन्य अप्रमादी है ॥  
 धन्य ज्ञानी धन्य ध्यानी धन विनीत धन्य दानी ॥  
 धन्य तपी जपी खपी । धन्य जो मर्यादी है ॥  
 धन्य पर उपकारी । धन्य सती ब्रह्मचारी ॥  
 क्षमावन्त दयावन्त । धन्य सत्य वादी है ॥  
 यों सदा गुणानुवाद । करे जाहे गुणी जन ॥  
 अमोल गुणानुवाद । सदा सुख सादी है ॥ ६ ॥

गुणानुवादी की भावना—इन्द्र विजय छंद

आपही आपमें सोचलेरे नर तेरो तुझ क्या प्यारो लागे ॥  
 गुणानुवाद करे कोइ तेरातो तापर प्रेम तेरा कैसो जागे ॥  
 ताही को तूतो अहो निश चहावेरुइ गुण प्रकाश करे तूं आगे ॥  
 तैसेही तूं करे अन्य के गुनतो असोल महिमा होवे विन मांगे ॥  
 जो कोइ तेरी निन्दा करे तो तेरे मन ऐसा विचार करीजे ॥  
 धोबी धोवे वस्त्र दामहू लेतहै यह विन दामहू मेल हरीजे ॥  
 मेरे मल ले लगावत पोतेये । और बुरा ताको बहा कीजे ॥  
 योंअंतरमें निहाल अमोलक निन्दक ऊपर प्रेम धरीजे ॥ ८  
 तप जप कोटी किये कटे पातक ते पातक कटे क्षणके मांहीं  
 जो निन्दक मुखसे सुन अवगुण द्वेषकी बुद्धि जरा नहींलाइ  
 पाप पखालन घरवैठे गंग जान असोल ये सन्मुख आइ ॥  
 मन धैर्य मुख मौन गृही कर पूरा कृत अवसे ले नहाइ ॥ ९  
 जो मन होवे निन्दा करनेको तो कर आत्म निन्दा सदाइ ॥  
 जासुं आत्म पवित्र बने अरु आगे अजोग न बने खदाइ ।  
 पन मतकर कभी पारकी निंदा जो दोनोंभव है दुःख दाई  
 पाप को निंदे मत पापी कोनिंदोरे असोल पशुआसुखदाइ  
 जो जाकांआहक सोसोइपादतगुण आही गुण अवगुणीधौगुण  
 दोनों वस्तु से विश्वभरा यह न पसंद को मुखने मन धुण ॥  
 तो तूं बने गुन सागर जावरे लले जगत् में सहुण को लुण।  
 यह शिक्षा सहुरुकी असोलख धारक होले सदाही निगुण

## कथा—तीसवीं

गुणानुवाद के फलवतानेवाली—श्रीकृष्ण वासुदेवकी

दोहा—देखो कृष्ण नरेश्वरू। गुण ग्राही गुण वंत ॥

सडी स्वानी अंगके । आप बखाण दंत ॥ १ ॥

### चोपाई

प्रथम स्वर्ग सौधर्मा मझार । शक्र सिंहांसनें स परिवार ॥

बैठे शक्रेंद्र अवधी निहार । सब सुरों से यों करे उचार ॥

शोरठ देशे द्वारका पुरी । कृष्ण वासुदेव नृपेश्वरी ॥

द्रढसम्यक्त्वी गुणानुरागी । नहीं अन्य दिखता ताकेलागी

क्रोडों दुर्गुण में गुण चुन लेया। निसार दुर्गुण सब तज देय ॥

सर्वदेवता कहे सत्य बचना। एक सुर के नहीं मानी मन ॥ ४ ॥

करण परिक्षा मृत्यु लोक आया। सडी श्वानी का रूप बनाय ॥

क्रभि पडे हैं सब तन मांय। अतीही दुर्गंध गही गंधाय ॥ ५ ॥

रक्त पीरू वहे तांके अंग। देखतेही मन होजाय भंग ॥

द्वारानगर राजपंथ मांय । तहां पडी सो कूली आय ॥ ६ ॥

दोहा—तासमें कृष्ण स्वारसिजी। वन क्रीडा कों जाय ॥

मार्ग में 'टेगडी पडी । लोक कहाडे वहुताय ॥

ताड़ी तरजी अती धणी । चिह्नाय ते नहीं जाय ॥  
सकल लोक थू थू करे । विद्रूप रही गंधाय ॥ ८ ॥

### चोपाइ

कृष्ण शब्द सुन दया तस लायाकहे सवसे ताडो मारो नाय  
लोक कहे देखने नहीं योग्यासडी दुर्गंध अति अमन्योग ॥  
कृष्ण कहे यों निंदो नाय। पुद्गलोंका यों स्वभाव पलटाय ॥  
कृष्ण चली तस नजीक जायासर्व लोक दुर रहे नाकदवाय  
कृष्ण नहीं दूभायो जरासनापास खडे तस करे अवलोकन  
दाडिम कलीसम तस मुख दाँतावरोवर जमेसोहे भली भाँत  
कृष्ण कहे देखो सव लोकाक्यों तुम निंदा करो हो फोक ॥  
दाँत पंक्ति यस कैसा सोभाए। एसा और कहो कहांदेखाय  
सुण वयण सुरआति आश्चर्यपायातत्क्षण श्रवणी रूपविरलाय  
आकाश से देव प्रगट भये। कुंडलमुकुट वस्त्र दीप रहे ॥ १३ ॥  
धन्य गुणग्राही यादव सिरदारावार २ सुर करे नमस्कार ॥  
नम्रहोय विनवे इस तरे । शक्रेन्द्र तुम पर संस्था करे ॥ १४ ॥  
परीक्षा करी कृती रूपवनाया। गुणग्राही तुम सा और नाय ॥  
सम्यक्त्वा के शूद्ध लक्षणधारासकल प्राप्त धारों अवतार ॥  
भैंसे योग्य कुछ आज्ञा दीजो । कुछेक चाकरी मुझसे लीजो ॥  
कृष्णजी कहे तज दो सिध्याताधारो जैन धर्म सत्य दर्शन ॥  
सम्यक्त्वी वन देव गुरु तस मानाभैंसी दे भेटणाजिस्थान ॥

एक वक्त यह भेरी बजाय । जहां लग इसकाशब्द सुनाय  
 तहां लग छे मांस लग तांय । मरी सारी रोग नही प्रकटाय  
 पर उपकारी तस जान । लानी कृष्ण हर्षा मन आन ॥ १  
 देव प्रणमी देवलो के जाय । महिमा अबी लग रहो फेलाय  
 कृष्ण आगे तीर्थकर पद पाय । जग उद्वारी मोक्ष सो जाय  
 दोहा—गुण ग्राहक श्रीकृष्णजी । भेरीली यश प्रसार ॥

आगे तीर्थकर पदबरी । करेंगे खेवोपार ॥ २० ॥

ऐसे सब निन्दातजी । गुणानुवादी लोक ॥

तोइहभव परभव विषे । मिलेंगे वांछित थोक ॥

निज परआत्म सुख वरन । पर परिवाद पाप उद्धार

ऋषि अमोलकने रचा । यह पन्दरवा अधीकार ॥

परमपूज्य श्रीकहानजी ऋषिजी महाराज

केसमप्रदायके बाल ब्रह्मचारी

मुनिश्रीअमोलकऋषिजी

महाराज रचित

अधोद्धारकथागार

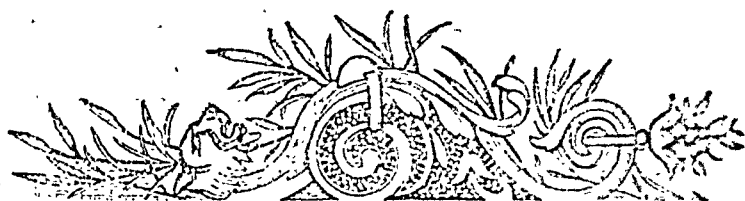
ग्रंथकापरपरी

वादपापउद्धार

नामपेपन्दरवा

मंजल

समाप्तम्



## मंजिल शोलवां—“रतिअरति पापोद्धार”

### पूर्वविभाग—“प्रवृत्ति”

दोहा—पुद्गल परिचय अनादिसं । स्वभावे वृत्तिप्रवृत्ताय  
अशुभ शोक शुभमें हर्ष । सोरति अरति कहाय ।

चौपाइ

सब सकर्मी जगत् के जीव । कर्म स्वभाव पलटें हैं सदाव ॥  
शुभका अशुभ अशुभ शुभहोय । प्रणति तासे परिगमावेताय  
शुभमाने जिन पद्मालों ताय । तासंयोग रति सुखपाय ॥  
जिन पुद्गल को अशुभ ले मान । अरति उपजे होयदुःखमान  
इन दोनों में से एकसदाही रहे । संकल्प विकल्प कर्मनदोह  
यह हीज है अज्ञानता स्वभाव । आत्मा नासुं चरन विभाव  
इष्ट वियोग अनिष्ट संयोग । रोगोदय और दुःखें भोग ॥

यह चउआरति उपजाय। सुलटे रति आर्ति ध्यान ध्याय ॥  
क्षण में हंसते क्षणमें रोय । इस विचित्र तासे जन्म विगो  
यहां दुःख आगे गतिकुपाय । रतिअरति पाप दुःख खदाय

### प्रवृत्तिस्वरूप—मनहर छंद

स्वजन स्नेही धन धान और निज देही ॥  
निज करी माने येही । वियोग नचावे हैं ॥  
इनके नशाने जोग । मिले जोकदा संयोग ।  
चोर सिंह विष आदि । दृष्टी गत थावे हैं ॥  
उनके संयोग अर्थ इनका वियोग चहाय ॥  
संकल्प विकल्प यों चित्त उपजावे हैं ॥  
यथा स्थिती रहे जाय । किया किसी का न थाय ।  
योरती अरति पाप । जीव को सतावे है ॥ ७ ॥  
सब जीव सुख चहावे । रोगादि से दूर रहावे ॥  
तोभी कर्म तस सतावे । उदय जब आवे है ॥  
उठँकौंटीरोंमें तन। एक एक रोग गिन ॥  
पोने दोदो रोग लगे सर्व किते थावे हैं ॥  
रुधिर ऊदर वीकार । होते रोग होवे जहार ॥  
शीत उष्ण दी कफ । आदि केड़ आवे है ॥

सातवेदनी में राति । असाता से ले अराति ॥  
 योंरति अरति पाप । जीवको सतावे है ॥ ८ ॥  
 रति उपजाने काज । मुढमति करे अकाज ॥  
 स्थावर त्रस जीवोंके जो घमशाण करावे है ॥  
 श्रवण नयन घृणा । फरस रसन पोषाण ॥  
 वाजित्र नाटिक गंध । रसादि निपावे है ॥  
 तान टूटे घर फूटे । विरस दुर्गंध छूटे ॥  
 वस्तुका स्वभाव नाशे । क्लेश मन पावे है ॥  
 जगत् के स्वभाव लारे । आत्मा विभाव धारे ॥  
 यों रतिअरति पाप । जीवों को सातावे है ॥ ९ ॥  
 संपति अन्य की देख । मन में झुरे विशेष ॥  
 याकी कैसी ऋद्धि । ऐसी मेरे क्योंनी धावे है ॥  
 यह अरति मिटायवा । केइ करे हावा धावा ॥  
 अपने भले को दूसरे का बुरा चावे है ॥  
 निज कृत्य अनुसार । पावे जग सुख सार ॥  
 यह बुद्धि विसार रतारति चित्त लावे है ॥  
 यों कुकर्म को उपाइ । जावे दुर्गति मांइ ॥  
 योंरतिअरति पाप । जीवों को सतावे है ॥ १० ॥  
 रतिपाप वश्य रत । होकर करे अनर्थ ॥  
 भक्ष अभक्षण सेवे वैश्या पर नार के ॥



जुवा चोरी मदिरापान । मृगया सेहरे प्रान ॥  
 यह सातों खोटे व्यशन । सेवे दुष्टा चार के ॥  
 इनों से प्रगट आय । दुःख शोग रुप लाय ॥  
 रोग भोग से पीडाय । बुद्धि बल हार के ॥  
 घातकी यह सातों पाप । जान के तज देवो साप  
 कहत अमोल दीर्घ दृष्टी से विचार के ॥ ११ ॥

### रतिअरति से दुःख-इन्द्र विजय छंद

रतिअरतिरुप रोगलगो जहां । तहां चित्त कोविश्रान्तीनाहीं  
 जोदेखे सुने वस्तु मनोगम । ताहीकों गृहण करन चित्तचार्हा ॥  
 जेता पुण्य तेती वस्तुपावत । अधिक मिलेनही तबपस्ताही  
 प्राप्तहीजावेतोहीदुःखपावे । अमोलक चित्तकीहै विकलताही  
 छत्तावस्तु अतृप्ती से भोगत । उससे अधिकी जोसुनपाइ ॥  
 मनोग्य वस्तु अमन्योग लागत । अधिक गृहण करनसोधाइ  
 कूड कपट झपट कर केइ । पुण्य विना सोहाथान आइ ॥  
 अतिलालसा सो कर्मको संचतहोय अमोलचित्तकीविकलाइ  
 एकसे एक अधिक सुखदायक । नाना वस्तु हैजग के सांही ॥  
 सबही नमिले एकही जीवको । ताते कभी संतोष नआइ ॥  
 चिन्ताही चिन्तामें आयु करे छिन्नवय जीरण तृष्णनजिरणाइ  
 रतिअरति पाप के वश्यमें जन्म चिन्तामणी देत गमाइ ॥

## कथा—इकतीसवीं

रति अरति के फल वतानेवाली—“ब्रह्मदत्तचक्रवर्तिनी”

दोहा—रति अरति पाप वश्ये । दुःख पावे संसार ॥

ब्रह्मदत्त चक्रीपरे । दोनों भव मझार ॥ ११ ॥

### चोपाइ

कपिल पुर ब्रह्मनाभें राय । चुलणी राणी अति सुखदाया ।  
चउदे स्वप्ना ले जन्मापूत । ब्रह्मदत्त नाम रखा सुख सूत ॥  
ब्रह्मराय असाव्य रोगी भयौ दीर्घराय सित्र बुलाकर कहे ॥  
राणी पुत्र की तुम संभाला ब्रह्मदत्त संभाले वहां लग पाल ॥  
दीर्घ दीयो संतोष ब्रह्म कियो काला मर्णक्रिया कर करे प्रतिपाल ।  
चुलणी दीर्घ राय वश्य भइ। व्यभिचार सेवे ब्रह्मदत्त देखलइ ।  
दीर्घ कहे पुत्र होगा दुःखकारा चुलणी कहे में न्हाखुं मार ॥  
लाख को मेहल बना परणायादस्पती कों उस में सोदाय ॥  
आधीराते दी आग लगाय । तचीव रखीथी सुगं खांदाय ।  
उसमें से ब्रह्मदत्त गया निकला प्रदेश फिर पाया राज बन्दा ।  
चक्र वर्ती हो कपिल पूर आयामारी दीर्घ नृप सुनेत मांगदाय ।  
संचित पुण्य से जमा सब साजा भोगवे भोग पाले सुखेराज ।  
दोहा—पुरमिताल नगरविपोगेट तजून नान चित ॥

सो पहिल भव पांच का।ब्रह्मदत्त का मित्र ॥८॥

दीक्षा ले ज्ञानी भयो।भाइ समजाने काम ॥

आये कम्पिल पुर बाग में।ब्रह्मदत्त वंदे ताम ॥९॥

### चोपाइ

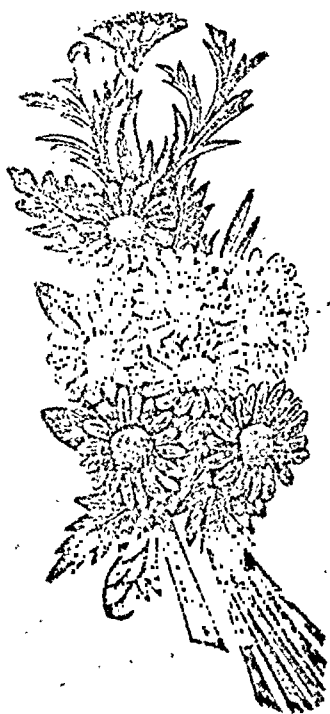
मुनिवर तस सद्बोध सुनाय।पूर्व भव का सम्बन्ध बताय ॥  
 दशारण देशमें दोनों थे दास।मृग हुवे कालंजर पर्वत पास  
 दोनों हंस हुवे गंगानदी तीरा।काशी नगरमें भातंग शरीर॥  
 वहां सचीवने किया अन्याय।राय मारण दिया पिताकेताय  
 उसे छिपा रखा अपने घर।उस ने अपन कों पढाये नेहधर  
 अपने ही घरकियाउसनेअन्याया।आप ननिकालदियाउसताय  
 वो हथिनापुर में हुवा प्रधान।अपन करने लगे पुर में गान॥  
 मोहित हो लोक छीये अभडाय।आपन को पुर बाहिर कढाय  
 अपमानित हो मरने काजा।पहाड से पडते देखे मुनिरज॥  
 आपन वंदे उन दिया उपदेश।आपन संयम ले पेरा मुनिवेश  
 फिरते आये हथिना पुर बारा।प्रधानदेखाकिया उलट विचार  
 पुरमें जाने थे दिये अटकाया।आपन दिया संथारा ठाय ॥  
 तुम कोपी ते जूलेशा प्रकट करी।मेंतुम मुख हाथदिया तबधरी  
 धूम्र गोटा गया पुरके मांयाडरा चक्री राणी साथ ले आय  
 वंदत तुम देखा श्रीदेवी रूपायह नियाणा तुमने किया भूप  
 देवलोक हो यहां ऊपने आय।नियाने जोग अलग जन्म पाय ॥  
 तब चक्री कहे करणीके के फलामें तो यह भोगुं हुं विमल ॥

तुमभी आवोराजक मांयाभाँगवो सुख इच्छित सदाय ॥  
 मुनि कहे जिस से पाये सूखाउसे पूनः वरो मिटे सबदुःख  
 राज भोग रति नरक लेजायानिश्चय एक दिनसब छिटकाय  
 मै भी पाया था बहुतही रिद्ध।छोडके करू आत्म कार्य सिद्ध  
 राय कहे यहतो अब छूटे।नाया।भारी कर्मी तस जानामुनिराय  
 दोहा—मुनिवर कियो विहारतवा।ब्रह्मदत्त भोगे लुब्धाय  
 अति रति जिस जागा रहे।तहां अरति प्रगटाय ॥

### चोपाइ

एक ब्राह्मण ब्रह्मदत्त ढिग आयानामी कहे याद हैमहाराय॥  
 वनमें मार्ग बतावन हार । दियो वचन अब पाडो पार ॥  
 राय कहे मांगो जोतुमे चहाय।विप्र कहे आपभोजन मुझेकराय  
 समजायो समजो न लगाराजिमाइ खीरउपजो महावाकर  
 घर आ कियो मात पुत्रीसे भोगातन फटीयो उपज्यो।कुष्टगंग  
 कुबुद्धि चक्री पर क्राधेभरायामारनचिंतन लगा उपाय ॥  
 एक वन में एक भील देखीया॥एक वान बड पल बहुलेदीया  
 उसे वश्यकर कही मनकीवातागो कहे में करूं राजकीयान  
 वन क्रीडा को आया राजान । भील गलाल मारी तवताना  
 मोडी दोनों आँख तत्काल । चक्री कोप्या जैता काल ॥  
 भट भील को लियो पकड । उस ने विप्रकी बात दीकर ॥  
 कुबुद्धी जानी ब्राह्मण की जातामरा कर उसकी आंगनमान

मसली पग तले क्रोध आती लायानित प्रतेँ यों ब्राह्मण मराय  
 सचीव योजी जोग उपाय । गुंदा फल बीज दे नित लाया ॥  
 पग तले मसले विप्र नेत्र मानारति अरति ध्यावे आर्तध्यान  
 साँतसो वर्ष लायू पूर्ण करी । सातमी नरक गया सो मरी ॥  
 एक श्वास केँ भोगवे सुखात्रेपन पल्य लिये झाजेरे दुःख ॥  
 सातसो वर्ष सुख का परिमाण । तेँ तीस सागर दुःख लिये जाणा  
 दोहा—रति अरति के पाप बढ़्या ब्रह्मदत्त पाया दुःख ॥  
 यों जाणी निवृत्ति वरो । ज्यों मिले पूर्ण सुख ॥





मजिल सोलवा-“रतिअरति पापोद्धार

उत्तरविभाग-“निवृत्ति

दोहा-पुद्गल परिणति मनकी । निवार निवृत्तिधार ॥  
रतिअरति चितना धेर । तेही सुखी संसार ॥

चोपाइ

रतिअरति पाप मझार । स्वभाविक मन करे परिचार ॥  
उस स्वभाव को ज्ञान सेसोड । टाले यह अनादि खोड ॥  
अनंत वक्तजो हुवा समबन्ध । उस समतामें रहा मनबन्ध ।  
उससे उसमे उपजनाहोय । भव भ्रमण मिटाना चाहोवसोय  
बोजाने पुद्गलका स्वभाव । शुभाशुभ होवेक्षण मेंविभाव ॥  
ता स्वभाव मे परिणमें नहीं । सोही निवृत्ति से निवृत्तिलही  
सहीसरल है सुख उपाव । यह साधनता मोक्ष का दाव ॥

तत्त्वज्ञ योगी महानुभाव । करे खप होवे विश्वके राव ॥ ५

### निवृत्तिस्वरूप-मनहरछंद

रतिअरति निवार । निवृत्ति भावकों धार ॥  
 पुद्गल परिणति विचार । चैतन्य स्वभावरे ॥  
 एक रूप जो न रहे । तासुं कैसे निभेनेह ॥  
 देखले तूं तेरी देह । खेले कैसा दावरे ॥  
 मेरी तूतो ताको करे । तेनेह न तुझे धरे ॥  
 पुद्गल की बनी अंतः पुद्गल मिलावरे ॥  
 कभीरोगी बृद्ध थाय । पोषत्तही गिरजाय ॥  
 दगादार फंद मांय । अमोल मत आवरे ॥ ६ ॥  
 मनुष्य समान बली । और कौन लणस्थली ॥  
 छोडदे कायरता तो । सिद्ध बने उपावरे ॥  
 जेहर को अमृत करे । अग्निकी उष्णता हरे ॥  
 गज सिंह जैसे कूर । कामोडे स्वभावरे ॥  
 स्थावर जंगम तीर्थच का स्वभाव फेरे ॥  
 तोक्या ज्ञानी चैतन्यका नहोवे पलटावरे ॥  
 अडग होसाध काम । सब पूरे तेरी हाम ॥  
 रतिअरति मन भाव । कदापि मलावरे ॥ ७ ॥

निवृत्तिका उपाव—इन्द्रविजय छंद

रतिअरति जेहर निवारण । मंत्र ज्ञानी गून्थों में बतावे ॥  
 नित्य रखे अभ्यास वैराग्यका । पुद्गल परणति कदा नहीं ध्यावे  
 तासे भिन्नपना लखी आपना । निज स्वभाव तामे नरमावे ॥  
 निज आपो भज पर आपो तज । तोही अमोल सदा नन्द पावे  
 रेमन ज्ञानी ! होजराध्यानी । बात ले मानी अभिन्न नहोइ ॥  
 जोकभी जोग बनाशुभ वस्तुका । तुझको शुद्धन करसके सोइ  
 अशुद्ध मिले तूं अशुद्ध नहोवताजो निज भाव को न पलटोइ ॥  
 यह द्रढ ठान न आनरतारति । तोही अमोल पर मानन्द जोइ  
 यमं नियमआसन प्राणांशाम । प्रत्याहारधारणा ध्यानसमाधी  
 यह अष्टउपाव मनप्रसन्न करने । धारले पालेसेविधी आराधी  
 रोक केयोग कोयोगी बनामन । बाह्य आभ्यन्तर त्याग उपाधी  
 बुद्धहो शुद्धहो नहो विरुद्धतूं । योंही अमोल मेटे सबव्याधी ॥  
 जिनेश्वर चक्री हलधर नरवर । खेचर भूचर विज्ञ बहूताइ ॥  
 रति उपजाने केसाज मिलेसव । अरति कारक तास लग्नाइ ॥  
 तज प्रवृत्ति निवृत्ति वरी वर । अमोल आत्म संपत्तिना पाइ ॥  
 संत अनंत बने शिवकंत । यही बात तंत महंत बताइ ॥ ११

## कथा--वत्तीसवी

रतिअरति से निवृत्तिके फल बताने बान्दी—“नैवृत्तमाग्यो”



दोहा-रति अरति कुं पर हरी । वरी निवृत्ति सन्ध ॥

जंबू कुमार के पड़ने से । कथु संक्षेप सम्बन्ध ॥१॥

### चोपाइ

राज ग्रही ऋषभदत्त साहुकार । प्रभूत धनी धारणी नारा

महा गुणी उनके जंबुकुमार । सुरूपसर्व कलामेंहोंशरार ॥२॥

आठ कुमारी संग सगपनकिया । व्यावन दिन बाकी कुछरय

तहां पधारे सूधर्मा अणगार । विद्या चरण करण गुण धार ।

पांच सो साधु के परिवार । उतरे गुणशील वाग मझार ।

वंदन आये लोक अपार । साथही आये जंबु कुमार ॥३॥

श्री गणधर सद्बोध सूणाय । परिषदा सूणे चित्त लगाय ।

अनंत पुद्गल परावर्तन किया । अनंत दुःख जीवे भुक्तिया

अनंत पुण्यो पायो नर अवतार । अनंत सुखका आपनहा

इस से अधिक अनंती वार । ऋद्धी सुख पाये संसार ॥४॥

गरज सरी नहीं एकलगार । जहांलग नहीं मिलीसम्यक्त्वसा

यह अवसर मिलाहै अब । तारो आत्मा भवी जन सवा

जो चूके तो गये सबहार । फिर पस्ताये न सार लगार

चे तो चे तो ! चतुर सुजान । इत्यादि बोध दिया भगवान

भव्यों बहुत किये त्याग पचखान । जंबु कुमर वैराग्य मनआन

घर आते पुर द्वार के सांयातो प गोळा पडा पग विच आय  
चम के चिते अबी पातामरणाधर्म विना जाता विन शरण  
पुनः आये सुधर्मा गुरू पासाश्रावक के वृत धारे ऊलास ॥  
सर्वथा करे अब्रह्म पचखाना आमातपिता ढिग कहे नर मान  
आज्ञा देवो लेवूं संयम भारा सुन मावित्र दुःख पाये अपार ॥  
कहे अबल तुम करो अबीव्यावाहमारे मनका पूरो उत्साव  
जंबु कहे आठों कों दो चेताय परण के दिक्षा लेवूंगा में जाय  
आठों सुन कहे फिकर न लगारा हम समर्थ तो रखेंगी भरतार  
ओत्सव कर परणे आठों नार । सयन घर में बैराग्य सोधार  
मुनि परे बैठे ध्यान लगायार तारती तजी निवृत्ती ध्याय ॥  
आठों अचंभी कहे करी प्रणामा क्या गुन्हा कियान बोलावो श्वाभ  
लायो जैसा करो निर्वाह धन यौवन लाभ लो उत्साह ॥१४॥  
जंबु कहे येही मेरा परिणामा जन्म दिषय में न करूं निकाम  
आठ कथा जुदी २ नारी कही कथा युक्त उत्तर जंबु नसदही

दोहा—चोर प्रभवा ने सूणा । जंबु नाम कुमार ॥

क्रोड निन्याणव डायजा । लाये घर मझार ॥ १६ ॥

पाच सो चोर ले आवी यो । वियासे सय को सोयाय  
पेठा जंबु सदन में । धनकी गांठटी घंघाय ॥ १७ ॥

शक्रेन्द्र आसन चला। देखी चिते मन ॥

कल दीक्षा जंबु लिये । लोक करेंगे चितन ॥

धन गये से उदास हो। साधु हुवे कुमार

यह अपवाद निवार ने । स्थंभे चोर उसवार ॥१९॥

### चोपाइ

जंबु लिया युत जागते जोयाचिते मुझ विद्या चाली न कोया

पांचसे चोर स्थंभे निहाराजाने जंबु विद्या बली अपार ॥

विद्या लेने आया जंबु पास। अति नरमी यों करे अरदास ॥

निद्रित करण ताला तोडना। दोनों विद्या आप लो मुझ कन ॥

स्थंभन विद्या कृपाकर दीजीये। जंबु कहै इने क्या कीजीये ॥

में फजर लेवूंगा संयम भार। सून तस्कर अचंभा अपार ॥

कहे समजा ऐसा करना नाया। विलसो तरुणी संपदा पाय ॥

एक कथा प्रभवे कही । कथा युत उतर जंबू तस दही ॥

सूनी प्रभवा पाया वैराग्य। कहे में दीक्षा लेवूंगा महा भाग्य

पांचसों चोरों से कहे जावों घरा। हम तो साधु होवेंगे फजरा।

पांचसो ही कहे हम भी तुमलार। हुवा स्व का एकही विचार

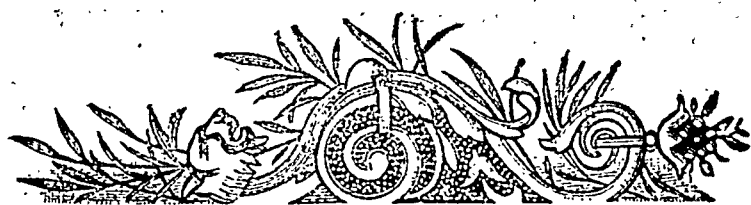
प्राते जंबू के मात पिता अया। सब को वैरागी देख अवंभाय

कन्याके तात मात कों बुलाया सोलेही मिल सोभी आय ॥  
 जंबू कहै बाल बैरागी भयो वृद्ध हो लोभाइ तुम क्यों रये ॥  
 इत्यादि सून समजे सबजना पांचैंसो सतावीस का हुवा एक मन  
 सुण कोणिक आश्चर्य नन्द पाया सब ऋद्धी से महोत्सव कराय  
 लिया संयम सूधर्माजी पास । ज्ञान ध्यान तप किया अभ्यास  
 जंबूजी पाया केवल ज्ञान । महा उपकार कर पाये निर्वाण ॥  
 और गये सब स्वर्ग मझार । लागे मोक्ष पावेंगे सार ॥  
 रति अरति त्यागन के फल । जान के भव्यो बनो विमल ॥

दोहा-योंजाणी सुखार्थियों । रतिआरति त्याग ॥

जंबुजी परे सुखवरो । धरो चित्त वैराग ॥ ३० ॥  
 निज पर आत्म सुखवरन । रतिअरति पाप उद्धार  
 ऋषि अमोलख ने रचा । यह सोलवा अधिकार ॥  
 परमपूज्य श्री कहनजी ऋषिजी महाराज  
 के समप्रदाय के बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री  
 अमोलख ऋषिजी महाराज रचित  
 अघोद्धार कथागार ग्रंथका  
 रतिअरति पापोद्धार नामे  
 सोलवा—मंजल

समाप्तम्



# मंजिल सतरवां-माया मोसोपापोद्धार

## पूर्वविभाग—“गुढ-असत्य”

दोहा—दूसरा नवमां पाप मिल।पाप सतरवां होय ॥  
एकही अति दुःख दाइ है।तो दो की गति लो जोय

### चोपाइ

माया मोसा मेटा है पाप। इस के अंदर मिथ्यास्व की छाप  
कहलाते उतम स्थान मांय। यह पाप वहां रहा छिपाय ॥  
ऊपर से बनते भक्त राज। मन में मेले करें अकाज ॥  
भक्त महात्मा नाम धराय। लोक ठगन केइ भेष बनाय ॥  
पोथा थोथा संग्रह करे घना। लोभावे मन कामी लोभी जना  
मार गपोडे शभा को हंसावे। मिथ्या लाभ वता ललचावे ॥  
सत्य के आगे पडदा डालीया। कलयुग में पाखंड मालीया

एक धर्म के हूये अनेक भेदाधर्म भरस बना उपजे खेद ॥  
हरामखोर बने सहासभाभक्तादुर्गति में सजा वो भुक्तेंगेशक्त  
अनंत काल रुले जग मांयाइस माया मोसा केही पसाय ॥

माया मोस के लक्षण—मनहर छंद.

कपट कर बोले झूटाधर्मी धर्म को दे पूठ ।  
लोकार्थि बनी घनी।पोल जो चलावे है  
केइ श्वेत वस्त्र धारी।केइ केशरीये भलकारी ।  
भगवे काले गुलाबी आवी तन को सजावे है ॥  
केइ नश रहे सदाइ । केइ भभूती रसाइ ॥  
जटा बडा मूंड मुंढाइ । छापा तिलक लगावे है ॥  
मोटे मणिये मोटी माला । शिर कर मले वाला ॥  
मोटा चिमटा चिलसाकेइ ढोंग यों जमावे है ॥१॥  
दोहा छंद चोपाइ । सुना सिद्धांतों बनाइ ॥  
केइ धरो घर गाइ।केइ सभामें गुंजावे है ॥  
केइ धर रहे ध्यान । केइ चांचे वेद पुराण ॥  
केइ स्मरण मांही।आँखों मीच गणणावे है  
पूछे कहे शुद्धाचार । हमही हैं पालन दार ।  
और सब ढोंगी जानो ऐसे आचार्याथपावे है ॥  
ऊपर शुद्धता जवावे । अंदर पांय जो बदलै ॥

अहंताममता बिन मारे। माया मोसा जो लगावे है युग  
 ऐसे केइ साधु यती। रखे ओगा रू मुहपता ।  
 केइ शुभ्र केइ मैला। वस्त्र धारी ही देखावे हैं ॥  
 ऊंचे पाट पर विराजें । शास्त्र कथा कथे गाजे ।  
 केइ एकांत उत्सर्ग । केइ अपवाद ठसावे है  
 पोते पाले न पलावे । श्रद्धा भृष्ट जो करावे ॥  
 चलके बगले की चाल । आल अन्य पेचडावे है ॥  
 आप थापी महापापी। मिले सुक्ति न कदापी ।  
 ऐसे महात्मा कहाइ । माया मोसा जो लगावे है ॥

### इन्द्रविजय-छन्द.

बने भक्त राज शिरताज से साज केइ अवाज मधुर उचारि  
 शुभ्र पोशाक सुपाग धरे तिलक छापे लगाये विचित्रप्रकां  
 गले कर माल छोटी बड़ी झूल बैठे उंची गादी बने नटकी  
 बात २ में इश का नाम कहे इस ढोंगसे अपना मतलब सां  
 माया मोसीभाइ करत ठगाइ। स्वभाव पडे अडे धर्ममें आ  
 महीमा बधारन ठोंग रचे केइ होवैठे सागे बगला के साइ  
 मोठे जीकारे व्याख्यान सूने श्रद्धे नहीं जरा आंच लगाइ।  
 अकृत्य करे भंडारे भरे पापी । जान गुरू और धर्म लजाइ।  
 सतमहंत को ठगे माया मोसी। बात बनावे करी नम्रताइ

अहार पानी वस्त्र औषधकी । अति आग्रह करी भावनाभाइ  
द्वार लगाइ बैठे घर अन्दर। योग्य वस्तू को असुजती ठाइ ॥  
गुप्त अपमान करे मुनि राजको। पापी ऐसे बज्र कर्म बंधाइ।  
पूर्ण पुण्य से माया मोसी की। कदाक कीर्ती जगमें फलाही ॥  
माया मोसा महा पाप सेवनसे। संचित पुण्य खुटे क्षण माही  
उसही भवे जो फल लगे तो होय निंदा बहुतही शरसाइ ॥  
पर भव में होवे नारी नपुंशक कटुवचन दीनता दुःखपाइ ॥  
भक्त बने केइ ठगे भगवान को। ढोंगी भक्ती रचे भाव देखाइ  
गुणानुवाद करे छंद बंधही। नमन खमन गुणभी दरसाइ ॥  
यश सूख लक्ष्मी चहाय धरोनहीं आत्म के हित की चिंताइ  
फीकी भक्ती में शक्ति कहां रहे। माया मोसी ठगे ईसके तांइ

## कथा तैंतीसवी

माया मोसाका फल बताने वाली “काटू नाइकी”

दोहा—माया मोसी मानवी हित साधन करे पाप ॥  
खाडा खांदे और को । उसजें दूवे आप ॥ १ ॥  
जग जन सहुकहत हैं । दगा लगा नहीं होय ॥  
इनाम पुरोहित को मिला। नाइ नाक दिया खोय ॥

चाँपाइ

संत पुर पिशुन जय राज. वार्णा शंकर पुणेतिन गुणसाध



वाक्य पटुत्व रीजे राजान । नवी २ कथा नित्य सुनेकान  
 फुरसत राते पुरोहित जी आया कथा सुना रुका लेजाय ॥  
 प्राते भंडार से नाणो पाया उससे सुखे निज खरबचलाय  
 कालूनावीक राजा का दासाराते पग चंपी करावे तस पास ॥  
 रशीली कथा पुरोहित जी सुनायानिशा उसी में बहू बीताय  
 पग दाबता नाइ थक जाया क्रोध पुरोहित प सो लाय ॥  
 चिते करूं नृप विप्र विरोधा कहाडू उपाय ऐसा कोइ सांघा ॥  
 एकदा पुरोहित किस कामे गये नृपति नादिक दोनों हीरये ॥  
 माया मोसा न विक तब करे । बहुल नरमी वयन प्रचरे ॥  
 धन्य २ श्रामी आप के तांय आप उँसे कोइ गुणवंत नार  
 अबगुनी ऊपर करो उपकार । जीव से ज्यादा रखते प्यार  
 पुरोहितजी है गुण के चोरानिंदा करे आपकी ठोरठोर ॥  
 कहे राजाजी करे मदिरा पाना उसमें मस्त श्रद्धे नहीं ज्ञान  
 मुख भी उनका अति गंधाय । पास मेरेसेवैठा नहीं जाय  
 करूं क्या पडा पेट के बश्य । कथा सुनाने लगा राय कार  
 गये विना तो चालेही नहीं । मुख बांध अब जावुंगा सही  
 दूर बैठे देवुंगा कथा सुना । ऐसी बात में ने सुनी महाराय  
 नृपति कहे देखें गे काल । तो सच्च मानेंगे तेरे कहे हाल  
 सुनकर नाइ मन हर्षाय । अब देवूं पुरोहित को सयजाय  
 दोहा—पहर निशा द तांथका आया पुरोहित पास ।  
 लूली २ नमन किया मधुरी करे अरदास ॥ १३ ॥

रातें आपको जगाये आज । सो गुन्हा माफ करो महाराज ॥  
 आप गुरु मेरे आप हित काजा इस वक्त आया गुप्त लाज ॥  
 आज आप नहीं पधारे दरबारा आपकी बात करी सिरकार ॥  
 पुरोहित आता नित्य कांदा खाया जिससे मुख उसका गंधाय ॥  
 सदा आकर बैठे मेरे पास । ब्राह्मण जाण न बोलुं तास ॥  
 समझे नहीं सो पढ़कर ज्ञानाकल कछंगा मैं तस अयमान ॥  
 यह सुन लागामुझे अति दुःख । तुर्तही आकहा आपस मुख ॥  
 देखो आपका कहां उपकार । देखो राजा का कैसा विचार ॥ ६ ॥  
 कल से दूर बैठना आर । मुख पर बंध कोइ वस्त्र साय ॥  
 यह चेताया आपके हित काज । रखे तुरंग मानो महाराज ॥  
 तरल विप्र कहे भली चेताइ । उपकार कोइ वक्त फेड़ेगा भाइ ॥  
 कल मुख बांध आवूंगा शभासांइ । अदबसे रहूंगा अब सदाइ ॥  
 फाड़ नावी आया निजे घरे । कलतो सजा देखूंगा भलीरं ॥  
 तुरे दिन विप्र तैसा ही किया । राजा नावी का कहा जय अद्वनिया ॥  
 पुरोहित रसीली कथा सुनाय । राजा क्रोधमें गये भगव ॥  
 का लिख खासंग वर दिया । पुरोहित उठ तब निज घर गिया ॥  
 नादिक भी गया उनके लार । कहे देखा क्रोध नृपका इस बार ॥  
 पुरोहित कहे राखी गेजी धें मुझ । आज का इनाम देखें नृप ॥  
 सरका नावीक को दिया । नावी हर्ष कर निज घर गया ॥  
 पुरोहित सुखे सूते घर सांघ । कर्म के फल काय को पाय ॥  
 दोहा—प्राते नावी खल लइ । भोगी को देव ॥

बांची भंडारी अचंभीयो । लुरी गुप्त कर लेय ॥

एकान्त लेइ नाइ कों । दीनो नाक उडाय ॥

मैनही मैनही करतही । नावीक नकटो थाय ॥

### चोपाइ

नावीक पुकार राय पे करी । राय कहे क्यों थे चिठी गिरी ॥

नावीकतव गयोमन मुरझाय । राजातब पुरोहीत कोंबुलाय ॥

पूछे क्यों रुक्मानाइको दिया । पुरोहितकहे उपकार उसनेकिया ॥

नृपपूछेक्या किया उपकार । विप्र कहेन हुवा आपकागुन्हेगार ॥

मुझ मुल गंध आपका मन दुभाय । उसने चेताया बैठादूरआय ॥

सुणी नावीक माया मोसीनृपजाणा । जानायापीकीपापसेहाण ॥

निकला दिया नावीको गामवार । पुरोहीतजीका कियासत्कार ॥

कहे पुरोहीत सुनियोंसिरदार । एक दोहा मुझ उपजाइसवार ॥

दोहा—दगा किसीका सगा नहीं । करदेखारे भाइ ॥

रुक्मातो भटजी कोंपाया । नाक कटाया नाइ ॥

### चोपाइ

थोंसुन समजे सबहीमन सांय । सुजसाया मोषादियाछिटकाय ॥

जिसने छोडावो सुखिया भया । सुन हुवा दृष्टान्तग्रह कया ॥

दोहा—किंचित माया मोषासेनावीक पाया दुःख ॥

सदा करे ताकी कागति । जानी तजो वरो सुख ॥



मंजिल सतरवां—“माया मोसा पापोद्धार

उत्तरविभाग—सरलसत्य”

दोहा—आत्म सुखार्थी प्राणीयों। माया मोसा छोड ॥  
सरलता सत्य समाचारे। भांगे अनादि खोड ॥१॥

चोपाइ

अंतरंग के शुद्ध परिणाम। सत्य सदा बतें सब ठाम ॥  
एकांत सब का हित जो चहाया। तद्बोध कथे शमोक मांय ॥  
उल्मूल का जवर है पाप । फरमाया जिनेश्वर आप ॥  
एक अक्षर उलट पलट जो करे। सो अनंत संतामें फिर ॥  
ऐसे जलम से डर गुणवंता। उत्सुल कदापि न बवंत ॥  
यथा तथ्य जो सुल फरमाया। निज दुर्गुण जग नहीं छिपाया ॥  
जो न पल सके शुद्ध आचारा। तो तितां होवे तुरन्त जाया ॥  
पण नहीं दुर्गुण को सद्गुण बताया। सोई भव मिथुण जाय ॥

## सरलतत्त्वकेलिये सद्बोध-मनहर छंद

समय के अनुसारी । शक्ति नर के मझारी ॥  
 बने तैसेही आचारी । आते तैसेही विचारी है ॥  
 जिसमें वशनलगारी । उसमें नहीं गुन्हे गारी ॥  
 कैसे बजन उठे भारी । जोहीन शक्ति धारी है ॥  
 खपे करण अधिक तारी । गोपे शक्ति न लगारी  
 तो भी नहीं पहुँचे पारी । तहां तो दरजा लाचारी है ॥  
 मत निन्दो नर नारी । वंदो गुनी वारम्बारी ।  
 सो अमोल तिरे तारी । कलयुग के मझारी है ॥६॥  
 जाने निजात्म सुधारी । सोही पर को ऊगारी ।  
 बिना छिद्र की नावारी । पोते तरे पर तारी है ।  
 कहा साधु कहा संसारी । लिंग तो परमांत करी ।  
 नहीं भेष करे पारी । करे गुन भव पारी है ॥  
 गुन भेष दोनो मिले । तो निश्चय व्यवहार पले ।  
 शीघ्र भव फेरा टले । ऐसी जिनजी उचारी है ।  
 बाह्या भ्यन्तर विशुद्ध । येही मत श्री बुद्ध ।  
 अमोल यों धार पार । पाले गति चारी है ॥७॥  
 कितने ही संसारी । डर उभय भव धारी ।  
 जो निवारी माया चारी । बने सचेही व्यापारी है ।  
 फक्त उदर पूर तारी । करे कार्य हो बेजारी ।

रमें धर्म में संसारी । मनसा नमति हारी है ॥  
 करे निजात्म निन्दारी । रटे गुणी गुण धारी ॥  
 सोहे जग में साधु सारी। जावूं ताकी बली हारी है ।  
 माया मोषा जो निवारी । सोतो सदाशुद्धाचारी  
 अमोल यह संसारी । रहे धर्म को दीपारा है ॥ ८

### इन्द्र विजय छंद

माया मोसा वस्य लोभ माने कस बातको सत्यनही दरसावे  
 मानी यश व धारण कारण धारी माया मीटी बातवनावे ॥  
 लोभी फसी महा आसकी फास खरी मेंखोटी वस्तुं मिलावे  
 ज्ञानी जानी इन गुप्त ठगारों को आन नदे पास सावध रहावे  
 पडे मानमें अकड सकड कर । एव छिपा निज श्लाघा उच्चार  
 करे राइ और पहाड बतावत । खोटेको औपदे खरे देखाडे ॥  
 धर्मी इसे जाने दुर्गति कारण । इह भवमें भी सति विगडे ॥  
 नकरे मान जो माया मोसाधर । अवसर आत्मा जानउद्धारे  
 सत्य आचर असत्य विचार है ; सत्य उच्चार कर जो नदाडा  
 अवगुण गुण यथातथ्य जानत बख्वाणत उचित अवसर पाड  
 डर खुशामदी नकरे किनकी । नधरे गुनकी मन में अकटाट  
 गध्यस्त वृत्ति स्मृति वहे लहेसो अमोल भंपन बिज नदाड ।  
 सोही गुनीज्ञानी ध्यानी जगनमें तपीजपी नाथु सोड कर ड  
 संत महंत पदे सोभित नर सुरगन में सोही हुजाड ॥

शाहा बादशाह की लायकी तामेही गुरु शिष्यसोहीगुणपाइ  
जहां नहीं माया मोसा अमोलक तेही पुनित सद। सुखदाइ

## कथा--चौतीसवीं

सरल सत्य के फल बतानेवाली—"केशी गोतमकी"

दोहा—अनेक ग्रही साधु गुनी।माया मोसा छोड ॥

आत्म परमात्म रूप कराहुवे जग जंतु मोड ॥ १॥

अबी चतुर्थ काल में।केशी गौतम महाराज ॥

सरल भावसत्य आदरी।कर चरचा मिला समाज॥

श्रीउत्तराध्येन सूत्र के।तेवीस अध्याय अनुसार ॥

कथाकथुं सो सुणगुणी।करो ते कली में प्रसार ॥

### चोपाइ

श्रीपार्श्व प्रभुजी मुक्ति गया।श्री महावीर साशतसूरू जवभया

तब पार्श्व प्रभू के संतानियो।केशी कुमार श्रमण बखानियो ॥

विद्या चरण गुण के सागर।पांचसो मुनि के संग परिवर ॥

आयेथे सावथी नगरी वारा।उतरे तिंदुक वाग मझार ॥५॥

उसी वक्त श्री गौतम स्वामा।महावीरके शिष्य गुण धाम ॥

पांच सो शिष्य सावथी वारा।उतरे कोष्टक वाग मझार ॥६॥

दोनों केसाधु मिल आपसमांया।देख भिन्नता संकित थाय ॥

लोकों केमन में भी भ्रम भया।दोनों जैन सत्य कोनसेरया॥

एक कहेंथे महा वृत चार । दूसरे पंच महावृत के धार ॥  
 एक के वस्त्र है बहु मोल । एक के परिमाणिक धरे ताल ॥  
 दोनों के परूपक जिनराजा दोनोंही खपते मुक्तिके काज ॥  
 निर्णय इसका होय तो भलाजरूर मिटा चाह गलबला ॥  
 गोतम मन पर्यय ज्ञान धारा जाना साधू श्रावकका विचार ॥  
 निर्णय करन का निश्चय करी ॥ विनय भाव दिल में आदरी ॥  
 पहिले हुवे पार्श्व जिन मोटे जाना गोतम गये केशीजी स्थान  
 केशी गोतमका किया सत्कारा दोनों के मिले साधु हजार ॥  
 और नर नारी देव भरे अपारा कौतुक धरे केइ मन सझाग ॥  
 केशी गोतम दीपे शशी रवी परे ॥ गणी गणधर का पद सोधरे  
 दोहा—केशी श्रमण तीन ज्ञान धरा गोतम धरे ज्ञान चार ॥

केशी श्रमण पश्चोकरे अधिक ज्ञानी तस धार ॥

१ पार्श्व प्रभु कहे महावृत चार ॥ महावीर पंच महावृत उचार  
 दोनों जिनेश्वर फेर क्यों यहा गोतम शर्मा उत्तर नवदय ॥  
 पहिले जिन के साधु सरल जडा ॥ समझे दुर्लभ ले बात पकडा ॥  
 छेले जिनके मुनिजड और वक्र ॥ दुर्लभ समझे पाले दंगक  
 इस लिये पंच महावृत किये ॥ कनक कामणी जुदे ॥ लिये ॥  
 चाइस जिन मुनि सरल बुद्धि वंता ॥ थोड़ेमें समझे भुवराज ॥  
 समत्व त्याग चोथा महावृत करी कनक नारी ॥ दोनों ही परदरी  
 अहो गोतम जी महा बुद्धिवाना ॥ पहिले प्रश्न का किया मना पान  
 २ दूसरा प्रश्न वस्त्र आसरी ॥ हलके नरने लिये दोन धरे ॥



गोतम कहे धर्म साधनलिंग होया।मूक्तिका कारण नहीं है सोय  
लिंग से लोकको परतीत आया।मौक्ष साधन सहायक भी थाय  
जान दर्शन चारित्र मोक्षदेय । दूसराभी मिट गया संदेह ॥

३ अनेक वैरीयोंके गणमें रही।कैसे उन्हे तुम जीतो सही ॥  
गोतम कहे एक मनबश करे । तो इंद्रि कषाय सब वैरी डरे ॥

४ अहो गोतम इस लोक के मांय।बहुत लोक फासमें रहे बंधाय  
तुम फासको छेदके विचरो कैसे।गोतम कहे सुनो केशीजी ऐसे  
जिनाज्ञा तीक्ष्ण शास्त्र गिरी।राग द्वेष स्नेह पास छेद करी ॥  
हलका हो में त्रिचरुं सदा । समझे चौथे प्रश्नका मुदा ॥

५ हृदय में लता अति बढ रही।विष भक्षण सम फल तस कहि  
सभूल नाश तस कैसे किया।गोतम केशी को उत्तर दिया ॥  
भव तृष्णा बेल अनंत है ताया जिनाज्ञा सम शस्त्र साय ॥  
तस छेदी संतुष्ट सुखी रहूं । केशी कहं बली प्रश्न कहूं ॥

६ महाप्रज्वलितज्वाला तन मांय।बुद्धि बल सब गुण जलाया  
आश्चर्य तूम कैसे दीनी बूझाया कहं गोतम सुनो सो उपाय  
तीर्थकर महा मेघ से हुइ वर्षादा।सुत्र धारा शीतल अगाध  
कषाय अग्नि बुझा शीतल भयो।प्रश्न छठा को उत्तर कयो

७ दुष्ट अश्व वायू बेगी धाया।अरूढ हो चलावो आज्ञा मांय।  
आश्चर्य करी तुम करो उपाय।गोतम तब उपाय बताय ॥  
मन घोडा सुख वचन लगाम।धर्म शिक्षण पलाण सुठाम ॥  
कुमार्ग तज सुमार्ग चलंत । केशी श्रमण सुणके हर्षेत ॥

८ बहुत जीव कुलमें जाय । सुमार्ग तुम रहे लगाय ॥  
 तारण किस्सा? गोतम फरमाया। सो सब मार्ग मूझे जणाय  
 तीनसो लीसैंठ पाखंड जह । सर्व उन्मार्ग वरते तेय ॥  
 जिनाख्यात सन्मार्गे चहुं।कहे केशी कहयो यह भलुं ॥  
 ९ महां पाणीके वेगके मांया।प्राणी तनाय बहुत दुःखपाय  
 तास शरण को है कोइ स्थान।कहे गोतमहां हैजीसुजान ॥  
 जरा मरण भव सिंधु विषे।जीव बहुत तनाते दिशे ॥  
 धर्मद्वीप सरण सुख दातार।कहे केशी सत्य आप उचार ॥  
 १० नांवा एक महा समुद्रमझारा।तामें गोतम तुम होस्वार  
 किस विध होवेंगे सागर पार।कहे गोतमसुणो केशी कुमार  
 आत्म नावां में जीव सवार।रोके छिद्र सब आश्रय द्वार ॥  
 इस विध होवूं भव सिंधु पार।हर्षी केशी और पूछे सार ॥  
 ११ महां अंधकार जगत् के मांया।बहुत जीव रहे मुरझाया ॥  
 प्रकाश करनेवाला कोन कहो।एकादश प्रश्नका उर लहो।  
 हृयेजिनेश्वर सूर्यप्रकाश।भिथ्यात्व तिमिर का दृवा नाश ॥  
 हिताहित देखत लगे भव्य जीव।उलुक सम सो पावें।  
 १२ शारीरी मानसी दुःख मझारा।पंडरहे पीड नर्या मंमारा ॥  
 क्षेम का स्थान कोनसा कहो।छेल प्रश्न का उत्तर लहो ॥  
 लोकांमे ध्रुव है सिद्ध स्थान।खेम सिव अश्रय निर्वाण ॥  
 प्राप्त करन दुकर अतिकहा । प्राप्त किया सो सदा सुखा ॥  
 यों द्वादश प्रश्नोत्तर अन्त । केशी गोतम कोनमन खेत ॥

समय पलटा उसके अनुसार । केशी समण सय परिवार ॥  
 चार महावृतके पंच महवृत किये । हजासाधु सर्व एकत्रभये  
 सर्व लोक अति पाये आनन्द । गुण उचारे गये घर पगवन्द ।  
 गोतम केशीरहेवीर दिगआय । बहूत उपकार कियाजगमांय  
 दोनों मोक्ष पाये भगवंतानाम लिये ही सुख वरतंत ॥

दोहा—माया मोसा तज करासरल सत्यता धार ॥

गोतम और केशी गुरु । पाये सुख अपार ॥४३॥

तैसे सब शरल सत्य धरावरतो जग मझार ॥

तो दोनों भव सुख लहो।आसीर खेवा पार ॥

निज परात्म सुख वरन । माया मोसा पाप उद्धार

ऋषि अमोलख ने रचायह सतरवां अधिकार ॥४४॥

परम पूज्य श्री कहानजीऋषिजी महाराजकी

सम्प्रदायके बाल ब्रह्मचारि मुनि श्री

अमोलख ऋषीजी महाराज रचित

अधोद्वार कथागार ग्रंथका

माया मोसा पापोद्धार नामे

सतरवां—मंजल

**समाप्तम्**



## मंजिल अठारवां मिथ्यादंशण शल्य पापोद्धार पूर्वविभाग—“मिथ्यात्व”



दोहा—पाप सतरे शिर शेहरो । मिथ्या दंशण शल्य ॥  
काल अनादिसे जीवकोलगा यह सदा सल्य ॥ १ ॥  
वार अनंती त्यागियो जीव सत्तरेही पाप ॥  
अठारवां त्यागे विना । तरीन आत्मा आप ॥ २ ॥

### चोपाइ

प्या सो झुटा कहे बायादंशण-श्रद्धा जो मन मांघ ॥  
ह्य रया कांटे सा खुचाय । अष्टादशवा पाप नो थाया ॥  
मिथ्यात्व के मूल पंच प्रकार । अभिग्रह अनभिग्रही पार ॥  
भिनिवेशिक संशयी अनौभोगावह अनादि जालम गोग ॥  
अभिग्रही मिथ्यात्वी दोहीकहायानिजमूही सन सन्यस्तनाय ॥  
न्य सत्य पक्षीसे मिले नायारखे मेरी श्रद्धा दे पलटाय ॥

- २ अना अभिगृही निर्बुद्धि होय । सत्यासत्य नहीं समझे सो  
सर्वमत को माने एकही सार । समझायो नहीं समझे गीवार ।  
३ अभिनिर्देशिक अभीमानी नर । अपने मत मिथ्याजान कर  
गर्भव पूंछ ज्यों छोंडे नहीं । उत्सूत करी अधिक बढ़ाय ॥  
४ संशयिक सत्य पक्षी सही । परन्तु मतिकी नुन्यतालही ॥  
सर्वज्ञ कथित को मिथ्य करे । शंकासे सम्यक्त्व कों हरे ॥  
५ अनाभोग अन जाने लगे । चौबीस दंडमें खाली नहीं जा  
डूबे इस वश्य में पड़ेजीव । भोगे अनंत संसार में रीव ॥ ९ ॥

दोहा—दोभेद मिथ्यात्य के । लोकीक लोकोत्तर जान  
लोकीक लगे अन्य मतमें । स्वमत लोकोत्तर मान  
एकेक के भेद तीन तीन । देव गुरु और धर्म ॥  
सु-कुभेद मानता विषे । वरणु ताका मर्म ॥ ११ ॥

कुदेव गुरु वरणन्—मनहर छंद

मिथ्या मति प्राणी । अज्ञान मदिरा छकाणी ॥  
देव गुरु धर्म खोटे । सत्य रहे मानी है ॥  
ज्ञानादिक गुन विन । देव गुरु स्थापन किन ॥  
हिंसा झूठ चोरी रत । पास राखे रानी है ॥  
वस्त्रभूषण सजाय । फल फूल भीचाडाय ॥  
धूप दीप अंतरादिक । सोभा बहू सजानी है ॥  
भोग उपभोगरत । वहा कैसी वैरग्य मत ॥

देव गुरखे असत्य । असोल मन ठानी है ॥ १२ ॥

मट्टी कष्ट धातु पाषाण । कारी गर घंड ठाण ॥

जडको चैतन्य समान । मानत अज्ञानी है ॥

सजीवन संस्र सुनाय । सोही ताको गुरु थाय ॥

तोभीज्ञान नहीं आय । रहे बिन शानी है ॥

जोग मुद्रा ताकी सजे । जाके आगे भोगलगे

ऐसी मोहदिशा जगे । कर्म बल बानी है ॥

कौनदेव कोन गुरु । गुन बिन जान करूं ॥

भरमायो भूलो जग । कैसे समजे बानी है ॥ १३ ॥

गुनसे विचार यार । सत्या सत्य निरधार ॥

कामी है सोही प्रत्यक्ष । जाके पास नारी है ॥

शत्रुवाले शस्त्र धरे । बाजित्री उदासखरे ॥

माला वाले बुद्धि हीन । सहाय निरा धारी है ॥

खान करे सोमलीन । जीव भक्षी दया हीन ॥

गंध इच्छि अत्रपत । लोभी व्याभि चारी है ॥

रुष्टदुःख तुष्टे सुख । देवे तो राग द्वेष युक्त ॥

लक्षणी जो ऐसे देवे । कैसे वो पूजारी है ॥

देवी जग अम्बा बजे । भेल बारा जग भजे ॥

मात तात जाग के कही । बनाये दियारे हैं ॥

बकरे भैसे कुकडे । घात ताके आगे करें ॥

रक्ततो चढाय ताको । आप माने आहार हैं ॥

डूला डूली काहै ख्याल । तामें धर्म माने वाल ॥  
 महा अनर्थ निपाय । कैसी अकल गड़मारी है ॥  
 घूमे अंगे देव लाय । केइ ढोंगतहां जमाय ॥  
 तोभी भोपारु पुजारें । सदा देखते भिख्या रीहै ॥  
 जो अन्य को सताय । सोस्वपने नसुख पाय ॥  
 थापी मानी दो डूबाय । यामे वैम ने लगारी है ॥  
 जड पूतला बनाय । वस्त्र भूषणे सजाय ॥  
 केइ ठाठ को जमाय । फेरे ग्रामके मझारी है ॥  
 नाचे हींजडे की तरे । ताता थै लटके करे ॥  
 गान तान नाना परे । ढोल जंजीरे झणकारी है ॥  
 छत्र चामर धराय । गुलाल अंतर उडाय ॥  
 प्रभु कर के बोलाय । खुशी ताकी करण धारी है ॥  
 धर्म प्रभावना समजाय । देखी आश्चर्य आय ॥  
 ऐसे वाल ख्याल रचे । कहो कैसे पावे पारी है ॥

### कुगुरु लक्षण—मनहर छंद

कहूं गुरु गत भाइ । केत्ते इस जग मांही ॥  
 साधु शंन्याशी कहाइ । जोगी यति भीवजाइ है ॥  
 षट काय को हनाइ । मृपा भाषा जो बोलाइ ॥  
 चोरी करे रुकराइ । करे सेंघटा जो नारी है ॥  
 धन का संचय करे । क्रोध मान माया धरे ॥

लोभे रागे द्वेषे पडे । कलह कुआल ठारी है ।  
 चुगली निन्दा जो करे । हर्ष शोक कपट झूठवेर  
 ऐसे मिथ्यामति ताको कैसे गुरु धारी है ॥ १७ ॥  
 हुवे जगत् के पूज । रहे जगत् से धूज ॥  
 पेट के अर्थी अबूज । निज सृजन लगारी है ॥  
 परम्परा चली आइ । तैसा भेष लेवनाइ ॥  
 भेद भावन समजाइ । गावे राग ललकारी है ॥  
 बने कोडीके लाचार । फिरे सदा द्वारो द्वार ॥  
 साथ छोरा छोरी नार । और भार सिर भारी है ॥  
 तेतो कहलाते महाराज । सजे बेगारी कासाज ॥  
 ताहे देखे आवे लाज । एक येही रुज गारी है ॥  
 केइ जटा कों बढाय । केइ मूंड जो मुढाय ॥  
 केइ भभूती रमाय । केइ नमही रेवता ॥  
 केइ बहू रंगीबने । छु पा टीके दीये घने ॥  
 केइ रहेत हैं बने । केइमठ घर सेवता ॥  
 भांग धतुरा चडावे । गांजा तमाखु फुकावे ॥  
 केइ विषय लीला गावे । केइ पूजे केइ देवता ॥  
 वेद पुरान सुनावे । अर्थ बिस्तारी समजावे ॥  
 एक दया घट आये विन सर्व भाव भेवता ॥  
 गच्छाद्विष होइ घने । छुके अभिमान पने ॥



जोगा जोग नहीं गिने । तने खेंचा तान में ॥  
 सम्प्रदाय कों बढावे । मूंडे जैसा तैसा आवे ।  
 सो तो क्लेशही मचावे । नहीं समजे जरा पान में  
 फिर दोष कों छिपावे । ऐसे सडे कों बढावे ।  
 आगे बहुत बिगड जावोतो लजावे मत जहान में  
 बिना वैराग्य भावआये । नहीं मिथ्याप्रती जावे ।  
 कहो कैसे मत दीपावे । कैसे आवे मुढ ज्ञान में ॥  
 बिना सम दम पन । ज्ञान ध्यान रू नमन ।  
 अवज्ञान रू खमन । तै तो जानीये अयोग्य है ॥  
 हट ग्राही क्लेश कारी । लोकीक न सुधारी ।  
 अभिमाने मत विगारी । धारी ईर्षाई भोग है ॥  
 जो आप न सुधारी । वो अन्य क्या उगारी ।  
 लक्ष जाको अनाचारी । भारी कर्म को रोग है ॥  
 गुरु बने ने संसारी । यह मिथ्यामत टारी ॥  
 रे आत्मा निहारी । हारी जाय मां सूजोग है ॥  
 भेरव व्यवहारी बनायो । पक्ष दृढ कर थपायो ।  
 मत अन्नमत न शायो । ये ही गायो है पुराण में  
 जाने न्याय विसरायो । भेद हाथ नहीं आयो ।  
 मूल लखी न सकायो । गायो ज्ञानी जो ज्ञान में ॥  
 सत्य मत को छिपायो । सत्य मति को हरायो ।  
 कली पाखंड वढायो । भुलायो अवज्ञान में ॥

नशो कुप में घोलायो । गुरू सर्व जग पायो ।  
 ताते चुप भयो डायो । तो समायो खड स्यान में।  
 एक किरिया सत्य माने । एक किरिया झूट ठाने॥  
 एक विनय बखाने । एक ताने अज्ञान में ॥  
 एक कोरा ज्ञान कथे । एक कोरी करणी मथे ।  
 एक दूर रह सब ते एक नास्तिक ठान में ॥  
 एक एक के अनेक । मतांतर जग देख ।  
 लगी सत्यही पे मेख । रेख छिपी घटा भान में॥  
 छायो घोर अंधकार । डूवे जग काली धार ।  
 कहा कथे कथनार । समजावे आत्मान में ॥ २३॥

कुधर्म वरणन—इंद्रविजय छंद.

र्म को मर्म न जानत ठानत । मिथ्यामत कुबुद्धि अनुसार ॥  
 जीव अजीव को भेद जाने विन दया मूल धर्म मुखे उचार  
 करे घमशाण छः कायको अहोनिशी । हर्षित तांत मन अपार  
 ऐसो जो धर्म सो भ्रम रूप नर मुढही धारे रु नार्ही सो नार  
 मट्टी मरदी धर्म स्थान बनावता देवालय मठ नाना प्रकार  
 खान खोदावत सिला फोडावता तासंग ब्रह्म स्थावर संहागा  
 धर्म स्थान किये मोक्ष जो पावे तो चक्रवर्ति संयम कयो भांग  
 ऐसो जो धर्म सो भ्रमरूप नर । मुढही धारे रु नार्ही सो नार ॥  
 जल में नीना अनंत काय की । घन का स्थान सो जल में नार

जल से शुद्धी जो होती कदापि तो अपवित्रकोले पवित्रबनाये  
 जलचर वैश्या तीर्थ तटी नरापार्थी ही मोक्ष पावेंगे वयारे ?  
 ऐसों जो धर्म सो भरम रूप नरामुढही धारे रू नहीं सोतारे  
 ३ दशही दशा का अग्नि है शस्त्राभक्षती जीवों पडते बहु आरे  
 खाद्य पदार्थ होमत ता मांहीतो राक्षसी क्या पावे त्रपतारे ॥  
 दीप धूप यज्ञ ढोंग मचावत । करते नहीं जीवों की दयारे ॥  
 ऐसे जो धर्म सो भरम रूपानर मूढ ही धारे रू नहीं सोतारे  
 ४ वायु की रक्षा कही अति मुश्किल अज्ञानी अनर्थे सोसंहो  
 देव गुरु का ताप निवारन । लगा ते पंखे के झपटारे ॥  
 ढोल नंगारे रू वासरी फूंकताकरना धारे प्रभुकी प्रश्न तारे ॥  
 ऐसों जो धर्म सो भरम रूप नरामुढही धारे रू नहीं सोतारे  
 ५ हरी को जान लो हरी तमानही भरी असंख्य अनंत जीवारे  
 हरी रीं जावन हरी संहारता कली कूंपली फल पत्र विदारें ॥  
 मंडप अंगीथा रचाय । राचत त्यागी के रूप को भोगी कियारे  
 ऐसों जो धर्म सो भरम रूपनरामुढही धारे रू नहीं सोतारे  
 ६ आर्य खड में फेली अनार्यता देखत दुःखे धर्मी आत्मार  
 क्षुद्रीकही हणे सरप विच्छु ज्युं अश्वगो एलक अग्नि में जारे  
 ते क्षुद्री तुझ को दुःख देवतातुं महा क्षुद्र जो जीवसे मारे ॥  
 ऐसों जो धर्म सो भरम रूप नरामुढही धारे रू नहीं सोतारे  
 अग्नि शीतल शशी उष्ण बने अरु हलाहल कभी जीव उगां  
 अभव्य मोक्षरू वांझ तनु जले मृत्यु जीवत नहोवे कांड वारे

तैसेही हिंसामें धर्म नहोवत देखो कुरान पुरान हूसारे ॥  
 सोचलो आपही आपके ऊपर । सुखदाता तुमे लागत क्यारे?  
 छपय छंद—मिथ्या मति प्रभाव, धर्म को मर्म नजाने ॥  
 पढते वेद पुरान कुरन कथा कथे ज्ञाने ॥  
 दान शील तप भाव, सर्व मत धर्म बतायो ॥  
 पुद्गलानन्दी होय । मत्तलवी अर्थ जमायो ॥  
 अर्थ अनर्थ कर पापीया । भोला जन भरसावीया  
 गुरु यजमान दोनो जने । अधोगति में सिधावीया  
 गज गार्जी गोदान कन्या को दान ठेरायो ॥  
 रूतुदान को स्थाप शील को भंग करायो ॥  
 करो एकादशी तप पेट भर मालही खायो ॥  
 नाच खेल के मांय भाव को धर्म स्थपायो ॥  
 यों अनर्थ कर कू गुरु खोटे शास्त्र बनावीये ॥  
 गुरु यजमान दोनों जने अधोगती में सिधावीये ॥  
 कुंडलिया-लोकीक यह मिथ्यात्व सोचवते कितने सुजाना ॥  
 लोकोत्तर मिथ्यात्व सोचवना मुशकिल जान ॥  
 वचना मुशकिल जाना भेदतीन ताके वग्वाने ॥  
 देव गुरु और धर्मागुन दिन रूप को माने ॥  
 ताने हट मत पक्षीयेइत लोकार्थ कर ध्यान ॥  
 लोकोत्तर मिथ्यात्व से वचना मुशकिल जान ॥  
 कितनेक भोले जीवडोकरते करणी धर्म ।

इस लोक अर्थ लगाय के । उलटे बांधे कर्म ।  
 उलटे बांधे कर्म । कष्टनिवारणतेला ।  
 बुद्धि वर्धन आंबिल । कमाइ को सामायिक पहिला  
 महा निर्जरा क धर्म काकरे लिलाम पडे भर्म ॥  
 कितनेक भोले जीवडे । करते करणी धर्म ॥ ५१

### मिथ्यात्व कथन—इंद्रविजय छंद.

धीतराग कथन से औछी अधीकी विपरीतश्रद्धा न करनेरको  
 ब्रह्मांड व्यापक एक आत्मा मानत कोइ कहे सरसव समहो  
 कोइ उपजी कहे पंच भुतसे कोइलोक कर्ता इश्वर चोइ ॥  
 सत्य तत्व जाने बिन पांडित आत्म परमात्म रूप विगोइ ॥  
 हिंसा मय अधर्म को धर्म कहे।सत्यदया धर्म कीनिंदाकरता  
 कनक कांता धारीगुरू मानेअरू।निग्रंथके ढिग जाताहीडरत  
 अजीवको जीवरूजीवको निर्जीविमार्गउन्मार्गउलटहीउचरत  
 रूंपी अरूंपी के भेद न जानतासो मिथ्यात्वी - उगति फरत

### सामान्य मिथ्यात्वी—अरल छंद.

जिनेंद्र गुरू उपकारी तणा अविनय करे ।  
 आसातेंना दुःख देत सो दिल में ना डरे ।  
 अक्रिय आत्मा को माने, अज्ञाने रती धरे ॥  
 यह चउ मिथ्यात्वी जीव भवो दधी नहीं तिरे ॥

## कथा—पैंतीसवी.

मिथ्यात्व के फल बतानेवाली—“जमालीकी”

दोहा—अनंत जीव मिथ्यात्व में । डूब रहे संसार ॥

करणी उत्कृष्टी करे । लेखे न लागे लगार ॥

ते स्वरूप दर्शाववा । भगवइ अंग अनुसार ॥

जमाली की कहूं कथा । सूणो स्थिरता चित्तवार ॥

क्षत्री कुंड नगर सोभाय । तहां क्षत्री राजा एक रहाय ॥

धारणी नामें गुणवंती नार । उसके जमाली नामें कुमार ॥

मैंहलो में उदार भोगवे भोग।विविध पंच इंद्रिके मन्योग ॥

सूत्र में जाता जाने नहीं काल।मशगुल जग में पुण्य विशाल ॥

उस अवसर श्रीजिन वृद्धमानासहश्रो गमेसंग मुनिमहान ॥

महाणकुंड नगरकेवार । विराजे बहुशाल बागमझार ॥५॥

क्षत्रीकुंड जन सुनहर्षाय । बहुजन संघ सिर बंदन जाय ॥

जमाली दास से जाना भेद । सजी च आदर्शन की उमद ॥

बादश परिपदा गइ भराय । महावीर सदाधनुनाय ॥

बूजो २ शीघ्र सुखार्थी जन । सामग्री नरनेकी मिर्छा सुधन ॥

ज्ञान दर्शन चारित्र आदर । कर्म हरी हांवा अजर असर ॥

अपूर्व बोध सुन भव्य हर्षाय । यथा शक्ति नो धर्म आनन्द ॥

जमालाजी पाये वैराग्य । कंद प्रसंगे दीक्षा नो मे भव्य ॥

सुख उपजे सो करो वीर फरमाय धर्म में ढील करो जारनाय  
 हर्षा वंदी आये निज सदन । मात तात से किया न मन ॥  
 कहे में जाना अस्थिर संसार । दोआज्ञा लेवु संयम भार ॥  
 मात तात कहे सुन वच्छ बात । तू नव यौवन सुन्दर गात  
 तुझे पाला तू हमे देसुख । फिरलें संयम हम हावे मरण मुख  
 कहे कुमर यह उदारिक शरीर । अकची रोग भरा जरा तरि  
 विव्धंसन धर्म कोन पहिले जाय । अभी संयमलेवू वापमाया  
 कहेमावित्र तुझजैसी आठनार । नवयौवना रूपगुणगणधार  
 नमणी खमणी संगभोगी भोग । हममरेबाद आदरजो जोग  
 कहेजमालीनारी तनअपवित्र । मोक्षविघनी भोगेदुःखविचित्र  
 मुनिनिन्दे अनंतसंसार बढायामरण बिश्वासनहीं दोआज्ञा  
 अम्मापिता कहे पुत्रसुजाना सातपीडीको संच्यो धनधान ॥  
 सोविलसी फिर संयमधार । इत्नी कहीतोकर अंगीकार १५  
 कहेकुमर द्रव्यमें सातसी । जमीज्वाला चोरकुटुम्बरायनीर ॥  
 अनित्य यह पुर्व पश्चात जायलेवु दीक्षा ढील करुमें जाय ॥  
 भोग बहुते आमंत्रण कीधाजमालीं चित न चला को विधा ॥  
 तव संयम कठणाइ बताय । कोइ भी उपाये रहे घर माय ॥  
 जाया संयम अतिदुकर कार । भुजसिन्धु तरे चडे गंग धार  
 शीत ताप सहे ले निर्दोष आहार । पीछ पस्तावां करेंगाकुमार  
 कुमर कहे कायर अज्ञानी तांयासंयम दुःख कारक लखाय ॥  
 आत्म हितेच्छु को सुख खानालेवुंगा पालुंगा जीवन प्रान ॥

यों निश्चय जानी कुमर तनातात मात मन उमंगा घना॥  
 तीन लक्ष दीनार भंडारे कढाया ओगा पात्रा दोलक्ष के मंगाया॥  
 एक लक्ष दे नाविक तांया मुंडन कराया शिखा रखाय ॥  
 अभी शेष कर वस्त्र भूषण सजा शिवका रूढ सहस्रनरतोकज  
 सेना स्वजन पुरजन परिवार । आये बाग में वंदे जिनचरणार  
 रूदन करत कहे राणी राया एक पुत्र हम जगसे भय पाय  
 शिष्य भिक्षा यह करो अंगीकारा प्रभु कहे करो जों सुखसार  
 जमाली हर्ष ईशाण कूण आया तजे वस्त्राभूषण लिये सोमांय  
 मुनिका वेष जब धारन किया मात पिता हित शिक्षण दिया॥  
 जाया करो पराक्रम तप संयम मांया मोक्षपावो अन्यमाकरो नाय  
 करी वंदना सब निज घर जाया जमाली के गुन गण गाय ॥  
 पीछे जमालीजी लोचन किया । वीर प्रभुजी ने संयम दिया ॥  
 पांच सो पुरुष प्रियदंशणानार । जमालीसंग लिया संयमभार  
 विनय कर पढे इग्यारे अंग । तनमें रुचा संयम कांग ॥  
 हुकर तप जप करणी करे । कर्म खपावन इच्छा धरे ॥

दोहा—भव्यो! आगे सांभलो प्रवल्द कर्मकी गत ॥

कैसे वैराग्य से नीकले अव क्या होये मन ॥

चांपार

एकदा श्री वीर को वंदना करी पढ़े जमाली अंगना ॥

पांचसोनाथ संग रुद्र में प्रियगर्भांगीर रहे सोन रत्न ॥



उत्तर नहीं दिया पुछा दोतीनवारा तब स्व इच्छा से किया विहार  
 फिरते सावत्थी नगरी आया कोष्ठक उद्यान में रहे सुख मांया  
 अर्चित अंग दहाज्वर प्रकटाया शिष्य के पास बिछाना कराया  
 पूछे असहाय वेदन से घबराया किया बिछाना के करोहो भाय  
 हाल नहीं किया कर है श्रामायों सुनते उनके फिरे परिणाम ॥  
 वीर “कडे, माणे कडे” कहाया यह मिथ्या हुवे कार्य किये थाया ॥  
 “केड माणे कडे चले माणे चले” यह वीर वचन झुटे अटकले  
 मिथ्यात्व तब उपार्जन किया । हाथ आया रतन गमा दिया ॥  
 सर्व साधु को बोला दे उपदेश यह वीर की जाणो मिथ्यारे श ॥  
 नहीं श्रद्धा जो संत बुद्धि वंता छोड जमाली मिले जा भगवंत ॥  
 कितन के साधु रहे जमाली लारा आये फिरते चंपा नगर मझार  
 वहां विराजे थे वीर भगवंत । जमाली प्रभू कों नहीं मानंत ॥  
 अभीमान धरी वचन यों केय । केवली होकर आयों में ॥  
 गौतम प्रश्नोत्तर पुछंत । लोक जीव शाश्वत के अशाश्वत ॥  
 सुन जमाली चुपकर रहे । तब जमाली सें प्रभुजी कहे ॥  
 इस का उत्तर देवे ममछ द्रस्त मुनी । केवली से क्या छिपाहे गुनी ॥  
 द्रव्यास्तिकनय शाश्वतवा लोकापर्यायास्तिकनय अशाश्वत थोका ॥  
 ऐसे ही जीव शाश्वत सदा रहै । अशाश्वत गति रूप पलट है ॥ ।  
 जमाली नहीं श्रधे यह वचन । द्वेष ईर्ष्या अति व्यापामन ॥  
 धर आहंकार बिन वंदे जाय । आप हुवे वहु जीवों हुवाय ॥  
 बहुत दर्प ऐसे विचरे सोय । अर्धमांस अणसण अंत होय ॥

लांतक कल्प तेरे सागर स्थिती । किल्विपी देव हुवा नीचगती  
तहां सें आगे चार पांच भव लही । तिर्थच मनुष्य देवता भइ ।  
संसार पर्यटन यों पापसे करी । फिर मोक्ष गती पावेगा खरी ॥

दोहा—ऋद्धि तज संयम लियो । करणी दुक्कर कीन ॥

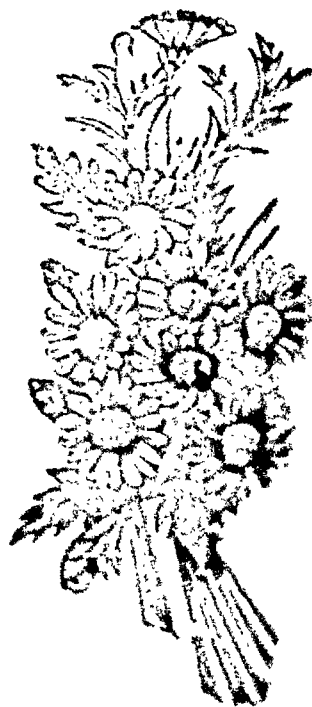
एक जिन वचन उत्थापते । मिथ्यात्वी भयेहीन ॥

तो जो उत्सूत्र भाखके । कुपक्ष बांध करे तान ॥

करनी करे सिद्धी तरन । कैसे पाय निरवान ॥४२॥

ऐसे डर भव्यातमा । करो जिन वयण प्रमाण ॥

खेंचा तानी छोडकर । पालो जिनवर आन ॥ ४३ ॥





# मंजि लअठारवां “मिथ्यादंशण—शल्य पापोद्धार”

## उत्तर विभाग—“सम्यक्त्व”

दोहा—सम्यक्त्व सर्व का मूल गुन । प्रथम चाहीये एया  
वृत्त करणी लेखलगे । सम्यक्त्वी शिव लेय ॥ १ ॥

### चोपाइ

संख्य असंख्य अनंत प्राकार । सम्यक्त्व केशास्त्र मझार ॥  
संख्याते-सातपांचैतीनदोयै । असंख्यात-संसारी सम्यक्त्वीहोय  
सिद्धआश्रिय अनंतही कहे । सातका अर्थ आगे सुन लहे ॥  
मिथ्यत्व सम्यक्त्व प्रथम जान । नैगम नय रहे अंशगुनमान ।  
वेष मिथ्यात्व प्रकृतिउपशमाय । कृतव्य सम्यक्त्वी के कराय,  
सम्यक्त्वपडवाइकेसास्वादानै । जहांलगनहैंपहें । मिथ्यास्थान  
मिश्रसो मनमें गडुवड होय । दोनों कर्तव्य एकसमे जाय ॥

यहतीन सम्यक्त्व हैनाम सात । जिस से पूर्ण मानी नहीं जान  
सात प्रकृति सम्यक्त्व आवरण । अन्तानुबन्धी चौकीगनकरण  
क्रोधमान माया लोभ एह । अनंत काल स्थिती से जोरहे ॥  
मिथ्यात्व मोहनी मिथ्या समान । मिश्रमोह मिश्रसमजान ॥  
सम्यक्त्व मोह जो अमितजीव । यह सात क्षय विनपावे रीति ॥  
जो यह सात प्रकृति उलसमाय । उपसम सम्यक्त्व तेह कहाय  
क्ष तीन दो एक और उपसम । क्षयोपसम सम्यक्त्वेरमा ॥  
सात क्षयकरे क्षायिशु सो जाना । विचतेवेदक सम्यक्त्वमान ॥  
प्रकृति मोड निज स्वभाव अनूसरे । सोही सम्यक्त्व जिनउचरे  
पांचमानेसो मिथ्या मिश्रतजे । क्षयोपशम उपशमक्षायिक तीन भजे  
दो सम्यक्त्व सो निश्चय व्यवहार । निश्चय आत्मिकगुन विचार  
दोहा—सतसठ लक्षण व्यवहारमें । सम्यक्त्व के बचाण ।  
इनका वारे भेद में । करूं प्रथक् वयान ॥ ११ ॥

### १ श्रद्धान चार-मनहर छंद.

परम अर्थ जान । स्यादु वादु कोपह जान ।  
सत्य पक्षी गुनी जनकी । संगेत सदाकरे ॥  
आत्म कल्याण कार । परमार्थ सार ॥  
हित शिक्षा सखि धार । आत्मा तामें टरे ॥  
सम्यक्त्व वैमन हार । मिथ्या पक्षी जो सर नार ॥  
संग ताको छोटी जान । पण्डित परिहार ॥

श्रद्धान यह रखे चार । सोही सम्यक्त्व धार ।  
अमोल सम्यक्त्व । रत्नउत्तम ही आचरे ॥ १२ ॥

## २ लिंग तीन-इंद्रविजय छंद.

जों क्षुधातुरै इच्छित भोजन मिले ताहे उत्सुकता से अहो  
ज्यों कामातुरै नवयुवति मिले प्रेमोत्सुक भोगे कर प्यारे ॥  
ज्यों बुद्धिवंत विद्या इच्छक पण्डित से ज्ञान गृहे सत्कारे ॥  
त्यों सम्यक्त्वी इच्छे जिनवाणी श्रवण जोग बने अवधारे ।

## ३ विनयदश-अनुष्टुप छंद

अर्हत सिद्धे आचार्य उपध्याँ । रिथैविर तपैश्वी साँ  
गण संघिक्रियावंत दर्शोका । विनय सम्यक्त्वाआराधु

## ४ शुद्धतातीन-अरल छंद

देव अर्हत गुरु निगूँथ, धर्म दया मही ॥  
मनैसे अच्छा जाने, बचने कीर्ती कही ॥  
कायै से करे नमन, अन्य इच्छे नहीं ॥  
तीनशुद्धता अमोल सम्यक्त्वी राखे सही ॥ १५

## ५ दूषण पांच -छपय छंद

गहन केवली वचन नसमझे शंका नहीं लावे ॥

देखी अन्यमत ढोंग स्वमत से मैं न हँडगावे ॥  
निश्चय करणी फल होय अशुभ तज शुभवटावे ॥  
हिंसक करणी की मँहिमा नइच्छे न चरचावे ॥  
पाँखन्डीका परिचय करे नहीं। पाँच दोषनजगुणआचार  
अमोल ऋषिसो सम्यक्त्वी । निश्चयभव सागर तर

### ६ लक्षण पाँच - कुडलिया छंद

सम जाण सब प्राण कों । कर पतला द्वेपराग ॥  
वैराग्य भाव हृदय धरे । शक्ते आरंभ कों त्याग ॥  
शक्तिअरंभ कों त्याग । दुःखो की अनुकम्पाँलावे  
जन धर्म धरे अनुराग । आसतों स्वे दृढ रहावे ॥  
यह लक्षण पाँच सन्यक्तके धरे सदा महाभाग ॥  
समजाने सब प्राण को कर पतला द्वेप राग ॥६०

### ७ भूषण पाँच-उपजति छंद.

कुशल सदाई धर्म काम माँड  
तीर्थ चारों की सेवा नित्य बजाइ ॥  
तीर्थ गुन जाने अस्थिर स्थिर करना ॥  
जिनमत दीपावे भूषण पाँच धरना ॥ ६१ ॥

### ८ प्रभावना आठ-शार्दूल विनिर्दिष्ट.

जोजाणे सर्व शास्त्र निपुण मति, धर्म कथे आडम्बर  
लिकाल के ज्ञाता होवे धर्म अपवाद सहू दुरे करे ॥  
विद्या पारंग तर्प दुकरकरे, वृत्त प्रगट आचरे ॥  
रचि कविता धर्म दीपावड़ा प्रभावक वसू ए खरे ॥

९ यत्ना छः—वसंतिलका.

स्वधर्मी सम्यक्त्वो मिले आपस मांहीं ॥  
एक वार बहुवार हर्षी तसे बोलाही  
दे इच्छित वस्तु निजकी सन्मान कराही ॥  
गुणानुवाद नमन करे छःयत्ना कहाही ॥ २० ॥

१० आगारछः—भुजगी छंद

करे जलरी राजा जो पंचो दवावे ॥  
बैली बश्य पडे त्रास देवों उपजावे ॥  
पडे अँटेवी में तांत माँता सताइ ॥  
आगर छः सम्यक्त्वे बटा लगाइ ॥ २१ ॥

११ स्थानकछे—हरीगीतछंद

धर्म रूपी वृक्षका सम्यक्त्व मूल हीजाणीये ।  
धर्मकू नगरकोट सम्यक्त्व पेट्टीधर्मकी मानीये ।  
धर्मकोट वासका नीम सम्यक्त्व होंटहे धर्म मालकी  
धर्म भोजन भोजन समकित स्थान पटयेभालकी ॥

१२ भावनाछः—शिखरिणी

अस्ति हे आत्मा की । नित्य अमर आत्म हेसदा  
आत्मै । कर्म की कर्ता । भुक्ता यह नष्ट कदा ॥

मोक्ष आत्मही पावे । ज्ञान चरण आदरे जदा ॥

यह हैं छेही स्थानक । सम्यक्त्वी श्रद्धे मुदा ॥ २२

दोहा—व्यवहार सम्मत्त्वके । सतसठ<sup>६७</sup> बोल येहोय ॥

जोइनको आराधेगा । सम्यक्त्वी है सोय ॥ २३

### सम्यक्त्व—मनहर छंद

नही वेष जग तारे । नहीं कुपक्ष उगारे ॥

नहीं मत करे पारे । जेबने मत वाले हैं ॥

मतवालता निवारी । मत बालता विदारी ॥

मत माति की सुधारी । मत ताही जग चाले है ॥

पाले रुडो व्यवहार । शुद्ध आत्मा आचार ॥

ऊंडो जाही को विचार । नहीं तुच्छकार हांल है ।

तेही सम्यक्त्व लाता । जगजीवन के भ्राता ॥

सेव चरण हित आता । साता पावत सगले है ॥

जो सम्यक्त्व रंगिले । नही गाले नहीं डीले ॥

रहेधर्म मेंजो लीले । पीले मोह अरुमिथ्यात्वको ॥

बने पाखण्ड के कीले । जैन उन्नती में खीले ॥

रहे सर्वही से मिले । तजे हठ पक्षपात को ॥

करं सबही के हीले । कसणा रां में खीले ॥

नही राचे माला टीले । राचे पांयि सब मानको ॥



शांत दांत क्षांत शाले । मोह मद माया छीले ॥  
ज्ञान ध्यानके रसीले । धन्य अमोल ताकी मातकों

## कथा-छत्तीसवी

सम्यक्त्वके फलवतानेवाली-“विजयरायकी”

दोहा-सम्यक्त्व धर्म आराध कर । तरे अनंते जीव ॥  
विजयरायजी की कथा । गून्थ सैं भणु अतीव ॥

चोपाइ

दक्षिण भरत विजय पुर मझार । विजयराज सम्यक्त्व केधार  
त्रिखंड पति तीन राणी सुन्दर । तीन पुत्र ऋद्धिज्यों पुरंदर  
एकदा सुधर्मा पति शक्रेन्द्र । विदेहमें वंदे सीमंधर जिनेन्द्र  
पूछे अर्वा कोइ भरत क्षेत्तमांय । दृढ धर्मी श्रवक रहाय ॥ ३ ॥  
प्रभु प्रकाशे विजयपुर पति । विजय राय निर्मल समकिर्ती ॥  
देवदानव नहीं सके चलाय । सुनि सुधर्मापति हर्षाय ॥ ४ ॥  
निज शभामें किया व्याख्यान । एक मिथ्यात्वी देवान मान  
आया भरत में श्रावक बना । जैन पंडित नास पूजे घना ॥ ५ ॥  
फिरता २ विजय पुर आय । राजा की पौपथशाले उतराय ।  
धर्म चरचा कर हुये राय प्रसन्न । सत्य मानेसब उसके वचन  
एकदा धर्म चरचा के मांय । निगोदादि सुश्रम भाव जनाय

श्रीजिन वचन मिथ्या दर्शाय । पण विजयराय नहीं मुरझाय  
 प्रश्नोत्तर देकिया निराकरण । तब देव कहे राय श्रद्धा हाण  
 सर्वज्ञ आज्ञा पालन हार । अबी कोइ नहीं जगत् मझार ॥  
 राय कहे ज्ञानी गुनी महासंत । भगवंत आज्ञा शुद्ध पालंत  
 पाण्डितकहेमेने साधुओं मांय । करी परीक्षा बहुत दिन रहाय  
 सब ढोंगी कपटी दृष्टी आय । तब संघ मेने दिया छिटकाय  
 झूठ कदा में नबोल्हें लगार । तुमको बतावुंगा कोइवार ॥ ४०  
 दोहा-साधु सप्रदाय वैक्रय करी । उतरे बाग मझार ॥  
 रायश्रावक वंदन गये । देखे गुन श्रेयकार ॥ ४१

### चोपाइ

राते श्रावक कहे चलो जी राज । साधु कपट देखावुं मैं आज  
 आधी निशी बगीचे में आय । गुप्तवेष श्रावक संगराय ॥ १२ ॥  
 एक मुनि करे मांसका अहार । एक मुनि देखे मादिरा पनार ॥  
 एक हुवे वैश्यासंग गुलतान । एक सरोवरसें मच्छी रहे तान ॥  
 यों सब का देखा व्यभिचार । राय मुनि से कहे ललकार ॥  
 अहो साधु क्या अनर्थ करो । साधू कहेरे जमो रहे परो ॥  
 श्राप दे देवूंगा राज गमायाराय कहे यों डरुं मैं नाय ॥  
 मुनि कहे हम क्षत्री साधु भये । हम मांस दिन नहीं जावे गये ।  
 पेट भरण रखें रुढा व्यवहार । अंदर सबका चेष्टी आचार ॥  
 जग के सब साधु ऐवही जाना । कित भरस में भूलाग जाना ॥

सुनराजा मनमें खिन्न होया। हित शिक्षा यहां नहीं चलेकोय  
 और मुनिश्वर सब गुणवंतायेही टोला। पापीपाप सेवंत ॥  
 चुप चाप फिर निज घरआया। रस्ते में मुनिकेइ खोटेपाया।  
 आचार्य निकले अंतेउर मांयाराजा आश्चर्य अतिही लाया ॥  
 श्रावक कहे देखा राजान । जैन मुनि कैसे हैं गुनवान ॥  
 रायकहे सब खोटे नहीं । कर्म गति से बिगडे यह सही ॥  
 सूर्य से कदापि न होयअंधकार। तैसे जिन वचनसदाश्रेयकार  
 पांडित कहे तुम दृष्टी राग पूरा। दूगुण गुणकर मानो भूर ॥  
 सुणी वचन तस मिथ्यात्वजिना। बोलणो बंध कियोराजान।  
 श्रावक तब कर गये विहारानृप नहीं पुछो शुद्ध लगार ॥  
 दोहा—देव चिन्ते पर परिक्षासे । चला नहीं यह राय ॥  
 अब बीतांवु घर पर । तबही इच्छित थाय ॥ २० ॥

### चोपाइ

राय प्रधान मुख्य सामंत तांय । देव कहे स्वपने में आय ॥  
 सर्प उपसर्ग पुर में होनार । जैसा पहिले हुवान कोइ वार ॥  
 इसलिये नाग देवालय जाय । राजा प्रजा पुजो बंदो हितलाय  
 प्राते सब बैठे समामें आय । तब निमित्तिक एक आय चैताय ॥  
 राजा प्रजा पूजो नाग देव । होता उपसर्ग मिटे तत्त्व ॥  
 स्वप्न निमित्तिक कीमिली एकवात । उनके मनमें निश्चय आय  
 मंत्री सामंत सर्व पुर लोक । पूजे नाग देव दीनी धोक ॥

फक्त एक नहीं गये विजयारथ । तब देव अतिकोपित थाय  
 सहश्रोंगमे नागरूप बनाय । प्रचण्ड काले क्रोधे धम धमाय ॥  
 राजघरे अंते उरादिस्थामाफेले डरे राणी रक्षक तमाम ॥  
 डरे रोवे सब इत उत धायासरप भी उनके पीछेही जाय ॥  
 प्रधानादि नृप से अर्जि करो देव कोप आगे नरका क्याचले  
 इसलिये आप पूजो नागदेव । लोकीक शरम निजहित धरहेव  
 वहां एक नरके अंगमें देव आय । कोपातुरहो कहे सुनराय ॥  
 सर्व मुझमाने तुं अवज्ञा करे । मेरी शक्तीसे जरानहीं डरे ॥  
 एक क्षण में सब कुटुम्ब साथ । तुझे यम सदन पहुँचावुं नरनाथ  
 यो कही देव अंतर ध्यान थायाते तले तहां समाचार आय  
 तीनों राणी तनों कुमर तांया । अहीकाटा पडे मूरछा खाय  
 तब गारुडी एक चल आय । सामंत सत्कार करेनमें पाया ॥  
 दया धर गारुडी नृप से कहे । यह महा जेहरी फणी प्राणलह  
 मंत्र शक्ति सें मैं करूं आगमासव राखो मन में विश्राम ॥  
 कन्या के अंग नाग देव बोलाय । कहे गारुडी जेहर हरो नागराय  
 कोपी देव कहे सून गारुडी वातासव मृद्धे पूजे सीस नमान  
 सुखकाष्ठ समनहीं नमेराय । अवज्ञा करहुं छोडंगा नाय ॥  
 जोनमें तोसत दुःख अवि हरूं । और उपाय सातानहीं करूं  
 गारुडी कहे यह तो सहज वाता नमोना जोही नाग केताय ।  
 राजाजी वातधर नहीं कान रुडी कहे तुम जेनी राजान ॥  
 मेभीकुल जानुं जैन काज्ञान अपवादैन तेनही दोष प्रमान ।

छेछींड़ी में भी यह आगार । नमो राजेश्वर समय विचार ।  
 राय कहे कायरों को आगार।पाप में साद्वाद नहीं लगार  
 धन परिवार पाया अनंत वाराधर्म मिलना बहुत दुकर कार ॥  
 प्राणांतेन नमुं निजस्वार्थ काजाकु देवगुरु और खोटासमाज  
 आखीर तूं पस्तावेगा रायायों कही गारूडी कोपे उठजाय ॥  
 कौंडोंगसे भुजंग उत्पन्नभये।रायपरिवार को लपटी गये ॥  
 एक महा भुजंग अतिविकरालानृप अंग लपटा जैसा काल ॥  
 दंश किया सर्व अंग करूरानरक सी वेदना हुइ भरपूर ॥  
 हाहा कारमचा मेहल के मांय।तब सूना राणपुत्र मृत्युपपाय  
 विजयराय सुमेरूसे धीर । जाने होनहार सोहोवे आखीर ॥  
 सामंत गारूडी बुलाकर लाया।सो कहे क्या करूं नहीं मानराय  
 समज २ नृप मत हो धीठ । क्यों गमावे मिली योग्यतानीट  
 राय कहे ऐसी बात मत कर।जाने तो दे मुझ प्रश्नउत्तर ॥  
 जो किसको ऐसा दंश थाया।कितने दिन सो जीता रहाय ॥  
 कहे गारूडी उत्कृष्ट छुः मांसावेदना वधे, सब पायेस्वास ॥  
 राय कहे युगांतर ये दुःख रेयातोभी धर्म न छंडू मेय ॥४२॥  
 अनंत दुःख भोगे अनंती वारायह दुःख सब दुःख कापनहार  
 ध्यानस्त दृढ हो परमेष्ठि ध्यायामहा मुनिपर गिन्न न थाय ॥  
 देव देख मन अति अचंवभाया।तत्क्षण सब हीदुःख विरलाय  
 पंचद्रव्य की वृष्टी वहां करी । देवप्रगटा अति दिव्य सिरी ॥  
 मुकट धरा नृप चरण के माय। बारवार अपराध स्त्रमाय ॥

श्रावक मूनि गारूडी सर्प रूपामेंने किये तुमे सताये भूप ॥  
 इंद्र किये तुमारे गुण ग्रामाजिस से अधिक दृढ तुमपरिणाम  
 धन्य धन्य धन्य अहो नरपत्याधर्म नर तन पायो तुम सत्य ॥  
 मेरे योग्य फरमावो चाकरी । उरण होवुं सो सेवा करी ॥  
 कहे नृप धर्म कल्पवृक्ष पायाबंबूल पास को जाचे जाय ॥  
 मेरी मानो तोकरो मिथ्यात्व त्याग।जैनीवनोतरोजगमहाभाग्य  
 देव भी तुर्त सम्यक्त्वी भया।वंदी नृप कुं स्वर्ग में गया ॥४८॥  
 सर्व जन अति आश्चर्य पाया।कीर्ती विश्व में गइ फेलाय ॥  
 वक्ते दृढ रहे सोही पुजायाजान बहुत से दृढता लाय ॥  
 दोहा—विजय नृप उपसर्ग टले । दे जेष्ठपुत्र को राज ॥

सकुटुम्ब धर्म स्थान के । सुधारे आत्माकाज ॥

चांपाइ

एकदा एकले विजय राजान।प्रतिक्रमण कर धरा ध्यान ॥  
 निश्चय सम्यक्त्व धेय सो ध्याया।अपूर्व उपयोग बढ़ताजाय ॥  
 निश्चय देव निजात्म सही । शक्ति रूप सब गुण के नहीं ॥  
 मणी पाषण भेद प्रगटाया।प्रकट करुं त्योंही आत्मगत ॥  
 निश्चय गुरु है निजआत्मा । अनाचार तज शुद्ध संगत ॥  
 शुद्धाचार रमुं जग गुरु वतुं । करी परिश्रम आचरण नयदनुं ॥  
 निश्चय धर्म एकात्मही धर्मा।मोहादिक कर्म तंयि नगम ॥  
 निज रूप रम पर परिणति तजुं।यह हित पंथ मेंटी भनूं ॥  
 व्रित्तत्वे निश्चलात्म होय । सर्व भ्रमणा दीर्घा।प्राय ॥  
 पृथक्त्व एक्त्व विचार । भाव चरित कर्म किये तार ॥

केवल ज्ञान भानु प्रकट भयो।साधु वेष देव आगल ठयो  
 पहरा वेष देव करे जयकार।जानी सब स्वजन हर्षे अपार  
 नर सूर की परिषद भराय।जिनजीतबे सहोध सुनाय ॥  
 तीन नारी तीन पूत जय भ्रातातजी माया सब साधु था  
 भुमंडमें फिरी कियो उपकार।केवली गये मोक्षमझार ॥  
 और भी पाये स्वर्ग विमान।आगे पावेंगे सवा निर्वाण ॥  
 अर्थ दीपिका ग्रंथानू सार । उत्तरार्ध कही कथासार ॥  
 सम्यक्त्व यह उत्तम फल।आराधी सुखी बनो अमल ॥

दोहा—शुद्ध सम्यक्त्व कों आदरी कियाविजयरायकल्या  
 त्यों सब सम्यक्त्व आदरी।वरो सुख सब जान ॥

निज पर आत्म सुख वरन।निथ्यादंशण उद्धार ।  
 ऋषी अमोलक ने रचा।ये अष्टदशवा अधिकार॥६१

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराज के

सम्प्रदाय के वालव्रह्मचारी मुनि श्री

अमोलख ऋषीजी महाराज रचित

अधोधार कथागार ग्रंथका

मिथ्यादंशण शल्योद्धार नामें

अष्ट दशवां मंजल

समाप्तम्



# शिखर उपसंहार—“सर्व पापोंद्वार”

## पूर्व विभाग—“पाप”

दोहा—एकेक पाप सेवन करी। पाये दुःख अपार ॥

जो अठारह सेवन करे। उनके क्या हवाल ॥ १ ॥

### चोपाइ

१ एकाइ राठोड जीवोंदुभाय। मृगा लोढाहोकर दुःख पाया।  
आगे भी भमे बहूत संसार। दुःख विपाक सूत्रे अधिकार व

२ इसुराय ममत्व गृही करी। पाप थापा असत्य ऊचरी ॥  
अकाले मर नरके जाय। शलाका गूँथ में कथाये पाय ॥ ३ ॥

३ अभगसेन चोर सत्तावंत। चोरीसे दुःख पाया अत्यन्त ॥  
कुटुम्ब साथ मर नरके गया। विपाक सूत्रमे वारजी कय ॥

४ काम कुमरकुशील प्रभाव। लाज सुखगम। कियो पन्ताव



- दोनों भव सोदुःख पावीया । कथा सुणी जैसी गावीया ॥
- ५ सागर शैठ महा परिगृह धार । तृष्ण सेडूवा समुद्र मझार  
मरके नरक में पची याजाय । गौतम कुलके कथा कथाय ॥
- ६ क्रोध कुबचन बंधुमति कहे । बाल विद्याहो बहूदुःखसहे ॥  
दोनों भवमें विसि पाय । गौतम पृच्छा सें कथा कहाय ॥
- ७ सेभुसचक्री मानेंमें चडा । सप्तमुखंड साधन समुद्रे पडा ।  
नरक गया भमेगा जगसांय । शलाका चरित्रे येकथाय ॥
- ८ पातलसुदरी माया करी । अत्यन्त दुःख भोगी नरक पडो  
अर्थदीपीका अंतरगत कथा । माया के फल बताये यथा ॥
- ९ लोभवसकोणिकभाइसेलडा । चक्रहोवनइच्छासेबलमरा  
भाग्यविन मनकीचलेही नहीं । निर्यावलीसूत्र रंगूथे सेकही ॥
- १० रागवश्यपुष्पनन्दी कुमार । चारसेनिन्याणवेराणीसंहार  
दोनोंभव पाया दुःख अपार । विपाक सूत्रमें यह अधिकार ॥
- ११ द्वेषसे दुर्योधन कोटवालाबहूते दुःख पायाविकराल ।  
भव भ्रमणमें दुःखीया भया । विपाक सूत्रसे कथनये कया ॥
- १२ क्लेशसे चारों मित खेत मांय । बांधेकृषी दीइज्जत गमाया ॥  
जिनदास चरित्र अंतरगन कथा । फूटहोवे दुःख दायी यथा ॥
- १३ सती पर कुआल भवभूत दिया । अपयशी होदुर्गति गया  
कहानियों की पुस्तक में कथा । मतानुसार कहीये यथा ॥
- १४ चक्रदेव मित्र चुगली करी । मान गमाया दुःख सेमरी ।  
भवो भव दुःख अतिही लिया । रत्न प्रकरणे दृष्टान्त दिया ॥

१५ संत की निन्दाकरी वेगवति । सीताजीहोदुःख सहैअति  
 सीता चरित्रमें यह अधिकार । परपरीवाद पापदुःख कार ॥  
 १६ भोगरति दुःख अरतिधर । ब्रह्मदत्तचक्री गयेनरक मर ॥  
 उत्तराध्ययन सूत्र अधिकार । पापकी गती विचित्र प्रकार ॥  
 १७ मनमेली मिष्ट वचन उचारी । कालुनाइ नाकइज्जतहरी ॥  
 जगमें प्रचलित यह है कथा । मायामोसा का फल है यथा ॥  
 महावैरागी जमाली अनगारनिन्हव वने गये किल्वपिमझर  
 मिथ्यादंशण से दुःख पावीया । भगवती सुख में यह गावीया  
 यों अठारेही पाप ऊपरी । एकेक कथा की रचना करी ॥  
 अनंत जीव दुःख भांगे संसार। ऐसेही सब जानो पाप चार ॥

दोहा-पाप फल को देखने। सोचो यह दृष्टांत ॥

सहज कमावे कर्म कों। पावे दुःख प्राणांत ॥ २१ ॥

पाप प्रभावे प्राणीया । दूर्गति मांहे जाय ॥

नरक तीर्यच नर देवता । रहे दूःख बहु पाय ॥ २२ ॥

नरक का वरणन्-चोपाइ

अधो लोक में नरक स्थान साता। महाअंधकार मय नरक कहात  
 रत्नप्रभामें कालेरत्न भलकार। शरकैरप्रभा जैसी अश्लीकी धारा ॥  
 शालुप्रभा में उष्णभोमी थ्यों दवा। पाकैप्रभामें रक्तमांसका दवा  
 धुमप्रभा धूम्रतीक्ष्ण भरा । तैम प्रभामें भरा अंधेरा ॥ २४ ॥  
 तम तैमा प्रभामें धोर अंधकार। ये सात नरक नाम गुणविचार

याँनाना विध कर्म कर जिन । तैसे ही यम तहा दूःख चखावे ।  
 तीसरी नरक के नीचे यम नहीं । तहां आपस में लडत सदा ।  
 जैसे कोई नन्हा कुत्ता आयेसे । अन्य कुत्ते पडे उसपर जाइ ।  
 पंजे दाँतों से तन तस फाडत । मारके अति त्रास उपजाइ ।  
 त्यों तहां नरक में एकेक नेरी येकों । आपस में मार ताड सताइ ।  
 पिंपालिका सम कीडे बनाते । वज्र मुख तास अति तीक्ष्ण ताइ ।  
 आपस में एकेक के तन में उन कों भरी आरपराभेदाइ ॥  
 चालणी से छिद्र पडे सबतन में । क्रोडें विज्जु दंश सा सोदुखा ।  
 पाप प्रभावे पापी नरक में । अनंतानन्त दुःख भोगे सदाइ ।

### तीर्थच के दुःख का वरणन-मनहरछंद.

तैंतीस सागर तांइ । सातमी नरक मांइ ।  
 उत्कृष्ट दुःख भाइ । पापी जीव पावे है ॥  
 आँख के टमकारे मांही । समय असंख्य थाइ ॥  
 तैंतीस साग के तो । समय केते थावे हैं ॥  
 एक एक समयपर तैंतीस सागर दुःख ।  
 सागर तैंतीस के सम यों का दुःख किती भावे है ।  
 तासेही अधिक दुःख निगोद एक भव मांही ।  
 तीर्थच के दुःख का तो पार कहा आवे है ॥  
 सूइ अग्र भाग जित्ती साधारण वनस्पति  
 यथा दृष्टांत तामे जीव वास पावे है ॥  
 श्रेणि यों असंख्य श्रेणी में प्र  
 प्रतर २ गोले असंख्य हैं

एकएक गोले मांही । असंख्य शरीर राही ॥  
 प्रेतक शरीरे जीव । अनंत भरावे है ॥  
 एक श्वाश मांहे साडी सतरे जन्म मरण ॥  
 तिर्यच के दुःख कातो । पार कहा आवे है ॥३९॥  
 पृथ्वी पाणी रुअग्नि । वायु अरु वनस्पति ॥  
 एकेके शरीर जीव । असंख्य रहावे है ॥  
 छेदन भेदन अरु । खांडन पीसन मांही ॥  
 प्रतिकुल द्रव्य काजो । संयोग मिलावे है ॥  
 अहो निशी जगत् में । स्थान वर संहार होत ॥  
 ताको दुःख कौन कहो । गिनतीमें लावे हैं ॥  
 असंख्य काल तांड । पापी पचे ताके मांही ॥  
 स्थावर केदुःख । ऐसे ज्ञानी दर्शावे हैं ॥ ४० ॥  
 स्थावर सजीव निर्जीव का आश्रय लइ ॥  
 कीडों कीडी षटमल । जूवा दिक रहावे हैं ॥  
 ताको संहारत तेतो । मरत है बीच मांही ॥  
 केइक अज्ञानी जान । मारत मरावे हैं ॥  
 हलन चलन लेत देत । केइ मरे जीव ॥  
 प्रवाहीक वस्तु मांही । पड दुःख पावे हैं ॥  
 शीत उष्ण धुम्रजल । आग्नी आदिते मरने केइ ।  
 विह्वेद्रीमे दुःख ऐसे । पापीजीव रावे हैं ॥ ४१ ॥  
 थलचर गज गाजी गाइ । बेल भेत आदिमांही ॥

परवश्व पडे बध धन्धन में बंधावे हैं ॥  
 वक्तसिर पेट पूर मिलनहीं आहार पाणी ॥  
 तुच्छ थोडा मिले जब खाय के सो रहावे हैं ॥  
 पहाड खाड झाड बीच काँटे भोटे मांहे खीच ॥  
 अतिभार भरकर । ताकोही फिरावे है ॥  
 तीव्रमार मार । कितने कोस नविचारे ॥  
 पापीजीव पशुहोके । ऐसे दुःख पावे है ॥ ४१  
 हिरन सुसले आदि केइ । वनचर जीव ॥  
 वृक्ष गिरी कन्दरा के आश्रय से रहावे हैं ॥  
 मिलेवन माहें उतना खान पान कर रहै ॥  
 शीत ताप वृषाऋतु । तीनही सतावे हैं ॥  
 आपसमें मार खाय । शीकारी भी मारजाय ॥  
 अग्नि पाणी वायु अदि । विघन केइ आवे हैं ॥  
 रोग सोग मांय तस शरणन कोई थाय ॥  
 पापके प्रभावे पशुहो कर दुःख पावे हैं ॥ ४२  
 जल वासी प्राणी तड फड मेरे जल खुटे ॥  
 धीविरादि गृही मारेपचावे रुखावे हैं ॥  
 पक्षीको जाल तीर गोली से गिरावे मारे ॥  
 अन्डे बच्चे पीछे भूखे प्यासे मरजावे हैं ॥  
 पीजरे में बान्धे खान पान कीन सार पुरी ॥  
 साप ऊंदर घंस आदि इन भीसतावे हैं ॥

तिर्यच गति के मांही । ऐसे दुःख केइ भाइ ॥  
पापीजीव उपज के । पाप फल पावे हैं ॥ ४४ ॥

मनुष्य गति के दुःख का वरण —मनहर छंद

पाप के उदय मनुष्य गतिमें जो आते जीव ॥ ।  
समुच्छिन्न होत एक स्थान असंख्याते हैं ॥

अंतर मुहुर्त आयु मर मर उपजे तांही ।

संघटा होतेही असंख्यात मर जाते हैं ॥

गर्भेज मनुष्य मांही उपजे पापी जीव आइ ॥

नव लक्ष मांही एक दोय जीते राहते हैं ॥

केइ घडी दिन मांस अंतर चवत जीव ।

केइ दुःख भोग आडे आय के कटाते हैं ॥ ४५ ॥

जन्मत अंधे बेरे लंगडे लूले अंगहीन ।

कुष्ठ आदि राज रोग केइ उपजते हैं ॥

येही दुःख पीछे सें उदय होत केइपोंके ।

जन्मते तात मात केइ के मरतहैं ॥

केइ दरिद्रता के जोग पचत हैं दिन रात ॥

भूख प्यास शीत ताप सहन करता है ॥

गुलासी हमाली महा कष्ट के व्यापारी बन ॥

हाय तोया कर ताका आयु गुजरत है ॥ ४६ ॥

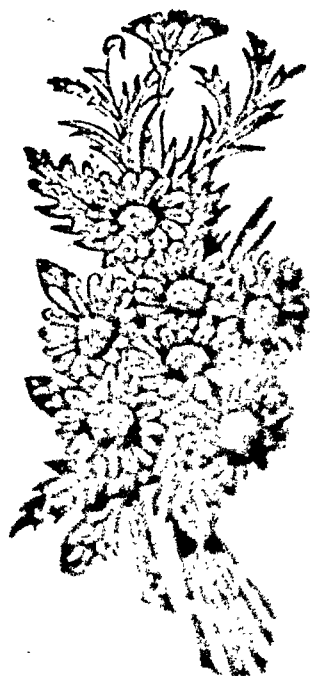
केइ परिवार केइ दुःखी धन बिन ॥

केइ तन बल दीनअहो निशी झुरत हैं ॥  
 लेने का देने का अरु रहने का सहने का दुःख ॥  
 इज्जत रखन केइ करे हिफाजत हैं ॥  
 केइ म्लेच्छ देश भांही उत्पन्न हुवे जाइ ॥  
 पशुसा आचार जाका नगन फिरत हैं ॥  
 पाप कर पाये दुःख पापही कमावे मुख्य ॥  
 आगेही दुःखी सो होय पाप फल भरत हैं ॥

### देवगति के दुःखका वरणन-मनहर छंद

अकाम कष्ट के जोग पापी पाय देव गत ॥  
 बांही सदा दुःख सोगे काल गुजरत हैं ॥  
 अभी योगी देव होय सदा तस कामें चांय ॥  
 भोगन भोगी सकत मनमें झुरत हैं ॥  
 देव होय पशुबने नोकरी में सदा घने ॥  
 नाट किये नाचतरु गंधर्व गावत हैं ॥  
 किल विषी हीन जात । रुप सुख हीन पात ॥  
 देव हुवेतोभी ऐसे । पाप को भरत है ॥ ४८ ॥  
 अन्याय करत देव । दूजे धरे तत्खेव ॥  
 वज्र प्रहार इन्द्र तहे को लगा वता ॥  
 षटमास तांइ तसतन अग्नि सा दजाइ ॥  
 रोवत अरडाइ तव महा दुःख पावता ॥

सामान्य ऋद्धि के धीरी ज्यादा बुद्धिबन्त निहारी ॥  
 करणी नकरी ऐसे मन पस्त! वता ॥  
 ऐसे देव गति मांही । दुःख है अनेक भाइ ॥  
 पापी पाप उदय करी जन्म को गमा वता ॥  
 पाप-पाप रभावे जीवडा । यों चारों गति मांय ॥  
 दुःख से जन्म गमात हैं । शिव सुख कदी नपाय  
 भगवड़ अंगे जिन कहे।रूपी अठा रहपापा॥  
 चउस्पसीं पुद्गलयह । लगते जीवके आप ॥ ५१॥  
 प्रकृति स्थिती अनुभाग युत । प्रदेशे बंध पडंत ॥  
 अवाधा काल बीते पछे । जीवजी फल भोगंत ॥  
 कडुवे फल हैं पापके । प्रत्यक्ष यह देखाय ॥  
 ज्ञाने-जान प्रत्याख्यानले । तेही जीव सुखपाय ॥







# शीखर-उपसंहार-“सर्व पापोद्धार”

## उत्तर विभाग “धर्म”

दोहा—एकेक धर्म अराध कोपाये सुख अपार ॥

जो आठरह आचरोतो निश्चय तरे संसार ॥

### चोपाइ

१ पारेवा पाला मेघरथ राय । दया धरी अर्पिनिज काय ॥

बोहुवे उत्तम लुः पद्वी धार । शांति चारित्र में ये अधिकार ॥

२ सुनन्द व्यश्न सातों सेवतो । एक सत्यवृत दृढ लेवतो ॥

धर्मीरमा बना नृप प्रधान । धर्म कथा कोषे में वयान ॥

३ खोटाशाह दारिद्री हीरया । चोरी तजी चोखाशाहभया

धर्मे धन पाया सुख सार । धर्म कथा कोष अधिकार ॥४॥

४ सुदर्शन शैठशील खन्डानाहीं । शूली फिठीसिंहासनयाइ

- यशः फेलाया तरे संसार । योगशास्त्र ग्रन्थ में अधिकार ॥
- ५ लक्ष्मी पति रहे सुखी सदा । किंचित दुःखे तजी संपदा ॥
- तवही पाये केवल ज्ञान । दिगम्बर ग्रंथ में यहवयान ॥ ६ ॥
- ६ खंधकमुनिकी उतारी चमाडी । महा परिसहेक्षमा आचरी
- तेरे क्रोडभवका वैर चुकायामोक्ष गये कहा धर्मकथामाय ॥
- ७ महा विनयवंत नन्दी षेण । देवभी नहीं चला सका तेण
- वसुदेव हो सुख पाविये । हरीवंश चरित्र में गाविये ॥ ८ ॥
- ८ विमल सुख पाये शरल ताकरादेव अरी हरा के ऋद्धिवर
- समल कपट से गया आपमराधर्मकथा कोषमें उचर ॥ ९ ॥
- ९ सोमचंद गरीब संतोषधरा । तो घर बैठेही धन आपडा ॥
- धर्म आराधी सुख पावीया । धर्म कथा मुजबदर्शाविया ॥ १० ॥
- १० वैराग्य धर पृथ्वीचंद राज । ग्रही वेशे केवल पायाज ॥
- तरण तारण हुवे सो संसार । रत्नप्रकरण में अधिकार ॥
- ११ समता धारी दमदंत मुनिराया । दुर्गुणी पररहे समलाय
- तो भव व्याधी दीनी गमाया । पांडव चरित्र में यहकथाय ॥
- १२ धन दत्त शेठ रहेसम्प करालक्ष्मीयक्ष हुवे चाकर ॥
- यशः सुख पाये सो यथा । जिनदास चरित्रे अंतर कथा ॥
- १३ मौन वृत्त धरा सर्वांग सुंदरी । कलंकगमया केवलश्रीवरी
- सर्व जन पाये हर्ष अपारा । जैनकथा रत्नकोषे अधिकार ॥ १४ ॥
- १४ धरी गंभीरता प्रदेशीराया । महा पापथोडे में दियाखपाय
- धर्मात्म एका अवतारी होयाराय । प्रसणी सुख में लोजोय ॥

१५ गुणानुवाद किया कृष्ण नरेश दुर्गंधी श्वानी को प्रशंशा  
तीर्थकर गोत्र उपजिया । जैन कथा रत्न कोष दर्शावीया ॥

१६ निवृत्ति भाव धरे जंबुकुमार। आप तरे बहुतोंको तार ॥  
चरम केवली इस काल में भये। जंबू पड़ना में यों कये ॥

११ शरत् सत्य केशी गौतम धरी। धर्म चरचा से एक श्रद्धा करी  
जगत् में धर्मज फेला दीया । उत्तराद्धेन सूत्रे फरमावीया ॥

१८ दृढ सम्यक्त्वी विजय राजान। ग्रहस्थ श्रम में लिया केवलज्ञा  
सम्यक्त्व धर्म अती फेला दीया। जैन कथा रत्न कोष गाड़या ॥

यों अठारही धर्म ऊपरी । एकेक कथा की रचना करी ॥ २० ॥  
अनंत जीव सुख पाये संसार। ऐसा ही जानो धर्म उपकार ॥

दोहा—धर्म फलकों दाखनो। सोचे यह दृष्टान्त ॥

मृशकिल स निपजेखरो । पण सुख देत अनन्त ॥

पाप तजो धर्म आचरो । शुद्ध आचार विचार ॥

करो तारो निज आत्मा । जन्म पाया को सार ॥

धर्मी धर्म प्रसाद से । सदा रहे सुख मांथ ॥

आगेभी सद्गति वरे । छेवट मोक्ष सो पाय ॥ २३ ॥

नरक में सुख का वरणन—चोपाइ छंद.

धर्मी जन नहीं नरक में जाय । निश्चय मनुष्य देव गति पाय  
परन्तु पहिले आयु बंध किया । ताजोगे कभी नरक में गया ॥

वो पूर्व पाप के संच प्रभाव । क्षेत्त वेदना सहे समभाव ॥

जिससे दुःख थोड़ासा लगे । कर्म क्षय करने उमंग जगे ॥

कर्म उदय जान समता धरे । अन्य को पीडा नहीं सो करे ।  
 अन्य उसे पीडा नउपजाय । यम देव भीतस छिटकाय ॥  
 स्वल्प काल पूरा कृत भोग । सम से थोड़े में होय निरोग ॥  
 आगे उंचगति सो पाय । धर्म करणी के फल प्रगटाय ॥२॥

### तिर्यच के सुखका वर्णन-छपय छन्द

धर्मी जीव सर कर तिर्यच गति में नहीं जावे ॥  
 पूर्व आयु बन्ध जोग अरु वृत भंग प्रभावे ॥  
 कदापि होय तिर्यच सो जुगल पनाही पावे ॥  
 देव जैसे सुख भाग तीन पत्य तहां रहावे ॥  
 फिर मर होवे देवता । आगे सुधर गति सही ॥  
 धर्म सदा सूख कार । जावे तहां साथे रही ॥२८॥  
 कर्म भुमी में होय तो पशु उंच पद धारे ॥  
 अश्व रू गज रतन । देव सेवा तस सारे ॥  
 मिले इच्छित खान पान सयनादि सुख कारे ॥  
 काम विशेष ना पढे काल यों सुखे गुजारे ॥  
 कुगति में सुगति समां, धर्म सुख दाना होवेतही ॥  
 धार सुखेच्छू धर्म, जावेतहां साथही रही ॥ २९ ॥  
 मनुष्य गति के सुख का वर्णन-मन्द छन्द  
 उत्तराध्यायन तीजामही । दिया जिन फलमांछ ॥

दशबाल जोग तहां धर्मी जीव आवे है ॥  
 बाग रु सदन बहुत, धन धान पूर्ण होत ॥  
 गोआश्वादि पशु दास बोलएक कहावे है ॥  
 मिलै न्याति गोती घने, ऊँच गोत्र रुपवंत ॥  
 निरोगी बदन महा प्रज्ञा बुद्धि पावे है ॥  
 अभीर्जात यशवंत बलिष्ट यह बोल दश ॥  
 होय तहां धर्मी जीव आकर सुखी रहावे है ॥३०॥  
 तीर्थकर पद पाय । इन्द्रा दिकों से पूजाय ॥  
 जुगली यों की इच्छा सदा कल्य वृक्ष पुरावे हैं ॥  
 चक्रवर्ती बने बलदेव वासुदेवपने ॥  
 मंडलिक सामान्यराज सेना पति थावे है ॥  
 श्रेष्ठ गथापति रुपटेल आदि ऊँच पद ॥  
 पाकर सुख संपति सदैव विलसावे है ॥  
 आचार्य उपाध्याय । मुनि श्रावक समदृष्टी ॥  
 ज्ञान ध्यान तप कर । मुक्ति सो सिधावे है ॥३१॥

### देवगति का वरणन्-चोपाइ छंद

देवताकेहैं चारप्रकार । भवैनपति व्यान्तर जोतीषी धार ॥  
 विमानिक रहतेहैं उर्द्धलोक । स्वर्ग छुर्वीसका है थोक ॥  
 सुधर्मा इशान सनैतकुमारामहेद्र ब्रह्म लांतक शुकसहसार ॥  
 आन पान अरण अरु अचुतायहकल्प बारह मर्यादि सुत ॥

भद्र सुभद्र सुजात सुमानस । सुदंशण पियदंसण वास ॥  
 आँमोए पडिभद्र जसोधर । यह नव अविेकउचर ॥ ३४ ॥  
 विजय विजयंत जयंतवर । अपराजित सर्वार्थसिद्ध अनुत्तर ॥  
 यहचउदह कल्पातीतजान । अहमेद्र स्वेच्छारहे सुखमान ॥  
 अधोलोकमें भवनपतीरहे । मध्यमें व्यं . र जोतिषीकहे ॥  
 परमाधामी भवनपतीमांय । त्रिझमक व्यन्तरमे समाय ॥  
 लोकांतीक छट्टेस्वर्गपास । किलाविषी एकदो छट्टेवास ॥  
 ऐसेदेवके रहनेका स्थान । उपजतजीव करनीपरमान ॥  
 भवनवासी आयुएकसागर । व्यन्तरका आयुष्यपल्यभर ॥  
 पल्यझाझेरा जोतिषीकाजान । विमानिकका आगेवयान ॥  
 दोसागर पहिले दूसरे देवलोकसातसागर तीसरे चौथेरोक ॥  
 पांचमेंदश चउदेहैछह । सातमेंसतरेवर एकएकअधिकलेह ॥  
 सर्वार्थसिद्धमें सागरेंततीसायेउत्कृष्टआयु जघन्यवरणीश ॥  
 दशसहश्रवर्ष पहिलेदोस्थानाजोतर्पिमें पल्यआठ भागमान ॥  
 दोस्वर्गमें एकपल्यजानाआगेनीचे उत्कृष्टतो जघन्यवर्गमान ॥  
 जो अधिक करणी धर्म की करोसो उंचा जायअधिक सुखदंग ॥

देवताके सुख का वर्णन—मनहर छंद.

धर्मी पावे देवगत । कन्पोरपदामें उपगत ।  
 देव देवी जाने नव । आय के यथांते ह ॥  
 अभिशेष कराय, वस्तु भूषण मजाय ॥

तहां नाटीक निपाय । सहश्रों वर्ष ही बीतावेहैं ॥  
 सामानिक आत्मरक्ष । त्रयांसीस परिषद ।  
 सात सेना अग्रम हेषी।आदि ऋद्धि बहु आवेहैं॥  
 रत्नो के विमान । रूप करत इच्छा फरमान ॥  
 ऐसे देवता के सुख धर्मीजन पावे है ॥ ४२ ॥  
 जितने सागर आय उतने सहश्र वर्ष मांय ॥  
 होत भूख की इच्छाय । तृप्तीही तब आवेहैं ॥  
 सागर जे ते पक्षजानालेतें श्वासोस्वास मान ।  
 होत भोग में गुलतान।सहश्रों वर्षही बीतावेहैं ॥  
 कल्पातीत मांय फक्त साधुजी मरके जाय ।  
 ताके भोग इच्छा नायाज्ञान ध्यान मग्न रहावेहैं॥  
 यह तो कहा कूछ सारा।सुख देव के अपार ॥  
 निजकरणी अनूसार । तहां धर्मी जन पावे है ॥

### मोक्षके सुख का वरणन् - अरल छन्द

आराधक उत्कृष्ट धर्म पाप तजतहै ॥  
 वोसव कर्म खपाय मुक्ति पद भजत है ॥  
 मुक्ति के सुख अनंत अनोपम जिन कहे ॥  
 पुनरावर्ति नाकरे जोसिद्ध स्थाने रहै ॥ ४४ ॥  
 अक्षय अव्याधाव चलत शिव स्थान है ॥

वर्ण गंध रस स्पर्श वेद नहीं बान है ॥

जन्म जरा राग सोग मरण सब दुःख दही ॥

अनंत ज्ञान दर्शन परणामिक पण गही ॥ ४५ ॥

दोहा—धर्म प्रशाद से जीव्यों चागें गति के मांय ॥

सुख अनुभव लेत है । आगे सो मोक्ष पाय ॥ ४६ ॥

भगवड़ अंगे जिन कहे । पाप अठारह त्याग ॥

अरूनी आत्मिक गुण है । प्रगटे ते सुभाग ॥ ४७ ॥

मिष्ट फल यों धर्म के । प्रत्यक्षही देखाय ॥

ज्ञाने जान हिते से गृहे । सोही सदा सुख पाय ॥

## अंतिमसार-इन्द्रविजय छंद

इत्यादि बोधसुनी महावी को । भव्य हृदय अमृत से भरायो ॥

त्याग्य मिथ्यात्व अवल जिने । सम्यक्त्व रत्न प्रिते द्रवसायो ॥

देशसे त्याग हुवे केइ श्रावक । सर्व तजे सो मुनिपद पायो ॥

श्रवन पठन मनन को सारये । धार अमोल जन्म सुधरायो ॥

केइक भारी कर्मी पाषाणसे । जिन बोधसे नहीं हृदय भेदायो

पुद्गला नन्दमें राच रहे जेह । ताको आत्मानन्द नाहीं सुहायो

निश्चय भव्यतव्य तासो होवड़ा तहां कहा चोल संत उपायो

दीवीर गइ परिपदा तव । सदा रहो यह आनन्द छाया ॥





## विज्ञापति—हरगीत छंद.

अघोद्धार कथा आगार यह ग्रन्थ रचनाजो करी  
 कितनी सूत्रानुसार ग्रन्थाधार सूनि गुनि ऊच  
 आशय पाप उद्धार आत्म सूधर की मन में धर  
 यह लक्ष धर पाठक श्रोता गुण ग्रहो दुर्गुणपर  
 प्रत्यक्ष पाप प्रभाव से वृत्तमान में दुःख बढ रया ।  
 अनेक रोग दुष्काल दुःखसेभारत खंड पीडित म  
 कुसम्प और कदाग्रह कर सत्य प्रेम मन से गया  
 अनूभवे यह सत्य समजो जो सद्बोध इस में क्या  
 प्रत्यक्ष धर्म प्रभाव से वृत्तमान में सुखी देखिये ॥  
 दया सत्य शीलवन्त के घर कूटुंब संपत्ती पखिये ॥  
 सन्मान ले राज पंच में चित्त निर्मल हर्ष विशेष  
 अनुभव लखी अंतस में यों धर्म के फल लेखीये  
 अहो भव्य गणो! सुख इच्छको! विशेष कहो क्याकीजी  
 दुःख सुखके पंथ यह बताये।इच्छा होवे सो लीजीये ॥  
 दुर्गुण तजो सद्गुण भजो यह विनंति चित्त दर्जीये ॥  
 अमोल जामीन आपका धर्मात्मा सुखी रीजीये ॥  
 चौबीस में जिन महावीर को चौबीस सो वर्ष होगया  
 अडतीसवी दीपवाली कों यह ग्रंथ सब पूरा भया ॥

थान चारकमान हैद्राबाद, (दक्षिण.) देश में ॥  
 ला सुखदेव शाह्य दीहै जगह रहे यहां सदा एस में ॥  
 महावीर के पाटानुपाट आचार्य पढ़ी पाविया ॥  
 य कहानजी ऋषिकी सम्प्रदाय जग में धर्म दीपावीया।  
 आत्मा खूबा ऋषिके शिष्य केवल ऋषिजी गुनि ॥  
 में रहे अघोद्धार कथागार रचा अमोलक मुनि ॥६॥  
 नाराज ज्ञान विरुद्ध अशुद्ध लेख जो इस में किया ॥  
 मिथ्या दुष्कृत ऊचरी शुद्ध करुं निजपर जिया ॥  
 ग श्रोता के आनन्द मंगल जय विजय धर्म की रहे ॥  
 तमिक सुख सम्पति वर कर सर्व परमानन्द लहो ॥७॥  
 र पुज्य श्री कहानजी ऋषीजी महाराज के सम्प्रदायक  
 आत्मा श्री खूबा ऋषीजी महाराज के शिष्यवर्य  
 आर्यमुनिश्री चना ऋषीजी महाराजके शिष्यदाल  
 ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषि जी रचित

अघोद्धार

कथागार

नामक

ग्रंथ

समाप्त



# अघोद्धार कथागार ग्रंथका-शुद्धिपत्र.

पाठक गणों ! अब्बल निम्न लिखे मुझव शुद्धकर  
फिर यत्नामे पढियेजी.

| पृष्ठ. | ओली. | अशुद्ध.       | शुद्ध        | पृष्ठ | ओली. | अशुद्ध   | शुद्ध    |
|--------|------|---------------|--------------|-------|------|----------|----------|
| १      | ७    | बद्ध          | वृद्ध        | "     | ८    | वदन      | वन्दन    |
| २      | १६   | ननरकेकंआं     | नरक के अं    | "     | "    | स्थंभ    | स्थंभन   |
| ३      | २१   | मुख ।         | मुखम         | २९    | १०   | रे       | ०        |
| ४      | ८    | स्मृद्धी      | स्मृद्धि     | २९    | ११   | का॥      | करे      |
| ५      | १    | अल्प          | अल्प         | ३१    |      | प्रणा    | प्रणाति  |
| "      | २    | है            | तहां         | ३२    | ११   | अपेक्षंत | अपेक्षंत |
| "      | १६   | बहुतगा        | बहुतगांव     | ३५    | १०   | जमडी     | चमडी     |
| "      | १९   | बहु           | बड           | ३७    | ३    | झुष्ट    | भृष्ट    |
| ६      | २०   | माल           | तमाल         | ३९    | १९   | जिन      | जित      |
| "      | ६    | ढोर ढोर       | ठोर ठोर      | ४१    | २०   | डिके     | कांडे    |
| "      | ८    | ढेक           | ढेक          | ४७    | २०   | मगा      | मृगा     |
| "      | ९    | चलि           | चाल          | ४८    | ६    | गौतमजी   | गौतमजी   |
| "      | "    | पपय           | पपैया        | ५१    | १७   | जिनसाया  | जान लिया |
| "      | १०   | हादे          | होद          | "     | नोट  | भागव     | भागव     |
| "      | "    | झरणा          | झरणी         | ५६    | १०   | पथ       | पथ       |
| "      | १५   | सपथर्वीशाल    | पृथर्वी शिला | "     | १३   | पत्ता    | यत्ना से |
| ८      | १    | विद्याराते    | विद्यारति    | ६२    | ७    | छाडे     | छांछां   |
| "      | २    | साधन          | साधन         | ६३    | ७    | छाडा     | छाडा     |
| ९      | २    | बोपये         | बोध पाये     | ६४    | ११   | काल      | कालके    |
| "      | ४    | दशवकीझो       | दे सर्व कोशा | ६५    | १४   | अममम     | अमम      |
| "      | १६   | वयु           | वपु          | "     | १५   | अमम      | अमम      |
| १२     | १४   | शब्द          | शब्द         | ७०    | ४    | चरे      | चरे      |
| १३     | १८   | इभ            | इभ           | ७३    | १३   | चरे      | चरे      |
| "      | १९   | भाग           | जग           | ७६    | ७    | चरे      | चरे      |
| १४     | २    | केइव          | केईक         | ८०    | ६    | जाय      | जाये     |
| "      | २    | नुन           | न्युना       | ८४    | १४   | गति      | गति      |
| "      | १२   | पारनिहजापितां | परिसहजापित   | १०५   | ४    | हारे     | हारे     |
| १६     | १३   | क्षत्र        | क्षेत्र      | १०६   | १५   | जने      | जने      |
| १८     | १८   | आइजो          | आईजो         | ११०   | २    | पुदकी    | पुदकी    |
| "      | १९   | नपणा          | नपणा         | ११५   | १५   | दिह      | दिह      |
| २२     | १८   | यना           | यना          | ११६   | १५   | दिह      | दिह      |
| २३     | १४   | निममे         | निममे        | ११७   | २    | अहड      | अहड      |
| २५     | १    | नेल           | नेले         | ११८   | ८    | अहड      | अहड      |
| २५     | ३    | यदन           | यदन          | ११९   | १५   | अहड      | अहड      |

| पृष्ठ | ओली | अशुद्ध | शुद्ध | पृष्ठ | ओली | अशुद्ध | शुद्ध |
|-------|-----|--------|-------|-------|-----|--------|-------|
|-------|-----|--------|-------|-------|-----|--------|-------|

|     |    |   |           |
|-----|----|---|-----------|
| ११९ | १४ | खच्च  | सच्च      |
| "   | १६ | हेबु  | देबु      |
| १२१ | ३  | सचाट  | सचाट      |
| १२३ | ८  | दाता  | पात       |
| १२५ | १  | जो  | ज्यों     |
| "   | २  | जहैनके  | जनके है   |
| १२५ | ५  | ऐसे   | से ऐसे    |
| "   | १२ | अचम्मो  | अधम्मो    |
| "   | २० | यैहेतसि                                       | ये है तीस |
| १२६ | १७ | जावों   | जीवों     |
| "   | २० | वायडु   | डुवाय     |
| १२८ | ११ | वनरअरूय                                       | वने अरू   |
| "   | १२ | भनने  | भृष्टनने  |
| १२९ | ४  | सर मावे                                       | सा रमावे  |
| "   | ७  | राज   | राग       |
| १३९ |    | ७ एकगाथाकम है देखो शूद्रिपत्र-<br>के अन्त में |           |
| १४४ | १  | कुछछ  | कुछ       |
| १५५ | १४ | टल  | टले       |
| १५८ | १७ | काल   | कार       |
| १६६ | ६  | राइ   | राइ       |
| १६८ | २  | खूम   | खुश       |
| १७५ | ८  | श्रोता  | श्रोता    |
| १७७ | ७  | श्व   | श्वर      |
| १८९ | १७ | निकाजित                                       | निकाचित   |
| १९५ | ३  | अपमान   | असमान     |
| १९६ | ९  | जैव   | जीव       |
| १९७ | २  | पाय   | पाप       |
| "   | "  | ओ   | वो        |
| "   | १२ | सा  | सो        |
| २०० | ३  | अनायो   | वताओ      |
| २०९ | १० | मुखा  | मुखी      |
| २१६ | १७ | घता   | घात       |
| २२१ | २१ | लाके  | लोक       |
| २२२ | ९  | सलम   | समल       |
| २२४ | ५२ | उक्ष  | उष्ण      |
| २२५ | ६  | घोहिर   | घाहि      |
| "   | १५ | भाट   | भट        |

|     |    |           |             |
|-----|----|-----------|-------------|
| २३१ | १  | ये है     | गये हैं     |
| २३२ | १७ | नामराय    | नामरख       |
| २३४ | १२ | आपेन      | आपने        |
| २३६ | ४  | कंकर      | वंकर        |
| २३७ | ११ | भय        | भया         |
| २३८ | १४ | जभ        | जय          |
| २४० | १० | टूट       | टुटे        |
| २४३ | ६  | ऊपरर      | ऊपर         |
| २४४ | २० | निकाल     | निकालन      |
| २४५ | १० | मट्टा     | मटी         |
| "   | १५ | चरू       | चरू         |
| "   | १७ | चुपक      | चुपका       |
| "   | २० | लेनधवा    | लेवोधन      |
| २४६ | १४ | हवीली     | हवेली तेह   |
| २४७ | ३  | प्रकारन   | प्रकार के   |
| २५२ | ११ | निन्यणव   | निन्य णवे   |
| "   | १६ | राहीड     | रोहीड       |
| "   | १८ | देवदत्ता  | देवदत्ता    |
| "   | २० | केन्या    | केन्या      |
| २५३ | ५  | वैठाव     | वैठाय       |
| "   | १८ | तियिच     | तियिच       |
| "   | "  | याय       | थाय         |
| "   | २० | थाम       | थाय         |
| २५४ | ४  | ऊक        | एक          |
| २५७ | १५ | दहा       | दोहा        |
| २६४ | २  | द्वेप     | द्वेप       |
| २७१ | ७  | प्रगममावे | प्रगमावे    |
| २७५ | १७ | यगया      | मन गया      |
| २७९ | ५  | भाइ       | भाइ         |
| २८१ | १४ | जुगमें    | जूग हिंदमें |
| २८६ | ११ | शास्त्र   | शास्त्र     |
| २८९ | १६ | उसक       | उसके        |
| २९० | १  | बघाइ      | बंघाइ       |
| "   | ८  | कुव       | कुटुम्ब     |
| २९१ | १४ | देखाइ     | देखाड       |
| २९२ | ७  | ढंकेरू    | ढंकेरू      |
| "   | १५ | हप        | हर्ष        |
| "   | १७ | घटतले     | घटतं        |

| पृष्ठ | ओली | अशुद्ध   | शुद्ध      |
|-------|-----|----------|------------|
| २९३   | ५   | आन       | आय         |
| "     | १६  | दुन्त    | दष्टांत    |
| "     | "   | दान      | दाय        |
| "     | १७  | रुदाय    | सहाय       |
| २९६   | ६   | भक्षसी   | भक्षी      |
| २९६   | ७   | इरषी     | इर्षी      |
| २९७   | ९   | देखावे   | देखावे     |
| "     | १७  | क्ष्वाहे | क्ष्वारीहे |
| २९८   | १७  | विधय     | विषय       |
| २९९   | १५  | हायप     | होप        |
| ३०२   | ७   | रमा      | रमाइ       |
| "     | १०  | नारय     | नार        |
| ३०५   | १   | आवह      | आवेहै      |
| ३०७   | ९   | विकारिर  | त्रिसारी   |
| ३०८   | १६  | प्रकटेरे | प्रकटे     |
|       | २०  | जय       | जाय        |
| ३१०   | ३   | धाप      | घोष        |
| ३११   | १७  | पत्रखान  | पत्रखान    |
| ३१४   | १०  | बहे      | बहे        |
| ३१५   | १   | ठपे      | हपे        |
| "     | ८   | जे       | जे जे      |
| ३१६   | ३   | यज्ञदेव  | यज्ञदेव    |
| ३१७   | ४   | कि।      | किपा       |
| "     | "   | जिय      | जिया       |
| ३१९   | १५  | गहो      | गयो        |
| ३२०   | १   | मे चौर   | मे चोरी    |
| "     | ११  | जिहव     | जिह्वा     |
| ३२२   | ६   | इत्त     | इत्त       |
| ३२४   | ७   | योगयोग   | योग्य      |
| "     | ९   | टल       | टले        |
| ३२५   | ८   | शानु     | शान        |
| ३२८   | १५  | दक्षय    | देखीये     |
| ३२९   | १३  | मुनंशीव  | मुनिबोध    |
| "     | "   | तताजा    | तातजा      |
| "     | १७  | चित्र    | चित्रा     |
| ३३७   | ९   | टीग      | टिंग       |
| "     | ३   | यो       | यो         |
| ३४४   | ७   | पेरा     | पे शर      |

| पृष्ठ | ओली | अशुद्ध   | शुद्ध    |
|-------|-----|----------|----------|
| १     | १४  | खदाइ     | कदाइ     |
| ३४४   | ३   | लानि     | लीनी     |
| ३४५   | ८   | पइलों    | पुइलों   |
| ३५१   | २   | दूर      | दुःख     |
| "     | १६  | गो       | घो       |
| ३५२   | ४   | लाय      | आय       |
| ३६०   | ६   | म'य      | मोटा     |
| ३६१   | १८  | आया      | भापा     |
| ३६४   | १७  | सुना     | सूनाय    |
| "     | १९  | सयजाय    | समजाय    |
| ३६८   | १२  | संसरी    | संसारी   |
| "     | "   | परमीत    | परतीत    |
| "     | १७  | पाले     | पावे     |
| ३६९   | १   | संसारि   | सदारी    |
| ३७२   | ३   | जान      | ज्ञान    |
| ३७३   | १४  | लहोत्त   | लहो      |
| ३७४   | १   | सर्व     | सर्व     |
| ३७६   | ४   | नहीं     | नाय      |
| ३८९   | १४  | छपा      | छापा     |
| ३८५   | १५  | सब्दाध   | सहोध     |
| ३८६   | ६   | अकची     | अशुनी    |
| ३८९   | ७   | तरन      | घरन      |
| ३९१   | ८   | झायिगू   | सायिक    |
| ३९३   | १०  | जन       | जिन      |
| ३९४   | १७  | धर्मकु   | धर्म     |
| "     | १८  | धर्मफोट  | धर्म     |
| ३९८   | १७  | सम ये    | समम      |
| ३९९   | १६  | कोप      | कोपी     |
| "     | १७  | मुनरु ए  | मुनरु    |
| "     | १८  | तामन     | तामन     |
| "     | १९  | नमोना    | नमोना    |
| "     | २१  | साहसादेन | साहसादेन |
| "     | २२  | नमोना    | नमोना    |
| ४००   | २   | नमो      | नमो      |
| ४०२   | १   | नमो      | नमो      |
| ४०३   | ७   | नमो      | नमो      |
| ४०४   | २   | नमो      | नमो      |
| ४०५   | ५   | नमो      | नमो      |

| पृष्ठ. | ओलि. | अशुद्ध    | शुद्ध.  | पृष्ठ. | ओलि. | अशुद्ध      | शुद्ध.       |
|--------|------|-----------|---------|--------|------|-------------|--------------|
| "      | १८   | र्यों     | न्यों   | ४११    | ३    | मयह         | मनहर         |
| ४०६    | ३    | नीच       | नीचे    | ४१३    | १    | दुद्धि      | बुद्धि       |
| ४०६    | १    | कतहां     | तहां    | ४१४    | ७    | बोहुवेउत्तम | शांतीनाथहुवे |
| "      | "    | दुःखपातीर | दुःखपात | ११६    | ३    | उपार्जित    | उपार्जित     |
| "      | ३    | हूजी      | हुजी    | "      | ५    | श्रद्धकरी   | श्रद्धकरी    |
| ४०९    | ९    | स्थानवर   | स्थावर  | "      | ७    | केवलज्ञ     | केवलज्ञान    |
| ४१०    | ६    | मार       | मारे    | ४२०    | २    | धर्म        | पुण्य        |
|        |      |           |         | "      | ४    | परमान       | परमान        |

पृष्ठ १३९ की ७ वी ओली के नीचे दो ओलियो रहगइसे जोकरेतो शील नाशाही पायाज्यों छालुपीकर प्रेक्षी सरजाय नित्यप्रत नहींकरेसरस आहार।जिससेजागृक होवेकामविकार

इन अशुद्धियों सिवाय औरभी ह्रस्वदीर्घ कानामात्रा अक्षर चरणरेखा वा पिंगल सम्बन्धि बहुतही अशुद्धियें स्वल्पबुद्धि दृष्टिदाष वकंपो जिष्टर की आविज्ञता से रहगइहैं उन सब को स्वमत्युनुसार सुधार कर ग्रंथ कर्ताके आशायकी तरफ लक्ष रख सर्व दुर्गुणों कों त्याग कर पढिये और सद्गुणों का स्वीकार कीजीये पापकात्याकर धर्मात्मावन अखन्डा न न्दिबमिनेये ? येही नम्र विनंती हैजी.

वीरसंवत्सर २४३९

अमोलखक्रषि.

भाद्रव पूर्णीमा

जैनस्थान चारकमान हैद्राबाद.



